新融合教育行动手册

储昌楼 编制



▲ 储昌楼

中国陶行知研究会新教育专业委员会副理事长
中国教育学会家庭教育专业委员会常务理事
中国残疾人事业发展研究会融合教育专业委员会理事
曾任昆山市千灯中心小学校长、昆山市娄江实验学校校长。文化立校课程育人的新教育好学校建设，千小资源教室与娄江桂园资源中心的融合教育实践，在省内外影响广泛。被称为“新教育一盏明灯”、“融合教育摆渡人”。2019 年借用为省“特殊教育发展与指导中心”特聘研究员；2022 年江苏省四部门发文成为“江苏省特殊教育指导中心成员”，主要工作为指导高中阶段特殊教育与义务教育阶段融合教育。

（扫一扫 进入储昌楼电子书橱）

序：生命至上　静待花开

教育是一道门，

融合就是一扇窗。

推开它，人生更多灿烂阳光，

赋能每个生命，新教育人有推窗者的担当。

融合教育就是特殊需要的孩子跟普通的孩子在一起，享受平等的，没有歧视的教育；残疾儿童少年义务教育阶段随班就读，所有的成员都要相互接纳，相互尊重。

融合教育是特殊教育的一种理论，中国的实践范式是“随班就读”。

国务院办公厅转发的教育部等部门《“十四五”特殊教育发展提升行动计划》明确：

特殊教育主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及其他有特殊需要的儿童青少年提供的教育，是教育事业的重要组成部分，是建设高质量教育体系的重要内容，是衡量社会文明进步的重要标志。

新融合教育发源于“新教育”的理念，是新教育理念在融合教育领域的实践和发展。《新融合教育行动手册》聚焦融合教育的难点与焦点，为参与新教育实验的学校资源教室（中心）建设、特需学生评估、入学、康复、教育教学等活动提供支持，为参与新教育实验的学校资源教师、特教学校巡回指导教师提供参考。

本手册包括融合教育发展的政策举措、特殊教育需要学生的障碍类别、特殊教育需要学生的个别化教育、新融合教育课程教学、新融合教育支持服务、新融合教育运行机制等六个部分。

本手册为参与新教育实验的学校开展新融合教育提供行动指南，也适用于各地区、各级各类学校开展融合教育工作。

本手册编写参照了《常州市融合教育工作手册》，特此向常州市编写团队表达衷心的感谢与崇高的敬意！

每一个生命都是一朵花，

生命之树常青生命之花绽放。

让每一个享受公平适切的教育，

让每个孩子都有人生出彩的机会！

储昌楼

2023 年 10 月新编

目　录

CONTENTS

第一部分　政策举措 1

1 基本概念 1

2 特殊教育对象 1

3 资源教室（中心） 1

4 发展历程 2

5 新融合教育 4

6 文件导读 14

第二部分　障碍类别 15

1 视觉障碍 15

2 听觉障碍 17

3 言语障碍 18

4 智力障碍 20

5 精神障碍 22

6 肢体障碍（含脑瘫） 24

7 学习障碍 26

8 行为情绪障碍 27

9 发育迟缓 29
10 障碍学生的教师支持 29
第三部分 个别化教育 31
1 基本信息 31
2 医学诊断 32
3 教育评估 32
4 IEP 的制订 33
5 IEP 的实施 34
6 个性化策略 34
第四部分 课程与教学调适 37
1 课程调整 37
2 课程设置方案 39
3 校本化课程建设 44
4 康复训练课程 46
5 教学调整 48
第五部分 支持服务 51
1 社会专业力量 51
2 送教上门 52
第六部分 运行机制 54
1 组织管理 54
2 制度建设 55
3 环境建设 60
4 场所建设 60
5 设备配置 61
6 师资配备 62
附.融合教育资源教师必备的好帮手 69

第七部分　融合教育问答 83
1 随班就读 84
2 特需学生 97
3 特殊教育关爱 100
4 个别化教育 105
5 心理教育 108
6 生命教育 113
7 多元智能 116
8 绘本阅读教学 121
9 班级管理 123
10 家校共育 126
第八部分　新教育基金会“人生出彩行动”项目 132
1 项目概要 132
2 项目背景 132
3 感统康复设备 138
4 绘本参考书目 142

第一部分　政策举措

1 基本概念

融合教育就是特殊需要的孩子跟普通的孩子在一起，享受平等的，没有歧视的教育；残疾儿童少年义务教育阶段随班就读，所有的成员都要相互接纳，相互尊重。

融合教育是特殊教育的一种理论。

1994 年 6 月，联合国教科文组织在西班牙王国萨拉曼卡市召开了“世界特殊教育大会”，颁布《萨拉曼卡宣言》中明确提出了“全纳教育（Inclusive Education）”的思想。是 20 世纪 80 年代逐步发展起来的当代特殊教育思想，对世界各国教育发展的方向都产生了巨大的影响。

中华人民共和国《残疾人教育条例》（2017 修订）中提出：“残疾人教育应当提高教育质量，积极推进融合教育，根据残疾人的残疾类别和接受能力，采取普通教育方式或者特殊教育方式，优先采取普通教育方式。”第五十八条中明确提出本条例用语的含义：融合教育是指将对残疾学生的教育最大程度地融入普通教育。特殊教育资源教室是指在新教育实验学校设置的装备有特殊教育和康复训练设施设备的专用教室。

2 特殊教育对象

特殊教育主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及其他有特殊需要的儿童青少年提供的教育，是教育事业的重要组成部分，是建设高质量教育体系的重要内容，是衡量社会文明进步的重要标志。

——国务院办公厅转发的教育部等部门《“十四五”特殊教育发展提升行动计划》

教育部：特殊教育主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及其他有特殊需要的儿童青少年提供的教育。

江苏省：特殊教育主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及神经发育障碍（含注意缺陷多动障碍、特定学习障碍等）、情绪行为障碍等有特殊需要的儿童青少年（以下简称特需儿童或特需学生）提供的教育。

3 资源教室（中心）

2020 年教基〔2020〕4 号《教育部关于加强残疾儿童少年义务教育阶段随班就读工作的指导意见》中，强调要“完善随班就读资源支持体系”，明确提出“加强资源教室建设”。按照文件精神，“要进一步提升资源教室的使用效率，充分利用资源教室为残疾学生开展个别辅导、心理咨询、康复训练等特殊教育专业服务。”

教育部办公厅关于印发〈新教育实验学校特殊教育资源教室建设指南〉的通知（教基二厅〔2016〕1 号）中定义资源教室：资源教室是为随班就读的残疾学生及其他有特殊需要的学生、教师和家长，提供特

殊教育专业服务的场所，应具备如下主要功能：

（一）开展特殊教育咨询、测查、评估、建档等活动；

（二）进行学科知识辅导；

（三）进行生活辅导和社会适应性训练；

（四）进行基本地康复训练；

（五）提供支持性教育环境和条件；

（六）开展普通教师、学生家长和有关社区工作人员的培训。

江苏省融合教育资源教室（中心）是依托新教育实验学校建设的、具有实施特殊教育的专业能力、为有特殊教育需要的儿童少年及其家长提供个别化教育与康复服务的机构，旨在将有特殊教育需要的儿童少年最大程度地融入普通教育，促进其身心更好发展与健康成长。

实施融合教育是促进有特殊教育需要学生身心发展、融入社会生活的迫切需求和必然选择，是扭转长期以来新教育实验学校“随班混读”现象、推进教育公平的重要途径，也是落实法定要求、增 进残疾人家庭福祉、实现教育现代化的重要举措。实施融合教育有利于特殊教育需要学生的成长，也有利于培养普通学生健全人格、珍爱生命、勇于担当等核心素养。按需配备人、财、物并提 供个别化教育服务的思想适用于特殊教育对象，也适用于遭遇意外变故、特殊疾病、疑似辍学等其他困境学生，更适用于每一个具有不同性格禀赋的普通学生。各地要充分认识融合教育资源教室（中心）建设的重要意义，落实新教育实验学校发展融合教育的主体责任，并将融合教育作为实施适合的教育、促进每个学生全面而有个性发展的重要途径，努力办好公平而有质量的、人民群众满意的教育。

各地应按照标准为融合教育资源教室（中心）配备专职特教教师原则上要实行持证上岗，幼儿园招收残疾幼儿达到 3 人、义务教育阶段学校招收的残疾学生达到 5 人，应当配备专职特教教师，并加强康复医生、康复治疗师、康复训练人员及其他专业技术人员的配备。

4 发展历程

发展关键点	事件
1915 年	清末状元张謇，中国近代有名的实业家、教育家、慈善家，在南通创办了“狼山盲哑学校师范科”，着力培养盲哑师资。其后，又在狼山北麓购置土地，创办了狼山盲哑学校，并亲自担任校长。这是中国第一所盲聋合校，也是第一所中国人自己创办的独立设置的盲哑学校。
1986 年 9 月	国务院转发的《关于实施义务教育法若干问题的意见》中最早提出了特殊教育的三种办学形式：特殊教育学校、普通小学或初中附设特殊教学班。
1987 年	黑龙江省海伦市率先在全国开展了聋童随班就读实验，全市 85 名聋童在当地的新教育实验学校接受初等义务教育。随后，北京、河北、江苏、辽宁等市也开展了类似的实验工作
1987 年 12 月	国家教委在《全日制弱智学校（班）教学计划》（征求意见稿）中明确将“大多数轻度智力落后儿童在新教育实验学校随班就读”。这是首次在国家文件中出现“随班就读”一词。
1988 年	《中国残疾人事业五年发展纲要（1988—1992 年）》中提到：“普通班中要吸收肢残、轻度弱智、弱视和重听等残疾儿童随班就读。”
1989 年	国家教委委托北京、河北、江苏、黑龙江、山西、山东、辽宁、浙江等省市，分别进行视力和智力残疾儿童少年的随班就读实验。当时实验的主要目的是探索农村地区推行随班就读的可行措施，解决广大偏远地区残疾儿童的受教育问题。
1994 年 7 月	国家教委印发了《关于开展残疾儿童少年随班就读工作的试行办法》，成为各省市自治区开展随班就读工作的遵循和依据。
1994 年 8 月	《残疾人教育条例》第十七条，规定了残疾儿童随班就读接受义务教育的要求。“第十七条：适龄残疾儿童、少年可以根据条件，通过下列形式接受义务教育：（一）在新教育实

发展关键点	事件
	验学校随班就读;(二)在新教育实验学校、儿童福利机构或者其他机构附设的残疾儿童、少年特殊教育班就读;(三)在残疾儿童、少年特殊教育学校就读。”
1996 年	国家教委、中国残疾人联合会共同颁布的《全国残疾儿童少年义务教育“九五”实施方案》，进一步推动了随班就读的发展。其中指出，我国要“普遍开展随班就读，乡（镇）设特教班，30 万以上人口，残疾儿童少年较多的县设立特殊教育中心学校，基本形成以随班就读和特教班为主体，以特殊教育学校为骨干的残疾儿童少年义务教育格局。”
1998 年 12 月	教育部令第 1 号发布《教育部特殊教育学校暂行规程》，其中进一步规定：特殊教育学校对学业能力提前达到更高年级程度的学生，经考察能够在新教育实验学校随班就读的学生，在经得本人、其父母或其他监护人的同意后，应向主管教育行政部门申请转学。
2004 年	在江苏南京召开全国随班就读支持保障体系实验工作经验交流会，对建立和完善随班就读支持保障体系进行专题研讨，以保证随班就读工作的深入持久开展。
2006 年 6 月	修订的《中华人民共和国义务教育法》当中提出：新教育实验学校应当接收具有接受普通教育能力的残疾适龄儿童、少年随班就读，并为其学习、康复提供帮助。
2009 年 5 月	国务院办公厅转发教育部等部门《关于进一步加快特殊教育事业发展意见》提出：全面推进随班就读工作，不断提高教育质量。重点推进县（区）级随班就读支持保障体系的建立和完善。
2010 年 7 月	《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020 年）》 。其中提到：完善特殊教育体系。到 2020 年，基本实现市（地）和 30 万人口以上、残疾儿童少年较多的县（市）都有一所特殊教育学校。各级各类学校要积极创造条件接收残疾人入学，不断扩大随班就读和新教育实验学校特教班规模。
2011 年 4 月	教育部对 1994 年 7 月印发了《残疾人随班就读工作管理办法（试行）》进行了修订形成了《残疾人随班就读工作管理办法（2011 年修订）》。
2013 年 1 月	教育部基础教育二司发布《教育部基础教育二司 2013 年工作要点》提出：支持新教育实验学校残疾学生随班就读资源教室（中心）建设，建立支持保障体系。
2014 年 1 月	国务院办公厅关于转发教育部等七部门《特殊教育提升计划（2014—2016 年）》，全面推进全纳教育，使每一个残疾孩子都能接受合适的教育。在主要措施中明确提出：扩大新教育实验学校随班就读规模。尽可能在新教育实验学校安排残疾学生随班就读，加强特殊教育资源教室、无障碍设施等建设
2015 年 8 月	教育部关于印发《特殊教育教师专业标准（试行）》 有关于特殊教育教师专业能力部分，第六十四条提出特殊教育教师应具备“与普通教育工作者合作，指导、实施随班就读工作。”的专业能力。
2016 年 1 月	教育部印发了《新教育实验学校特殊教育资源教室建设指南》
2017 年 2 月	李克强签署第 674 号国务院令，公布修订后的《残疾人教育条例》 第三条指出：残疾人教育应当提高教育质量，积极推进融合教育，根据残疾人的残疾类别和接受能力，采取普通教育方式或者特殊教育方式，优先采取普通教育方式。 第十七条指出：适龄残疾儿童、少年能够适应新教育实验学校学习生活、接受普通教育的，依照《中华人民共和国义务教育法》的规定就近到新教育实验学校入学接受义务教育。 第五十八条对条例用语进行定义： 融合教育是指将对残疾学生的教育最大程度地融入普通教育。 特殊教育资源教室是指在新教育实验学校设置的装备有特殊教育和康复训练设施设备的专用教室。
2017 年 4 月	教育部办公厅 中国残联办公厅关于做好残疾儿童少年义务教育招生入学工作的通知 指出“按特教学校标准足额拨付随班就读和送教上门的残疾学生均公用经费，落实新教育实验学校的特教教师和承担随班就读工作教师的待遇”。
2017 年 7 月	教育部等七部门联合印发《第二期特殊教育提升计划（2017-2020 年）》 提出了“以新教育实验学校随班就读为主体、以特殊教育学校为骨干、以送教上门和远程教育为补充，全面推进融合教育。”
2017 年 12 月	教育部印发《义务教育学校管理标准》

发展关键点	事件
	指明“坚持合理便利原则满足适龄残疾儿童随班就读需要，并为其学习、生活提供帮助。创造条件为有特殊学习需要的学生建立资源教室，配备专兼职教师。”
2018 年 1 月	教育部党组书记、部长陈宝生在全国教育工作会议讲话中提到要“加强新教育实验学校随班就读，在摸清底数基础上，落实“一人一案”，做好未入学适龄残疾儿童教育安置。”
2018 年 2 月	《教育部办公厅关于做好 2018 年普通中小学招生入学工作的通知》 指出“依法保障能够接受普通教育的适龄残疾儿童少年就近就便随班就读。”
2019 年 2 月	中共中央、国务院印发《中国教育现代化 2035》 2035 年主要发展目标是：建成服务全民终身学习的现代教育体系、普及有质量的学前教育、实现优质均衡的义务教育、全面普及高中阶段教育、职业教育服务能力显著提升、高等教育竞争力明显提升、残疾儿童少年享有适合的教育、形成全社会共同参与的教育治理新格局。 提出“办好特殊教育，推进适龄残疾儿童少年教育全覆盖，全面推进融合教育，促进医教结合。”
2020 年 6 月	教育部发布《关于加强残疾 k 儿童少年义务教育阶段随班就读工作的指导意见》 总体要求：坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，弘扬社会主义核心价值观，强化依法治教理念，更加重视关爱残疾学生，坚持科学评估、应随尽随，坚持尊重差异、因材施教，坚持普特融合、提升质量，实现特殊教育公平而有质量发展，促进残疾儿童少年更好融入社会生活。 随班就读是保障残疾儿童少年平等接受义务教育的重要途径，是提高社会文明水平的重要体现。落实《残疾人教育条例》要求，大力实施融合教育，推进随班就读工作。
2021 年 2 月	教育部 2021 年工作要点 目标任务：以适宜融合为目标办好特殊教育，进一步巩固和提高特殊教育普及水平，完善特殊教育保障机制，提升特殊教育教学质量。 全面推进融合教育，进一步加强特殊教育资源教室（中心）和新教育实验学校资源教室建设。
2021 年 12 月	国务院办公厅关于转发教育部等部门“十四五”特殊教育发展提升行动计划 以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实党的十九大和十九届历次全会精神，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，遵循特殊教育规律，以适宜融合为目标，按照拓展学段服务、推进融合教育、提升支撑能力的基本思路，加快健全特殊教育体系，不断完善特殊教育保障机制，全面提高特殊教育质量，促进残疾儿童青少年自尊、自信、自强、自立，实现最大限度的发展，切实增强残疾儿童青少年家庭福祉，努力使残疾儿童青少年成长为国家有用之才。 坚持尊重差异、多元融合。尊重残疾儿童青少年身心发展特点和个体差异，做到因材施教，实现适宜发展，让残疾儿童青少年和普通儿童青少年在融合环境中相互理解尊重、共同成长进步。

5 新融合教育

融合教育就是特殊需要的孩子跟普通的孩子在一起，享受平等的，没有歧视的教育；残疾儿童少年义务教育阶段随班就读，所有的成员都要相互接纳，相互尊重。

融合教育是特殊教育的一种理论。

国务院办公厅转发的教育部等部门《“十四五”特殊教育发展提升行动计划》明确：特殊教育主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及其他有特殊需要的儿童青少年提供的教育，是教育事业的重要组成部分，是建设高质量教育体系的重要内容，是衡量社会文明进步的重要标志。

《“十四五”特殊教育发展提升行动计划》强调：“加快健全特殊教育体系，不断完善特殊教育保障机制，全面提高特殊教育质量，促进残疾儿童青少年自尊、自信、自强、自立，实现最大限度地发展，切实增强残疾儿童青少年家庭福祉，努力使残疾儿童青少年成长为国家有用之才。”

2020 年 5 月 16 日下午，由新教育研究院、中国统计教育学会特殊教育分会、中国智力残疾人及亲友协会、现代特殊教育编辑部、苏州工业园区仁爱学校联合发起，全国各地新特教资源共建学校共同举办的以“关爱特殊儿童，办好特殊教育”为主题的“‘新特教’线上教育成果分享活动”如期举行。全国政协常委兼副秘书长、新教育实验创始人朱永新教授发表了新特教的视频讲话，引发热烈反响。

朱永新教授指出：新特教发源于“新教育”的理念，也是新教育理念在特殊教育领域的实践和发展。新教育实验，是 20 年前发起的一个民间教育改革行动，它是一个以教师的成长为逻辑起点，以通过“营造书香校园、师生共写随笔、聆听窗外声音、培养卓越口才、构建理想课堂、建设数码社区、推进每月一事、缔造完美教室、研发卓越课程、家校合作共育”十大行动为途径，以帮助新教育共同体成员过一种幸福完整的教育生活为目的的教育实验。新教育实验，目前已经有一百六十多个实验区，五千两百多所实验学校，全国有五百七十多万人参与其中，已经成为中小学实施素质教育、推动教师专业发展和学生健康成长的重要载体。 2018 年新教育实验项目获得了全国优秀基础教育的优秀教育成果一等奖。

朱永新教授关于新教育与新特教的介绍言简意赅，我不妨再稍作展开。

新教育倡导“过一种幸福完整的教育生活”，这是一个必要的乌托邦，这一追求主要体现在新教育人力图实现的“四个改变”上：改变学生的生存状态，改变教师的行走方式，改变学校的发展模式，改变教育科研的范式。而实现这四个改变的方法与途径，是新教育实验倡导的“十大行动”。

在许多新教育人看来，新教育首先是一个变革的梦想，一种成长的激情，一种教育的崇高感。教育是一项崇高的事业，其崇高建立于对每一个稚嫩生命的呵护和关爱，对每一份生命尊严和质量的扶植，对每一颗纯真心灵的理解和尊重。

朱永新教授曾经从“新教育”、“行教育”、“幸教育”、“星教育”、“信教育”五个方面阐述过新教育。

新教育的“新”有三个基本含义：一是作为名词的“新教育”之“新”，表示新教育的传承意义。二是作为形容词的“新”教育。是指我们的新教育，并不是历史上新教育的简单重复，而是在新的历史条件下进行的“新”的教育实验和教育革新运动。三是作为动词的“新”教育。这个意义上的“新教育”，应该是创新、改革与革新意义上的“新”，用具有新教育自身鲜明特征的理念、课程、教材和方法，培养未来社会的栋梁之材。

新教育也是“行”教育。新教育旗帜上清晰写着“行动就是收获”，坚持就有奇迹。新教育一直强调把根深深扎在教学中，把根深深扎在孩子心里，用行动去改变。所以新教育者是擦星族，把星星擦干净。一直在努力推进着课程的变革、教育的变革、学校的变革。

新教育还是“幸”教育，让师生过一种幸福完整的教育生活。新教育认为教育生活应该是幸福的，反对以牺牲孩子当下幸福为代价，如果孩子在童年没有幸福快乐地体验，他的人生就蒙受永远的阴影，而一个教师不能够体验教育职业带给他们尊严和幸福，他永远不会有真正的教育成就。一位教师只有真正地体验这个职业带给他的满足、尊严和幸福，他才会有职业上的成就。

新教育还是“星”教育。新教育人像一群仰望星空的孩子，总不抱怨星星又旧又生锈，只是拿着抹布和水桶摘星星，新教育把自己的清楚和智慧奉献给这个世界如果我们每个人、每个家庭、每个教师都真正理解教育，都知道什么是好的教育，我相信我们教育一定会做得更好。

新教育也是“信”教育。新教育的理念就是无限相信教师和学生的潜能，促进学生充分发挥挖掘自己的潜在能力。新教育还有两句流行的话：相信种子，相信岁月。种子意味着希望和愿景，岁月就意味着坚持，表达对世界、对生命、对教育根本的信任。

新教育的五个新，也是特殊教育的价值追求。新教育与特殊教育相遇，碰撞出了“新特教”。命名为“新特教”，不是为了“故弄玄虚”，更不是指斥非“新特教”的都是“旧特教”。“新教育实验”的重大项目，都以新字命名，比如新阅读、新父母、新职教，新教育的特殊教育项目也就简称为“新特教”。

当然，称之为“新特教”，更是因为新教育为特殊教育注入了新鲜血液，增加了丰富的新教育元素，并且进行着“基因重组”，赋予了特殊教育新的内涵。

新教育实验之初，就提出三个一切的价值取向：“为了一切的孩子；为了孩子的一切；一切为了孩子”。

一切的孩子就包括那些特殊教育需要的学生。朱永新教授在讲话中特别强调新教育与特殊教育渊源很长，在 2002 年教育战线创办的时候，就特别设立了一个“特教论坛”，苏州特校的方红老师就是第一任的特殊教育论坛的版主，副版主就是常熟市特校陆振华校长。就曾经担任过特教论坛版主，陆振华校长十几年如一日推动区域随班就读工作，由常熟市特殊教育指导中心、常熟市特殊教育学校申报的教育成果《融合教育背景下县域“特教班”运行模式 的研究》获“国家教育成果奖”一等奖，获得此殊荣的全国特教项目仅北京教科院和常熟市两家。这是常熟特教模式的一大创举，也是新教育理念在特教应用的重大成果。

新教育倡导为了一切的人，自然而然就会将目光落在那些特别的孩子身上，就会给予特别的关爱，讲究特别的策略，投入特别的精力。就要争取让所有特殊教育需要的孩子都有学上，而且上好学。随着社会事业的发展，随着教育民生的提高，特殊教育需要儿童在普通教育学校就近入学，从“随班就读”到“融合教育”，是时代潮流，是特教发展趋势，更是新教育特殊教育理念的大力倡行。新教育实验区、新教育实验学校积极主动地推动融合教育的事业，融合教育成为特殊教育转型升级的重大策略与实践。

全国新教育的示范实验区江苏省海门市，就是区域推进融合教育促进特教事业新发展的典范。我在昆山市娄江实验学校“新教育好学校”的办学实践中，就以“普特融通”为指导思想，以“面向全体”为指导方针，以“资源中心”为平台载体，以“创新生成”为发展模式，以“课程建设”为可持续发展力，以“康教结合”为服务品牌，以“家校合作”为保障特色，以“多元发展”为培养目标，走出一条新教育新特教的“娄江之路”。

如何推进新特教？新特教有哪些重要领域与方向？

朱永新教授就新教育和特殊教育“基因重组”，作了具体阐述。

1.充分尊重学生的教育主体地位

“为了一切的人，为了人的一切”是新教育的理念，对于特殊教育而言，就是不放弃每一个特殊儿童，通过制定和实施个别化教育计划，因材施教，有教无类，就是为了学生的一切。

2.追求学校文化自觉

新教育倡导，学校文化建设，我们认为文化是学校凝聚力和活力的源泉，也是学校的灵魂。有文化自觉的学校，会清晰地意识到自己该秉承什么，用什么样的理念影响师生生活。在特殊学校或普校资源教室的文化建设上，应该可以以“生命化”为主题进行建构，在生命化的环境里，课程与学生的生命体验相匹配，保证学生“有生命”地学习课程；在生命化的环境里，责任与教师的职业信仰相匹配，保证教师能够真正地为学生的生命发展去负责任，拓展学生生命的长宽高。

3.构建学习社区

去年我出版了一本新书叫《未来学校》，未来的学校将不再是一个独立的孤岛，而是紧密联系生活、联系实际的学习社区。对于特校而言，应该采取更加积极的策略，通过请进来、走出去等方法让特殊儿童适应社区、社会生活，不是封闭在特殊学校中来进行学习，让他们在社会实践活动中通过和普通人的深入的交往交流中来学习，来锻炼本领。

4.扎实开展个别化教育

每一个孩子都是生命的个体，都有平等享受教育的权利。不放弃不抛弃每一个孩子，让走进学校的孩子人人都有进步，都有成长，每个人都生活得很幸福，这是学校的责任，更是教育的本真。特殊儿童因为这样那样的身心障碍问题异于普通儿童，尊重个性、关注差异、多元发展、让每一个生命独特绽放应该是每一个特殊教育工作者的教育素养。做到对特需孩子早发现、早干预、早训练，关爱每一个特需学生，建立完善的个别化教育体系，关注每一个孩子的成长需求，研发适切的个别化训练课程等。通过评价激励机制，让每一个孩子的成长需求都能够被满足。

5.构建适切课程生态

生命因独特而弥足珍贵。帮一个生命成长一点，就是将世界完善一点；让一个生命延长一点，就是把世界扩展一点，这也正是教育的价值和意义之所在。在教育实践过程中，老师们可以综合语文、数学等相关课程，在不改变现有课程形态的前提下，把新生命课程的每个板块内容，与现有的课程进行有机对接，

找到两者之间在内容上的交集，以此引导学生认识生命、珍惜生命、尊重生命、热爱生命，提高生存技能和生命质量。

6.扎实开展养成教育

从个体成长看，良好的行为习惯是创造幸福完整生活的必备保障。对于特需学生而言，不管是知识技能学习还是居家生活本领提高，最重要的就是习惯的养成，新教育的每月一事对一个人一生有用的 12 个好习惯做了初步的探讨，我们可以在此基础上来研发特需孩子的行为习惯，对于身心有障碍的儿童来说，很多正常人的行为对他们来说可能也比较困难，所以我们应该更细致更深入把习惯的养成教育贯穿在他们学校的日常行为之中，通过日积月累的锻炼，帮助他们养成良好的生活习惯，乃至自理技能。

7.构建家庭、学校、社区合作共育机制

学校、家庭和社区应该是相辅相成的。新教育特别倡导家校合作共育，我在前年也专门主编了一本叫《这样爱你刚刚好》为我们的家庭更好的了解孩子、认识孩子针对性地进行教育，提供了一个初步的蓝本，那么特殊教育跟正常儿童的发展还有特殊的一些规律，更需要我们的父母亲来深入地进行学习，掌握和了解我们的儿童心理，掌握和了解我们的教育规律，俺么家庭、学校、社区怎么样构成新型的合作伙伴关系，创建合作的内容和方式，拓宽和拓展教育教学资源和条件，促进现代学校制度建设，是一个非常重要的课题，新教育学院也专门成立了“新家庭教育研究院”，我愿意跟大家能够一起努力。

朱永新教授在讲话中对新特教线上资源平台的建设成果表示了肯定，对新特教表示了更多的期望：

“过一种幸福完整的教育生活”是新教育人的教育理想，疫情期间，以北京、上海、南京、深圳、苏州等特殊教育学校教师为代表的新特教人率先发起“新特教线上资源平台”倡议，联合全国百余所特校力量，构建线上特教资源，百校千课，共建共享，疫情期间线上驰援湖北等全国特殊学生及其家庭，取得了很好的成效，目前平台涵盖课程 243 科，课时超过 1500 课时，平台注册用户已达 4027 人次，除台湾、澳门外，全国其余省份均有用户注册“新特教”线上教育平台。相信新特教的发展必定能够推进我们国家的特殊教育事业，新教育实验给自己的定位就是为中国教育的发展探路，我想我们的新特教也是努力地为中国的特殊教育事业的发展去探索一条路径，我们希望我们的努力能够造福全国的广大特需儿童，使他们同在蓝天下，同享幸福而完整的学习生活。我们祝愿这次活动取得圆满的成功，也期待新特教事业能够造福我们更多的孩子。

新教育与特殊教育联姻而成“新特教”，从特教事业发展路径到特殊学校管理创新、普通学校融合教育的方方面面，都会有新思想、新内涵、新方法。新教育“为了一切人”理念会推动特教进一步向融合教育转型升级；新教育文化立校、课程育人策略会促进特教学校品质办学、内涵发展；新教育的“十大行动”会丰富特殊教育学校的办学行为；新教育未来学校建设规划会加快特校育人模式的变革。

新教育十大行动，在十四五特殊教育事业发展中大有可为，应该发挥重要作用。新教育实验发起人朱永新教授在其专著《新教育实验——为中国教育探路》一书中，详述了新教育实验的十大行动。我就从中选其精要进行概述。

朱永新教授说，新教育实验一开始就自觉地把“行动”二字写在了自己的旗帜上。2002 年，新教育实验最初从苏州昆山玉峰实验学校起航的时候，提出了五大行动，分别是营造书香校园、师生共写随笔、培养卓越口才、聆听窗外声音、建设数码社区。2004 年增加了构建理想课堂，并且提出了 6+1 的家校合作共建。2013 年，正式提出了新教育的十大行动。新教育的十大行动，不是一个严格的理论体系，而是按照行动的逻辑展开。

一是“营造书香校园”，就是通过创造浓郁的阅读氛围，整合丰富的阅读资源，开展多彩的读书活动，让阅读成为师生日常的生活方式，进而推动书香社会的形成。读书是人类重要的学习方式，精神的提升和传承必须强化阅读。一个养成了读书习惯的人是一个自由而幸福的人。没有书香的校园，不是真正意义上的学校，没有书香的校园，教育只是一个训练的场所。

二是“师生共写随笔”，就是指通过教育日记、教育故事和教育案例分析等形式，记录、反思师生日常的教育和学习生活，促进教师的专业发展和学生的自主成长。无论是教师还是学生，为了写得精彩，就

必须做得精彩、活得精彩。

三是“聆听窗外声音”，指通过开展学校报告会、参加社区活动等形式，充分利用社区教育资源，引导学生热爱生活、关注社会，形成多元价值观。倾听窗外声音可以引导师生关心社会，形成多元的价值观；开展“与大师对话”，与大师面对面交流的大型思想碰撞交流会，则可以培养他们创造的激情和欲望。

四是“培养卓越口才”，指通过讲故事、演讲、辩论等形式，让孩子愿说、敢说、会说，从而形成终身受益的自信心、沟通能力和表达能力。愿意讲话、敢于讲话、敢于表达思想、能清晰地表达思想，是强烈地自信心的表现。而人际的沟通能力和表达能力恰恰是我们教育里所缺乏的。

五是“构筑理想课堂”，是指通过创设平等、民主、和谐的课堂气氛，通过在人类文化知识和学生生活体验之间形成有机的联系，实现高效的课堂、追求个性的课堂，进而实现知识、生活和生命的深刻共鸣。

六是“建设数码社区”，就是指通过加强学校内外网络资源的整合，建设学习型的网络社区，让师生利用网络来进行学习和交流，在实践中培养师生的信息意识和信息应用能力。

七是“推进每月一事”，是根据学生的身心发展特点，以及学校与社会生活的节律，每月开展一个主题活动，通过主题阅读、主题实践、成果展示与评价等方式，实施不同的主题内容，着力培养学生良好的行为习惯和公民意识，教给学生一生有用的东西。

八是“缔造完美教室”，就是在新教育生命叙事和道德人格发展理论的指导下，利用儿童课程的丰富营养，晨诵，午读，暮省，并将理想课堂的三重境界作为所有学科的追求目标，师生共同编织生活和建构知识，形成有个性特质的教室文化，书写出一间教室的成长故事。

九是“研发卓越课程”，就是要在执行国家课程和地方课程、校本课程的基础上，鼓励教师对教材进行二次开发和新的整合创造，通过课程的创新使课堂成为汇聚美好事物的中心。课程的丰富性决定了生命的丰富性，课程的卓越性决定了生命的卓越性。师生共同经历的课程，不是一堆知识的罗列，而是让知识具有生命的温度和生活的厚度，在学习课程的过程中，学会热爱生活，热爱生命，成为具有德行、审美、情感、智慧和能力的人。

十是“家校合作共育”，就是通过家校联动的机制，成立父母委员会、开展亲子共读丰富多彩的活动，让父母更多地参与学校生活，引领父母与孩子共同成长，使家庭教育与学校教育协同互补、互相促进，最终实现家庭、学校教育的协调发展。家校合作不仅对于提高学校教育质量具有重要作用，也是建立现代学校制度的需要。

当前的特殊教育是以特殊教育学校为骨干，以附设班与随班就读为主体的特殊教育格局。新教育与特殊教育联姻而成“新特教”，根据当下特殊教育发展的现状，主要有两大板块，那就是“新特教新特校”，是新教育理念在特殊教育学校的应用实践；还有就是“新特教新融合”，是新教育理念在普通学校融合教育中的应用实践。

学习朱永新教授的讲话精神，结合自己十年多融合教育的认识与体会，我愿进一步地解读新特教新融合的丰富内涵，助力新特教事业的发展。

1986 年 9 月在总结我国农村自发探索随班就读实践的基础上，国务院转发的《关于实施义务教育法若干问题的意见》中最早提出了特殊教育的三种办学形式，即特殊教育的“办学形式要灵活多样，除特设特殊教育学校外，还可在普通小学或初中附设特殊教学班。应该把那些虽有残疾，但不妨碍正常学习的儿童吸收到普通中小学上学。”

1987 年 12 月原国家教委在《关于印发〈全日制弱智学校（班） 教学计划〉（征求意见稿）的通知》中写道：“在普及初等教育的过程中，大多数轻度弱智儿童已经进入当地普通小学随班就读。这种形式有利于弱智儿童与正常儿童的交往，是在那些尚未建立弱智学校（班）的地区特别是农村地区解决轻度弱智儿童入学问题的可行办法”。这是首次在国家文件中出现“随班就读”一词。

1994 年国家教委在江苏盐城召开了全国残疾儿童随班就读工作会议 。

1994 年 7 月国家教委印发了《关于开展残疾儿童少年随班就读工作的试行办法》，成为各省市自治区开展随班就读工作的遵循和依据。

1996 年国家教委、中国残疾人联合会共同颁布的《全国残疾儿童少年义务教育“九五”实施方案》，进一步推动了随班就读的发展。其中指出，我国要“普遍开展随班就读，乡（镇）设特教班，30 万以上人口，残疾儿童少年较多的县设立特殊教育中心学校，基本形成以随班就读和特教班为主体，以特殊教育学校为骨干的残疾儿童少年义务教育格局。”

2004 年在江苏南京召开全国随班就读支持保障体系实验工作经验交流会，对建立和完善随班就读支持保障体系进行专题研讨，以保证随班就读工作的深入持久开展。

2017 年 2 月 23 日李克强签署第 674 号国务院令，公布修订后的《残疾人教育条例》第十七条指出“适龄残疾儿童、少年能够适应普通学校学习生活、接受普通教育的，依照《中华人民共和国义务教育法》的规定就近到普通学校入学接受义务教育。”相比较 1994 年的残疾人教育条例该条内容将随班就读作为了优先选择的安置形式而非四种形式之一。

进入 21 世纪，中国特殊教育除了“随班就读”最强音，也出现了国际化的教育表达，比如“全纳教育”。

2009 年 4 月首届“全国首届全纳教育大会”在山东潍坊召开。

2016 年 5 月 11 日《国务院办公厅关于加快中西部教育发展的指导意见》中提出：“推进全纳教育”“扩大普通学校随班就读规模，在残疾学生较多的普通中小学和中等职业学校设立特教资源教室，对残疾学生实施特殊教育和康复训练”。

全纳教育：是通过增加学习、文化与社区参与，减少教育系统内外的排斥，关注并满足所有学习者多样化需求的过程。全纳教育以覆盖所有适龄儿童为共识，以正规系统负责教育所有儿童为信念。

与“全纳教育”相伴相生的还有一个概念“融合教育”。

2011 年 6 月宁波“融合教育国际论坛”。

“融合教育”与“全纳教育”是“inclusive education”不同的翻译方式，内涵表达应该大同小异。

世界特殊教育发展的整体趋势是从隔离走向融合。以美国为代表的北美洲通常把这项运动称之为“回归主流运动（mainstreaming）”，而以英国为代表的欧洲国家则将这项运动称为“一体化运动（integration）”。在这样的运动之中形成的一些理念，例如“最少受限制环境”、“个别化教育计划”等，都极大地推动了融合教育的实践和发展。

融合教育的目标是：让特殊需要儿童——“他们”，融入主流社会——“我们”。

特殊教育服务亟需扩大服务面，面向更多的"特殊需要儿童”。现今特殊教育对象主要是残疾儿童，还有更多的"特殊需要儿童"如包括阅读障碍、书写障碍、写作障碍、计算障碍等在内的学习障碍儿童、情绪情感障碍儿童、言语障碍儿童、多动症儿童、行为困扰儿童、品行问题儿童、纪律问题儿童、交往障碍儿童、身体病弱儿童、自闭症儿童、心理健康问题儿童等也需要特殊的帮助。江苏省就出台了“普通学校融合教育资源中心建设指导意见”，适用对象有重大突破，一是服务障碍类别扩大为九类障碍，即视觉障碍、听觉障碍、智力障碍、言语障碍、肢体障碍（脑瘫）、精神障碍（孤独症）、学习障碍、情绪行为障碍、行为迟缓；二是适用于特殊教育对象，也适用于普通学生。

《意见》提出：实施融合教育有利于特殊教育需求学生的成长，也有利于培养普通学生健全人格、珍爱生命、勇于担当等核心素养。按需配备人、财、物并提供个别化教育服务的思想适用于特殊教育对象，也适用于遭遇意外变故、特殊疾病、疑似辍学等其他困境学生，更适用于每一个具有不同性格禀赋的普通学生。特殊儿童少年中障碍性的另一端，那些高天赋的英才儿童少年也就是人们常说的“超常儿童”“资质优异儿童”，其实这也应该是普通学校融合教育的对象。目前应该把精力都集中在残疾类的儿童少年上，但在某个地区某些学校，当普通学校融合教育已经妥善地解决了特殊儿童少年中的残疾类教育，在条件具备的前提下，进行高天赋英才类儿童少年的个别化教育，那是更为理想，更为圆满的“融合教育”。

扩大了服务对象是重要一步，提供优质服务才是关键一步。残疾儿童解决了入学问题不等于是受到了适合其身心特点与需要的教育，入学保障了公平，而受到同等的优质教育才是公平而有质量。

融合教育是人民之需，是时代之声，是新时代特殊教育的热点、重点、难点、焦点，也是特殊教育事

业的发展点、生长点。

新特教急人民所急，响应时代呼声，高扬融合教育的主帆。

新特教愿景：在提升特殊教育学校办学品质的基础上，大力推进融合教育，形成以普通学校就近入学为主体，以普校融合教育资源中心（教室）建设为重点，以个别化教育为中心，以特殊教育学校、社会康复机构为支持中心的特殊教育新格局。

教育作为最大的民生，是美好生活的最重要组成部分。美好教育一是美好适切；二是人民满意；三是社会认同。坚持这样的标准来办学，才能努力达到让教育带着温度，达到学生喜欢、教师幸福、家长满意、社会认同的美好境界。说起来容易做起来难，如何让美好教育从理论变实践、从蓝图变景观、从梦想变现实，需要我们有视物显大症野，大情怀，大格局，需要大力推动融合教育提高教育质量。

特殊儿童少年的家长，最渴望的应该是自己的孩子不断成长为一个“真善美健”的孩子。各类特殊儿童的身心特点存在很大差异，学校建立以学生为本的新型教学关系，更加注重个体的个别化发展。融合教育资源中心针对特殊儿童各自的特点，区别对待，使每一个特殊儿童在语言发展、心智活动、情感意志及交往能力等方面得到充分发展，满足个体需要。融合教育是一项系统工程，从学校到家庭，策略都是有共通性。通过创新课程体系与模式，专门设计开发以服务家庭教育和亲子活动为目的的课程和活动，为家长提供对特殊儿童进行教育训练的方法及指导咨询服务，保障指导工作常态化持久化。这样的融合教育校内有实效，家中有保障，普特融合家校融合，人民群众当然会满意。

2015 年开始，政府工作报告同时提出公平与质量，要求“促进教育公平发展和质量提升”。2016 年的政府工作报告提出“发展更高质量更加公平的教育”。2017 年的政府工作报告又提出“办好公平优质教育”。中国教育现代化 2035 总目标第七条是“残疾儿童少年享有适合的教育”，实现这一个目标就要通过高质量推进融合教育。实施融合教育是促进有特殊教育需要学生身心发展、融入社会生活的迫切需求和必然选择，是扭转长期以来普通学校“随班混读”现象、推进教育公平的重要途径，也是落实法定要求、增进残疾人家庭福祉、实现教育现代化的重要举措。实施融合教育有利于特殊教育需要学生的成长，也有利于培养普通学生健全人格、珍爱生命、勇于担当等核心素养。按需配备人、财、物并提供个别化教育服务的思想适用于特殊教育对象，也适用于遭遇意外变故、特殊疾病、疑似辍学等其他困境学生，更适用于每一个具有不同性格禀赋的普通学生。

2016 年 11 月全国政协“重视特殊教育”双周协商座谈会在北京召开，全国政协常委、副秘书长，民进中央专职副主席朱永新建议：“要完善融合教育的支持体系。要明确残疾儿童进入普通学校学习的程序；要支持普通学校做好融合教育的准备工作；要组织专业力量进行融合教育的教学研究；要努力消除对融合教育的观念障碍。”

中华人民共和国《残疾人教育条例》（2017 修订）中提出：“残疾人教育应当提高教育质量，积极推进融合教育，根据残疾人的残疾类别和接受能力，采取普通教育方式或者特殊教育方式，优先采取普通教育方式。”第五十八条中明确提出本条例用语的含义：融合教育是指将对残疾学生的教育最大程度地融入普通教育。特殊教育资源教室是指在普通学校设置的装备有特殊教育和康复训练设施设备的专用教室。

2022 年七部门《“十四五”特殊教育发展提升行动计划》在“第二期特殊教育提升计划”实施的基础上，专门强化提出“推进融合教育，全面提高特殊教育质量”，分三个部分进行了提要式阐述。

（六）加强普通教育和特殊教育融合。探索适应残疾儿童和普通儿童共同成长的融合教育模式，推动特殊教育学校和普通学校结对帮扶共建、集团化融合办学，创设融合教育环境，推动残疾儿童和普通儿童融合。加强校际资源共享与整合，发挥不同学校优势，推进残疾学生信息上报、教育评估、转衔安置和个别化支持等工作规范及时、科学专业。研究制定义务教育阶段融合教育教学指南，修订特殊教育学校义务教育课程设置实验方案和课程标准。到 2023 年完成特殊教育学校义务教育各学科课程教材编写，审定通过后的教材列入中小学教学用书目录。开展融合教育示范区示范校创建和优秀教育教学案例遴选，持续推进特殊教育改革实验区综合改革，积极开展特殊教育教师教学基本功展示交流活动。完善特殊教育办学质量评价指标体系。积极探索科学适宜的孤独症儿童培养方式，研究制定孤独症儿童教育指南，逐步建立助

教陪读制度，为孤独症儿童更好融入普通学校学习生活提供支持。加大力度推广使用国家通用手语和国家通用盲文。

（七）推动职业教育和特殊教育融合。支持特殊教育学校职教部（班）和职业学校特教部（班）开设适应残疾学生学习特点和市场需求的专业，积极探索设置面向智力残疾、多重残疾和孤独症等残疾学生的专业，同步促进残疾人的康复与职业技能提升，让残疾学生有一技之长，为将来就业创业奠定基础。探索开展面向残疾学生的“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点，将证书培训内容有机融入专业培养方案，优化课程设置和教学内容，提高残疾学生培养的灵活性、适应性、针对性。支持各种职业教育培训机构加强残疾学生职业技能培训，积极开展残疾学生生涯规划和就业指导，切实做好残疾学生教育与就业衔接工作。对面向残疾学生开放的职业教育实习实训基地提供支持。

（八）促进医疗康复、信息技术与特殊教育融合。教育、卫生健康、民政、残联等部门和单位协同推进，加强医疗机构、妇幼保健机构、儿童福利机构、康复机构与学校合作，提高残疾学生评估鉴定、入学安置、教育教学、康复训练的针对性和有效性。实施辅助器具进校园工程，优先为义务教育阶段残疾儿童科学提供辅助器具适配及服务。鼓励有条件的地方充分应用互联网、云计算、大数据、虚拟现实和人工智能等新技术，推进特殊教育智慧校园、智慧课堂建设。推动残疾儿童青少年相关数据互通共享。开发特殊教育数字化课程教学资源，扩大优质资源覆盖面。

融合教育提质升效，这是新时期特殊教育突破发展短板的关键举措，也是促进普通学校进一步转变学生观教育观实现更加公平更有质量的教育的支点。新特教高举融合教育的大旗，正是体现了大思维与大格局。

新教育行动中有了新特教新融合，这是过一种幸福完整的教育生活的必然选择。

新融合服务于每一个特殊教育残疾儿童少年，新特教也服务于每一个有特殊教育需要的普通教育儿童少年。

新特融合教是有情怀的教育。有教无类，按需施教，面向全体，服务全部，洒向大地都是爱。

新融合是专业化的教育。着眼于更有质量，更多聚焦资源教室建设、个别化教育、特教课程建设，因专业而出新出彩。

新融合是创新型的教育。主张融合教育，直面未来教育，以新教育文化与课程、新教育行动推动特教创新，在创新中建功立业。

融合教育是公平有质量的“关键一公里”。在新时代，我们一方面要解决好不均衡的问题，更加注重教育的公平；政府要筑好教育公平的底线，为每个孩子提供同样的机会、同样的资源。一方面也要注重不充分的问题，更加注重教育的质量。教育现代化 2035 总目标第七条是“残疾儿童少年享有适合的教育”。新时代特殊教育发展的一个新的重点、突破口就是通过高质量推进融合教育，落实“办好特殊教育”的要求。

从“随班就读”到“融合教育”，不仅体现了教育理念的变化，也体现了一个国家和地区经济社会发展的变化。“ 融合+适合”，实现普通教育学校融合教育公平而有质量的教育，这应该是我们教育人的共识。

融合适合，需要我们有更高的认识：融合教育是普通教育学校顺应时代发展适合教育需求的本职工作。融合教育是基于满足所有学生的多样的需要的信念，在具有接纳、归属和社区感文化氛围的邻近学校内的高质量、年龄适合的班级里，为特殊儿童提供平等接受高效的教育与相关服务的机会。必须坚持普校主体，普特融合，以普通学校随班就读为主体，普通学校和特殊教育机构责任共担、资源共享、相互支撑，全面推进融合教育。

融合适合，需要我们有更清晰甚至精准的定位：融合教育是通过普特融通发现与激发潜能实现个性化的发展的面向全体的教育。融合教育不是为了区分儿童的优劣，而是为了发现每个儿童的智能潜力和特点，识别并培养他们区别于他人的智能和兴趣，为他们提供一条建立自我价值感的有效途径，从而帮助他们去实现富有个性特色的发展。

融合适合，需要我们有更全面的界定：融合教育是从学校融合文化建设到课程实施从而保障每一个学

生多元发展的系统工程。融合教育应该融入学校的整体文化建构中，融入学校的整体课程规划中，融入学校日常幸福完整的教育生活中。

新融合着力：以文化立校课程育人提升特殊教育学校的办学品质，让教育更加公平更有质量；

新融合着力：以普通学校融合教育资源中心建设为重点，以个别化教育为中心，让教育更加公平更有质量；

新融合着力：融合教育学校课程、学校文化、教育生活的“三大融入”，让教育更加公平更有质量。

新融合“两全一双”：一如既往地服务残疾儿童少年，更以特殊教育需要儿童为中心，面向全体学生，全面推进融合教育，实现普特双赢。

华东师范大学邓猛教授指出，残疾是人的存在的多样性和差异性的一种表现，是人类多元化的特征。与其说融合教育是特殊教育范畴，倒不如说是普通教育的本职工作。融合教育不是为了区分儿童的优劣，而是为了发现每个儿童的智能潜力和特点，识别并培养他们区别于他人的智能和兴趣，为他们提供一条建立自我价值感的有效途径，从而帮助他们去实现富有个性特色的发展。一个自然的普通班级里约有 1/4 左右的学生有不同类型与程度的特殊教育需要，忽视这部分学生的教育理论与实践必然是不完整的教育理论与实践。融合教育是基于满足所有学生的多样的需要的信念，在具有接纳、归属和社区感文化氛围的邻近学校内的高质量、年龄适合的班级里为特殊儿童提供平等接受高效的教育与相关服务的机会。

普通学校的融合教育，不但适合了特殊教育需要的孩子们，也适合了普通学校内涵提升精神成长的自我发展需求。因此，融合教育是普通学校教育的应有之义。

新融合立志做“有品”的融合教育。

有品性的融合教育视点是大众，是面向全体是大众化行动，不是小众是大众。

有品行的融合教育要点是主动，不是被动应付是主动作为，不是被动是主动。

有品格的融合教育起点是有别，是识别发展不是区别对待，不是区别是识别。

有品质的融合教育焦点是有课，是课程调整是差异化课堂，不是就混是就学。

有品致的融合教育抓点是赋能，是激发潜能是个别化提升，不是发现是发展。

有品位的融合教育重点是融入，是融入文化课程教育生活，不是难点是亮点。

新特教人相信，教育就是为了公平；新特教人确信，有质量的教育才是公平。新特教人相信，公平而有质量的教育是为了每一个人；新教育人确信，特别的孩子应该给予特别的爱，关注特殊孩子的教育才是好的教育，有效实施融合教育的学校才是好的学校。

新特教的事业是星辰大海。

融合教育是新特教的辽阔星空，每一个特殊教育需要的儿童少年都是天空中的那颗星，每一个新特教人就是“擦星人”！擦星族们不懈努力，一所所学校的特殊儿童少年就成为那闪耀的星星！

新特教升起融合教育的主帆，普教特教携手并肩，众人划桨开大船，向着理想教育的彼岸扬帆远航。

新教育与融合教育的“基因重组”，具体的表现在“十个新”。

一是新融合生命教育：让生命教育为融合教育立魂扎根。

1.认识与理解新教育生命观，拓展生命的长宽高，让每一个生命焕发光彩。

2.认识与理解特殊教育，尊重生命就要尊重包容残疾，满足服务特殊教育需要。

3.新融合生命教育，要将生命教育形成学校鲜明特色，更好“落实特殊教育关爱”。

4.生命教育课程化，形成生命教育课程体系的顶层设计，推进实施基于生活适应的校本化生命教育课程建设。

5.融入教育生活，让特需学生也“过一种幸福完整的教育生活”。

6.新教育生命叙事，让每个人有省察地书写融合教育的生命故事，成为学校融合教育的文化景观。

二是新融合人文管理：基于三类安置普特共生人文管理。

1.新融合坚守依法治教，充分认识把握融合教育的重要意义和原则，强化融合教育管理的规范性。

2.新融合健全安置机制，完善特殊教育需求学生三类安置方式，建构普通学校融合教育按需施教的安

置模式。

3.新融合关注特教班，拆除普特隔离的藩篱，积极开启“学有所教”向“学有优教”跨越的探索。

4.新融合优化班级管理，让特需学生站 C 位，创造适合特殊教育需要学生健康成长的教育环境。

5.新融合呼唤管理创新，让融合教育全面融入教育教学管理体系，支持“每一个”发展全体学生。

6.新融合坚守管理铁律，那就是“底线+榜样”，形成新融合的核心团队推进区域融合教育高质量发展。

三是新融合完美教室：将资源教室建成生命绽放栖居地。

1.新融合高度重视资源教室，资源教室具备强大支撑能力，是普通学校开展融合教育应有的专用场所。

2.新融合关注资源教室装备，力主资源教室装备建设，应该“适合适宜”“按需配置”。

3.新融合推动资源教室创新，突破资源教室单一概念，创新 1+N“资源教室群”建设范式。

4.新融合探索资源教室转型升级，建设功能更为丰富的“融合教育资源中心”。

5.新融合打造融合教育完美教室，尊重学生个性化差异，让教室成为幸福完整的教育生活栖居地。

6.新融合推动资源教室开放融合，更多专业更多爱，成为面向全体的专业化发展支持中心。

四是新融合个别计划：个别化教育计划让生命自由伸张。

1.新融合的个别化教育，是尊重学生个性、差异性，真切关照每个学生潜能开发、个性发展的教育。

2.新融合建好筛查评估中心，优化特殊需要学生筛查、教育评估 、适性安置三大职能。

3.新融合建好个别化教育计划课程中心，优化 IEP 方案、课程调整、康复训练三大职能。

4.新融合建好特需发展支持中心，优化学业辅助、线上学习、居家指导三大职能。

5.新融合协同六大支持，即制度支持、专业支持、师资支持、信息支持、设备支持、社会支持。

6.新融合发挥县区特殊教育指导中心的作用，推动区域个别化教育的质量提升行动。

五是新融合卓越课程：让知识具有生命温度和生活厚度。

1.新融合课程的整体架构，将海量课程资源作为“处方”与“菜谱”，为每一位特殊学生量身定制。

2.新融合聚精会神，资源教室仅仅是形，三类安置的课程调整与课堂教学才是神。

3.新融合通用课程设计，三种安置方式就带来了三种不同的课程模式。

4.新融合个别化课程方案，立足于融合教育学生的发展需求，为每个特需学生制定和实施个别化教育。

5.新融合课程实施，需要提供专业支持，也依赖于所有教师教育观念、教学模式、方法的转变。

6.新融合课程建设，还将致力于以新教育的“卓越课程”来推动校本化特色课程建设。

六是新融合理想课堂：实现知识生活和生命的深刻共鸣。

1.新融合理想课堂基于差异，根据特需学生最近发展区，进行潜能开发和缺陷补偿。

2.新融合理想课堂着力融洽，构建生命全程关怀的师生关系，按需施教促进学生习得技能。

3.新融合理想课堂着眼生态，注重知识技能与生活的联系，让学生在具象的情境中建构知识。

4.新融合理想课堂向教学要质量，聚焦教学过程与方法，优化教学各要素实现有效教学。

5.新融合理想课堂优化辅导与评价，借鉴普通教育策略方法，提升差异化教学的质量与水平。

6.新融合理想课堂依托特教研学共同体，强化教育科研内涵建设引领。

七是新融合榜样教师：三专成长赋能更多专业更多爱。

1.新融合榜样教师首需职业认同，对于融合教育的职业价值发现和体认，对融合教育有认同、信仰。

2.新融合榜样教师是名好老师，具有特殊教育专业素养，更加富有仁爱之心。

3.新融合榜样教师具有幸福感，成为幸福完整的教育生活代言人。

4.新融合榜样教师，被赋予了多重的角色内涵与期待，专业能力与素养是支持保障根本。

5.新融合榜样教师的专业阅读，是专业发展的牢固基石，是教师教育思想形成与发展的基础。

6.新融合榜样教师倡行专业写作，成为自我反思的基本手段，促进学生以及自身的幸福完整。

八是新融合习惯养成：交给特需学生一生有用的东西。

1.新融合习惯养成是内涵培育，是丰富多样的教育活动，不是简单重复的行为训练。

2.新融合借鉴推进每月一事，养成一生受益的良好习惯，促进学生德、智、体、美、劳全面发展。

3.新融合习惯养成与综合素质培养相结合，提高解决生活实际问题的能力，促进特殊儿童回归社会。

4.新融合习惯养成与借鉴实施特教国家课程有机结合，切实提升特需学生的生活质量，促进其更好地融入社会。

5.新融合习惯养成与重大主题教育相结合，使特需学生“成长为国家的有用之才”。

6.新融合习惯养成与专业的教育干预相结合，不断发展特需学生潜力，全面提高学生的核心素养。

九是新融合家校合作：构建教育磁场放射生命最大能量。

1.新融合家校合作基于新教育家校合作共育，“磁场效应”会让所有参与者产生精神共振。

2.新融合家校合作依法施教，扩大特殊儿童教育场域，履行家庭教育主体责任。

3.新融合家校合作建立良好工作机制，实行双向互动，争取学生父母理解和支持融合教育工作。

4.新融合家校合作面向特殊儿童父母，加强政策、知识普及，家校合力共同促进学生的正向发展。

5.新融合家校合作面向全体加强融合教育通识教育，恪守公平权利，大力支持融合教育的各项措施。

6.新融合家校合作特别重视送教上门，以优质精细的管理和个别化的教育，助力成长有希望、生命有信心。

十是新融合数码社区：智能支持精准服务促进特教智慧。

1.新融合数码社区搭建信息化云平台，为区域内普通学校融合教育提供专业支持。

2.新融合数码社区建设智慧校园，以物联网、云计算、人工智能等新技术，为特需学生的个别化学习打下基础。

3.新融合数码社区攻关评估干预，助力融合教育资源教师做好 IEP 的基础性工作。

4.新融合数码社区着力课程实施环节，促进育人方式变革和教学质量的提高。

5.新融合数码社区实现泛在学习，构建特需学生自主学习新时空，为学生学习带来更多可能。

6.新融合数码社区创新送教上门方式，为家校协同育人促进重度残疾学生社会融合提供坚实的技术支撑。

6 文件导读

序号	文件名称	扫码浏览
1	教育部：普通学校特殊教育资源教室建设指南/2016	
2	国务院：残疾人教育条例/2017	
3	教育部等七部门：“十四五”特殊教育发展提升行动计划/2021	
4	江苏：关于加强普通学校融合教育资源教室（中心）建设的指导意见/2018	

第二部分　障碍类别

1 视觉障碍

视障，即视力障碍，是指由于各种原因使视觉器官或大脑视觉中枢的构造或功能发生部分或完全病变，导致双眼不同程度的视力损失或视野缩小，视功能难以像明眼人一样在从事工作、学习或进行其他活动时应付自如，甚至丧失。

我国 1987 年 4 月 1 日进行的“全国残疾人抽样调查”中规定，右眼最佳矫正视力低于 0.3（不包括 0.3）或视野半径小于 10°，为视障。（钱志亮、Sven·Degenhardt 主编：《如何帮助视障人》，中国盲文出版社，2008 年）

视力障碍的诊断标准

世界卫生组织制定的低视力及盲的分级标准

世界卫生组织（WHO）于 1973 年提出了一个可全世界应用的分级标准，便于视力残疾数据的统计和比较。

类别	级别	最佳矫正视力
盲	五级	无光感
	四级	＜0.02-光感或视野＜5°
	三级	＜0.05-0.02 或视野＜10°
低视力	二级	<0.-0.05
	一级	<0.3-0.1

我国制定的低视力及盲的标准

我国对低视力及盲的分级基本与 WHO 相同，于 1987 年制定并沿用至今的低视力及盲的分级标准如下：

类别	级别	最佳矫正视力
盲	一级	＜0.02-无光感或视野＜5°
	二级	＜0.05-0.02 或视野＜10°
低视力	一级	<0.1-0.05
	二级	<0.3-0.1

出现率

视觉障碍是所有儿童残疾中出现率最低的障碍之一。

表明儿童可能存在眼睛问题的迹象

如果您的孩子出现了以下一个或多个迹象，请立刻带去看眼科医生。

您孩子的眼睛看起来怎样？

眼睛运动不整齐，一只眼睛好像与另一只交叉或向外看。

眼睑有红晕、结痂或肿胀。

眼睛潮湿或红肿（发炎）。

您孩子会有何行为举止？

不停揉眼睛。

闭上或遮住一只眼睛。

倾斜脑袋或者往前伸头。

难以完成阅读或者其他需要近处观察的任务，或者把物体靠近眼睛看。

过于频繁地眨眼，或者在做需要近处观察的任务时很暴躁。
看东西模糊不清或很难看到。
斜视或皱眉。
您孩子说些什么？
我得眼睛痒。我觉得眼睛像火烧一样。或者我感到眼睛很刺痛。
我看不清楚。
在做完需要近处观察的任务后，您孩子说我感到眩晕。我头疼。或者我觉得不舒服或恶心。
所有东西看起来都模糊不清。或者我看到了两个物体。
记住，即使您的孩子还没有抱怨或者出现任何异常的迹象，他（她）仍然可能存在眼睛问题。

主要技能学习

1.盲文：专为盲人设计，靠触觉感知的文字。从演变过程可分三类：凸形字母、线条字母、点字。

2.盲校特殊课程：盲人学校低年级针对学龄初期盲童特点设置的课程。如认识生活指导课、定向行走课、个别矫正等。目的在于帮助盲生掌握生活、学习中的常用知识和技能，养成良好的生活、卫生习惯，为适应学校生活和学习常规创造必要的条件。

常识问答

法定盲人没有任何视力吗？

事实：只有小部分的法定盲人完全没有视力，很多法定盲人还保留一些功能性视力。

盲人都拥有出众的音乐才能吗？

事实：盲人的音乐才能并不一定会比明眼人出众。尽管如此，很多盲人会以追求音乐职业作为其取得成功的道路之一。

盲文对于那些低视力的人是没有价值的吗？

事实：一些低视力个体的疾病最终将导致他们全盲。越来越多的专家认为，低视力个体应该学习盲文，为他们有效阅读书面文字做准备。

如果低视力的人过多用眼，他们的视力将会恶化吗？

事实：这种情况只在极少数的人身上发生。实际上可以通过培训和用眼来改善视力。戴厚镜片、近距离看书和经常用眼并不会损害视力。

行走训练应该推迟到小学或中学时进行吗？

事实：很多专家现在认识到即使是学龄前儿童也可以受益于行走训练，包括学习如何使用盲杖。

导盲犬可以引导盲人到任何他们想去的地方吗？

事实：导盲犬并不能自主地把盲人带到任何他们想去的地方；盲人必须首先明确自己要去哪里。导盲犬主要任务是保护主人远离不安全区域或者障碍物。

科技将很快取代人们对盲文以及盲杖和导盲犬等行走辅具的需求吗？另外，依靠科技使视力完全恢复也即将成为现实了吗？

事实：尽管有些技术在视觉障碍领域中发挥的作用令人吃惊，但它是否会在短期内如同盲文、盲杖或导盲犬一样有效则尚待探讨。尽管人工视觉的研究让人兴奋，但是在未来的一段时间内，这些研究并不能保证在实际中给人们带来巨大利益。

2 听觉障碍

听觉障碍的定义

我国 2006 年第二次残疾人抽样调查中提出的听力残疾的定义是：由于各种原因导致双耳不同程度的永久性听力障碍，听不到或听不清周围环境声或言语声，以至影响日常生活和社会参与。目前，学术界用“听觉障碍”取代了“听力残疾”，简称“听障”。

听觉障碍引起的其他问题

（1）听觉障碍引起语言发展缓慢听力是儿童学习语言的关键，因此早期失聪会严重阻碍语言发展。

（2）听觉障碍引起思维发展缓慢

语言是思维的工具，语言发展缓慢，思维（尤其是抽象思维）的发展就会受到严重影响。

听力残疾包括聋和重听两类。

出现率

将聋与重听合并计算，按多数学者的估计，出现率约 0.3%—0.7%。

检查

常用的听觉测验有四种。筛查测验、纯音测听、言语测听和专门针对幼儿的测验。

中国大陆地区听力残疾分级标准（Chinaclassificationcriteriaofhearingdisability），即中国大陆评定双耳听力损失程度的准则。在参照世界卫生组织（WHO）、国际标准化组织（ISO）公布的耳聋分级标准和国际聋人体育组织规定的世界聋人运动会标准的基础上，由全国残疾人抽样调查领导小组组织制定过两个标准：

（1）1987 年 4 月 1 日开始的全国残疾人抽样调查的标准之一，如下表。

不同听力残疾标准对照

听力损失程度（dB，听力级）	1987 年中国标准		WHO、ISO 标准		伤残人奥运会标准
	类别	分级	分级	程度	
>110	聋	一级聋	G	全聋	可参加世界聋人运动会
91—110			F	极重度	
71—90		二级聋	E	重度	
56—70	重听	一级重听	D	中重度	
41—55		二级重听	C	中度	
26—40			B	轻度	
0—25			A	正常	

中国大陆的这个标准与国际听力残疾标准的区别是：

①中国分四级，将国际统一标准最重的两级合并为一级。取消最轻的两级（其中有一级为正常）。

②级别的排列，中国是从重到轻，国际标准是从轻到重。中国台湾的标准与大陆不同。

（2）2006 年 4 月 1 日第二次全国残疾人抽样调查中在听力残疾分级上发生较大变化，见下表。

2006 年中国听力残疾分级标准

分级	听力损失程度（较好耳的平均听力损失）	特点

一级	≥91dB	听觉系统的结构和功能方面极重度损伤，在无助听设备的帮助下，不能依靠听觉进行言语交流，在理解和交流等活动上极度受限，在参与社会生活方面存在极严重障碍。
二级	81—90dB	听觉系统的结构和功能重度损伤，在无助听设备帮助下，在理解和交流等活动上重度受限，在参与社会生活方面存在严重障碍。
三级	61—80dB	听觉系统的机构和功能中重度受损，在无助听设备帮助下，在理解和交流等活动上中度受限，在参与社会生活方面存在重度障碍。
四级	41—60dB	听觉系统的结构和功能中度损伤，在无助听设备帮助下，在理解和交流等活动上轻度受限，在参与社会生活方面存在轻度障碍。

主要技能学习

手语：用手势比量动作，根据手势的变化模拟形象或者音节以构成的一定意思或词语，它是听力障碍或者无法言语的人互相交际和交流思想的一种手的语言和交际工具。

2018 年 7 月 1 日，中国实施《国家通用手语常用词表》作为语言文字规范发布。

《〈中华人民共和国国歌〉国家通用手语方案》由国家语委语言文字规范标准审定委员会于 2020 年 9 月审定通过，2021 年 3 月 1 日起正式实施。

常识问答

聋人听不到任何声音吗？

事实：大多数聋人都有部分残余听力。

聋这种残疾不像盲那样严重吗？

事实：尽管无法预知一种残疾会给个体功能所带来的确切结果，但聋所造成的适应困难通常大于盲。这主要是因为丧失听觉影响了口语的理解和表达。

对于聋人来说，仅与其他聋人保持社会交往关系是不健康的吗？

事实：现在许多专家认识到聋人文化这种现象是正常的。事实上，有些人甚至担心过度地回归主流会削弱聋人文化的影响力。

听觉障碍者在学习理解其他人在说什么的时候，专注于读唇（lipreading）吗？

事实：读唇法是指仅靠来自唇部运动的视觉线索（来理解口语）。一部分听觉障碍者不仅读唇而且还采用读话（speechreading），即借助一系列其他视觉线索（如面部表情以及下颌和舌头的运动）来理解口语。

读话相对易学吗？大多数听觉障碍者所使用吗？

事实：读话非常难学，事实上只有很少一部分听觉障碍者精通读话。

与父母是健听人的家庭相比，孩子和父母都是聋人的家庭具有显著的劣势吗？

事实：研究已经证明，父母也是聋人的聋童在一系列学业和社会领域中都更为成功。

3 言语障碍

言语障碍的定义

言语障碍指个体的口语产生及运用出现了异常，包括声音的发出、语音的形成及正常的语流节律等。

表现为说话费力或者发音不清或者丧失发音能力的情况。根据言语障碍的表现可分为构音障碍、嗓音障碍和语畅障碍（口吃）三大类。

言语障碍的诊断标准

1．构音障碍；儿童年龄大致达到 4 岁以上，出现以下一个或者多个行为，建议结合进行相关医学检查。

a.在说话时存在发音功能亢进（全身进展、挤眉弄眼等）。

b.呼吸支持不足，说话一字一顿。c.口部运动受限，声音听起来含糊不清。

d.音调、音量和音质有异常等。

2．嗓音障碍；儿童与他人交流困难，说话内容无法被注意到，出现以下一个或者多个行为，建议结合进行相关医学检查。

a.说话时音调过高、高低、变化过大和音调单一。

b.说话时响度过高、过低或者响度变化过小。

c.说话时声音听起来嘶哑、粗糙、气息过多、发音费力或闷于喉部等。

3．语音障碍；结合儿童言语反应的一贯表现、存在的一些具体的前奏事件和随后听众反映，儿童出现以下两种行为建议干预治疗。

a．说话时，语音的拉长占了整体的不流畅 25％以上。b.在轮替说话中，语音或音节的重复或语音的拉长发生在词汇的第一个音。

c．50％的说话过程不看着听者。

d．SPI（口吃预测工具，Riley，1981）的分数超过 18 分（Comture，1990b）。

e.至少有一位成人发现儿童不流畅问题而表达关切。

出现率

2%—3%的学龄前儿童和约 1%的学龄儿童存在语言障碍。

检查

言语障碍检查是鉴别言语障碍及其性质、程度的过程。

1.言语接收方面的检查项目分为：①口语的理解力。②书面语的理解力。

2.言语表达方面的检查项目分为：①口语表达能力测验，内容包括：言语的连贯性，如连续数数、唱一首歌；言语模仿，重复说出词、短句或长句；给物体命名；给动作行为命名；口述所见所闻；对话。②书面语表达能力测验，内容包括：书面语的连贯性，如连续写数字、日期、歌词；听写或抄写词、短句或长句；写出检查者呈现的物体或图画的名称；命题作文；让被检查者随意书写。

上述检查多由神经科医生、言语治疗师负责施行。检查过程中还需询问被检查者的病史，并观察其听觉、言语器官及智力正常与否等。依据检查的情况和对患者的全面了解做出综合分析和诊断。

常识问答

有语言障碍的学生通常也有言语障碍吗？

事实：一个孩子总说无意义的话并不意味着他（她）存在言语障碍。大部分语言障碍的儿童存在言语障碍。

沟通障碍的个体通常存在情绪或行为障碍者吗？

事实：一些沟通障碍儿童在认知、社会性和情绪发展上是正常的。

现在已经能够很好地理解儿童如何习得语言？

事实：虽然近年的研究已经揭示出相当多语言获得的规律，并且已归纳出语言发展的理论，但是对于

儿童如何正确地习得语言仍然是未知的。

口吃主要是一种高智商人群的障碍。口吃的儿童成年后也会口吃吗？

事实：口吃会影响各种智力发展水平的个体。一些口吃的儿童成年后仍会口吃；但是，大部分口吃儿童可以在言语一语言病理学家的帮助下在成年时停止口吃。口吃主要是一种儿童期障碍，通常多见于男孩。

沟通障碍与智力有关系吗？

事实：虽然沟通障碍也可能发生于高智商个体，但更常见于低智商个体。

4 智力障碍

智力障碍（intellectualdisablilty，简称 ID）是指智力显著低于一般人水平，并伴有适应行为的障碍。由于神经系统结构、功能发育障碍，使个体活动和参与受到限制，需要环境提供全面、广泛、有限和间歇地支持。包括在智力发育期间（18 岁之前），由于各种有害因素导致的精神发育不全或智力迟滞；或者智力发育成熟以后，由于各种有害因素导致有智力损害或智力明显衰退。

智力障碍的诊断标准

A.生理发育方面

1．在形态发育方面，智障儿童平均身高偏低，平均体重偏高，平均胸围偏大；

2．身体素质方面与同龄普通儿童相比均有极其显著的差异，如有某些医学诊断需要进行针对性治疗；

3．智障儿童青春期开始的时间略晚于普通儿童，但除其中的特殊人群之外，大多数智力障碍儿童性发展的阶段与过程和普通儿童并无显著差别；

4．智障儿童神经系统发育普遍滞后。智力障碍程度愈严重，其神经系统发育的问题愈明显；

5．智障儿童在偏胖及肥胖检出率较高的同时，普遍会存在营养不良，“双峰现象”明显；

6．智障儿童常合并口腔疾病、感官疾病、甲状腺疾病、消化系统疾病、癫痫、精神疾病、皮肤病、免疫系统疾病、骨质疏松等。

B.认知方面

1．智障儿童对于信息的感知、加工速度远不及普通儿童，识别身边、周围事物和现象有困难，颜色认知处于较低水平，重度者不能识别颜色与形状；2．智障儿童有意注意发展缓慢，学习新知识、新技能有着极大障碍。注意广度、稳定性、分配与转移均明显低于普通儿童。

3．智障儿童记忆能力与普通儿童之间存在显著差距，记忆缺乏明确的目的，记忆的组织能力较差，尤其是需要深入处理的记忆任务；

4．智障儿童思维普遍以具体形象思维为主，思维时需要凭借具体事物极其鲜明的表象，而不善于运用概念、判断、推理等来论证客观事物及事物之间的关系，缺乏分析、综合、抽象的概括能力。

C.语言方面

1．智障儿童语言发展水平与其智力水平有直接关系，智力受损程度愈重，语言发展水平愈低，主要表现为口吃、吐字不清、嗓音失调、语言表达困难、多重语言障碍等，部分中重度智障儿童没有语言能力。

2．智障儿童普遍存在构音障碍，如替代、省略、扭曲等构音问题。

3．智障儿童普遍存在发音的持续性、音强以及变化音发音困难，声调的调值普遍偏低，阳平和上声容易错误。

4．智障儿童在掌握时态关系的句子时特别困难，他们对句子的理解有一定顺序：首先是动态、人类可以控制的，然后才是静态的、抽象的。

5．智障儿童很难进行主动回应或把持谈话主题，不会使用有意义的话语传达信息，知识机械模仿或

重复，理解模糊，表达不清，容易转移话题或答非所问。

D.兴趣方面

1．轻度的智障儿童对各种事情的关心和兴趣接近普通孩子；

2．重度的智障儿童也喜欢与其他孩子一起玩耍，对玩具也有兴趣，但是难以与其他孩子融合在一起；

3．缺乏智力游戏方面的兴趣以及兴趣的持续性不足。

2

E.情绪与行为方面

1．智障儿童情绪与行为的发展长时间停留在低级水平，具有感觉水平上的情绪体验。

2．情绪控制的能力差，情绪不稳定，容易受外界情境支配，易冲动，常表现为心情不佳；

3．智障儿童情绪表达方式直接，不会隐藏自己的感受，有的智障儿缺乏交往热情，态度冷漠；但也有的表现为热情、真挚；

4．很多智障儿童伴有情绪问题：抑郁、过分恐惧、易怒。同时，情绪容易出现极端的表现，要么没有表情，要么情绪过分外显。

5．智障儿童常伴有问题行为。如与其年龄不相符合的幼稚行为；多动、冲动、强迫、怪异、攻击性行为。

6．自我刺激行为如舔手、咬物、大叫等、自我伤害行为如撞墙、挖眼睛、拉头发等、侵犯或破坏行为如打人、吐口水、推人、摔东西等、暴发性行为如又叫又跳，中度和重度智障儿童以上行为会更明显。

F.社会性方面 1．不认生，喜欢亲近别人，特别是先天性愚型儿童；

2．交往能力差，不能适应集体行为；

3．以自我为中心，自控能力差，判断他人的意图、立场的能力低下；

4．与人交往时，缺乏忍耐性以及灵活性。

G.身体运动能力方面

1．中、重度智障儿童运动能力低下，例如走、跑、跳、投、扔、骑车时动作笨拙；

2．粗大身体运动、动作接近于普通孩子，但手指精细运动能力差，写字、插画等都显得笨拙。

《残疾人残疾分类和分级》国家标准：智力残疾（2011）

级别	发育商 0-6 岁	智商 7 岁以上	适应行为	WHO-DAS II 分值 18 岁以上
四级	55-75	50-69	轻度	52-95
三级	40-54	35-49	中度	96-105
二级	26-39	20-34	重度	106-115
一级	DQ≤25	IQ＜20	极重度	≥116

四级智力残疾（轻度）：IQ 值在 50—70 或 55—75 之间。适应行为低于一般人的水平；具有相当的实用技能，如能自理生活，能承担一般的家务劳动或工作，但缺乏技巧和创造性；一般在指导下能适应社会；经过特别教育，可以获得一定的阅读和计算能力；对周围环境有较好的辨别能力，能比较恰当地与人交往。

三级智力残疾（中度）：IQ 值在 35—50 或 40—55 之间。适应行为不完全；实用技能不完全，如生活能部分自理，能做简单家务劳动；具有初步的卫生和安全常识，但阅读和计算能力很差，对周围环境辨别能力差，能以简单方式与人交往。

二级智力残疾（重度）：IQ 值在 20—35 或 25—40 之间。适应行为差；生活能力即使经过康复也很难达到自理，仍需要他人照料；运动、语言发展差，与人交往能力也差。

一级智力残疾（极重度）：IQ 值在 20 或 25 以下。适应行为极差，面容明显呆滞；终生生活需由他人照料；运动感觉功能极差，如通过康复，只在下肢、手及颌的运动方面有所反应。

四、常识问答

一个人一旦被诊断为智力障碍，就终身是智力障碍者吗？

事实：个体的智力功能水平未必会保持稳定不变；对于轻度智力障碍者来说尤为如此。一些人通过集

中式教育计划可以进步，甚至不再被视为智力障碍者。

在大多数情况下，能很容易确定智力障碍的病因吗？

事实：尽管人类基因图谱增进了我们对智力障碍病因的了解，但仍然难以准确指出许多智力障碍者的病因，尤其是轻度智力障碍者。

心理社会因素是绝大多数轻度智力障碍者的病因吗？

事实：虽然没有准确的百分比数值，但研究者们已经发现越来越多造成轻度智力障碍的遗传综合征；一些个案也涉及遗传因素。

最好要等到智力障碍学生上了初中后再开展职业技能的教学吗？

事实：许多专家现在认为，在小学阶段将职业内容介绍给智力障碍学生是适当的。

5 精神障碍

定义

精神障碍，又称精神疾病。狭义指一种严重的精神障碍，感知、记忆、思维能力受损、情绪反应与行为不适当，常出现各种幻觉、妄想等精神病理症状。广义除了包括狭义的精神疾病外，还包括神经症、人格障碍与精神发育迟滞等。

常见的儿童精神障碍：精神分裂症谱系障碍、心境障碍（包括双相障碍及抑郁发作）、焦虑障碍、孤独症谱系障碍、注意缺陷多动障碍、对立违抗障碍、抽动障碍等。

孤独症，俗称自闭症，医学上现一般又称孤独症谱系障碍（AutismSpectrumDisorder，ASD）。孤独症又曾被作为广泛性发育障碍（PervasiveDevelopmentalDisorder，PDD）的代表性疾病。这是一种发生于 3 岁前儿童的较严重的发育性障碍。1943 年，美国精神病医生肯纳（LeoKanner）首次提出孤独症，该障碍引起了世界各国及社会各界日益广泛的关注。

孤独症个体表现出社会互动缺陷、沟通缺陷和重复刻板的行为模式。

二、出现率

孤独症的患病率报道不一，男女比例约为 4-5：1，男孩比女孩多 3-4 倍。2021 年 12 月，美国疾病控制与预防中心（CDC）公布临床最新发病数据为 1/44，即患病率 2.3%。

三、检查

根据患儿家长提供的病史，医生对患儿的直接行为观察，结合结构化和半结构化的诊断量表和问卷，最后根据 DSM-5 诊断标准做出诊断。

孤独症的早期征兆

年龄	早期征兆
6 个月	不会大笑或没有其他温暖快乐的表情
9 个月	不会与人相互分享声音、微笑或其他面部表情
12 个月	1.不会对自己的名字作出一致的回应 2.不会咿呀学语 3.没有互动性姿势，如指点、展示、购物、挥手，或目光转移（如孩子先看成人，然后看玩具表示自己对之感兴趣，然后再看成人以沟通有关玩具的信息）
16 个月	不会说单词
24 个月	1.不会说有意义的双词短语（不会模仿或重复）

	2.任何时候都可能出现言语、牙牙学语或社会技能的丧失

资料来源：Cadigan8.Estrem（2006/07），Rogers（2000），Travis&-Sigman（2000）.

四、常识问答

孤独症属于哪类残疾？

事实：2006 年起，我国将孤独症归类为精神残疾。

什么地方可以诊断孤独症？

事实：一般来说，各地儿童医院、妇幼保健院、脑科医院、精神病院中的儿科及综合医院的儿科可以诊断孤独症。

孤独症和自闭症是一回事吗？

事实：是的。孤独症的专业名称为孤独症谱系障碍（ASD，孤独症和自闭症是英文 Autism 的两种译名），孤独症主要被中国内地的医学以及特殊教育界所使用；“自闭症”则主要被中国香港、澳门、台湾地区和日本、新加坡、马来西亚等有使用汉语的国家所使用。

孤独症是一种心理疾病吗？

事实：孤独症不是一种心理疾病，但大部分孤独症儿童会有心理问题，如认知、情绪和行为问题；孤独症也不是性格孤僻。

孤独症会伴有其他疾病吗？

事实：超过 70%的孤独症患者会有不同类别和程度的其他病症（共病）。常见的是精神障碍、感知觉异常、胃肠道问题、注意力障碍、智力障碍、癫痫、免疫失衡、焦虑抑郁等。

孤独症有药物治疗吗？

事实：目前孤独症的病因和发病机制仍不清楚，尚缺乏针对孤独症核心症状的药物，主要以康复训练和特殊教育为主，药物治疗为辅助性的对症治疗措施。如抗精神病类、抗抑郁类和治疗多动类的药物对治疗相关症状会有帮助。

孤独症儿童不会说话吗？

事实：孤独症儿童会说话，但普遍缺乏语言沟通能力。现有数据表明，大约 25%的孤独症儿童没有口语语言或仅有有限的口语语言表达能力。经过康复训练后，随着社会交往功能的提高，孤独症儿童的语言能力也可以逐渐发展。

孤独症儿童的智商都有问题吗？

事实：在孤独症里面有 1/4 的孩子智商是正常的，这部分孩子被称为高功能孤独症，并不是孤独症都是弱智，甚至有的孤独症的孩子智商很超常甚至很聪明，比一般人都要聪明得多。所以只有 3/4 的孩子智商低下，智商不同程度地低下。

孤独症的最佳干预期？

事实：8 岁前是孤独症的最佳干预期。其中，3 岁前是孤独症儿童语言学习的黄金期。年龄越小，大脑发育的可塑性越大，所以早发现、早干预是孤独症儿童康复教育最重要的基本策略。

孤独症和阿斯伯格综合征的关系与区别？

事实：阿斯伯格综合征（AS）属于孤独症谱系障碍（ASD）或广泛性发育障碍（PDD），具有与孤独症同样的社会交往障碍，局限的兴趣和重复、刻板的活动方式。在分类上与孤独症同属于孤独症谱系障碍或广泛性发育障碍，但又不同于孤独症，与孤独症的区别在于阿斯伯格综合征没有明显的语言和智能障碍。

融合教育对孤独症儿童康复有何意义？

事实：融合教育可以使孤独症儿童与普通学生共同学习、共同成长，学会做人、求知、创造等，使他们今后能够自然地融入社会，自立、平等地参与社会生活。

如果第一胎是孤独症，第二胎有没有可能还是孤独症？

事实：不一定，每个家庭的情况不能一概而论。

“世界孤独症日”是哪一天？

事实：世界孤独症日全称为世界提高孤独症意识日（WorldAutismAwarenessDay），联合国发起的一项全球性活动日。2007 年 12 月联合国大会决议通过，2008 年开始，每年 4 月 2 日，通过举办活动，提高人们对孤独症相关研究与诊断以及孤独症患者的关注。

6 肢体障碍（含脑瘫）

定义

肢体障碍儿童（childrenwithphysicaldisability），是指由于运动系统的结构、功能损伤造成四肢残缺或者四肢、躯干麻痹（瘫痪）、畸形等而致运动功能不同程度丧失以及活动或参与受限的儿童。

肢体障碍的诊断标准

A.上肢或下肢因伤、病或发育异常所致的缺失、畸形或功能障碍；

B.脊柱因伤、病或发育异常所致的畸形或功能障碍；

C.中枢、周围神经因伤、病或发育异常造成躯干或四肢的功能障碍。

肢体残疾评定标准：

（一）肢体残疾一级

不能独立实现日常生活活动，并具备下列状况之一：

1．四肢瘫：四肢运动功能重度丧失；

2．截瘫：双下肢运动功能完全丧失；

3．偏瘫：一侧肢体运动功能完全丧失；

4．单全上肢和双小腿缺失；

5．单全下肢和双前臂缺失；

6．双上臂和单大腿（或单小腿）缺失；

7．双全上肢或双全下肢缺失；

8．四肢在手指掌指关节（含）和足跗跖关节（含）以上不同部位缺失；

9．双上肢功能极重度障碍或三肢功能重度障碍。

（二）肢体残疾二级

基本上不能独立实现日常生活活动，并具备下列状况之一：

1．偏瘫或截瘫，残肢保留少许功能（不能独立行走）；

2．双上臂或双前臂缺失；

3．双大腿缺失；

4．单全上肢和单大腿缺失；

5．单全下肢和单上臂缺失；

6．三肢在手指掌指关节（含）和足跗跖关节（含）以上不同部位缺失（一级中的情况除外）；

7．二肢功能重度障碍或三肢功能中度障碍。

（三）肢体残疾三级

能部分独立实现日常生活活动，并具备下列状况之一：

1．双小腿缺失；2．单前臂及其以上缺失；

3．单大腿及其以上缺失；

4．双手拇指或双手拇指以外其他手指全缺失；
5．二肢在手指掌指关节（含）和足跗跖关节（含）以上不同部位缺失（二级中的情况除外）；
6．一肢功能重度障碍或二肢功能中度障碍。
（四）肢体残疾四级
基本上能独立实现日常生活活动，并具备下列状况之一：
1．单小腿缺失；
2．双下肢不等长，差距大于等于 50mm；
3．脊柱强（僵）直；
4．脊柱畸形，后凸大于 70 度或侧凸大于 45 度；
5．单手拇指以外其他四指全缺失；
6．单手拇指全缺失；
7．单足跗跖关节以上缺失；
8．双足趾完全缺失或失去功能；
9．侏儒症（身高小于等于 1300mm 的成年人）；
10．一肢功能中度障碍或两肢功能轻度障碍；
11．类似上述的其他肢体功能障碍。

出现率

肢体障碍因致残原因众多，人数最多，占比最大。

检查

肢体残疾分级标准，评定人体运动系统残疾数量、部位高低和功能障碍程度的准则。

肢体障碍辅助

肢体障碍是致残障碍类型中比例最大的一种，致病及致残的常见疾病有脑瘫、脊髓灰质炎和先天性畸形等，其中脑瘫引起的肢体障碍最为常见。

1.矫形器与假肢：矫形器是装配于人体四肢、躯干等部位的体外器具的总称，其目的是预防或矫正四肢躯干的畸形。矫形器具有支持与稳定、固定和保护、预防或矫正畸形、助动、抑制痉挛、减轻轴向承重的作用，并且矫形器的种类品种较多，一般按应用部位及作用分类。

假肢是为弥补截肢者肢体缺损，代偿其失去的肢体功能而专门制造装配的人工肢体，又称义肢，并可按结构、应用时间、驱动方式、截肢部位、用途及制作技术水平分类。

2.日常生活活动自助具

日常生活活动覆盖了儿童在成长时绝大部分的作业能力，如洗浴、如厕、个人卫生、进食、穿衣以及功能性移动。有一部分日常生活活动肢体障碍儿童可以在不需要外界帮助的情况下利用日常活动自助具完成，减少了习得性无助感，提高自我决定的能力，增强自信自立与生活独立的信心，日常自助具种类繁多，可分为进食自助具、穿衣自助具、如厕自助具、个人卫生自助具、防护自助具等。

3.移动辅助：如拐杖、助行器、轮椅、三轮车、手推车等。

4.学习辅助：如书夹、口棒、自动翻书机、执笔辅具、可调节课桌椅等。

5.沟通辅助：如沟通板、沟通器、计算机辅助系统等

6.环境改造：肢体障碍儿童的家居布局要考虑儿童的障碍程度、移动方式、康复治疗和教育目标儿童使用意愿等方面，如果日常移动需要使用轮椅等移动设备，要对门厅、卧室、厨房、卫生间、浴室和其他需要的位置进行改造，如拆除门槛、设置坡道、加宽通道、加装扶手、设置入户台阶升降系统和越层升降电梯、预留轮椅空间（厨房操作台面、洗手池餐桌、学习桌等）、床面高度改造等，严重肢体障碍儿童可

以安装环境控制系统。

常识问答

脑瘫是一种传染病吗？

事实：脑瘫不是一种病，它是一种非进行性神经损伤，是由出生前、出生时或者幼童时期的大脑损伤引起的一种肌肉控制和协调性的障碍。

肢体残疾越严重，智商就越低？

事实：虽然脑瘫或者其他疾病会导致个体严重的肢体残疾，但他（她）仍然可以有个聪明的大脑

如果一个肢体残疾的儿童，例如脑瘫或者脊柱裂，在幼儿时期学习走路，那么他（她）能够终身掌握这个能力吗？

事实：在很多情况下，贯穿青春期和成年期的持续性干预，也就是贯穿终身的干预。就算青少年或者成人是从儿童时期开始学习走路，如果对行走没有持续的支持，他们可能会觉得行走越来越难成者放弃走路。

7 学习障碍

定义

学习障碍是指儿童在语言、言语、阅读、写作、计算或其他学校科目上存在一种或多种迟缓、障碍或发展迟滞，这些问题起因于可能的大脑功能失调、情绪或行为障碍引起的心理障碍，并不是智力落后、感觉剥夺或文化和教育因素所导致的结果。

特定学习障碍的诊断标准

A．学习和使用学业技能困难，不管是否接受过干预训练，至少连续 6 个月表现出以下一种症状：①错误或慢而费力地阅读字或词；②理解阅读内容的含义有困难；③拼写有困难；④书面表达有困难；⑤掌握数字感，数字事实，或者计算有困难；⑥数学推理有困难。

B.受影响的学业技能显著低于根据个体的生理年龄所预期的水平，对学业或职业表现，或日常生活活动产生明显的阻碍作用，并经过个别施测的标准化成就测验和综合的临床评估确认。年龄大于或等于 17 岁的个体，学习障碍的档案记录可以代替标准化评估。

C.学习困难开始于学龄期，但是可能直到某项任务所需要的受影响的学业技能超过了个体有限的能力时才完全表现出来。

D.学习困难主要是由于智力障碍、未矫正的视力或听敏度、其他心理或神经障碍、心理社会困境、学业教学语言的熟练度不够或教育不足引起的。

出现率

学界对学习障碍出现率的估计差异较大。一般认为，重度学习障碍儿童约为 1%—2%，轻度学习障碍儿童约为 5%—15%。通过适当的特殊教育和有关服务，他们中的绝大多数能取得明显的进步。

检查

学习障碍分为几种不同的类型。常见的有：

1.学业性学习障碍，学习障碍的一种类型。指学科学习方面（例如语文、数学等学科）或学习技能方面（例如听、说、读、写、算等）存在困难，是基本心理过程导致的学习中的具体问题。主要表现为：阅读障碍、拼写障碍、书写障碍、算术计算障碍等。

2.发展性学习障碍，学习障碍的一种类型。在儿童生长发育过程中，经常显露出心理和语言发展的某些方面偏离正常的发展状况。

常识问答

干预反应法能准确地确定学生是否有学习障碍吗？

事实：有关 RTI 的研究还很少，大规模的实证研究就更少；因此在如何最好地实施 RTI 上还存在许多问题。

所有学习障碍学生都有脑损伤吗？

事实：许多专家认为学习障碍学生患有中枢神经系统功能失调，即大脑功能异常而非组织真正受损。

学习障碍出现率快速增长只是因为诊断不科学吗？

事实：尽管诊断不科学可以解释一部分增长，但社会及文化因素也能可靠地解释这一增长现象。此外，有证据表明，学校工作人员会屈从于这样一种规则，即将学生鉴定为学习障碍而非更具烙印性的智力落后。

我们对学习障碍的病因所知甚少吗？

事实：尽管没有任何简单的临床试验可以确定学习障碍个体的病因，但近来研究有力地指出，与神经功能失调相关的病因可能是基因、致畸或医疗因素所导致的。

数学障碍相当罕见吗？

事实：数学障碍的出现率可能与学习障碍相当（或接近）。

我们无须关注学习障碍学生的社会性—情绪健康，因为他们的障碍只出在学业上吗？

事实：许多学习障碍学生也有社会性—情绪方面的问题。

大多数学习障碍学生成年后就不再有障碍吗？

事实：学习障碍大多持续至成年期。大多数成功的学习障碍者必须学习适应他们的障碍，并做出极大努力以控制他们的生活。

对于学习障碍者而言，智商和成就是预测他们成年期成功的最佳指标吗？

事实：学习障碍成人成功的最佳预测指标是坚持性、目标设定、对弱点的现实接纳和依靠优势的能力、接受密集且持续的教育干预的情况，以及尤为重要的是控制他们生活的能力。

8 行为情绪障碍

定义

由于情绪与行为难于精确测量、情绪或行为障碍常与其他障碍重叠、诊断和服务人员意见难以统一等因素，直到最近，还没有人对情绪行为障碍提出一个大多数专家都能理解和接受的定义。

注意力缺陷障碍 ADD（AttentionDeficitDisorder），这个病症在台湾被称为注意力缺陷过动症，在香港被称为专注力失调过度活跃症，而在日本则被称为注意缺陷饴多动性障害。在韩国则被称为注意力缺乏过剩行动障碍。

注意力缺陷多动障碍 ADHD（Attention-deficithyperactivitydisorder），是一种在儿童期很常见的精神失调。

出现率

美国及许多其他国家的可靠研究已一致表明，至少 6%—10%的学龄期儿童和青少年表现出严重且持久的情绪或行为问题（Kauffman&Landrum，2009a）。患多动症的男性多于女性，男女患多动症的比例分别为 3:1 和 10:1。随着国际上有关多动症诊断标准的逐渐统一，现在国内外学者报道的多动症患病率已比较接近，如美国 3.4-4.7%、德国 3.9%-9.0%、日本 4%、澳大利亚 7.5%-11%、新西兰 3.0%、巴西 5.8%。

检查

儿童多动症的诊断可分为三个方面，即神经生理检测、行为检查和心理测验。

1.神经生理检测。神经生理检测是直接检测神经系统的整体生理机能。最常见的测量方法是脑电图和注意力变量检测，它们多用于对多动症的检测。

2.行为检查。在临床上，按照 1989 年美国精神医学会和中华神经精神学会的诊断标准诊断为 ADHD。另外，还常用康纳斯行为检查表（Conners）和阿肯巴赫儿童行为检测表简称（CBCL）来进行评定。

3.心理测验。ADHD 儿童的检测还要用到智力测验、注意测验等心理测验手段以辅助诊断。①瑞文测验、韦氏儿童智力量表：测查儿童的智力水平。ADHD 儿童的智力水平属正常范围。②数字划消测验：测查儿童的注意水平。另外还有一些测量儿童注意的方法，如儿童校对测验、图形匹配测验、译码测验、迷津测验等。

常识问答

情绪或行为障碍的病因有哪些？

事实：病因有多种并且很复杂，很少能确定出单一的病因。主要病因包括生物、家庭、学校及文化因素。

如何鉴定情绪或行为障碍？

事实：教师判断起最重要的作用。大多数学生智力测验和学业成就的表现低于平均水平。学生表现出外化（对他人表现出攻击性）或内化（不熟混抑郁）行为，或两类行为皆有。

在情绪或行为障碍学生教育方面，主要做哪些考虑？

事实：需要平衡行为控制和学业教学。综合式服务是很重要的。最有效的策略有：系统的、基于数据的干预；持续评估与监控进步；练习新技能；针对问题的干预；多成分干预；为迁移与维持制定计划；致力于持续性干预。教育安置强调适当的融合以及完整的连续安置选择。

专业人员如何评估情绪或行为障碍学生的进步？

事实：专业人员可以采用多种标准化量表并进行观察以评估行为；建议采用课程本位测量来评估学业进步。测验调整包括延时等时间安排上的变化，或大声读出指导语等呈现方式上的变化。

在情绪或行为障碍学生早期干预方面，重点做哪些考虑？

事实：人们常常说要实施早期干预，但很少真正做到。

在情绪或行为障碍学生成年期转衔方面，重点做哪些考虑？

事实：转衔困难但尤为重要，因为大多数学生的长期就业成果并不好。

9 发育迟缓

定义

发育迟缓（developmentaldelay），儿童的实际发展水平，尤其是语言、认知或运动技能的发展，明显地低于正常儿童的发展水平。神经发育迟缓是指孩子在幼儿时期因生理疾病、心理疾病、社会因素、环境污染因素等所导致的脑神经发育不完善，在认知、生理、语言及沟通、心理社会核心发展以及生活自理等方面出现较正常儿童发育落后或异常。

发病率

发病率在 6%—8%之间。男女发病率差异显著，在我国男女患病率比例为 6-9:1。

检查

六岁以下的儿童，在各种能力中出现能力落后的现象，都可以定义为发展迟缓。

发育迟缓被划分为五种类型。一是认知发展迟缓，逻辑概念较弱。二是身体动作不协调。三是语言沟通迟缓。四是社会情绪障碍。五是感官知觉迟缓。结合这五种类型，建议家长进行早期筛查。

通常从肢体动作、口语表达、互动能力等三个指标筛查发育迟缓。

常识问答

患有 Joubert 综合征的孩子有哪些表现？

事实：通常智力发育迟缓、眼部运动异常、肌肉张力较弱，并在呼吸、视力、肾脏、肝脏等方面都存在一定的问题。建议家长带孩子定期做康复运动和身体检查，从而不断调整干预计划。

发育迟缓是智力低下吗？

事实：严格上讲发育迟缓并不是智力低下，发育迟缓在临床上主要是指身高、体重方面的发育迟缓，和智力没有明显的关系，只有精神发育迟缓才和智力有明显关系。但精神发育迟缓也不能直接认为是智力低下，要进行评估，判断其言语和认知与同龄儿相比较，是否达到同龄儿应该达到的水平。

10 障碍学生：教师支持

人工耳蜗（听力障碍）	
班主任	1. 帮听障学生安排座位时，以靠近前面中央为宜，因为这个座位比较容易看清板书及老师口型，也比较容易听取声音。 2. 听障孩子在噪音较大的环境中，常常听的效果没有安静时候好，需要创设一个安静的环境。 3. 若发现学生程度欠佳，通知相关老师及家长，共同制定补救措施。
学科教师	1. 上课尽量多利用板书，PPT，书籍等视觉性材料，增加学习易懂度。 2. 上课时，正面保持在听障孩子的可视范围，并让学生看清楚肩部以上的部分。 3. 下课前最好先预告下次上课内容，以便孩子进行课前预习。 4. 在课堂上若有同学发问或者回答老师问题时，任课教师还可以重述发言者主要观点，增加听障学生的理解。
巡回指导	1. 指导班主任、任课教师做好随班就读工作，指导制定个别化教育计划、课堂教学与家庭指导。 2. 做好听障学生相关的知识与技能培训。

教师	3. 与班主任、任课教师共同研究教育教学、康复训练中的困难和问题。
白化病（视力障碍）	
班主任	1. 患有白化病的学生普遍都怕阳光，班主任应将该生座位调至教室内远离太阳光照射的区域，并提供一定的遮挡物。 2. 与家长和居住街道残联沟通协调，为学生配戴有遮光效果的特殊眼镜或手持式可调光助视器。 3. 要花更多地时间在课后与学生沟通，不断观察学生的身心变化，尝试转换角色，帮助学生建立自信心，鼓励学生与同伴一起活动，培养开朗乐观的性格。
学科教师	1. 在课堂上为学生提供清晰的大字体文本，并建议学生使用手持放大镜和电子助视器来阅读。 2. 在课堂上尽可能地走到他身边，将重要信息朗读给他听，并着重引导其进行跟读或复述。 3. 注重视觉缺陷的有效补偿，发掘视障学生其他感官的潜能。 4. 充分考虑学生的实际情况，做好与班主任老师和家长的沟通，以便为今后的教学策略作必要的调整与完善。
巡回指导教师	1. 指导班主任、任课老师做好学生的随班就读工作，指导制定个别化教育计划，指导课堂教学与家庭指导。 2. 做好白化病知识相关的技能培训，告知班主任白化病学生需要注意的地方，再由班主任 3. 传达给任课老师，全面助力白化病学生的学习与健康成长。 4. 为教师在随班就读工作中遇到的困难答疑解惑。
肢残	
班主任	1. 在班会课上对全体学生进行教育，教育每个学生都要去关心、帮助残疾学生，使他们能享有平等接受教育的权利，并根据肢残学生的实际情况进行帮扶，让肢残学生感受到集体大家庭的温暖。 2. 要提醒其他学生注意避让，防止撞伤跌倒肢残学生。 3. 要身体力行，从学习上、生活上对肢残学生多多关爱，成为学生的表率。 4. 在课后与学生经常沟通，了解学生的心理状态，帮助学生直面挫折，建立自信心，培养学生开朗乐观的性格。 5. 经常和肢残学生家长进行联系，了解孩子的表现和困难，向他们提供力所能及的帮助。
学科教师	1. 根据肢残学生的实际情况制定个别化教学目标，有针对性的开展教学。 2. 在课堂上多关心、关注肢残学生的学习情况，遇到困难时给予一定的帮助。 3. 多耐心、多鼓励，尊重学生，不要区别对待。
巡回指导教师	1. 配合班主任、任课教师对肢残学生进行评估，指导制定个别化教育计划。 2. 协助对肢残学生进行康复训练，对学生的课程安排、教育资源等提出建议。 3. 做好学生的家庭指导。

第三部分 个别化教育

1 基本信息

学校特需学生基本情况汇总表

序号	姓名	性别	出生年月	入学年份	就读班级	障碍类别
…						

填表说明：残障类别选择填写：1.视觉障碍；2.听觉障碍；3.言语障碍；4.智力障碍；5.肢体障碍（含脑瘫）；6.精神障碍（含孤独症）；7.学习障碍；8.情绪行为障碍；9.发育迟缓；10 多重障碍。

特需学生基本情况登记（样表）

<table>
<tr><td>姓名</td><td></td><td>性别</td><td></td><td>出生年月</td><td></td><td>籍贯</td><td></td></tr>
<tr><td>家庭住址</td><td colspan="3"></td><td>联系电话</td><td></td><td>所属街道</td><td></td></tr>
<tr><td>父母姓名</td><td>出生年月</td><td>文化程度</td><td colspan="3">工作单位</td><td>联系电话</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="3"></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="3"></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="5">障碍类别（视觉、听觉、言语、肢体、精神、学习、情绪行为、发育迟缓）</td><td rowspan="5"></td><td colspan="5">致 残 原 因</td></tr>
<tr><td>遗传史</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>母亲怀孕情况</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>出生情况</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>其它因素</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>发育情况</td><td>身高</td><td></td><td>体重</td><td></td><td>视力</td><td></td><td>健康状况</td><td></td></tr>
<tr><td>伴随症状</td><td colspan="7">¨ 癫痫 ¨ 心脏病 ¨ 哮喘 ¨ 过敏 ¨ 多动症 ¨ 脑膜炎 ¨ 精神病患 ¨ 其它</td></tr>
<tr><td>已有学习经验</td><td colspan="7">1.接受学前教育？ ¨ 无 ¨ 有 学校或机构：
2.接受早期康复训练？ ¨ 无 ¨ 有 学校或机构：
康复项目：</td></tr>
<tr><td>备注（其他需要说明的情况）</td><td colspan="7"></td></tr>
</table>

2 医学诊断

此处粘贴残疾证或医学诊断证明的图片

3 教育评估（共性+个性）

特殊需要学生访谈表（家长版）

学生姓名：　　班级　　被访谈家长：

时间：　　地点　　记录人

1.了解特需学生家庭基本情况，如家长的职业，家长的文化程度，家庭经济情况，家庭是否和睦，父系和母系三代中有无神经（听力，视力）和精神疾病以及智力低下者家族遗传等情况。

2.特殊需要学生目前的妊娠史、出生、生长发育、疾病史、诊疗史、曾做过的测验等。

3.特殊需要学生求学经过、家长对孩子的教养态度、教养方式、对孩子的教育投入了多少时间和精力，家长的期望等情况。

特殊需要学生行为观察表（样表）

观察点			情况记录
课堂行为	参与状态	1.学生参与度	
		2.学生参与的主动性	
		3.学生参与效果	
	交往状态	1.学生的配合度	
		2.与教师的沟通	
		3.发表自己的意见	
	思维状态	1.发现问题	
		2.提出问题	
		3.发表见解	
		4.自己探索解决问题	
	沟通方式	1.采用手势动作、肢体动作、口语综合沟通方式	
		2.回答问题时让其他人看见、看清	
		3.沟通效果	
	情绪情感	1.适度地紧张感和愉悦感	
		2.自觉控制和调节自己的情绪和情感	
	问题行为	1.前提事件	
		2.老师处理	
		3.学生反映	
活动行为	同龄差异	情绪、行为、认知、运动等方面是否存在困难或与同龄儿童存在明显差异。	
	参与活动	学生参与度 学生参与的主动性 学生参与效果	
	同伴交往	被动交往 主动交往 交往时情绪 与同龄儿童是否存在显著差异	
特需学生情况调查表			

4 IEP 的制订

融合教育环境下的 IEP 制定需要普通班教师的积极参与，特教教师与普通班教师要借 IEP 制定开展成功合作，如此才能使有特殊需要学生享有“无障碍”而又能兼顾个别需求的教育环境。

第一步，搜集该生的基本资料

背景资料：出生年月、年级、监护人信息、障碍类型及程度等

家庭情况：家庭成员、经济状况、居住状况、父母婚姻状况、教养态度与方式、该生的主要照料者、家庭需求（家长期望）等

个人史：生长史、医疗史和教育（发展）史等。

第二步：分析该生能力现况与需求

其中包括学业成就（识字、阅读、写作、数学……）以及各领域功能性表现（语言沟通、社会交往、情绪行为、感知运动、生活自理……），还包括发展的优势、弱势以及发展需求。

第三步：制定该生阶段性目标和年度目标

年度目标，既包括学业目标，也要包括认知、沟通、情绪、生活等方面的目标；

阶段性具体目标则根据学生的障碍程度，将年度目标分为多个阶段性目标。

第四步：说明该生需要的相关服务和支持策略

其中包括服务内容、负责人员、服务方式和时数。

第五步：确定该生目标实现与否的标准和评估手段

比如，普通教育课程学习成效评价需要根据哪些课程标准，并借由怎样的考试调整以及替代性评估等方式。

——改编自：贾枫.论个别化教育计划在资源教室中的应用.绥化学院学报.2018.1

连福鑫.个别化教育计划的制定.讲座资料

5 IEP 的实施

重庆师范大学许家成教授认为有效实施个别化教育计划需要建立个别化支持教育实施机制，这个系统需要一个覆盖学校、家庭和社区的立体的、支持性的教育机制加以支撑。

学校教育的重点是如何在集体教学中实施差异教学，其次才是个别教学辅导和康复训练；个别化教育实施的一个重要场合是家庭和社区。家长、邻里和社区人员以支持的方式参与个别化教育被证明十分有效。

IEP 的实施过程中，还要不断完善横、纵结合的教育质量评估。与普通学校教育质量评价以采用水平评估的方式为主相比，个别化教育教学成效评估应更加重视采用纵向评估。在制定个别化教育计划之前进行的各项教育测评，实际上是“前测”，表述的是该学生接受教育干预之前的状态；经过学校教育、训练与康复以及家庭社区支持，再根据学生的情况进行测评，称为“后测”。前测和后测之间的比较，可以客观有效地度量出学生在教育前后的进步与发展，也可以为后续教育教学提供依据。

——资料来源：许家成. 教育组织渐进变革，教育质量持续提升——

我国推进个别化教育学术与实践的思考. 现代特殊教育.2018.10

6 个性化策略

（1）学情研究个别化

对特殊需要儿童现状的了解是制定教育计划的前提，要准确掌握特殊需要儿童现阶段的教育状况，不仅包括文化知识的学习，也应包括其他技能的获得。并筛选出具有价值的信息。为了重新考虑该生在转介、

鉴定和服务内容的适切性，需要普通班教师的深度参与。教师对学生的了解仅限于某一个发展阶段的，家长能够带来很多教师无法了解的信息，这对特殊需要儿童的目标达成有极大的帮助。因此，对特殊需要儿童制定个别化教育计划时不仅需要和随班就读教师以及校长进行沟通关于学生学业发展的情况，也需要与家长进行关于学生的认知、技能以及情意发展的情况，从而为特殊需要儿童提供优质的发展环境。

对特殊学生的学情研究要包括如下内容：障碍情况、重要的个人特征、优势强项、感兴趣的领域或科目、以往学业表现情况、障碍状况对其在普通班级学习、生活的影响，并进行需求分析。与此同时，还要力求在课程的起点阶段做好每一个学生的教育诊断与评估。

（2）目标设计个别化

目标的制定是在了解特殊需要儿童现阶段教育状况的基础上，保证该目标能够得以有效地实施并能进行准确地评估。首先为特殊需要儿童制定其能够得以实现的年终目标，既包括学业目标，也要包括认知、沟通、情绪、生活等方面的目标，具体目标需根据学生的障碍程度所决定；然后再将年终目标分为多个阶段性目标，不仅能够降低学生的学习难度，而且能够提高教师的指导效率，从而保障年终目标的实施质量。

要根据特殊学生的个体差异，对其学业目标、行为习惯目标和情绪心理目标等进行个别化设计，为课程调整、实施与评价提供依据。特殊学生的学习目标要区别于普通学生的学习目标，在个别化的基础上要进行再分解再细化。

（3）课程提供个别化

个别化的课程是关键，尤其是个别化教育计划中对于康复工作的重要组成部分，主要包括物理治疗、作业治疗、语言治疗、心理治疗、社会工作、科技辅具等。课程的制定离不开个别化教育计划，只有了解了学生的个别化教育计划内容，针对该内容制定的课程在实施的过程中才能更加方便，所评价的结果才能更加有效；没有课程目标，个别化教育计划的内容就没有了根据，无法制定长远的目标。

根据不同学生的特殊教育需要，为学生量身定制适合的个别化课程，兼顾融合课程和抽离课程，做到“一人一课表”，促进个别化与集体化的统一协调。特殊学生的个别化课程应该是多样化的、涵盖生命与生活全领域的、宽泛而平衡的课程，其中包括如下课程模块：核心文化课程、功能性课程、康复治疗性课程以及职业技能性课程，以此满足学生的多样性需求，达到每个学生充分发展的可能性。

（4）策略支持个别化

个别化教学策略主要是为了有效解决学生的个别差异，为了适应不同学生的需要，根据不同的教学任务，学生的知识掌握情况及学科特点对学生进行个性化教学的一种新型教学方式，其实质就是根据学生身心发展的特点，采取有利于学生发展的、适应学生特点的教学方法进行教学，其核心是让每一个学生的个性都能得到全面发展。

特殊学生参与普通课程学习，需要从他们的特殊需要出发，进行适应性调整，通过提供丰富多样的支持策略辅助其学习，如：提供多样化的参与方式、提供多样化的行为和表达方式、提供多样化的信息呈现方式，最大限度地减少课程的障碍，使每个学生都能最大限度地获得知识、技能。

（5）教学方法个别化

根据学生差异，紧紧围绕“方法多样、灵活生动、过程轻松”的适宜性原则，根据特殊学生的学习兴趣和接受水平进行精心的个别化设计，力求兼顾学生的不同学习需要，如，灵活采用合作学习、同伴辅导、个别辅导、复式教学、协同教学等差异教学策略，利用学生的优势能力参与教学，多发展其优先发展领域，提升特殊学生的学习兴趣和学习效率。

（6）评价设计个别化

要遵循“评价主体多元化、评价内容全面化、评价方式科学化、评价标准适切化”等原则，对特殊学生开展扬长补短、因材而变的综合性、发展性、过程性评价。如，合理调适他们的学业标准，用不同的试卷或不同的分数来衡量；尽量运用延时评价，等到目标达成再评价；运用增值评价，只要在原有基础上有变化就应给予肯定；运用积极评价，注重学生的点滴进步；运用过程评价，为特殊学生建立个性化成长手册，记录成长轨迹、行为及成长变化。

附：一对一补偿教学计划

<table>
<tr><td>班级</td><td>三（1）</td><td>学生姓名</td><td>朱**</td><td>随班就读情况</td><td>半日随班 （ ） 全日资源教室（ ）
全日随班（ ）</td></tr>
<tr><td>班主任</td><td>沈**</td><td>任课老师</td><td colspan="3">沈**、余**、孙**、李**等</td></tr>
<tr><td>个案分析</td><td colspan="5">朱**同学上课的专注力很差，很难集中精神听讲，注意力非常不集中。经常处于发呆，走神的状态，或者是做小动作，玩书，笔，橡皮等各种文具。一节课老师多次提醒也效果甚微。听课没听进去，所以作业基本上也不会做，但是有些简单的抄写的作业也不愿意做。
另外，朱**同学的自理能力很差，书包里面的书经常丢得到处都是，地上，凳子上各个地方都有。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">一对一补偿教学措施</td><td colspan="5">语文：
朱**同学语文课上无法集中注意力，认真倾听的习惯很欠缺，语言表达能力不足，作业习惯和质量均很差。针对以上情况，语文学习需要从基础抓起，从简单的字词学起，培养其对语文学科的兴趣。课堂上尽可能多给予关注，对他的点滴进步予以肯定和鼓励。作业方面，适当降低对他的要求，多进行面对面的指导。</td></tr>
<tr><td colspan="5">数学：
朱**同学的基础知识不差，也比较灵活，但是上课注意了很不集中，不在旁提醒，一节课就玩过去了。对此，上课过程中，多多关注他的状态，或走到他的身边轻轻提醒。课堂中的一些简单问题，可以让他回答，一些提升题，也可以让他尝试，以提升他的积极性，也是了解他的掌握程度。作业中，基础性地题还是要求掌握。</td></tr>
<tr><td colspan="5">英语：
从简单入手，从字母，单词再到词组，句子，由易到难，先掌握简单的，让他对英语学科有点信心和兴趣；课前，课后多鼓励该学生，多给他一点展示自己的机会，让他在课上说一些简单的口语；作业方面，针对该生的特殊性，给他布置一些简单，易完成的作业，从掌握基础开始。</td></tr>
<tr><td colspan="5">其他学科：
刚接手这个班科学课时，我发现该生注意力不够集中，经过一段时间接触，我发现他对周边的事物充满好奇心，很喜欢问“为什么？”。于是我利用他这个优点，有意识地引导他，课上经常给他机会回答问题，课后和他一起讨论如何完成一个有趣的实验，探索实验的原理。</td></tr>
<tr><td colspan="5">行为习惯培养：
了解学生的家庭状况和家长的思想观念，多和家长沟通，根据学生个性特点，共同努力，不断改善该生的行为习惯。经常与任课教师联系，提出一致的教育要求，争取任课教师的支持，多关注该学生在其他课上的表现，多给他展示的机会，增强其信心。教育班干部和全体同学尊重、关心和帮忙该生，把他吸引到群众活动中来，使他们感受到群众的温暖。</td></tr>
</table>

——资料来源：昆山市娄江实验学校

第四部分　课程与教学调适

1　课程调整

融合教育课程调整包括对课程目标、课程内容、课程组织、课程过程的调整。

（一）课程目标调整

课程目标包含了学生表现学习结果的行为或动作、学习的结果或内容、目标行为出现的情境以及达到的标准四个部分。

（二）课程内容调整

课程内容具体包含了教材和作业两部分。

教材调整是指对教材文本的数量和难度、教材呈现的清晰度、教材内容的逻辑性和层次性、版面配置和印刷的适切性等方面进行调整。

教材调整可以分为修正教材（修正教材的结构、形式、呈现步骤）、精简教材（删除部分内容、降低文本的数量和难度等）、替换教材（更换原有教材内容，变成符合学生能力的教材内容）、添加教材（对于认知较好的学生，增加文本难度和数量）、补充教材（不改变原有教材，另外增加特殊教材）。

作业调整是指对学生作业的内容、形式、分量、评价等做出调整。在作业内容和分量调整方面，因应特殊学生需求，可以增加或减少内容；在作业形式调整方面可以使用电脑、口头表达等多种形式；在作业评价调整方面则可以降低作业完成质量要求等。

（三）课程组织调整

课程组织是指如何组织课程内容，能被学生所接受，包含了主题排序、工作分析的排序、即时排序、整体至部分的排序四种安排方式。

主题排序是按课程主题，将所有与此主题相关学科或领域的内容，安排在同一时段教学；即时排序是指按时令来安排课程主题（如国庆时，安排与国庆有关课程）；整体至部分排序是指先教一个主题的整体概念，再教细概念；工作分析排序则恰恰相反，先教细致步骤，再教整体，包括调整课文不同单元的顺序、课文中概念的先后顺序等。

（四）课程运作过程的调整

课程运作过程是指透过什么样的过程将课程内容传递给学生、学生如何学习以及如何评价学生的学习成果，包含了教学方法和活动、学习策略、教学时间、教学地点和情境、教学人员等。课程运作过程调整可以对以上方面进行调整。如在教学方法和活动方面，可以运用引起特殊学生注意和动机的策略；在教学时间方面，可以有集体教学时间和个别教学时间；在教学人员方面，可以有同伴、义工、特教老师、家长等的共同参与；在教学地点和情境方面，可以是家庭、学校及社区。

——资料来源：魏寿洪、程敏芬. 融合教育课程调整研究进展. 现代特殊教育（高等教育研究）. 2017. 6

调整策略

采取“变通、增扩、简化和替代”的调整策略，逐级递进地提供相应的课程变式，帮助残疾学生有效地参与普通课程的学习。

1、课程变通：以变通的形式对普通课程内容呈现的形式和学生学习的方式进行适应性的调整。

2、课程扩展：因学生的残疾，必须增补一些普通课程所没有的内容，以便能够帮助学生更好地参与普通课程学习，促进其全面发展。

3、课程简化：指由于残疾导致学生学习水平的限制，在保持普通课程基本内容不变的情况下，对学习的难度、复杂性或数量进行适当降低或减少。

4、课程替代：对于有些残疾学生特别是重度障碍的学生，即使采取变通、扩展、简化的方法，仍然不足以支持他们有效地参与课程的学习活动，而他们又有其他特殊的教育需要必须优先解决。

——资料来源：改编自盛永进.随班就读课程的调整.现代特殊教育.2013.6

流程

张文京将主要从课程内容及课程目标调整，将课程调整分为以下 7 个阶段：

1、依据普通课程标准找出课程目标；

2、列出课程评量侧面图和工作构成分析；

3、评量学生能力现状；

4、利用评量结果，决定是否保留、调整或改变课程目标和相关内容；

5、拟定适合学生的课程目标；

6、设计课程，协助学生达到或趋向课程目标；

7、教学评价，根据目标的达成情况评判教学成效，修正教学。

盛永进教授提出的课程调整决策建议

附：融合教育课程调整样本



——资料来源：盛永进.随班就读课程的调整.现代特殊教育.2013.6



——资料来源：昆山市娄江实验学校

➢ **融合教育课程建构样本**

课程建构为十大模块：生命课程（尊重与爱护）、生活课程（习惯与德性）、艺术课程（才艺与审美）、科学课程（常识与技能）、学科课程（知识与观念）、读绘课程（情感与方法）、康复课程（康复与适应）、补偿课程（能力与态度）、研学课程（体验与交往）、亲子课程（通识与全程）。

在这样的课程建构中，生命课程是所有课程的基础；生活课程、艺术课程、科学课程、学科课程、康复课程则是主干；读绘课程、补偿课程、研学课程、亲子课程作为必要补充。生活课程培养的是“善”，艺术课程培养的是“美”，科学课程、学科课程培养的是“真”，康复课程培养的是“健”，我们就是要通过众多的融合教育课程让特殊儿童向“真善美健”发展成长。在这样的课程意蕴中，起点处是每一个特教生，关怀的是不同特教生的各种可能性；终点处还是每一个特教生，是适合的教育问题的解决。

——资料来源：储昌楼. 积极推进普通学校融合教育资源中心课程建设. 现代特殊教育. 2018.9

2 课程设置方案

研发卓越课程是新教育实验的一个行动项目，也是一种价值追求，一种生命朝向。新教育的卓越课程体系以生命课程为基础，以公民课程（善）、艺术课程（美）、智识课程（真）作为主干，以“特色课程”（个性）作为必要补充。课程化是新教育实验项目推进的基本理念，也是基本策略。研发卓越课程蕴含在营造书香校园、缔造完美教室、推进每月一事、培养卓越口才等其他九大行动之中。

鉴于目前普通学校资源教室专业力量严重缺乏，为了更好地推进个别化教育，新特教的融合教育课程方案，将从实际出发，就各类障碍类别提出参考方案。比如根据智力障碍学生的残疾状况、潜能开发和需要补偿程度，设计了小学阶段的普通学校资源教室课程体系。方案充分考虑了智力障碍学生的需求和特点，构建了由常规课程和特殊需求领域课程两部分组成的普通学校资源教室课程体系。这样的课程设置比例是在参考了普通学校和培智学校课程设置方案的基础上进行划分的，两类课程的比例可根据实际情况进行适当调整。

（一）融合教育课程设计原则

深入贯彻落实党的十八大精神，把握＂十二五＂时期教育发展趋势，融合教育课程设置除了要结合基础教育课程改革精神，遵循普通义务教育课程设置的原则外，还应遵循残疾学生的身心特点和特殊需求，尊重特殊教育规律，坚持以人为本、促进融合，以德育为核心，加强实践能力培养，以特需学生的全面发展和综合素质的提高为宗旨，进一步改革教学内容、教育方式，全面提升融合教育质量，实现常州市特殊教育事业科学发展。

1.适应性原则

教学内容应该能够满足特殊教育需要学生的不同教育需要。为此教师要做好特殊教育需要学生学习前的基础水平评估，对儿童的现有能力和教育需要出发，适当调整教学内容。一般而言，大多特殊教育需要儿童依然能够接受如体育、艺术、综合实践、校本课程等活动课内容，所以也不需要对此类课的内容做太多调整，只是在上课时制定不同的教学目标即可。但像语、数、外、科学等纯粹学科性教学内容则较难接受，教师可能需要通过重新选择教学内容或补缺知识、放慢进度等方式进行内容的调整。

2.补偿性原则

由于特殊需要学生个体差异的显著性，特别是身心障碍学生有着特殊的教育需要，特殊教育学生的融合教育课程的设置中，必须遵循他们身心发展的特点，注重缺陷补偿和潜能开发，因此在课程内容上既要注重课程门类、课程标准和义务教育课程设置方案大体保持一致，以确保学生素质的全面养成，又注意根据视障、听障，智障等特殊需要学生的身心特点，增设专门课程或在普通课程中渗透补偿性的课程内容以满足他们多样化的特殊需要。

3.教康结合原则

融合课程设置上，针对特需学生的不同需求，以及运动技能障碍、精细动作能力缺陷，言语和语言障碍、注意力缺陷和情绪障碍等，课程注意吸收现代医学和康复技术的新成果，融入物理治疗言语治疗、心理咨询和辅导、职业康复和社会康复等相关专业的知识，促进学生健康发展。

（二）融合教育课程内容

融合课程是普通学校为满足所有学生不同学习需求，学习风格以及文化背景等多方面的差异而设计的弹性的，相关的和可调整的综合课程体系。旨在改变传统课程标准化的，封闭式的课程设计方式，重视学生异质性，使有特殊教育需要的学生，能够充分平等地参与学校的课程活动。

融合教育课程的基本构成：普通课程和特需课程。一方面体现国家关于普通课程学习的要求，另一方面满足特需学生的特殊教育需求。

1、普通课程

根据《江苏省义务教育课程设置实验方案》以及三类特殊教育学校义务教育课程设置实验方案，特需

学生必修普通课程建议为——品德类、语文、数学、体育与健康、艺术、综合实践活动，选修普通课程建议为——历史与社会、科学、外语。

2、特需课程

特需课程旨在满足特需学生具体的特殊需求，其目的是通过各种功能性、康复治疗性以及职业技能性课程模块发展特需学生的非学科能力，同时为学生的学科学习和持续发展创造条件。融合教育特需课程通过综合地应用多种措施，减轻学生因残疾造成的功能障碍，提高学生身心、社会功能水平的实践性、补偿性课程。该课程注重功能改善与潜能开发，体现“注重学生个体差异和个别化需求”的理念。

本课程方案立足于融合教育学生的发展需求，首先选择普教课程，当普教课程难以满足需求时，再采用“加深、加广、浓缩、简化、减量、分解、替代及重整”中的一种或多种方式灵活调整各项能力指标，选择特需课程。方案充分考虑了听觉障碍、视觉障碍、言语障碍、智力障碍、肢体障碍、精神类障碍（包括自闭症）、学习障碍、情绪行为障碍、发育迟缓九类残疾学生的需求和特点，构建了由普通课程加特需课程两部分组成的融合学校课程体系。普通课程体现对学生素质的最基本要求，着眼于学生学业水平、社会发展的基本需求，注重学生潜能开发，约占课程比例的 60%～70%；特需课程着眼于学生个别化发展需要，缺陷补偿（身心康复），强调给学生提供高质量的相关服务，体现学生发展差异的弹性要求，约占课程比例的 40％～30%。两类课程的比例可根据实际情况进行适当调整。

本方案中的特需课程是学校根据各类障碍特点开发的可供学生选择的课程，课程力求使学生的身心缺陷得到一定程度的康复，受损器官和组织的功能得到一定程度的恢复，身体素质和健康水平得到提高。有九类科目，课时可弹性安排，要因校制宜、因师制宜、因生制宜。

感知康复：针对视觉、听觉、触觉、平衡觉、本体觉和其他感知觉 6 个模块中发展有障碍的学生，选择需要康复的模块的主要缺陷，结合学生个别化教育计划，有针对性地进行康复训练。

运动康复：针对头颈运动、躯干运动、下肢运动、上肢运动及整体运动 5 个模块，对有运动能力障碍的学生进行教育训练和治疗。

认知康复：针对注意、记忆、模仿、恒常性、概念学习、推理和问题解决 7 个模块有障碍的学生，进行认知领域的教育训练。

语言与沟通康复：针对发音生理功能、发音、词句理解与运用、言语交际、会话技能和非语言交际 6 个模块有障碍的学生，进行教育训练。

社会适应：针对个人适应、家庭适应、学校适应和社区适应 4 个模块有障碍的学生，进行社会适应的教育训练，提高学生的生活适应能力和生活质量。

心理健康：针对各种类型的残疾学生心理发展的规律和特点，运用心理学的教育方法和手段，进行有针对性的心理健康咨询和辅导，培养学生良好的心理素质，促进学生整体素质的提高。

本方案中视觉障碍、听觉障碍和智力障碍三类障碍学生特需课程的开设，也可分别参考《盲校义务教育课程标准（2016 年版）》《聋校义务教育课程标准（2016 年版）》和《培智学校义务教育学校课程标准（2016 年版）》。

本方案全面推进个别化教育，为每个融合教育学生制定和实施个别化教育计划。应将课堂教学与个别教育训练相结合，针对学生的个体需要安排一定时间的个别训练或小组训练，为有需要的学生提供补救教学，满足不同学生的发展需求。

实施本方案的各校可根据学生障碍程度（轻度、中度、重度），灵活调整普通课程和特需课程的比例；同一障碍类型的学生可能需要不同的特需课程，不同障碍类型的学生可能需要相同的特教课程；有的障碍类别的康复课程也可以用于其他类别或多重障碍的学生。

（三）课程调整的流程

步 骤	内 容	人 员
评估学习起点	1. 制定（选择）评估工具 2. 了解家长对学生的期望	巡回指导教师 资源教师

	3. 参考同类儿童课程目标 4. 分析障碍对学习的影响	学生家长
确定课程目标	1. 适应普通课程目标 2. 基于 IEP 调整目标 3. 基于需要选择策略 （加深、增广、简化、减量、分解、替代）	巡回指导教师 资源教师 学科教师 学生家长
开展课程调整	1. 调整课程内容 调整课程内容的深度和难度 调整课程内容的数量和范围 增扩课程内容教导学习策略 2. 调整教学形式 灵活选择运用多种教学形态 3. 调整教学材料 调整并多元化呈现教学材料 4. 调整教学方法 采取工作分析、多元感官、直接教学、多层次教学、合作学习或合作教学等方法	教学管理部门 资源教师 学科教师 学生同伴
实施课程评价	1. 灵活测验呈现 规避障碍、调整格式、无歧视评估 2. 灵活内容表达 提供不同表达方式，提供支持性的练习机会 3. 灵活评估参与 提倡嵌入式、过程性、注重动态成就、不局限于学业内容的多样化过程性评价	巡回指导教师 资源教师 学科教师 学生家长 学生同伴

（四）特需课程设计

1．特需课程的模块目标与内容

模 块 名 称	模块目标与内容
感知觉能力	目 标 提升视觉、听觉、触觉、味觉、嗅觉、前庭与本体觉以及综合运用的能力，以满足学生日常生活及学习活动中对不同信息接收、处理、运用等方面的需求。
	内 容 1．视觉训练（视觉反应、视觉追踪、视知觉） 2．听觉训练（声音察觉、听知觉） 3．其他感知觉（味觉、嗅觉、痛觉、温度觉、压觉与触觉） 4．本体觉 5．前庭觉 6．动作连贯协调（动作模仿、连贯）
运动能力	目 标 提升粗大动作和精细动作能力，以满足学生日常生活及学习活动中移动、运动、工具操作等方面的需求。
	内 容 1．粗大动作能力 （1）非移位（头部控制、肢体基本动作、俯卧上半身控制、坐、站）

	（2）移位（翻身、俯卧移位、走、上下楼梯、跑、跳） （3）平衡（沿线走、单脚站、平衡木上站走） （4）丢接物（丢球、接球） （5）体能活动 2. 精细动作能力 （1）手部基本动作（基础手部活动、手抓放、双手协调、手指灵巧、掌指协调） （2）手部操作 （3）运笔（握笔、控笔） （4）居家手操作 （5）美劳动（黏土、撕、折、剪、贴、着色）
认知能力	目 标 提升专注力、记忆力、思维能力、概念能力以及阅读、数学、书写能力，掌握基本的学习策略，全面提升和提升学生的综合认知水平，以满足其参与学习活动的需求。
	内 容 1. 专注力 2. 记忆力 3. 思维能力（推理、想象、问题解决） 4. 概念能力（自我、身体部位、性别、物体、大小、形状、颜色、长度、空间方向、数量、时间、速度） 5. 基本学科能力（阅读、数学、书写） 6. 学习策略运用能力（复述策略、组织策略、精制策略）
语言与沟通能力	目 标 提升言语准备、前沟通技能、非语言沟通、口语沟通等基础能力，以满足学生日常生活及学习活动中沟通交往的需求。
	内 容 1. 理解能力（非言语理解、词汇与语句理解） 2. 表达能力（口腔动作、语言前期、语音与语调、词汇与语句、词汇与语句运用、对话技能、非语言表达）
社会适应能力	目 标 旨在帮助学生了解基本的生活常识，掌握必备的适应性技能，养成良好的行为习惯，形成基本的生活适应能力及良好的品德，成为适应社会生活的公民。
	内 容 1. 生活自理能力 （1）个人生活自理（饮食、如厕、衣着、洗漱、睡眠） （2）工具性生活自理（家务劳动、家电使用、户外活动、财务管理、就医用药） 2. 学校适应能力 （1）师生关系（懂得交往礼仪、友好合作） （2）文明习惯（遵守守则、文明礼貌） （3）校园安全（正确求救、处理突发事件） 3. 社会适应能力 （1）社会交往能力（社交认知、社会性注意、非言语社交、社交礼仪、合作分享与协调、社交关系） （2）自我管理能力（行为规则、行为品质、行为安全）

心理健康能力	目 标 提升正确识别、理解和适当表达、管理情绪的能力，以满足学生日常生活及学习活动中人际交往的基本需求，摆脱心理困扰，提高心理健康水平，培养健全的人格和良好的个性心理品质。
	内 容 1. 情意能力 （1）识别情绪（识别语调变化、肢体语言、面部表情） （2）理解情绪（理解情绪发生的变化、理解情绪发生的原因） （3）表达情绪（表达基本情绪、表达复杂情绪） （4）管理情绪（适度控制、健康调节）

2. 特需课程模块选择参考表

《关于加强普通学校融合教育资源中心建设的指导意见》（苏教基 2018【25 号】）指出：融合教育资源中心的特殊教育对象包括视觉障碍、听觉障碍、言语障碍、智力障碍、肢体障碍、精神障碍（含孤独症）以及学习障碍、情绪行为障碍、发育迟缓等有特殊教育需要的儿童少年。九类特需学生必须经过科学评估，恰当选择相应的特需课程模块，实施精准的课程教学。

特需课程 / 特需类别	感知觉	认知	运动	语言与沟通	社会适应	心理健康
视觉障碍	★	△	★	△	★	△
听觉障碍	★	△	△	★	△	△
言语障碍	△	△	△	★	△	△
智力障碍	△	★	△	△	★	△
肢体障碍	△	△	★	△	△	★
精神障碍（含孤独症）	△	△	△	★	★	△
学习障碍	△	★	△	△	△	△
情绪行为障碍	△	△	△	△	★	★
发育迟缓	△	△	△	△	△	△

备注：重点需要：★；可能需要：△

3．特需课程：以智障学生为例，课程一览表

	生活适应	唱游与律动	绘画与手工	沟通与交流	康复与训练
低年级段	生活自理	律动	涂色	倾听与说话	多感官训练
中年级段	劳动技术	唱游	手工	倾听与交谈	感统训练
高年级段	职业技术	沟通技能	绘画	沟通与理解	精细动作

（五）融合教育课程实施建议

融合课程实施教学前，应当全面收集学生的基本资料群发展范围的能力现状，加以理解和分析，了解学生的特殊学习需要和起点能力，为教学活动有目的，有计划，有组织有效率的开展，提供科学的依据和实践策略。课程实施的基本流程为评估学生的个别化需要确定资源教室课程目标，根据学生需求配克课程效果评估与反馈。

1.评估学生的个别化需求

学校资源教师根据特需学生转介原因，选定评估方法，通过课程本位评估，家长访谈，教师访谈，课

堂观察等多种途径，评估特殊学生的基本能力水平，全面了解特殊学生的个别化需要，并将之作为融合教育课程选择的依据。

2.确定融合教育课程目标

学校根据评估结果分析，个别化教育会议，拟定个别化教育计划，针对学生的核心需求，确定明确的课程标准，以此作为课程实施有效性的评量依据。完整的融合教育课程目标，包含明确的训练对象（个体、小组、团体）训练内容、训练测评测量评估方法（纸笔测试、朗读测试、操作测试等）、训练方法（直接教学法、阶梯式教学法、情境教学法、游戏教学法、工作分析法、多感官训练教学法等）、训练课时、训练要达成的效果、记录标准。

3.根据学生需求配课

资源教师根据学生的需求，如情境行为认知社会交往，语言发展，注意力，学业以及课程训练目标，恰当选择课程内容，并进行组合配合课。学校为每个学生所配的课程都与学生评估结果为依据，提供满足其教学辅导和训练的场地设备，资料，教学方法，如果有必要为学生家长和教师，配套的课程。

4.课程教学评估与反馈

根据课时预算，特需学生在训练之前和训练之后均要进行正式量化评估，一是反馈配课的实施效果，反馈家长，教师特需学生三方的训练是否有效。二是对融合教育课程实施情况进行评价，总结经验，提出改进建议，不断丰富完善融合教育课程。

3 校本化课程建设

江苏省昆山市娄江实验学校“娄江桂园”课程建构为十大模块：生命课程（尊重与爱护）、生活课程（习惯与德性）、艺术课程（才艺与审美）、科学课程（常识与技能）、学科课程（知识与观念）、读绘课程（情感与方法）、康复课程（康复与适应） 、补偿课程（能力与态度）、研学课程（体验与交往）、亲子课程（通识与全程）。在这样的课程建构中，生命课程是所有课程的基础；生活课程、艺术课程、科学课程、学科课程、康复课程则是主干；读绘课程、补偿课程、研学课程、亲子课程作为必要补充。生活课程培养的是“善”，艺术课程培养的是“美”，科学课程、学科课程培养的是“真”，康复课程培养的是“健”，我们就是要通过众多的融合教育课程让特殊儿童向“真善美健”发展成长。在这样的课程意蕴中，起点处是每一个特教生，关怀的是不同特教生的各种可能性；终点处还是每一个特教生，是适合的教育问题的解决。

一是生命课程建设。这是一门综合性课程，其目的在于围绕着人的自然生命、社会生命和精神生命展开教育，旨在引导师生珍爱生命、积极生活、幸福人生，拓展生命的长宽高，让每个生命成为最好的自己。当前普通学校普遍关注生命教育，也有了可操作使用的教材，为生命课程落地课堂奠定了坚实的基础。山西教育出版社出版的《新生命教育》实验用书就是为生命教育专设课程而研发的系列教材。小学一到三年级内容以绘本故事形式呈现，小学四年级以上，也以活动体验形式呈现，通过自我测评、互动体验、走进生活、牵牵大手、拓展延伸等一系列环节，引导学生“在玩中学、在做中学、在教中学、在悟中学”。生命课程更落实在隐性课程之中，我们要努力营造平等的成长氛围，更要关注特教生的成长需求。生命课程建设的根基在资源教室，但面向的是全体师生。用生命唤醒生命、用生命温暖生命、用生命润泽生命，让每个生命活出自己，活得尊严，活得完整，活得幸福。

二是生活课程建设。可以创设条件开设家政课，教会学生基本的生活技能，让学生学会生存，增强生活的实践与操作能力。 家政课还可以教给学生相应的家庭生活、食物、被服、居住等的常识，也会拓展一些家庭经济管理、环境保护、心理情绪调节等知识。在平时的生活中安排好特殊儿童做力所能及的值日工作，包括学校公共区域的值日、值勤，从而培养学生具有独立生活、自我整理等基本生活能力，锻炼学生的表达能力、与人交往与合作能力等终身有用的能力。

普通学校广泛采用“每月一个主题”的方式来保障习惯养成的可持续性，可以将学校已经形成的“每月一事”训练模式应用到“资源教室”中，创设情境，营造氛围，让好习惯天天实践，使每一位孩子尽量养成一种好习惯。

三是艺术课程建设。正如斯坦纳曾经说过的那样，“艺术是智力、认知和构思能力的重要唤醒者”。在建设资源中心的过程中，我们要以多元教育理论来指导对特殊儿童的教育行为，在不人为地贴上标签的前提下，让他们悄悄地转化成长。观察并培养发挥特教生对某一艺术形式的爱好与天赋，做到扬长补短。通过程度适宜的音乐、舞蹈、美术、唱游和律动等多种艺术活动，助力学生个性发展。使学生尝试学会感受美和表现美，丰富、愉悦学生的精神生活，提高学生的审美能力。

四是科学课程建设。科普知识是人们全面健康成长的基础，有效地培养特殊儿童的基本生活常识，对保障人身安全、提高生活品质有着重要的意义。多元智能理论告诉我们，每一个学生都有自己的优势智能领域，奇思妙想与手工妙作正是部分特殊儿童的天赋。特教教师要根据学生情况有针对性地开展科学知识、兴趣技能训练等。通过特殊的教育训练，不但要克服特殊学生存在的认知障碍、缺陷和弱点，还要去发现和挖掘他们可能存在的优势智能，着眼于优势能力的培养，落实因材施教。

五是学科课程建设。随班就读的学生，要尽量保障他们能够跟进国家课程的实施，特别是语数英基础知识的掌握。资源教室的学科教学，则要根据特殊儿童的残障状况，开发适用的学科教学。比如趣味数学，以帮助学生形成和掌握与生活相关的简单的数的概念、数的运算、时空认识，以及数的运用，学习运用简单的运算工具等为课程内容。重视蒙特梭利教具的适时使用，用好特教教具，培养学生具有初步的计算技能、初步的思维能力和应用数学解决日常生活中一些简单问题的能力。要借鉴幼儿园游戏教学的理念方法，通过游戏为主的活动，寓教于乐，帮助学生在活动中学习。

六是康复课程建设。积极实施以缺陷补偿为目标的干预性课程。感统训练有效地提高孩子皮肤的触觉、前庭感觉和本体感觉，实现大脑与身体各种机能的联系与协调，从而促进儿童大脑与体魄的发育。要创造条件建立感统训练中心，用好配置的感谢统训练、平衡协调训练专业器材，尽最大可能地增加感知觉训练的教育功能、康复功能、培训功能，丰富感知觉统合的教学形式，实现训练资源的优化组合。感统训练中心不但面对特殊儿童，其课程要对全校学生开放，教师根据学生需要，推荐安排学生参加感觉统合训练或组织感觉统合训练游戏活动；专业老师要根据不同孩子的不同情况给予个别化的感知觉训练指导。还要针对学生的特殊情况、发展需要，为学生量身定制个训课程，资源教室的学生问题的侧重点不同，个训可以很好地弥补一般课程的不足，满足不同学生所需。

七是读绘课程建设。特别关注并开发阅读型专题课程，让学生对阅读产生兴趣，逐步转化为学生自主阅读，使学生掌握与其生活紧密相关的语文基础知识和技能，具有初步的听、说、读、写能力。加强听说能力的训练，把传授知识与补偿缺陷有机结合。根据孩子们的兴趣爱好，可设计并实施组合童谣、儿歌、绘画的“诵唱绘”课程及组合绘本、绘画、写作的“读绘”课程。随着课程的开展，综合性课程不要就停留在诵童谣这个层面，配合阅读课写写读后感等，使课程的内容越来越丰富，使课程的表现方式越来越多元，成为名副其实的综合性课程。

八是补偿课程建设。对随班就读学生在课堂学习中还未掌握或掌握不牢，以及在课堂教学中需要给予个别辅导的知识和技能，制定补救教学方案，到资源中心中进行辅导，找到问题和困难产生的原因，更好地满足他们的个别需求。教师也可以利用专门的设备、资源为随班就读学生进行各类学科知识指导，通过个别辅导与小组学习活动为学生提供学习方法、手段和技能的引导，以满足他们学业上的特殊需求。

九是研学课程建设。研学课程是在真实的自然情景中施行的体验式课程，注重在生活中教育，在自然中教育，在自然和社会生活中亲自体验与感悟，对于特殊儿童认知能力的提升、情感体验的丰富、价值观念的构建都有着重要的教育价值。要充分利用家庭、社区的教育资源，为特殊儿童精心选择活动区域，设计游学线路及活动，使学生在游学过程中，也融入社区、融入社会，提高随班就读学生的社会适应能力。

十是亲子课程建设。切实开展家庭教育指导，形成学校、社会、家庭教育相互沟通、优势互补的良性的运行机制，构建学校、家庭、社会“三位一体”的现代特殊教育新格局，从而更好地满足特殊儿童的教

育需求，促进特殊儿童的教育接近或回归普通教育主流。通过亲子课程调动整合各种社会资源对家长进行肢体功能训练、语言康复训练、简单的心理辅导等方面的知识和训练技能的指导，从而使社会、家庭与学校形成合力，让特教生的教育做到全纳与全程。指导家长对学生进行全面、客观地分析，明确学生学习的主要需求，制定其发展的长期目标和短期目标，制定有针对性的个别化教育计划，并开展个别化教学。通过补救教学、康复训练等一系列教育活动，培养学生的自尊心、自信心。

4 康复训练课程

融合教育康复训练主要指在资源教室，利用专门的设备及资源，为特殊学生提供运动、言语语言、认知、心理健康、社会适应及综合康复训练，以加强对他们大脑、躯体感官的刺激及功能的矫正，促进他们的缺陷补偿及潜能开发。

就融合教育康复训练而言，幼儿阶段是效果最显著，因此学前阶段应该特别强化康复课程，而小学阶段也必须重视巩固性康复。

通过康复训练，改善学生在动作、感知觉、沟通与交往、情绪与行为等方面的功能障碍，提升其注意、记忆、言语、思维、情绪等发展水平，促进其潜能开发，为学生适应日常生活与学习活动，以及终身发展奠定基础。

一、康复训练的内容

根据特殊学生的特点和需要，构建康复训练课程内容，如：运动康复、言语语言康复、认知康复、心理康复、作业康复等。

1、运动康复

运动康复是对学生的粗大动作运动机能（本体觉）、平衡协调运动机能（前庭觉）、手部精细动作运动机能（触觉）进行康复训练，达到对肌肉力量、耐力以及协调能力的康复，发现其运动潜能，提升学生整体运动能力。运动康复也可以通过舞蹈、律动操、物理运动等课程形式进行，其中肌肉力量、耐力在一般的体育运动课程中能够达到康复效果，而舞蹈和韵律操则重在肢体的协调能力康复，因而还包括肢体与肢体的协调，肢体与感知的协调，肢体与语言及认知的协调。运动康复过程中，教师在医生或康复师的指导下，对学生进行康复训练，并且将训练方法提供给家长，让学生在回家之后也能够得到持续的运动康复训练。

2、言语语言康复

语言包括理解（听理解、视理解）和表达（口头表达、书面表达、非符号性表达）两个方面，对随班就读学生的言语语言康复主要集中于这两点。言语语言康复主要针对随班就读学生在语音、词汇、语法、语用等方面存在的障碍特征，提供适切的教育康复训练，旨在增强他们的沟通表达意愿与意识，提高语言理解与表达能力，力争使其言语沟通能力、非语言表达能力、听理解力、视理解力等得到发展，提升他们的人际沟通交流能力。言语语言康复训练围绕“话题”、 “故事”、 “情景”等方面展开，尽量与学生日常生活紧密联系，帮助学生尽快将语用训练中习得的知识迁移并应用到真实情境中。

3、认知康复

认知康复就是针对学生认知方面存在的缺陷进行有针对性的训练，对注意力、观察力、感知能力、记忆力、运算和分析、概念理解、表象与想象及其思维能力、元认知能力等进行康复训练，以提高学生的整体认知水平。认知康复主要以可逆性思维训练教程和视听说教程为基础，挖掘认知教具、学具的康复训练功能，搜集并丰富其他形式的教学资源，积累优质认知能力训练方案。也可以通过美术、摄影、食品工艺

等认知训练，对注意力、观察力、记忆力、感知判断能力以及逻辑思维能力进行康复训练，以提高学生的整体认知水平。认知训练内容有时也可以采用学科教学内容。

4、心理康复

心理康复可以采用团体和个体相结合的方式，从特殊学生的心理康复需求入手，构建心理康复课程框架，开发心理康复课程内容，实施以团体游戏疗法、箱庭疗法、艺术疗法为主要途径的心理康复训练，帮助学生放松心态、建立自信，让其掌握一定的人际交往技能，提升自我意识水平和适应环境的能力，增进特殊学生心理健康。

5、作业康复

作业康复又称职业康复、职能康复，是指运用与日常生活、生产劳动有关的作业活动进行康复的方法。基于特殊学生的现实需要，选择适合的作业康复训练内容和方法，对学生开展多种操作技能为载体的作业康复训练，不同程度地提高特殊学生的动手操作能力与生活自理能力，特别是在双手协调、精细动作和注意力三个方面。

二、康复训练课程设置

1、制定康复训练流程

每一位特殊学生的康复训练都是个别化的服务。

第一步，对学生进行全面评估。

第二步，编制学生的个别化康复训练计划。

第三步，实施既定的康复训练计划，并在过程中进行必要的优化调整。

第四步，根据个别化康复训练计划，结合评估量表及过程性的观察，对学生的进步情况进行评价。

2、安排康复训练时间

根据特殊学生的个体差异为学生安排个别化康复训练课表，将康复时间确定下来。

3、细化康复训练内容

康复训练课程内容分为运动康复、言语语言康复、认知康复、心理康复、作业康复 5 个领域。但每一类康复课程都涵盖了多种具体的康复训练项目，如，认知康复课程就包括了思维训练、注意力训练、观察训练、记忆力训练等项目。这些康复项目必须细化，并落实到每一个特殊学生的康复训练计划中。

二、康复训练课程实施

1、制定与实施个别化康复训练计划

个别化康复训练计划的制定与实施都要由专人负责。康复训练教师为每一个特殊学生制定个别化教育计划，并在实施每一次训练之后进行日常记录。

2、康复训练原则的落实

（1）坚持全面发展

不仅在大脑潜能方面、身心、智能进行开发训练，还要在品格、修养方面进行养成训练，更要在生活自理，职前教育方面进行训练，使其获得全面发展。

（2）坚持因人实施

根据特殊学生主客观条件的不同，对不同学生开展有针对性，量力性训练，坚持因人施训的原则。

（3）坚持不断强化

在训练过程中不断强化学生已经获得的知识与技能，以扩大兴奋点，建立新的神经通路，拓展新的内容，帮助学生获得发展。

（4）坚持兴趣导向

在趣味化的游戏中训练，激发学生的积极性和主动性，让其参与其中，乐在其中，从而实现智力开发，激发潜能的目的。

3、日常家校联系

与家长一起参与对学生的评估以及个别化康复训练计划的制定，在实施康复训练的过程中，要及时记录，并将记录及时反馈给家长。

三、康复训练课程评价

评估贯穿整个康复训练过程。通过前期评估，判断出学生的“最近发展区”，从而制定康复训练内容；通过中期评估，把握学生在康复训练过程中的进步情况，及时调整康复训练目标和内容；通过终期评估，对特殊学生康复训练过程和成效作出全面总结，并将之作为下一阶段康复训练的起点。

五、教学调整

1、融合教育中的教学适应与调整

（1）教学目标的适应和调整

①实用性原则与做法

• 如果提供支持或实施其他措施，可以让学生达成目标，则不调整教学目标；

• 遵循最少介入原则，若少量调整就可以让学生达成，就只做少量调整。

②基础教育领域中可借鉴的做法

• 分层教学、走班教学、复式教学

教学内容与学习材料的调整

①围绕同一主题设计难度水平不同的教学内容或学习材料；

②设计符合学生优势智能的教学内容或学习材料；

③对部分学生开展预备技能教学；

④设计个性化课程内容。

教学活动和课堂组织形式的调整

①以学生为中心设计教学活动；

②根据学生的情况运用不同的教学手段；

③采用不同的课堂组织形式：合作教学、合作学习、伙伴教学、同伴支持等。

——资料来源：昝飞.融合教育：理想与实践.华东师范大学出版社.2016.1

5 教学调整

（1）生活化教学

生活化教学的理论依据有杜威的“教育即生活”理念和陶行知的生活教育观。实施生活化教学，就是在教学中把学生课堂学习的间接经验与现实生活的直接经验连接起来，构建学生感兴趣的生活课堂，让学生在生活世界中体验，在体验生活的过程中掌握知识、发展能力。

（2）游戏化教学

游戏化教学是把教学因素和游戏因素紧密结合起来，使学生在活泼愉快的情绪中，在富有兴趣的条件下，较自然地进行学习的一种教学活动类型。它具有如下基本特性：游戏化教学是教师设计的而非儿童自发采用的；以其内在趣味性诱发儿童的内在动机；始终伴随师生愉悦的情绪；以教学内容为素材设计假想

情境；既重过程，又重结果；使玩具与学具一体化。

（3）项目化教学

项目教学活动主张学生在教师的帮助、扶持下自主活动，通过与真实环境、材料的相互作用获得多方面的学习经验。最近 20 年来关于儿童学习与发展的大量研究表明，项目教学活动是刺激与促进儿童智力和社会性发展的适宜方法。

3、融合课堂中的合作教学

合作教学是指两名或两名以上的教育者在同一教学空间环境中向多样的或混合的、不同组的异质的学生提供实质性教学。合作教学强调让有特殊需要的学生在普通教室里学习改编的、配有辅助的普通课程。

合作教学的意义在于：第一，能够发挥来自不同领域的教师的优势，能够更好地满足学生的学习需要，扩大学生对教学方法的选择机会；第二，使那些原来某些课程或一天中某些时间必须资源教室、特殊班或其他分开的、隔离的教学环境中接受单独的、额外的特殊教育或服务的学生能够在普通班里停留更长的时间，减少了不必要的对教学连续性的干扰。

合作教学的基本策略：一个教、一个帮模式、教学站模式、平行教学、更替教学、集体教学。这五种教学策略并非机械、固定的，教师可以在实际教学过程中，发展出更多变式，以适应教学的需要。

——资料来源：邓猛、颜廷睿. 融合教育理论反思与本土化探索. 北京大学出版社. 2014. 12

附：娄江实践

教师在随班就读的课堂教学中，要处理好普通学生与特殊学生的关系，应当以集体教学为主，并加强特殊学生的个别辅导。学校可根据特殊学生的认知特点、学习方式和办学条件，采取全融合、部分融合、走班、分科等多种教学组织形式和差异教学、小组合作教学、个别补救教学、自主探究等多种教学方式。

随班就读的课程实施特别要注意两点。一是要科学进行半日制课程的研制与实施。要确认下午参加资源教室个训等个别化课程的学生名单，还要落实那些自由参加下午感统训练的学生，并在相关班级实施差异化教学，进行一对一服务。必要时，应该为有特殊教育需要的学生量身定制适合的个别化教育方案，做到一人一课表，提高随班就读教学的针对性和有效性。二是落实差异化教学。在普特融合的教室里，我们从“关爱每一个”走向“特别关爱这一个”，定制“一对一补偿教学计划”。普特融合的班级中，要专门研讨制定“差异教学方案”，做实、做细随班就读学生的差异化教学。课前要细化学情分析，根据随班就读学生的基本学情，单独设计他们能够接受的教学目标；关注普特学生不同的认知水平，课堂中实施分层教学，在提问督学等环节上进行适当的帮扶。课后及时跟进，一对一辅导或进行专题的补偿式教学。

——资料来源：储昌楼. 积极推进普通学校融合教育资源中心课程建设. 现代特殊教育. 2018. 9

融合教育课堂教学评价表

评价项目	分值	评价指标
教学基本功	15 分	1.教态亲切大方，语言规范，表达流畅。
		2.对教学内容掌握娴熟，无知识性错误，媒体使用熟练。
		3.课堂组织、应变能力强。
教学设计	25 分	1.教学目标明确具体，容量合适，能根据随班就读学生自身能力的差异（如理解、表达、逻辑等），对具体任务目标进行调整。
		2.能够准确把握教学重点与难点。

		3.能选择恰当的教学模式和教学策略，关注全体学生的发展，注意引导学生进行探究、自主、协作性学习。
		4.能提供可选择的信息呈现方式（如文字、视听、图片、符号、动作等，），帮助学生（包括随班就读生）更好地理解教学内容。
		5.随班就读学生座位是否被安排在便于教师关注、同伴帮助的位置。
教学过程	35 分	1.教学环节完备，课堂结构严谨，教学方法得当，教学过程流畅自然。
		2.能利用各种手段，充分调动每个学生的参与课堂。鼓励学生以自己擅长的方式表达对教学内容的理解。
		3.优化教学手段，合理运用各种教学资源。当随班就读学生表现出对课堂不适应或无效学习时，教师能及时关注并提供替代性的任务或材料，进行适当的个别化指导。
		4.体现学生主体和教师主导，师生活动比例恰当，时间分配合理。
		5.能对随班就读学生进行基于课堂观察的恰当评价，有基于学生认知能力特点的具体干预措施。
		6.注重随班就读学生的过程性参与，小组活动时给予布置适合其能力的任务，鼓励同伴与随班就读学生进行互动。
教学效果	15 分	1.完成教学任务，达到预期教学目标，尤其是达到课前为随班就读学生设定的期望值。
		2.学生主动性发挥好，各层次学生均有所得，教学效果好。
教学创新	10 分	体现融合教育理念，在某一方面有独到之处。

第五部分 支持服务

1 社会专业力量

为了增强融合教育师资团队的力量，普通学校融合教育资源中心要积极有效利用各种社会专业力量，将残疾人工作者、社会工作者、志愿者等吸纳进融合教育教学与管理团队，完善专业团队支持体系，积极践行医疗、教育、康复、就业安置四位一体的融合教育模式，协调教育专家、医疗专家、康复专家、企业行家及社会其他相关专业人士等介入、积极指导，将教学指导与技能培训相结合，康复训练与社会适应相结合，障碍康复与潜能开发相结合，为寻求适合特殊教育需要学生的发展模式而共同努力。

残疾人教育专家委员会

《残疾人教育条例》第二十条规定：“县级人民政府教育行政部门应当会同卫生行政部门、民政部门、残疾人联合会，建立由教育、心理、康复、社会工作等方面专家组成的残疾人教育专家委员会。残疾人教育专家委员会可以接受教育行政部门的委托，对适龄残疾儿童、少年的身体状况、接受教育的能力和适应学校学习生活的能力进行评估，提出入学、转学建议；对残疾人义务教育问题提供咨询，提出建议。”教育行政部门可以根据残疾人教育专家委员会的评估结果和提出的入学、转学建议，综合考虑学校的办学条件和残疾儿童、少年及其父母或者其他监护人的意愿，对残疾儿童、少年的入学、转学安排作出决定。

特殊教育指导中心

当地特殊教育指导中心为区域特殊教育指导和管理中心、示范性教学教研中心、特殊教育诊断评估中心、特殊需要儿童康复中心、特殊教育发展研究中心和特殊教育师资培训中心，普通学校融合教育资源中心应当在实施融合教育过程中获得特殊教育指导中心的专业指导。

校外专家

普通学校融合教育资源中心可根据需要聘请高校特殊教育专家、医疗专家、心理专家、康复训练专家、课程专家、科研专家组建融合教育专业支持团队，为融合教育工作提供专业支撑和项目化服务。

残疾人工作者、社会工作者、义务工作者

残疾人工作者作为专门从事残疾人工作的人员，在普通学校融合教育过程中主要提供与残疾人权益、福利待遇相关法规咨询、支持与实施；提供有关支持性资源信息与落实；参与相关专业的评估与诊断并提出建议；或直接参与有关教育与康复的活动。残疾人工作者也是普通学校或学生家长与残疾人联合会或残疾人服务机构联系的桥梁与纽带，在代表残疾人利益、反映残疾人需求、指导学校无障碍建设、落实各项优惠扶持政策等方面都发挥着重要的作用。

社会工作者简称“社工”，在融合教育中心工作中，遵循助人自助的价值理念，运用社会工作专业知识和方法，为有需要的普通学校、教师、学生家长以及学生个人等提供专业社会服务，帮助其发挥自身潜能、协调社会关系，解决和预防社会问题，促进社会公正、积极参与和推进融合教育的进程。

义务工作者简称“义工”，也称“志愿者”，他们基于社会责任及义务，自愿贡献自己的时间、精力、技能，为有需要的普通学校、教师、学生家长及其学生个人等提供义务工作，为促进融合教育发展，改善有特殊需要学生学习和活动提供无偿服务，包含辅导学生的学习、康复或与学生一起活动，增加学生参与社会活动、体验与人交往的机会。

2 送教上门

1.主要目标：

进一步健全送教服务工作管理机制，巩固提高残疾儿童少年义务教育普及水平，建立教育、民政、卫健、残联等部门协同推进的跨部门合作机制，增强送教服务运行保障能力，对送教服务工作进行全流程管理。精准识别送教服务对象，做到应送尽送。逐年降低送教服务比例，到2023年送教服务比例原则上控制在10%以内。组建一支稳定专业的送教服务工作队伍，提升送教教师专业水平，保障送教教师权益；引入医疗、康复、社工等专业力量，促进康教结合，有效提升送教服务质量。

——广东省教育厅等七部门关于做好适龄重度残疾儿童少年送教服务工作的指导意见

2.联合开展上门服务。

充分考虑重度残疾类别多样性、教育与康复工作的复杂性和专业性，通过深化康教融合，实现儿童教育、康复、福利、医疗等机构资源进一步整合优化，完善特殊教育资源网络，提高特教教师、专业医疗和康复等人员素质水平和抗教融合能力，构建合理教育与康复安置模式，努力将教育与康复服务覆盖到所有重残儿童，保障重残儿童最大程度地融入社会生活。

对于因不具备入校学习能力而居家生活或者长期在专业机构进行康复的适龄重残儿童，由教育、卫生健康、残联等部门联合为其制定切实可行的教育与康复方案。对于居家生活的，教育部门要安排特殊教育学校或普通学校提供个性化的送教服务，一般每月不少于2次，每次不少于3课时；卫生健康部门和残联组织要安排医疗和康复机构通过上门服务、远程医疗、家庭医生签约、远程康复指导等方式提供康复服务，针对适龄重残儿童健康状况和康复需求提供相应服务，一般每月不少于2次。在不具备办学条件的专业康复机构接受康复救治的，由教育部门安排学校进行集中送教指导，一般每周不少于2次，每次不少于3课时，每年送教216课时以上。上门服务工作，结合实际可以联合开展，也可轮流开展。

——山东省教育厅等8部门关于深化康教融合做好重度残疾儿童少年服务保障的指导意见

3.送教工作的服务对象及服务类别

送教工作的服务对象一般为具有本省户籍的6—15周岁的重度残疾儿童少年（以下简称重残少儿）中，经设区市或县（市、区）特殊教育专家委员会评估认定，确实无法进入义务教育学校（含特殊教育学校）就读的适龄儿童少年。

认知能力达到国家培智学校义务教育课程标准所设最低要求的，原则上应安置到学校，不应被确定为送教服务对象。送教服务对象总数不应超过当地义务教育阶段适龄残疾学生总数的5%。

送教服务的类别根据送教地点不同可以分为，送教进儿童福利机构、送教进康复机构、送教进残疾人之家、送教进医疗机构、送教进家庭等。在保障重残少儿最大程度地融入社会生活、最大程度地利用教育和康复资源的前提下，要根据实际情况，按照就近就便的原则安排送教地点。

4.送教服务对象的认定及安置程序

送教服务对象的认定和安置一般应经过以下程序：

（一）每年5月之前，适龄残疾儿童少年的法定监护人向所在学区普通学校或特殊教育学校或当地教育行政部门指定机构，提出下一学年度入学申请。对于未接受教育且法定监护人不提出申请的适龄残疾儿童少年，一经发现，由教育部门会同相关部门督促其法定监护人履行监护责任，直至其递交申请。

（二）学校或指定机构向当地特殊教育指导中心集中转交法定监护人的申请，特殊教育指导中心组织

本级特殊教育专家委员会对法定监护人申请的服务对象进行诊断评估，提出普通学校随班就读、普通学校特教班就读、特殊教育学校就读、送教方式接受教育等安置建议，确定送教服务对象。

（三）当地特殊教育指导中心依据特殊教育专家委员会的认定结论和安置建议，组织教育、卫生健康、民政、残联等部门会同法定监护人一起商定送教服务的具体地点，并将下一学年度需要提供送教服务的学生名单送到各有关职能部门，以及相关学校、儿童福利机构、残疾人之家、康复机构、医疗机构和相关家庭。

（四）每年 6 月底之前，承担送教服务的学校以及定点福利机构、残疾人之家、康复机构或医疗机构，应联合书面提供包含送教服务内容、地点、时间和频次等的服务清单，并与服务对象的法定监护人签署服务协议。

（五）每年暑假期间，承担送教服务的学校、儿童福利机构、残疾人之家、康复机构、医疗机构等应根据需要，对环境进行无障碍改造，添置必要的教育和康复设备。教育部门应联合卫生健康、残联等部门组织相关教育和康复人员培训，共同研究学生的个别化教育和康复方案，为新学年接纳重度残疾儿童少年和送教工作做好准备。

（六）每年 9 月前后，教育部门应为送教服务对象建立学籍，并依法保障其与在校在籍学生享受同等权益。卫生健康部门应为服务对象建立康复治疗和上门体检档案。扶贫部门应为符合条件的服务对象建档立卡。每年 10 月上旬，省教育厅将残疾学生学籍数据共享给省残联，纳入省残联相关系统管理并提供给基层残联，便于开展动态更新入户调查时进行核查。

（七）根据学生发展和教育、康复的效果，承担送教服务的学校可会同相关机构，在评估诊断基础上，经特殊教育专家委员会鉴定同意后，适时调整教育安置方式。

5.送教服务的工作要求

教育部门提供的送教服务，一般由各地特教指导中心会同学生所在学区普通学校或融合教育资源中心共同实施。在儿童福利机构、残疾人之家、康复机构、医疗机构集中送教的，一般每周不少于 2 次，每次不少于 3 课时，每年送教 216 课时以上。对于到残疾人家庭中提供个别化送教服务的，根据各地和每个送教对象的实际情况，一般每月不少于 2 次，每次不少于 3 课时，每次送教应安排 2 名以上教师同行。根据实际情况，每次送教按照不低于 5 课时/人的标准计算工作量。各地特殊教育指导中心应及时指导相关学校或机构做好送教服务现场的工作记录，并上传到省特殊教育学籍管理系统，确保送教服务工作质量。

各送教学校应会同儿童福利机构、残疾人之家、康复或医疗机构、专业人员、监护人以及社工或志愿者等，共同制定学期个别化教育方案，并根据实施情况及时调整。包含送教学校在内的各级各类普通学校可组织学生到残疾人之家、康复机构、儿童福利机构中开展社会实践活动，了解重残同龄人的生活，认知生命的复杂多样性，感受我国的社会保障制度，并参与社会服务，为战胜人类的共同难题出一份力。各级教育部门根据实际，可通过动态调配教育设备、购买公共服务等方式，配合残联做好送教服务点的建设和运行工作。

对确因身体原因需要缓学、休学的适龄残疾儿童少年，法定监护人应提出申请，报县级教育行政部门备案，建立缓学、休学台账。

——江苏省七部门关于做好义务教育阶段重度残疾儿童少年送教服务工作的指导意见

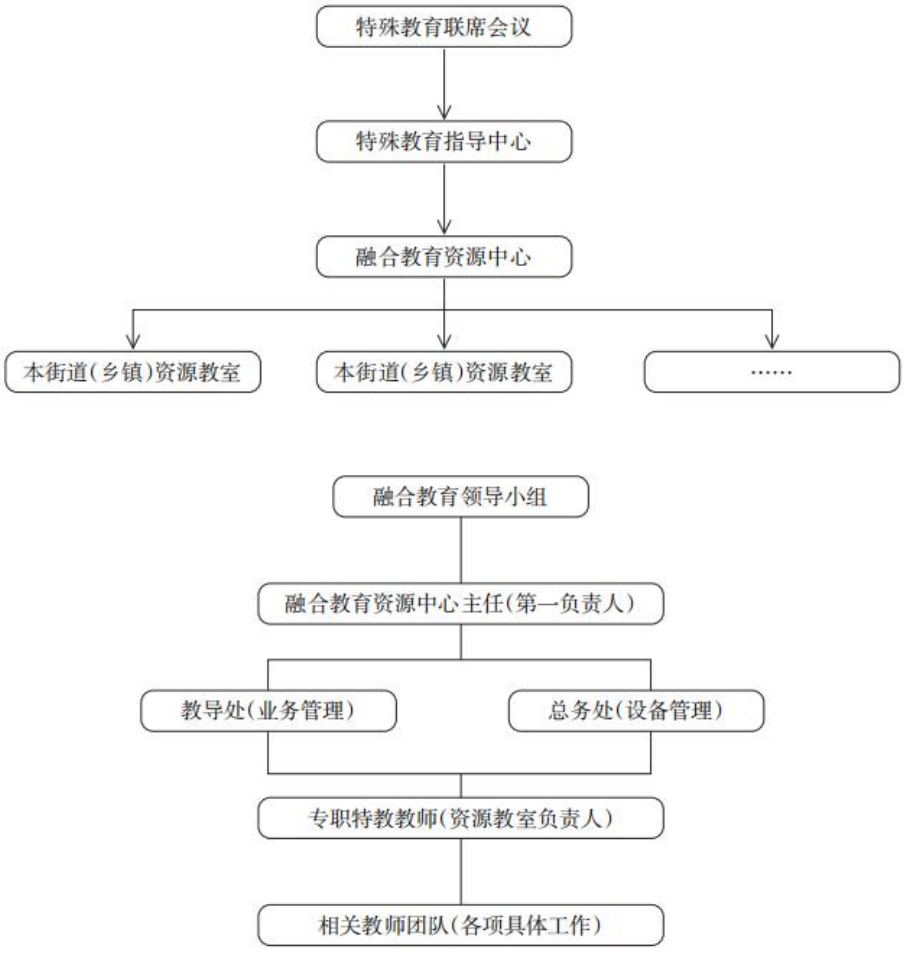
第六部分　运行机制

1　组织管理

省、市、县（市、区）建立由教育、编办、发改、民政、财政、人社、卫生计生、残联等部门组成的特殊教育联席会议制度，研究解决特殊教育发展过程中的重大事项。

特殊教育指导中心承担着对新教育实验学校融合教育教研指导和质量管理工作，融合教育资源教室（中心）在本乡镇（街道）范围内对其他中小学和幼儿园的融合教育发挥示范和引领作用。

资源教室是融合教育支持系统运行中的关键部分，是一个地区范围内形成融合教育有效管理和活动开展的枢纽，下图反映的是特殊教育联席会议、特殊教育指导中心、新教育实验学校融合教育资源教室（中心）及本街道（乡镇）新教育实验学校资源教室之间的关系：



新教育实验学校融合教育资源教室（中心）组织架构图

2 制度建设

制度建设包括五项制度（1.评估安置工作制度 2.服务清单制度 3.个别化教育制度 4.特教班办班制度 5.资源教室管理制度），两项职责（1.资源教师岗位职责 2.巡回指导教师岗位职责）

特殊教育需要学生评估与安置工作制度（样稿）

根据《中华人民共和国残疾人保障法》《残疾人教育条例》，为加强特殊教育需要学生的评估工作，明确特殊教育需要学生的残疾类别和需求，掌握特殊教育需要学生身心发展状况，提出适宜的安置和教育建议，增强教育的适宜性、有效性，特别制定新教育实验学校特殊教育需要学生评估与安置工作制度。

一、基本原则

一、评估项目

主要包括生理评估、个别化智力评估、个别化成就测验、适应性行为评估、家长访谈及行为观察、专业项目评估等方面。

二、安置方式

安置方式有三种：新教育实验学校就读、特殊教育学校就读和送教进社区（上门）。其中，在新教育实验学校实施融合教育的，安排方式有完全普通班融合（每班不超过 2 人，普通班级每接收 1 名特殊学生应减少 3 个或以上班额）、部分融合（部分课程在资源教室部分课程在普通班）、进入校内特教班等三种形式，教育安置应尊重学生本人（现实条件许可前提下）、家长或监护人的意愿。

三、工作流程

1．入学评估安置工作流程

家长或监护人（以下统称为家长）提出申请 →学校向家长提供特殊教育服务清单→ 家长带孩子到指定医疗机构作医学鉴定 →学校将《特殊教育安置意见表》（附家长申请、医疗机构鉴定报告）报市特殊教育指导中心→ 特殊教育指导中心组织专家进行教育评估，提出安置建议并集体签署评估报告（家长全程参与）→ 报特殊教育专家委员会审核备案 →教育行政部门根据评估结果进行安置。

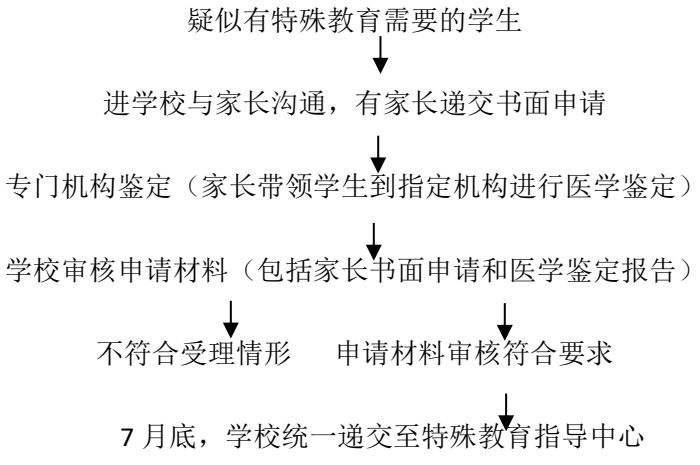
2．保护学生隐私

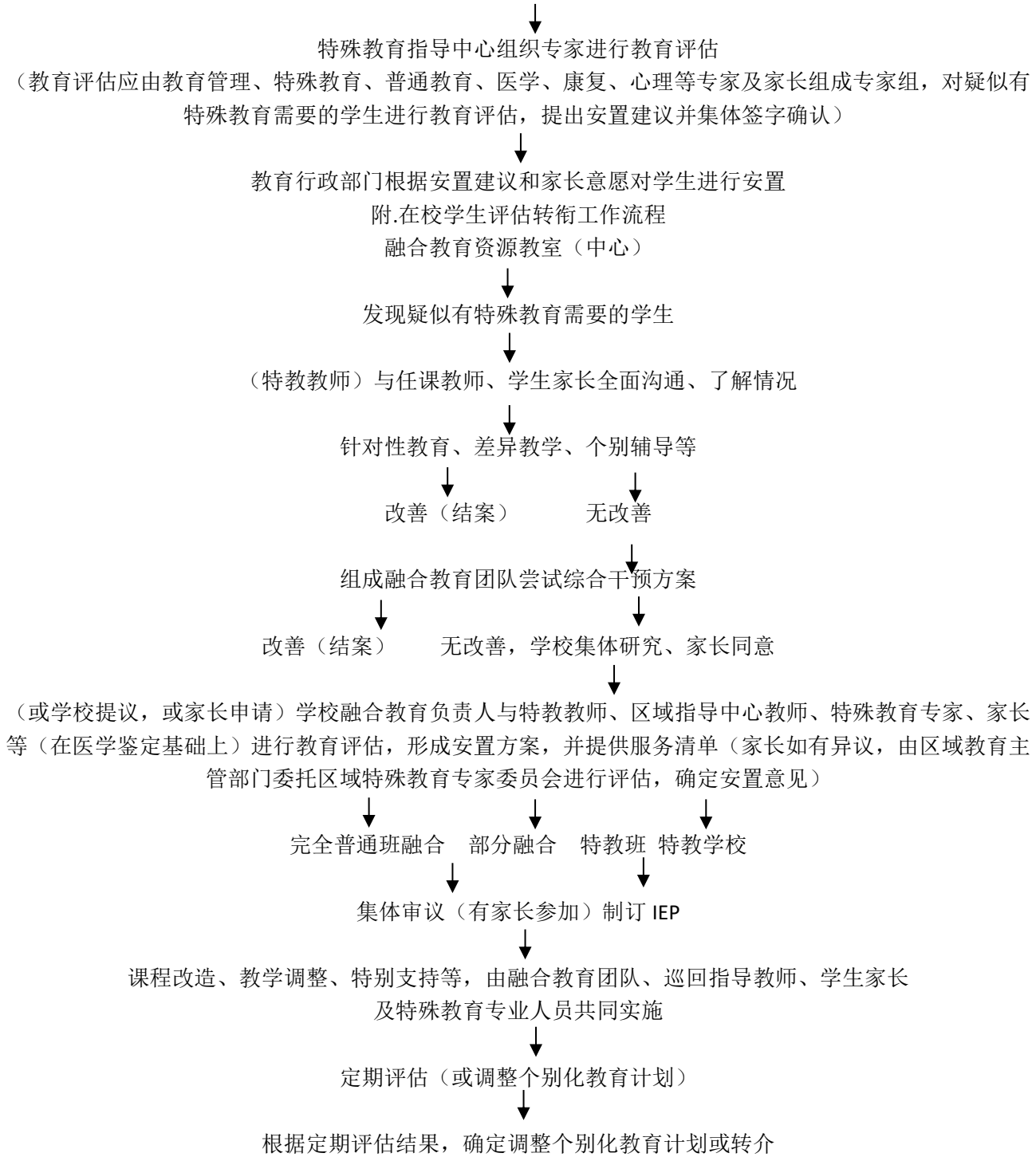
教育评估结果属于特殊教育需要学生的隐私，仅用于对其进行教育和康复，所有相关人员均负有保密义务。融合教育资源教室（中心）应定期将评估信息汇总上报各地特殊教育指导中心，并做好儿童的信息及隐私的保密工作。

3．完善档案管理

融合教育资源教室（中心）应建立特殊教育需要学生评估安置档案，包括医学诊断报告、筛查和诊断资料、访谈和观察记录，测试结果等纳入学生的个人档案之中。

附. 入学评估安置工作流程图





新教育实验学校附设特教班办学标准（样稿）

一、组织与管理

1．义务教育普通中小学（含九年一贯制学校），中、重度（无法进入特教学校或无法在普通班融合的学生）有特殊教育需要学生满 5 人以上，可设立特教班。

2．特教班学生的界定：由市级医院筛查和市特殊教育指导中心专业人员评估。在学生法定监护人自愿的基础上，进行认定。

3．特教班学生就读形式：可以根据学校实际情况，以采用全日制特教班形式为主，以校内走班制半

日制等多种形式为辅。

4．学校成立由校级领导全面负责的融合教育工作领导小组，学校设有特教工作分管领导，管理工作职责明确。学校每学年制订融合教育、特教班的教学工作计划、总结，定期召开专门会议对融合教育工作如特教班办班情况进行分析研讨。

5．将特教班纳入学校日常管理中，特教班工作管理制度健全，学生个别教学、 成长记录等档案资料齐全。任课老师每学期参加 1-2 次特殊教育教学研讨活动。

二、师资与设备

1．特教班配有专任特教教师并享受特殊教育津贴。学生满 5 名必须配一名专任教师，学生数超过 8 人（班额最大不超过 12 人）配 2-3 名专任教师，配备数量足够、科目齐全的兼职教师。

2．选配优秀教师从事特教班教育教学工作：对特殊学生的教育帮助有爱心、耐心和恒心；具备现代教育理念；掌握特殊教育技能。

3．专任教师必须经过特殊教育专业培训，并每年接受不少于一次由特教指导中心或特教学校举办的特教业务培训。

4．特教班教室宽敞、明亮，建有用于文化学习与康复训练的不同情景区域，面积不少于 50 平方米。教室环境布置符合特殊儿童需要，有相应的防伤害设施，有适合特教班学生的活动场地，设有无障碍通道、车位和专用卫生间等设施。

5．按需配置特教班所需的课桌椅、讲台、多媒体教学设施设备、图书以及其他设施设备。

6．根据康复训练需求，配备一定数量的康复和感统训练的器材，配备适合本地经济发展的劳动技能训练的器材，配有家政劳动和烹饪技能训练等器材。设备种类及经费方面应取得区残联的大力支持。

三、课程、教学与训练

1．根据特殊需要学生特点，选用新教育实验学校或特殊教育课程标准，开齐必修课程，如语文、生活语文、数学、生活数学、生活适应、劳动技能、唱游与律动、绘画与手工、运动与保健等，开设选修课程，如信息技术、康复训练、第二语言、艺术休闲和其他校本课程。

2．制定符合特教班实际的学期各课程计划，做到一类一案。个别化教学计划做到一人一案，做到四个有：有具体的课时计划，有体现差异性的教案，有教学反思，有教学质量监控制度和措施。

3．根据学生身心特点、认知能力和学习适应性，关注学生个体身心缺陷差异，制定个别教学计划和方案；合理安排训练课程，合理使用各类教材；充分挖掘和利用各种教学资源，及时补充并拓展教学内容。

4．根据特殊学生身心特点和认知水平，运用复式化、活动化、生活化的教学方法，利用直观、生动、现代的教学手段，有针对性地采用个别教学训练或小组训练，积极鼓励，有效帮助。

5．采用多元评价方式，及时对学生学习、运动、生活情况进行评估。学生个别教育档案详细记载学生教育及康复训练等过程性资料，做到一生一档。

四、评价与效果

1．学校办班思想端正，积极做好融合教育理念宣传工作，尊重监护人意愿。学校师生能接纳、帮助特教班学生，师生扶残助残形成良好氛围；特教班学生积极参与学校活动，教育融合成效显著。

2．学生各项能力发展：文化学习有进步：身体机能有康复；动作技能有提高；心理素质有发展；生活自理和社会交往能力有提高。

3．因地制宜开展劳动技能训练，使学生养成良好的劳动习惯，掌握一定的劳动技能，为将来生活自理、自食其力奠定基础。

4．学校、家庭、社区联系紧密，形成特殊教育更大的合力。家长对特教班工作关心、配合。政府社区每年对特教班学生及家庭进行慰问与补助。社会各界对特教班有一定知晓度和关注度。

新教育实验学校融合教育资源教室管理制度（样稿）

1.对融合教育对象进行初步筛查，并将有关资料建档保存，注意鉴定资料的保密性。

2.对到资源教室接受特殊服务的学生进行心理与教育辅导。

3.根据个别教育计划，合理安排训练课程，对特殊需要学生实施潜能挖掘及教育与补偿训练。

4.对接受服务的特殊学生的个别辅导、训练内容及效果做好记录及总结。

5.对接受特殊服务的学生进行设施的操作技术指导，确保设备的完好和学生人身安全。

6.凡经允许进入室内人员，在借阅档案资料或使用结束后，要把使用物品放回原处，确保资料及设施的完好无损。

7.每次活动结束后，资源教师要认真填写资源教室活动手册，活动手册用完之后要存档保存。

8.在资源教师对学生进行个别辅导后，要及时填写个别辅导记录。

9.保持资源教室的通风、干燥、清洁，及时关闭门窗，做好安全防卫工作。

10.经常对资源教室内的设施进行整理、检查，以保证室内设备完好；所有物品统一由资源教师管理，未经同意，学校其他人员严禁进入资源教室；未经分管领导同意，所有物品不能外借。

新融合教育专职巡回指导教师工作职责（样稿）

巡回指导教师要接受特殊教育指导中心主任（或分管负责人）的领导，建立与巡回指导学校相关负责人、资源教师、班主任、科任教师之间的联系。

（一）个案管理

1.参与特殊教育对象的审核。

2.全面掌握辖区内特殊教育对象的情况，及时更新有关信息。

3.负责区域内特殊需要学生个案管理工作，建立个案管理档案，做好巡回指导学生的档案材料汇总和管理工作。

4.定期访问指定学校，了解特殊需要学生个案干预工作开展情况，为指定学校特殊需要学生个案干预工作提供支持和帮助。

（二）巡回指导

1.定期到指定学校进行巡回指导，为随班就读教师提供指导与服务。

2.配合新教育实验学校随班就读教师，分析个体对象的发展情况，指导和参与制定个别化教育方案，指导教师对学生的多元化综合评价。

3.定期进入随班就读课堂听课。

4.定期与随班就读教师一起，开展工作研究，积极解决学校、教师在随班就读实际工作中遇到的困难。

（三）个案指导

1.定期开展个案指导工作，为随班就读学生、教师和家长提供指导与服务。

2.定期指导特殊需要学生家长和教师开展家庭教育、补救教学和康复训练。

（四）评估/测试

1.定期了解新教育实验学校对特殊需要学生的评估/测试需求。

2.对各校提出的个案及时进行评估/测试。

3.对经评估/测试的个案干预提出书面意见和建议。

（五）组织培训/教研活动

1.参与区域特教教研活动，完成相关的组织工作。

2.参与本区随班就读、康复训练、特教知识与技能培训等活动的组织工作。

（六）咨询服务

1.通过上门访问、接待来访/来电等形式，为新教育实验学校开展特殊教育工作提供咨询服务。

2.了解新教育实验学校开展融合教育工作的情况，对随班就读对象的确定、安置以及教育资源的配置和使用等工作提供咨询服务。

3.对特殊教育需要学生个案干预工作提供咨询服务。

（七）资源管理

参与市特殊教育指导中心各类资源管理和档案管理，做好指定资源/档案的管理工作。

（八）参与随班就读学生的转介、转衔工作。

（九）根据需要，指导新教育实验学校及相关机构开展送教上门工作。

（十）积极参加随班就读和巡回指导教育教学研究。

新教育实验学校专职资源教师职责（样稿）

1.对学生的服务

（1）通过观察、实地走访和电话联系本校疑似特殊需求的学生及其家长，运用检查清单（智力、听力、视力、自闭症、注意力缺陷多动症、学习障碍、脑瘫等），进行初步筛查。

（2）搜集学生基本信息，填写学生基本信息表。

（3）为特殊教育需要学生实施评估或测量。

（4）负责本校内特殊教育需要学生和其他个案资料等的档案建设和管理工作。

（5）与学科教师、家长及其他专业人员一起拟定学生的个别化教育计划（IEP）。

（6）为随班就读学生准备所需教材（如刻印盲版教材、辅具等）。

（7）直接辅导学生，开展小组的或个别的教学、康复训练等。

（8）听特殊教育需要学生的大班课，填写听课记录表，跟进个别化教育计划（IEP）的落实情况。

（9）搜集、保存个别化教育计划（IEP）实施过程中的资料，包括辅导学生的过程资料（作业对比、学生作文、照片等）、学生评价资料（学业考试试卷、奖励、教师评语、作业等）。

2.对家长的服务

（1）负责家长咨询和培训工作。

（2）负责与家长沟通，交换学生在校或在家表现的信息，填写家校沟通表，为家长提供具体可行的教育建议等。

（3）收集家长咨询、培训的图片、录音等资料。

（4）提供更多服务资源，包括康复、心理等。

3.对教师的服务

（1）为任课教师提供咨询、教育技术支持。

（2）为教师或行政人员提供培训。

（3）为全校教师提供教育资源（包括相关书籍、法规、教具、学具、辅具等）。

（4）指导或协同开展正常班级的融合环境建设及差异教学。

4.其他工作

（1）负责随班就读学校与其他机构的联系、协调与转介工作。

（2）开展全校及社区融合教育的理念宣导。

（3）营造全校参与的融合教育环境，构建学区（校）助学伙伴队伍，获取助学者及其家长的支持。

（4）收集资源教室教师与资源教室（中心）、社区工作人员沟通的照片，学校各类人员参加培训的照片等资料。

（5）收集学生参加社区活动、学校活动的照片、心得等。

（6）相关基础理论和研究方法的学习。

（7）规划学期、学年或更长时间的研究课题。

（8）向学校同事、家长或相关会议作专题报告，介绍和推广研究成果。

——资料来源：成都市武侯区特殊教育资源教室（中心）。资源教师工作实务[M].成都:四川民族出版社，2018.

3 环境建设

1.融合教育资源教室（中心）依托当地独立设置的优质公办新教育实验学校（含幼儿园、中等职业学校）建设，原则上学前段依托省优幼儿园、小学段依托中心小学、初中段依托优质初中、高中段依托省示范职业学校建设。

2.新教育实验学校融合教育资源教室（中心）应建设融合教育支持性环境，保障有特殊教育需要的学生平等参与校园学习、生活。

为了实现融合教育的目标，让所有学生都因为融合教育而获益，融合教育的发展需要从物理和心理两个方面构建无障碍环境，逐步朝向课堂学习无障碍以及社会互动无障碍的层次迈进。因此新教育实验学校融合教育资源教室（中心）建设，首先应该从物理环境和心理环境的无障碍建设着手，通过物理环境和心理环境的无障碍建设，并借助辅助性科技的运用，构建融合教育的支持性环境，这是实施融合教育的基础建设。只有打好了这-基础，才有可能实现特殊教育需要学生课程的融合、学习的融合以及最终社会的融合。

新教育实验学校融合教育资源教室（中心）应最大限度地创设促进普通学生与有特殊教育需要的学生相互融合的校园文化环境，全体师生以平常的心态特殊而无痕的方式对待有特殊教育需要的学生。

（1）促进普通教师的接纳与合作

帮助普通教师了解有特殊教育需要的学生，知道如何帮助他们，并帮助有特殊教育需要学生形成在新教育实验学校生活与学习的基本能力，使有特殊教育需要的学生更好地融入班级。

（2）促进普通学生家长的宽容与接纳

要了解普通学生家长对融合教育的关注与担忧，让普通学生家长了解融合教育的趋势与优点、教学理念与做法，让家长认识到每位孩子在学习生涯的某个阶段，都会产生特殊的教育需要，特殊不是标签，只是一种教育需要，打消普通学生家长对特殊教育需要的偏见与误解。常态化地向普通学生家长汇报他们孩子与有特殊教育需要学生互动的情况以及相互学习、共同进步的场景。

（3）促进普通学生的认同与接纳

要协助普通学生了解有特殊教育需要学生，包括身心特性、沟通方式、情绪行为、优弱势与特殊需求；要协助普通学生学会恰当与有特殊教育需要学生相处和互动，包括如何与有特殊教育需要学生沟通、游戏。如何避免诱发有特殊教育需要学生的情境行为以及如何使用一些辅助科技。

（4）促进特殊教育需要学生家长的支持与配合

要以真诚、尊重和积极的态度与家长沟通合作； 主动向家长展示学校融合教育的做法，消除家长的担心与疑虑；向家长学习，并邀请其共同解决有特殊教育需要学生遇到的各种问题；帮助其坦诚接纳自己孩子，保持开放的心态；邀请其参与班级活动，帮助教师让其他同学和家长了解自己的孩子。

更重要的是，学校、教师、普通学生和家长要合力发掘有特殊教育需要学生潜能，肯定其优点、长处与进步，帮助有特殊教育需要学生解决甚至消除自身的问题行为，养成良好的行为习惯与道德品质。

——资料来源:邓猛，颜廷睿，融合教育理论反思与本土化探索[M].北京:北京大学出版社,2014.

4 场所建设

新教育实验学校融合教育资源教室（中心）应安排合适的场所设置资源区、建设资源教室和康复训练室。资源教室应有固定的专用场所，一般选择教学楼一层，位置相对安静、进出方便。其面积应不小于60平方米，若由多个房间组成，应安排在一起。有条件的新教育实验学校，可以结合需要适当扩大。所附基础设施要符合《无障碍环境建设条例》《无障碍设计规范》《特殊教育学校建筑设计规范》中的有关规定。资源教室不局限于专用教室，根据教育和康复的需要，学校各类功能教室和活动场所都可以成为有特殊教育需求学生的资源教室。

资源教室应设置学习训练，资源评估和办公接待等基本区域。场地紧张地可能根据实际情况，综合利用校内资源，使功能区综合化、多元化，而不影响工作的开展。

融合教育资源教室（中心）不是一间场用教室，而是一个资源教室区、资源教室群，是学校教育教学资源装备、设备的整合、融合，是 1+n 教室（场所）资源融合平台。

5 设备配置

资源教室配备参考目录

一、基本配备

类别	名称		适用对象*
基础设备	办公用具	办公桌椅、电脑、电子白板	
	学习用具	课桌椅等（含肢体残疾学生使用的轮椅桌及矫形椅和低视力学生使用的升降桌及椅子等）	
		学生电脑及相关学习软件	
		有声读书机、盲用便携式电脑等	供视力残疾学生使用
	储物用具	各种文件柜及书柜：存放学生资料或其他文件、图书资料的文件柜、书柜；存放教学活动或干预训练所需用品的储存柜或置物架等	
图书音像	特殊教育专业书籍及杂志、一般教育/心理书籍、教法类图书、康复医学类图书及各种专业工具书籍包括手语类、盲文类等相关图书等； 儿童、青少年阅读的各类图书（含绘本）及音像资料、益智类光盘等		
	儿童、青少年阅读的大字及盲文读物、语音读物、触摸式读物		供视力残疾学生使用
益智类教具学具类	橡皮泥、棋子、画笔、模型、玩具、塑封的实物或卡片等；儿童图形认知板、字母数字列车、几何图形插件、蒙台梭利教具、早期干预卡片等能够促进学生认知能力发展的教具学具		
肢体运动辅助类	大动作训练	步态训练器、支撑器、助行器及跳绳、拐杖、球类等能够促进学生运动技能发展的简单器具	供肢体残疾及感觉统合失调学生使用
	精细动作训练	分指板、抓握练习器、套圈、沙袋、不同硬度和粗细度的磨砂板及手功能训练材料、OT 操作台（注：串珠、小型拼接积木、扣子等都可以帮助精细运动的发展）	
	感觉统合训练	滚筒、大龙球、触觉球、吊揽系列、滑梯和滑板、蹦床、跳袋等	
听觉及沟通辅助类	听觉功能及手语训练	训练听觉功能的各种产生不同频率、响度、声音的物品等；手语训练卡片及光盘等；助听器及保养仓等	供听力残疾学生使用
	言语沟通训练	用于呼吸、发声、语音训练的物品（蜡烛、气球等 ）、图片、学具（喇叭、哨子、游戏版等）及软件光盘；语言训练卡片、沟通板、语言能力评估与训练材料等	供言语残疾学生使用
视觉辅助类	盲文书写工具及盲用教学具	盲文板、盲文笔及盲文纸； 盲用直尺、盲用三角板、盲用算盘、盲用量角器、盲用圆规、盲用卷尺、盲用绘图板等；	供视力残疾（全盲）学生使用
	教材及辅具	盲文版教材及各种触摸图集、模型； 语音计算器、盲杖、眼罩等	
	视觉辅助设备	视功能训练工具及材料； 便携式助视器或放大镜、望远镜、可调式照明灯等	供视力残疾（低视力）学生使用
	教材及其他	大字版教材及图集； 助写板、大字格作业本及其他视知觉训练材料等	

二、可选配备

类别	名称	适用对象*
肢体运动辅助类	太极平衡板、手摇旋转器、跳袋、平衡木、独脚椅、平衡功能评定及训练设备等； 作业治疗器等、踏步器、平衡功能评定及训练设备、上肢运动功能训练设备、下肢运动功能训练设备、轮椅等； 多感官统合训练设备	供肢体残疾及感觉统合失调学生使用
听觉及沟通辅助类	手语教学软件等； 言语语言沟通评估训练设备等； 早期语言干预或康复设备	供听力残疾、言语残疾学生使用
视觉辅助类	盲文打字机、点显器等； 著名建筑模型及常用动物模型标本等； 盲用电脑及软件、盲文打印机等	供视力残疾（全盲）学生使用
	可调节式阅读支架、闭路电视放大机等； 视力及视野测试及评估设备等； 视动协调类训练材料等	供视力残疾（低视力）学生使用
身心发展评估工具	学习风格评估量表及工具； 阅读学习能力评估量表及工具； 数学学习能力评估量表及工具； 大动作、精细动作、体能评估量表及工具； 情绪行为问题评估量表及工具； 认知评估量表及工具等	
心理康复训练类	认知干预操作用具； 沙盘等； 进行音乐治疗时使用的电子琴、吉他、音响等（民族地区可选配当地相应的民族乐器）	

*未特别标明适用对象的，适用各类残疾学生。

——来源于教育部印发《普通学校特殊教育资源教室建设指南》

6 师资配备

一、融合教育资源教室（中心）专业团队的构成

新教育实验学校融合教育资源教室（中心）专业团队一般由学校管理人员、教学管理人员、专任特教教师和其他专业人员（如心理健康教师、康复治疗师、校医等）共同构成，各专业人员在团队中的角色定位是：

1.校长（园长）、分管校长（园长）

在新教育实验学校（含幼儿园，下同）融合教育师资团队中，校长（园长）和分管校长（园长）是学校融合教育工作的领导者，是师资团队的核心，负责学校融合教育工作的统筹规划、决策，负责协调各方人员与资源（经费）的调配。

2.教导主任（业务园长）、德育主任、总务主任（后勤园长）

教导主任（业务园长）作为学校教学工作的管理者，在开展融合教育过程中主要承担教学人员的课务的安排与管理。在参与个别化教育计划（IEP）制定与实施、课程调整与教学调整、教学评价等方面，发挥协调与管理作用。德育主任作为学生工作的主要负责人，要把特殊需要学生心理健康教育、融合教育班级班主任管理、学校融合教育氛围营造与融合文化建设作为学校德育工作的一个重要方面。总务主任（后勤园长）在学校开展融合教育工作中，要把资源教室硬件建设和学校无障碍建设与管理作为后勤部门的日常工作加强统筹管理。

3.专任特教教师

新教育实验学校融合教育资源教室（中心）的特教教师是新教育实验学校中专门从事融合教育工作的

专职教师，是承担组织协调、专业指导和支持服务等工作的专业人员，是融合教育（随班就读）工作全面实施的推进的管理者、指导者的专业者，是在新教育实验学校里从事特殊教育的专任教师。

4.其他专业人员

为新教育实验学校有特殊教育需要学生提供心理咨询、康复训练以及其他支持与服务的心理健康教师、康复治疗师、医务人员等，也是融合教育资源教室（中心）专业团队的重要组成人员。这些专业人员所提供的支持和服务，应该统一纳入有特殊教育需要学生的个别化教育方案中。

5.融合教育资源教室（中心）专任特教教师的资质

从事特殊教育的专任教师应取得教师资格证的省级教育行政部门组织的特殊教育专业培训考核合格证（特殊教育专业毕业的教师可免考）。考虑到特殊教育的复杂性的艰巨性，各地各校应选择师徒高尚、富有实践研究能力的骨干教师担任特殊教育工作。2019 年起，江苏省特殊教育师资培训中心开展特殊教育专任教师上岗认证培训，各级教育行政部门应做好融合教育资源教室（中心）特教专任教师培训工作。各地应针对特殊教育需要学生障碍类别的多校性，探索建立特教专任教师师资流动配置机制，鼓励教师立足不同专业方面深度发展。

6.融合教育资源教室（中心）专任特教教师的待遇

融合教育资源教室（中心）专任特教教师的工资待遇参照特殊教育学校教师标准执行。对新教育实验学校参与融合教育工作的非专职特教教师，在绩效工资分配上给予倾斜。开展省、市特殊教育学科带头人、特级教师培养和评选，应适当考虑特教教师比例，同时加大对特教教师表彰奖励的力度。

7.融合教育班级班主任与任课教师

融合教育班级的班主任与任课老师是融合教育日常教育教学工等工作的主要承担者，一所学校融合教育开展的实际效果与他们的日常教育教学密切相关。班主任与任课教师要通过参加培训和自学掌握开展融合教育教学的基本知识与技能，还要采用急学先用的原则，掌握直接面对特殊需要学生的生存环境与发展条件，力求成为开展融合教育的观察员联络员宣传员协调员和践行者，用爱心与专业促进特殊需要学生与普通学生的双赢与共同发展。

8.康复医师的康复治疗师

大部分有特殊需要的学生都会伴随一定的生理和心理的问题，医教结合康教结合是新教育实验学校融合教育的重要内容，医学、康复与教育相结合，有利于学生的潜能开发与缺陷补偿，有利于学生身心发展。新教育实验学校融合教育资源教室（中心）特殊需要学生由康复医师和康复治疗师共同制定康复训练的实施方案，由康复治疗师具体落实，有些功能性恢复的训练或作业治疗也可以由经过专业培训的康复教师或作业治疗师承担。

医师、康复医师和康复治疗师必要时还应该参与学生相关的评估与诊断，负责接待教师与家长对学生康复咨询、功能检查评定、安排康复训练项目和计划，评估康复效果，提出合理化建议，指导学生家长与康复教师参与执行相关必要的康复训练活动。

附：

学前融合教育资源教室（中心）建设

幼儿园教育是基础教育的重要组成部分，是学校教育制度的基础阶段。贯彻国家的教育方针，尊重幼儿身心发展规律和学习特点，坚持以游戏为基本活动，保教并重，养成良好的品德与行为习惯，锻炼幼儿健康的体魄，激发幼儿探究兴趣，培养积极的交往与合作能力，促进幼儿身心全面和谐发展。县级以上地方人民政府应当根据本区域内残疾学前儿童的数量、类型和分布情况，统筹实施多种形式的学前特殊教育，推进融合教育。鼓励社会各类康复机构、福利机构为学龄前残疾儿童提供康复教育。

幼儿园应当积极创造条件，接收并为具有接受普通教育能力的学龄前残疾儿童提供融合教育。学前融合教育资源教室（中心）的特殊教育对象主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及有特殊需要的幼儿提供的教育。

学前融合教育资源教室（中心）是依托普通幼儿园建设的、具有实施特殊教育的专业能力、为有特殊教育需要的幼儿及其家长提供个别化教育与康复服务的机构，应重点关注将康复融入日常保教活动，提供功能评估、个训、辅助器具矫正等服务。

学前融合教育资源教室（中心）不局限于一间“资源教室”，根据教育和康复的需要，普通学校各类功能教室和活动场所可以成为特需幼儿的资源教室，最大程度地创设促进普通幼儿与特需幼儿相互融合的校园文化环境。有条件的儿童福利机构、残疾儿童康复机构增设学前部或附设幼儿园，有条件的地方设置专门招收特殊儿童的幼儿园（班）。

环境建设。创设无障碍环境。按照安全、适用、环保、坚固的原则，配备各类无障碍设施设备，做好无障碍物理环境建设，为特需幼儿的学习、康复和生活辅导提供有效支持。优化无障碍校园人文环境，培育尊重生命、包容接纳、平等友爱、互帮互助的文化氛围，消除对特需幼儿的歧视和偏见，把生命多样化观念、融合发展理念，办成学校鲜明的特色。推进特殊教育智慧校园、智慧课堂建设，有效应用特殊教育数字化课程教学资源，推动信息无障碍建设，使得特需幼儿能够平等、顺畅地获得各类信息资源，平等参与幼儿园学习与生活。

有条件幼儿园依据特需幼儿需求，可选择性设置个别化康复训练室、音乐治疗室、多感官综合训练室、情绪行为评估与训练室、治疗室（言语治疗 ST、物理治疗 PT、作业治疗 OT）等。

教育评估。入园发现疑似特需幼儿，依法组织教育、医疗、心理、康复、社会工作等专家进行综合性教育评估，所依据的医学诊断报告须由国内专业医疗机构（三级综合医院、二级以上专科医院、县级以上残疾评定指定医疗机构）出具，评估报告由专家集体签署意见并经家长签字认可后生效。

教育安置。根据教育评估结果确定在普通学校实施融合教育的，安排方式通常有完全随班就读（每班不超过 2 人，普通班级每接收 1 名特殊学生应减少 3 个或以上班额）、部分课程随班部分课程在资源教室、进入校内特教班等三种，教育安置应尊重家长或监护人的意愿。

师资队伍。根据特需幼儿障碍类别配备资源教师和相关专业人员，以及必要的教育教学、康复训练设施设备。幼儿园招收残疾幼儿达到 3 人，配备 1 名专职资源教师，资源教师原则上须具备特殊教育、康复或其他相关专业背景，符合《教师法》和《特殊教育教师专业标准》的规定，建立由园长、业务园长、后勤园长、年级组长、资源教师、康复治疗师、保健老师、班主任、任课教师、家长、残疾人工作者、社工、志愿者等组成的融合教育管理与教学团队。积极有效利用家长和社会资源，增强融合教育师资团队的力量。

制度建设。建立《特需幼儿评估安置制度》《特需幼儿个别化教育计划制度》《特教班设置与管理制度》《融合教育资源教室（中心）设施设备使用制度》《资源教师考核制度》等。

质量评估。对特需幼儿的教育质量评估应依据个别化教育方案制订的教育目标施行，通过不断调整特需幼儿的一日支持活动，进行注重小步骤、多频次的过程性评估。特殊教育指导中心会同融合教育资源教室（中心），每学期至少对学生进行一次综合素质评估，可采用观察、访谈、量表评估等相结合的方式，形成综合评估报告书。

日常管理。融合教育资源教室（中心）应建立特需幼儿个人档案资料，包括医学诊断报告、筛查和诊断资料、访谈和观察记录、个别化教育活动记录、分阶段评估和评量结果等，落实“一人一案”。涉及特需幼儿姓名，原则上采用代称[11]。学校资产实现计算机管理，必须做好有关记录：器材、设备借还记录、使用记录；使用器材、设备完好情况记录；器材、设备报损记录。

小学融合教育资源教室（中心）建设

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，遵循特殊教育发展规律，加快健全特殊教育体系，全面提升特殊教育质量，切实保障有特殊需要的儿童青少年平等接受教育的权利，努力使其成长为国家有用之才。

特殊教育对象。小学融合教育资源教室（中心）的特殊教育对象主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及有特殊需要的儿童少年提供的教育。

功能定位。小学融合教育资源教室（中心）依托普通小学建立，具有实施特殊教育的专业能力、为特需学生及其家长提供教育支持与服务，关注特需学生的学业发展、巩固性康复、生活自理及社会适应能力培养。

场地及环境要求。小学融合教育资源教室（中心）不局限于资源教室，根据教育和康复的需要，普通学校各类功能教室和活动场所都可以成为特殊教育需要儿童少年的资源教室，并最大程度地创设促进普通学生与有特殊教育需要的学生相互融合的校园文化环境。

创设无障碍环境。按照安全、适用、环保、坚固的原则，配备各类无障碍设施设备，做好无障碍物理环境建设，为特需学生的学习、康复和生活辅导提供有效支持。优化无障碍校园人文环境，培育尊重生命、包容接纳、平等友爱、互帮互助的校园文化氛围，消除对特需学生的歧视和偏见，把生命多样化观念、融合发展理念，办成学校鲜明的特色。推进特殊教育智慧校园、智慧课堂建设，有效应用特殊教育数字化课程教学资源，推动信息无障碍建设，使得特需学生能够平等、顺畅地获得各类信息资源，平等参与普通小学学习与生活。

管理要求。各级教育部门要将义务教育入学率和巩固率纳入常规管理，确保特殊教育全覆盖、零拒绝。义务教育阶段所有学生安置不出设区市，特需学生优先安置在普通学校普通班。教育行政部门要结合区域普通小学分布和残疾儿童少年随班就读需求情况，加强谋划、合理布局，统筹学校招生计划，确保随班就读学位，同等条件下在招生片区内就近就便优先安排残疾儿童少年入学。为更好保障随班就读质量，鼓励同一学区内较优质、条件更加完善的普通学校设立特教班，相对集中接收残疾儿童少年入学。

对象评估。入校发现疑似特需学生，应及时与家长、任课教师进行交流沟通，根据实际需要、经校内融合教育团队集体同意，在家长或监护人同意的前提下，申请特殊教育指导中心依法组织教育、医疗、心理、康复、社会工作等专家进行综合性教育评估，所依据的医学诊断报告须由国内专业医疗机构（三级综合医院、二级以上专科医院、县级以上残疾评定指定医疗机构）出具，评估报告由专家集体签署意见并经家长签字认可后生效。家长或监护人应全程参与教育评估。对特殊教育需要学生每学期至少进行一次综合性教育评估，根据学生身心发展状况，及时调整安排方式，做好不同安排方式之间、不同学段之间的转介衔接。教育评估通常由特殊教育指导中心组织专家实施，集体签署评估报告，出现争议等情况可以由教育行政部门委托特殊教育专家委员会实施仲裁。教育评估结果属于特殊儿童少年的隐私，仅用于对其进行教育和康复，所有相关人员均负有保密义务。

入校安置。根据教育评估结果确定在普通学校实施融合教育的，安排方式通常有完全随班就读（每班不超过 2 人，普通班级每接收 1 名特殊学生应减少 3 个或以上班额）、部分课程随班部分课程在资源教室、进入校内特教班等三种，教育安排应尊重学生本人（现实条件许可前提下）、家长或监护人的意愿。有条件的小学可设置特教班或融合班。

师资配备。根据特需学生障碍类别配备必要的教育教学、康复训练设施设备和资源教师及专业人员。小学招收残疾儿童少年达到 3 人，配备 1 名专职资源教师，资源教师原则上须具备特殊教育、康复或其他相关专业背景，符合《教师法》和《特殊教育教师专业标准》的规定，建立由分管校长、教导主任、德育主任、年级组长、特教教师、康复治疗师、心理健康教师、校医、班主任、任课教师、家长、残疾人工作者、社工、志愿者等组成的融合教育管理与教学团队。积极有效利用家长和社会资源，增强融合教育师资团队的力量。

制度建设。建立《特殊教育需要学生评估安置制度》《特殊教育需要学生课程调整与个别化教育计划制度》《特教班设置与管理制度》《融合教育资源教室（中心）设施设备使用制度》《资源教师考核制度》等。

质量评估。对有特殊教育需要学生的教育质量评估应依据个别化教育方案设定的教育目标施行，通过不断改进特殊教育需要学生的教育教学，进行注重小步骤、多频次的过程性评估。特殊教育指导中心会同融合教育资源教室（中心），每学期至少对学生进行一次综合素质评估，可采用普通学业评估、量表评估、访谈评估等相结合的方式，也可以采纳医学诊断报告等，形成综合素质报告书。

日常管理。普通小学融合教育资源教室（中心）应建立特殊教育需要学生个人档案资料，包括医学诊断报告、筛查和诊断资料、访谈和观察记录、个别化教育活动记录、分阶段评估和测试结果等，落实“一人一案”。教育活动过程中的各类文本，涉及特殊教育需要学生姓名的，原则上采用代称。学校资产实现计算机管理，必须做好有关记录：器材、设备借还记录、使用记录；使用器材、设备完好情况记录；器材、设备报损记录。

初中融合教育资源教室（中心）建设

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，遵循特殊教育发展规律，加快健全特殊教育体系，全面提升特殊教育质量，切实保障有特殊需要的儿童青少年平等接受教育的权利，努力使其成长为国家有用之才。

特殊教育对象。初中融合教育资源教室（中心）的特殊教育对象主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及有特殊需要的儿童青少年提供的教育。

功能定位。初中融合教育资源教室（中心）依托普通初级中学建立，具有实施特殊教育的专业能力、为特需学生及其家长提供教育支持与服务，加强特需学生心理健康、生涯规划与就业指导，从初中开始设置职业技术课程， 切实抓好控辍保学。遵循特需学生身心发展规律，充分考虑残疾学生潜能开发和功能补偿的需求，以增强残疾学生终身学习和融入社会的能力为目的。

场地及环境要求。初中融合教育资源教室（中心）不局限于资源教室，根据教育的需要，普通学校各类功能教室都可以作为融合教育场所，并最大程度地创设促进普通学生与有特殊教育需要的学生相互融合的校园文化环境。所附基础设施要符合《无障碍环境建设条例》《无障碍设计规范》《特殊教育学校建筑设计规范》中的有关规定。

创设无障碍环境。按照安全、适用、环保、坚固的原则，配备各类无障碍设施设备，做好无障碍物理环境建设，为特需学生的学习、康复和生活辅导提供有效支持。优化无障碍校园人文环境，培育尊重生命、包容接纳、平等友爱、互帮互助的校园文化氛围，消除对特需学生的歧视和偏见，把生命多样化观念、融合发展理念，办成学校鲜明的特色。推进特殊教育智慧校园、智慧课堂建设，有效应用特殊教育数字化课程教学资源，推动信息无障碍建设，使得特需学生能够平等、顺畅地获得各类信息资源，平等参与学校学习与生活。

管理要求。各级教育部门要将义务教育入学率和巩固率纳入常规管理，确保特殊教育全覆盖、零拒绝。义务教育阶段所有学生安置不出设区市，特需学生优先安置在普通学校普通班。教育行政部门要结合区域普通初级中学分布和残疾儿童少年随班就读需求情况，加强谋划、合理布局，统筹学校招生计划，确保随班就读学位，同等条件下在招生片区内

就近就便优先安排残疾儿童少年入学。为更好保障初中阶段融合教育质量，鼓励同一学区内较优质、条件更加完善的普通学校设立特教班，相对集中接收特需儿童少年入学。

对象评估。学校发现疑似特需学生，依法组织教育、医疗、心理、康复、社会工作等专家进行综合性教育评估，所依据的医学诊断报告须由国内专业医疗机构（三级综合医院、二级以上专科医院、县级以上残疾评定指定医疗机构）出具，评估报告由专家集体签署意见并经家长签字认可后生效。

入学安置。根据教育评估结果确定在普通学校实施融合教育的，安排方式通常有完全随班就读（每班不超过 2 人，普通班级每接收 1 名特殊学生应减少 3 个或以上班额）、部分课程随班部分课程在资源教室、进入校内特教班等三种，教育安排应尊重学生本人（现实条件许可前提下）、家长或监护人的意愿。有条件的初中可设置特教班。

师资配备。根据特需学生障碍类别配备必要的教育教学、康复训练设施设备和专业人员等。初中招收特需学生达到 5 人，配备 1 名专职资源教师，资源教师原则上须具备特殊教育、康复或其他相关专业背景，符合《教师法》和《特殊教育教师专业标准》的规定，建立由分管校长、教导主任、德育主任、年级组长、

特教教师、康复治疗师、心理健康教师、校医、班主任、任课教师、家长、残疾人工作者、社工、志愿者等组成的融合教育管理与教学团队。积极有效利用家长和社会资源，增强融合教育师资团队的力量。鼓励购买第三方服务。

制度建设。建立《特殊教育专家委员会工作制度》《特殊教育学生评估安置制度》《特殊教育学生课程调整与个别化教育计划制度》《特教班设置与管理制度》《融合教育资源教室（中心）设施设备使用制度》《资源教师考核制度》等。

质量评估。对有特殊教育需要学生的教育质量评估应依据个别化教育方案设定的教育目标施行，通过不断改进特殊教育需要学生的教育教学，进行注重小步骤、多频次的过程性评估。特殊教育指导中心会同融合教育资源教室（中心），每学期至少对学生进行一次综合素质评估，可采用普通学业评估、量表评估、访谈评估、医学诊断报告等，形成综合素质报告书。

日常管理。融合教育资源教室（中心）应建立特殊教育需要学生个人档案资料，包括医学诊断报告、筛查和诊断资料、访谈和观察记录、个别化教育活动记录、分阶段评估和测试结果等。教育活动过程中的各类文本，涉及特殊教育需要学生姓名的，原则上采用代称。学校资产实现计算机管理，必须做好有关记录：器材、设备借还记录、使用记录；使用器材、设备完好情况记录；器材、设备报损记录。

高中（职高）融合教育资源教室（中心）建设

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，遵循特殊教育发展规律，加快健全特殊教育体系，全面提升特殊教育质量，切实保障有特殊需要的儿童青少年平等接受教育的权利。着力发展以职业教育为主的高中阶段特殊教育，支持普通中等职业学校和普通高中接收残疾学生随班就读。推动特殊教育学校增设职教部（班），鼓励普通中等职业学校增设特教部（班），实现每个设区市和有条件的县（市、区）都有一个残疾人中等职教部（班）。鼓励有条件的地区建立从幼儿园到高中全学段衔接的十五年一贯制特殊教育学校。

特殊教育对象。高中（职高）融合教育资源教室（中心）特殊教育对象主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及有特殊教育需要的青少年提供的教育。

功能定位。发展以职业教育为主的高中阶段特殊教育，各设区市和县（市、区）要依托中等职业学校设置职业教育融合资源中心，高中阶段要关注生涯规划、开展相关职业教育。每个县（市、区）依托高中阶段学校至少建成高中阶段融合教育资源教室（中心）一个。统筹本地职业教育资源， 全面规划以职业教育为主的特需学生高中阶段教育。职业教育融合资源中心和特教学校职业教育部，扩大特殊教育规模，使完成义务教育且有条件、有意愿的残疾学生都能接受适宜的中等职业教育。普通高中和中等职业学校应当积极创造条件，接收并为具有接受普通教育能力的特需学生提供教育。中等职业学校和特殊教育学校要开设适应残疾学生学习特点和市场需求的专业，开展委培、订单式培养模式试点， 做好残疾学生教育与就业衔接工作。

场地及环境要求。高中（职高）融合教育资源教室（中心）不局限于资源教室，根据教育和职业培训的需要，普通学校各类功能教室和专用教室、职业活动场所、实训室都可以成为特需学生的资源教室，并最大程度地创设促进普通学生与特需学生相互融合的校园文化环境。资源教室设置应参照教育部《普通学校特殊教育资源教室建设指南》。所附基础设施要符合《无障碍环境建设条例》《无障碍设计规范》《特殊教育学校建筑设计规范》中的有关规定。

创设无障碍环境。按照安全、适用、环保、坚固的原则，配备各类无障碍设施设备，做好无障碍物理环境建设，为特需学生的学习、实训和生活辅导提供有效支持。优化无障碍校园人文环境，培育尊重生命、包容接纳、平等友爱、互帮互助的校园文化氛围，消除对特需学生的歧视和偏见。推进智慧校园建设，应用特殊教育数字化课程教学资源，推动信息无障碍建设，使得特需学生能够平等、顺畅地获得各类信息资源，平等参与学校学习与生活。对面向残疾学生开放的职业教育实习实训基地提供支持。

对象评估。学校发现疑似特需学生，依法组织教育、医疗、心理、康复、社会工作等专家进行综合性

教育评估，所依据的医学诊断报告须由国内专业医疗机构（三级综合医院、二级以上专科医院、县级以上残疾评定指定医疗机构）出具，评估报告由专家集体签署意见并经家长签字认可后生效。依据有关标准和流程对特殊教育需要学生身体状况、接受教育和适应高中学校学习生活能力进行全面规范评估，对是否适宜高中随班就读提出评估意见，让完成义务教育且有意愿的残疾人都能接受适合的中等职业教育。

入校安置。普通高中和中等职业学校要积极招收残疾学生。鼓励特殊教育学校根据需要举办职教部（班）。扩大特需学生中等职业学校招生规模，教育安排应尊重学生本人（现实条件许可前提下）、家长或监护人的意愿。智力障碍等学生由特殊教育专家委员会根据评估结果集体确定教育安置方式。

师资配备。组织开展特殊教育学校和随班就读普通高中和中等职业学校的校长、教师全员培训，将融合教育纳入普通学校教师继续教育必修内容。落实特殊教育教师津贴标准，

保障特殊教育教师待遇，吸引优秀人才从事特殊教育事业。尤其要加强残疾人职业教育教师的培养培训，专业课教师每 5 年应有不少于 6 个月的企业或生产服务一线实践，没有企业工作经历的新任教师应先实践再上岗。职业院校要遴选和安排具有特殊教育资质或教学经验丰富的教师承担随班就读或特殊教育班级（专业）的教育教学工作，为残疾学生配备优质师资。

制度建设。建立《特殊教育学生评估安置制度》《特殊教育学生课程调整与个别化教育计划制度》《融合教育资源教室（中心）设施设备使用制度》《资源教师考核制度》。

质量评估。对根据合理便利原则，结合特殊学生需求，合理调整评价方式与评价内容，提供便利条件，将思想品德、学业水平、身心健康、艺术素养掌握情况作为基本评价内容，突出对社会适应能力培养、心理生理矫正补偿和劳动技能等方面的综合评价。特殊教育指导中心会同高中和中等职业学校融合教育资源教室（中心），每学期至少对学生进行一次综合素质评估，健全特殊学生综合素质评价办法，遵循特殊学生身心发展特点和特殊教育规律，开展过程性评价，实施个别化、多元化评价，依据评价结果改进教育教学工作。

常规管理。融合教育资源教室（中心）应建立特殊教育需要学生个人档案资料，包括医学诊断报告、筛查和诊断资料、访谈和观察记录、个别化教育活动记录、分阶段评估和测试结果等。教育活动过程中的各类文本，涉及特需学生姓名的，原则上采用代称。学校资产实现计算机管理，必须做好有关记录：器材、设备借还记录、使用记录；使用器材、设备完好情况记录；器材、设备报损记录。

附. 融合教育资源教师必备的“十个一”好帮手

- 一个百宝囊公众号
  掌握现代特教.现代特殊教育
- 一本全科辞典
  特殊教育辞典.华夏出版社
- 一本权威的学科地图
  特殊教育学学科地图.方俊明，方维憙.北京大学出版社
- 一本特殊教育通识
  特殊教育学基础.盛永进.教育科学出版社
- 一份融合教育百宝库
  融合教育实践指南.邓猛.北京大学出版社
- 一份校本课程开发指南
  特殊教育学校校本课程开发.黄建行，雷江华.北京大学出版社
- 一份通用教学设计指南
  融合教育理想与实践.昝飞.华东师范大学出版社
- 一份个别化教育指南
  特殊儿童个别化教育：理论 计划 实施.张文京，严小琴.重庆大学出版社
- 一份专业协同指南
  融合教育教师团队本土化建设与专业发展.王红霞，邓猛.北京师范大学出版社
  一份资源中心建设指南
  江苏省普通学校融合教育资源中心建设参考手册.顾明珠，孙荣宝.南京师范大学出版社



一个百宝囊公众号





江苏教育报刊总社
《现代特殊教育》编辑部创办
主编：顾明珠

以使命拥抱生命，服务特教中国！

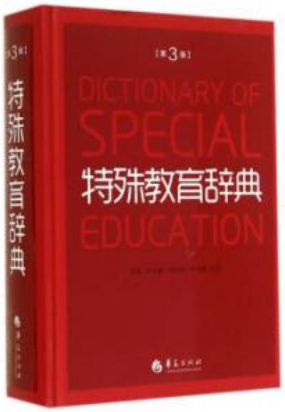
2016年3月1日，传播中国特教好声音的“掌握现代特教”正式上线，这是全国特殊教育的专业刊物《现代特殊教育》，大力推进移动新媒体建设，将原微信公众号“现代特殊教育”升级为服务号基础上，又增加了微信公众订阅号“掌握现代特教”，形成“一刊两微”多媒体运营格局。

2016年至今，“掌握现代特教”先后推出特色栏目“独家观点”“现代特校”“区域看点”“校园心闻”“公益云桥”“两会好声音”等，积极为特殊教育改革发展营造良好氛围，获得基层一线特殊教育工作者围观点赞。六年辛勤耕耘，建成了特殊教育的百宝库，尤其对缺少特殊教育资源的普通学校来说，是融合教育百宝囊，应该成为从局长到校长，从资源教师到学科教师们的最爱。

打开掌握现代特教公众号，进入历史消息，在最顶端的探索栏里输入查询关键词，比如区域融合教育，从学前到大学，从宏观政策到意见通知，全国各地推 进融合教育构建特殊教育新发展格局的专题报道、经验总结、学术论文，真是应有尽有，而且有六年的时间跨度，有不同发展阶段的案例可以参照。

一本全科辞典


目录
分类词目表
一 特殊教育基本概念
二 视力残疾教育
三 听力残疾教育
四 言语和语言残疾教育
五 智力残疾教育
六 学习障碍教育
七 情绪和行为障碍教育
八 肢体残疾和病弱教育
九 多重残疾教育
十 超常教育
附录



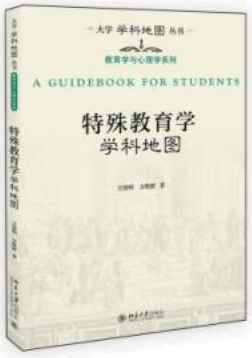
《特殊教育辞典》
主编：朴永馨
副主编：顾定倩,邓猛

朴永馨主编的《特殊教育辞典》是为适应特殊教育事业发展的需要，在特殊教育界专家、学者的通力合作下，历时三年完成的。读者对象主要包括：各级各类特殊教育机构的教学人员、特殊教育科研人员、特殊教育机构、民政、残联的行政管理人员、大专院校特殊教育专业和特殊教育师范学校的学生以及所有热心特殊教育的人士。在选词和撰写释文时，认真考虑了上述读者对象的实际需要。

朴永馨主编的《特殊教育辞典》在编写过程中，坚持辩证唯物主义和历史唯物主义，尽量吸取和反映**外特殊教育方面的新成果、新动态，力求较全、较新地反映当代的特殊教育，熔古今中外于一炉。辞典收词广泛，但又不全与普通教育学、心理学辞典重复；释文力求准确、通俗，注意科学性、客观性、知识性和检索性，尽可能多为读者提供有价值的信息。

一本权威的学科地图


目录
第一章 特殊教育学学科概述
第二章 特殊教育学学科发展历程
第三章 特殊教育学核心概念
第四章 特殊教育学关键术语
第五章 特殊教育学学科代表人物
第六章 特殊教育学学科理论基础
第七章 特殊教育学支持保障体系
第八章 特殊教育学主要专业组织、学术期刊和网络资源
附录
后记



《特殊教育学学科地图》
方俊明 / 著

《特殊教育学学科地图》是“大学学科地图丛书”中“教育学与心理学系列”中的“特殊教育学分册”。该书系统介绍了特殊教育学的整体概貌、发展历程、重要理论、核心概念和关键术语、研究方法、学科前沿、代表人物等内容，全面展现了特殊教育学的学科整体框架和基本内容，展示了特殊教育学的整体学科图景。该著可以帮助读者系统、便捷地把握特殊教育学的基本学科概况，是一本内容全面、富有深度的特殊教育学学科指南，具有一定的学术参考价值。

一本特殊教育通识


目录
第一章 特殊教育概述第二章 特殊教育的发展第三章 特殊教育的功能第四章 特殊需要学生第五章 特殊教育教师第六章 特殊教育体制第七章 特殊教育课程第八章 特殊教育教学第九章 特殊教育合作



《特殊教育学基础》
盛永进 / 著

【内容简介】《特殊教育学基础》在吸收、借鉴国内外已有研究成果的基础上，力图反映当代特殊教育研究的新发展水平，从学科建设出发，结合当代特殊教育的发展，尝试为构建具有中国特色的比较完整的特殊教育学基本理论框架做些基础性的探索；同时考虑到高校特殊教育理论教学的需要，《特殊教育学基础》力图向读者全面地呈现特殊教育的基本内容和历史线索，并对我国当代特殊教育的发展作一个浓缩的总结。

一份融合教育百宝库

目录
第一章 融合教育的工作机制
第二章 融合教育学校的管理
第三章 残疾儿童的教育评估
第四章 课程调整策略
第五章 融合教育课堂的教学策略
第六章 融合教育的合作和支持第七章 资源教室的运作
第八章 个别化教育计划的制订与实施
第九章 特殊儿童的转衔
第十章 融合教育质量评价与教育督导



《融合教育实践指南》
邓猛 / 著

目前全国有 8 500 多万残疾人，这个庞大的人群需要加快发展融合教育。教育者对于技术、物质、组织与管理等方面支持的满意度直接影响到他们对融合教育的态度与课堂教学质量，在资源不充分的情况下他们更容易拒绝接受残疾儿童；如果教师实际得到的资源与支持与他们对资源与支持的需要之间的差距越小，融合教育就越可能获得成功。然而，多数研究表明，教师经常感觉到他们能够接受到的"支持"并没有起到支持的作用，校长与管理机构提供的支持的类型经常不是他们zui需要的。因此，融合教育成功的关键在于能否将特殊教育相关支持与服务融入普通教室。这三本书是作者及其团队经过多年的研究积累，将学术研究和国家重大实际需求紧密地结合起来，是师范院校本科生、研究生、在职中小学教师和相关教育工作者重要参考书。三本书也得到了北京市融合学校支持策略研究与推广项目的支持。

本书重点介绍融合教育基本知识、概念、影响因素、关键指标、核心技术，以及相关的理论，对我国特殊教育的发展及特殊人才的培养有重要作用。本书可作为师范院校本科生的融合教育课程对应的教材。

一份校本课程开发指南

目录
第 1 章 特殊教育学校校本课程开发概述
第 2 章 校本课程体系
第 3 章 学校教育类校本课程开发
第 4 章 康复类校本课程开发
第 5 章 职业训练类校本课程开发
第 6 章 校本课程开发的支持策略



《特殊教育学校校本课程开发》
黄建行，雷江华 / 著

《特殊教育学校校本课程开发》从六个部分概括了该校校本课程开发的内容，共同构成了本书的六章。其中一章介绍了深圳元平特殊教育学校校本课程开发的背景等，第二章介绍了校本课程体系研究概况，第三章介绍了学校教育类校本课程开发，第四章介绍了医疗康复类校本课程开发，第五章介绍了职业训练类课程开发，第六章介绍了校本课程开发的支持策略等。

一份通用教学设计指南

目录
第一章 绪论：融合教育的概念与关键性问题
第二章 融合教育的发展历史
第三章 特殊教育需要与响应
第四章 融合性学校与建设
第五章 融合教育中的课程与教学
第六章 融合教育中的教育评估
第七章 融合性课堂管理和问题行为处理
第八章 融合教育中的特衔教育



《融合教育理想与实践》
昝飞 / 著

《融合教育：理想与实践》着眼当前的现实，从理想与当前现实所面临的困难两个角度介绍融合教育这一教育模式。《融合教育：理想与实践》将涉及以下内容：融合教育的基本概念及发展历史（包括中国随班就读实施的历史背景）、融合教育实践中的关键性问题、特殊教育需要以及应对模式、个别化教育与差异化教学、特殊学生的教育评价、融合课堂中的学生行为管理以及融合教育中的转衔教育。

一份个别化教育指南

目录
第一章 特殊儿童个别化教育概述
第二章 个别化教育心理学基础与社会学基础
第三章 特殊儿童个别化教育课程理论与成长
第四章 教育诊断的理论与方法
第五章 教育诊断与个别化教育计划第六章 个别化教育计划与学期总计划
第七章 学期总计划与个别化教学活动设计
第八章 个别化教育中的再评量
第九章 个别化教育在融合背景下的实施
第十章 个别化教育在教康整合相关服务中的实施第十一章 个别化教育在学校、家庭、社会中的实施



《特殊儿童个别化教育：理论 计划 实施》
张文京，严小琴 / 著

本书配备了 ppt、拓展资源(使用个别化教育计划的特教学校案例)，此外还会陆续上传更多的个案 IEP、教案，以及更为好用的“实台”。双色印刷，但是不仅仅是为了提高书的颜值，而是为了更好地区分案例和正文；裸背脊装订，摊开更，做笔记更方便！

一份专业协同指南



《融合教育教师团队本土化建设与专业发展》
王红霞 邓猛 著

融合教育教师团队是特殊教育需要学生融合教育质量的重要保证，涵盖了巡回指导教师、资源教师、随班就读教师、行为指导教师、特教助理教师等为特殊学生提供直接或间接融合教育支持的不同人员。本书立足于融合教育教师团队的发展历程、结构要素、协作机制的论述，落脚于北京市海淀区融合教育教师分类培养、支持保障、团队建设案例、专业成长案例等方面的实践，既注重理论文献的分析，又关注现实案例的探索，对于当前融合教育教师的团队合作与专业发展具有较强的参考价值。

一份资源中心建设指南



目录
第一章 新时期江苏省融合教育发展的政策与举措
第二章 江苏省普通学校融合教育资源中心建设内涵与要求
第三章 普通学校融合教育资源中心的运行与管理
第四章 普通学校融合教育资源中心专业团队建设
第五章 特殊教育需要对象的筛查、评估、安置与转衔
第六章 特殊教育需要学生的课程与教学
第七章 特殊教育需要学生的康复
第八章 融合教育中的支持与保障

《江苏省普通学校融合教育资源中心建设参考手册》
顾明珠 孙荣宝 著

为落实党中央、国务院“办好特殊教育”要求，全面推进融合教育，落实普 通中小学主体责任，江苏省创造性地提出建设普通中小学融合教育资源中心。普通中小学(幼儿园)在建设、运行融合教育资源中心过程中遇到了很多困惑，需要有与有关政策文件相配套的材料加以指导。

《现代特殊教育》杂志和南京师范大学出版社，邀请江苏省、市特殊教育指导中心、南京特殊教育师范学院有关专家、一线实践者编写了《江苏省普通学校融合教育资源中心建设参考手册》，旨在为普通学校融合教育推进提供切实指导， 有效保障政策落地。

全书分为 8 个章节，从融合教育概念切入，明晰了融合教育的意义与内涵，明确了融合教育服务的对象与清单，规范了融合教育工作的管理与流程，加以实例的介绍，配以现场照片，给广大普校教师提供遵循与指导。

提升阅读

目 录

CONTENTS

- 特殊教育学 / 01
- 融合教育学 / 02
- 个别化教育计划的理论与实践 / 03
- 融合教育理论与实践 / 04
- 特殊教育教学设计 / 05
- 特殊儿童家庭教育 / 06
- 特殊儿童随班就读师资培训用书 / 07
- 上海市学前特殊教育课程指南 / 08
- 特殊儿童的游戏治疗 / 09
- 学前特殊需要儿童融合教育实用手册 / 10












提升阅读

推荐 1

朴永馨主编的这本《特殊教育学》为“教育学丛书”中的一本，分为三个部分：1. 特殊教育学的一般问题；2. 各级各类特殊教育；3. 特殊教育的组织和管理。阐述了特殊教育的原理、一般规律、一般方法和组织实施的具体过程。本书逻辑清晰、结构严谨、叙述和表达平实，是一本适合广大特殊教育工作者的理论读物。



特殊教育学

作者：朴永馨 编
定价：49 元
出版社：福建教育出版社
出版日期：2019 年 10 月 01 日
ISBN：9787533485795
开本：16 开

目录

第一部分 特殊教育的一般问题
第一章 特殊教育的对象和分类
　第一节 特殊教育的对象
　第二节 特殊教育对象的分类
第二章 特殊教育对象的鉴定
　第一节 正确鉴定特殊儿童的重要性
　第二节 对鉴定特殊儿童的要求
　第三节 鉴定的内容和方法
　第四节 鉴定的组织和实施
第三章 特殊教育的产生和发展
　第一节 国外特殊教育的产生和发展
　第二节 中国特殊教育的产生和发展
第四章 特殊教育的体系
　第一节 国外特殊教育的两种体系
　……

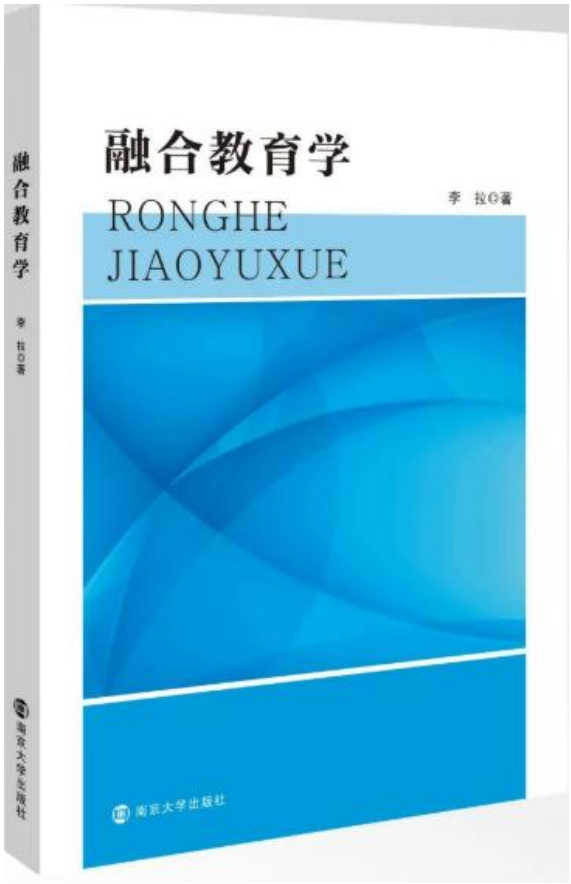
朴永馨，1936 年 6 月生，辽宁沈阳人。1956 年 8 月赴莫斯科列宁师范大学特殊教育系研究盲、聋、弱智和言语障碍儿童教育，1961 年 7 月回国。先后在北京二聋和四聋从事弱智和聋童教育工作，1979 年底调入北京师范大学教育系，创建中国大陆第一个特殊教育教研室，首次在高校开设“特殊教育”和“残疾儿童心理”课程。1986 年建立特殊教育专业，任教研室主任至 1995 年。1988 年间特殊教育研究中心兼任中心主任至 1997 年。曾多次应邀赴美、俄、英、挪、意等国和台湾、香港地区，参加会议、讲学和访问。现任特殊教育专业教授，《特殊教育研究》主编。社会兼职主要有：中国教育学会理事，学术委员会委员，中国残疾人康复协会常务理事，特殊教育专业委员会副理事长等职。主要译、编、著作有：《智力落后学生心理学》《缺陷儿童心理》《聋童教育概论》《特殊教育概论》《特殊教育学》《特殊教育辞典》《学说话》等。享受国家“政府特殊津贴”，获得“优秀特殊教育工作者”等称号和“曾宪梓奖”，论文和著作多次获优秀成果奖。

提升阅读

推荐 2

从学科建设的角度，系统探讨融合教育“学”，李拉教授的这本《融合教育学》专著，在我国大陆地区，应还是第一本。既然是一部研究融合教育“学”的专著，那就要对融合教育学科建设和生长的基本理论问题作出系统回答。这是一件极具挑战而具有开拓创新价值的工作。李拉教授以很大的理论创新勇气和理论自觉，在充分学习和整理前人研究的基础上，结合我国融合教育发展所面临的一些突出问题和实践经验，对融合教育“学”做了较为系统的思考和理论概括，又做了一件很有意义的学科理论建设的奠基工作。

——丁勇



融合教育学

作者：李拉 著
定价：65 元
出版社：南京大学出版社
出版日期：2022 年 05 月
ISBN：978-7-305-25159-7

目录

引言: 融合教育学的建构
第一章 融合教育的概念
　第一节 关于融合教育的不同定
　第二节 什么是融合教育
　第三节 融合教育与随班就读的关系
第二章 融合教育的发展脉络
　第一节 国际融合教育的发展历程
　第二节 融合教育产生的原因
　第三节 我国融合教育的产生与发展
第三章 融合教育的基本理念
　第一节 融合教育的目的
　第二节 融合教育的基本价值观
　第三节 融合教育改革的性质
　第四节 融合教育 发展的主要矛盾.
第四章 融合教育管理
.....

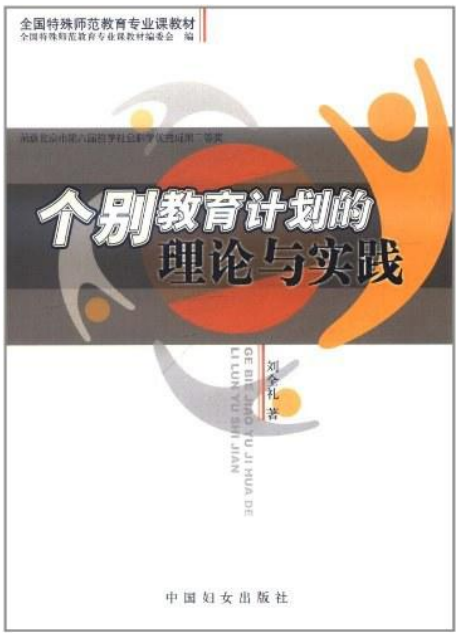
李拉，南京特殊教育师范学院教授，教育学博士。江苏省第六期“333 高层次人才培养工程”第二层次培养对象，江苏省高校“青蓝工程”中青年学术带头人，“十四五”江苏省重点学科“教育学”学科带头人，澳大利亚悉尼大学访问学者。主要研究方向为融合教育。

提升阅读

推荐 3

本书在简单介绍课程的有关问题和美国个别教育计划的基础上，从理论和实践两个方面论证、展示了作者所理解的个别教育计划及其实施，提出了一系列新的观点、理论和方法，例如，论证了“最近发展区”理论是个别教育计划及其实施的理论基础之一，提出了”教育起点”的概念及其在各科中的确定方法，给出了名为“进步系数法”的评价方法等等，是一部具体的、真正中国式的、也是目前少见的“因材施教”的方法论著作。它既有相对严密的理论论述．又有具体的操作方法的指导。可供师范院校师生、一线教师、教育行政和科研人员等阅读。

个别化教育计划的理论与实践



作者：刘全礼 著
定价：32 元
出版社：中国妇女出版社
出版日期：2006 年 06 月 01 日
ISBN：9787801313591
开本：大 16 开

目录

序
作者自序
上编　个别教育计划的理论及其实施基础
　导言
　　一、近年来特殊教育的发展趋势
　　二、个别教育计划的属性
　　三、制定个别教育计划的理论基础
　　四、实施个别教育计划对教师的要求
　　五、本书的结构
　第一章　课程的历史发展
　　第一节　课程的涵义
　　第二节　我国课程的历史发展
　　第三节　国外(教育)课程的发展
　第二章　美国个别教育计划产生的背景与动因
……

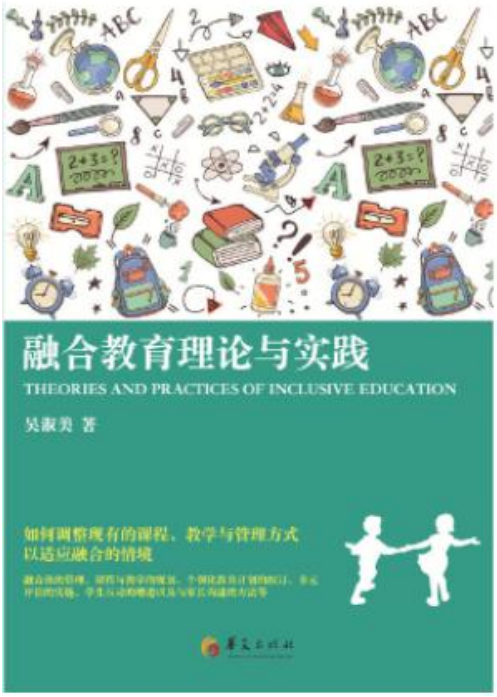
刘全礼，北京师范大学课程与教学论博士，教授。1987 年开始从事特殊教育的教学与研究工作，主要研究领域在智力落后、学业不良和情绪行为异常儿童的教育及教育咨询，特殊教育的师资培训等方面。发表中学数学教育、教育理论、特殊教育和家庭教育方面的人著作 20 部、合著 15 部、参编 5 部和文章近百篇。出版了教育临床学的系列著作，主编了我国第一套高等特殊教育师范院校专业课教材，策划、主持了我国第一部大型特殊教育专题片《特教档案》等。特殊教育专著《个别教育计划的理论与实践》《特殊教育导论》分别获得北京市政府、北京市委 2000 年和 2006 年颁发的北京市哲学社会科学优秀成果二等奖，家庭教育著作《发现和培养孩子的才能》2008 年被评为全国家长喜爱的 50 部著作之一。承担的课题包括教育部发展报告项目之“中国特殊教育发展报告”等多项课题。

提升阅读

推荐 4

推进融合教育是国家中长期教育发展规划和教育部颁布的《特殊教育提升计划》中的重要内容，也是未来我国在特殊教育领域中的重要举措。如何在普通学校中开展融合教育，对教师而言是个很大的挑战。随着我国对融合教育越来越重视，市面上融合教育书籍越来越多，但大多是讲理论，能对实践给予指导的书少之又少，教师在课堂中遇到的问题往往繁多复杂，难以从书中找到答案，教师依然无从下手。吴淑美教授二十七年扎根融合教育实验班一线，从实践的角度将自己的经验编写成书，非常清晰明确地讲述了各种教学策略和方法，不但全面而且易于操作。书中还附有大量的经过实践验证的图表，以及对教师、家长和学生的访谈，内容非常完整、实用。本书可应用在中小学各种领域，作为普通班及特殊班的教学手册，也可作为大学教育学专业教材用书。

融合教育理论与实践



作者：吴淑美 著
定价：69 元
出版社：华夏出版社
出版日期：2018 年 06 月
ISBN：9787508093307
开本：16 开

目录

第一章　绪论
　第一节　融合教育的历史渊源
　第二节　了解融合教育
　第三节　融合班实施融合的成效
第二章　融合教育模式介绍
第三章　融合班的环境与作息管理
　第一节　环境安排的原则
　第二节　教室空间的安排及布置
　第三节　安排适合的融合环境
　第四节　作息的重要性
　第五节　作息的安排
　第六节　作息和教学结合
第四章　融合班的班级管理
　第一节　制定适当规则
　第二节　融合式班级气氛
……

吴淑美，现居台湾，美国密苏里大学特殊教育学博士。1989 年—2004 年开展学前、小学和初中融合班教育实验，并先后担任新竹教育大学（现为台湾清华大学）特教系教授、特教系主任、福荣融合教育推广基金会董事长、香港教育大学幼教系学前融合学分班校外监审员。著有《融合教育理论与实务》《融合教育教材教法》（繁体版，心理出版社），融合教育纪录片《同班同学》《听天使在唱歌》《晨晨跨海上学去》。

提升阅读

推荐 5

课程与教学是学校教育活动的核心要素。特殊教育教师所要完成的教学设计任务，不仅包括在正式开始一堂课的教学之前所进行的课时计划设计，还要根据学生的实际需求设计课程的结构与目标，在此基础上设计教学单元，然后根据单元的教学目标与内容设计课时计划。本书详细介绍了特殊教育教学的理论基础和教学实践形式，具体包括特殊教育教学设计概述、教学目标的设计、个别化教育计划、单元计划、课时计划、教学组织形式、教学策略等。

特殊教育教学设计



作者：于素红 著
定价：35 元
出版社：华东师范大学出版社
出版日期：2016 年 07 月
ISBN：9787567546684
开本：16 开

目录

第一章 特殊教育教学设计概述
第一节 课程与教学设计的基本概念
第二节 特殊教育教学设计的概念与任务
第二章 教学目标的设计
第一节 教学目标概述
第二节 教学目标表述的维度
第三节 教学目标表述的模式
第四节 特殊学生教学目标制订的要求与程序
第三章 个别化教育计划
第一节 个别化教育计划概述
第二节 个别化教育计划的制订人员与发展程序
第三节 个别化教育计划基本要素的制订
第四节 个别化教育计划的实施、总结与修订
第四章 单元计划
第一节 单元计划概述
……

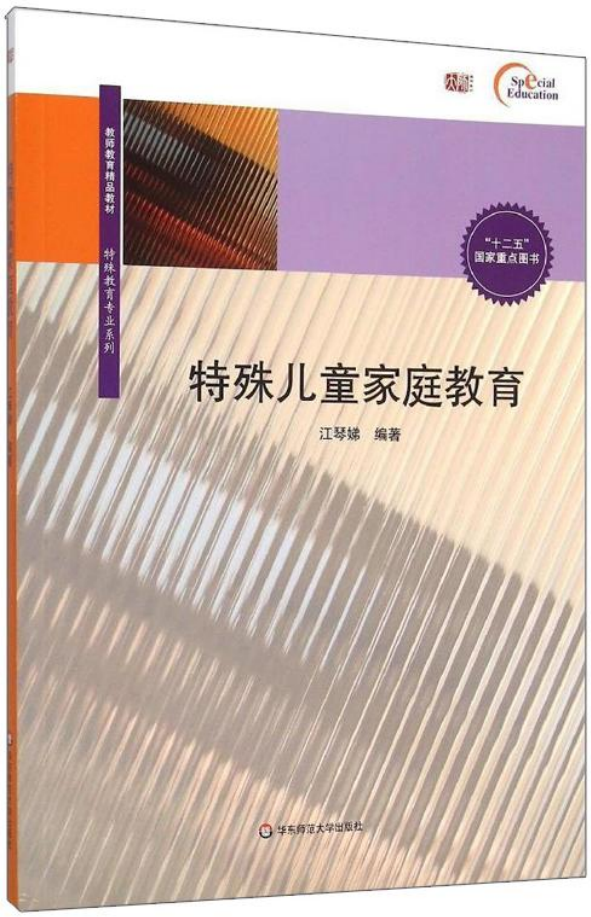
于素红，教育学博士，华东师范大学学前教育与特殊教育学院特殊教育学系教授，硕士生导师，研究方向为特殊儿童课程与教学。著有《儿童语言障碍及矫正》（合著）等著作，已在核心刊物（CSSCI）上发表十多篇文章，主持过全国教育科学“十一五”规划重点课题“在普通初中随班就读的轻度智力落后儿童的有效教育研究”等多项课题研究。

提升阅读

推荐 6

《特殊儿童家庭教育》共有七章内容。第一章主要介绍了家庭教育的基本理论；第二章介绍了特殊儿童家庭的特点、功能和家庭成员的关系；第三章介绍了家庭周期理论在特殊儿童家庭中的表现；第四章介绍了特殊儿童家庭社会支持的类型和内容等；第五章介绍了特殊儿童面临转衔期时家庭教育的状况；第六章介绍了面对家庭教育问题，教师或其他专业人员与特殊儿童家庭的合作；第七章介绍了各类特殊儿童家庭教育的需求和辅导。

特殊儿童家庭教育



作者：江琴娣 编著
定价：21 元
出版社：华东师范大学出版社
出版日期：2015 年 10 月
ISBN：9787567532229
开本：16 开

目录

第一章 绪论
第一节 家庭教育概述
第二节 家庭教育的特点
第三节 影响家庭教育的因素
第二章 特殊儿童的家庭
第一节 家庭特征
第二节 家庭功能
第三节 家庭互动
第三章 特殊儿童家庭的生命周期
第一节 家庭周期理论
第二节 家庭周期的阶段
第四章 特殊儿童家庭的社会支持
第一节 社会支持的重要性
第二节 社会支持类型
第三节 学校对特殊儿童家庭的支持
第五章 特殊儿童转衔阶段的家庭教育
第一节 压力理论
第二节 特殊儿童关键过渡期的家庭教育
第六章 专业人员与家长的互动
.....

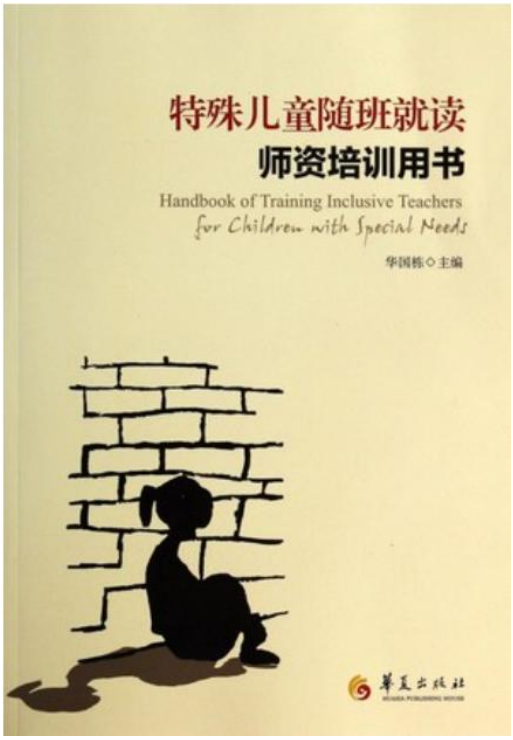
江琴娣 ，华东师范大学特殊教育学系教授，主要研究方向为特殊学生的心理与教育和特殊儿童家庭教育，在《心理科学》《中国特殊教育》《外国教育研究》等核心期刊及其他学术刊物上发表了三十多篇论文，编著出版了《特殊儿童个案研究》和《特殊教育概论》。

提升阅读

推荐 7

华国栋编著的《特殊儿童随班就读师资培训用书》以普通学校教师的实际需要为出发点，根据随班就读工作开展的特点，结合对随班就读教师进行培训的经验，列举了包括听觉障碍、视觉障碍、智能障碍、学习障碍、孤独症谱系障碍、多动障碍等在内的多种特殊儿童的基本特点、诊断与评估，与随班就读相关的教育教学策略，并包括了各类特殊儿童的随班就读案例，以及开展相关工作的具体研究思路和方法。

《特殊儿童随班就读师资培训用书》既适用于随班就读教师、资源教师的专业培训，也适用于相关的教育管理者和决策者参考学习。



特殊儿童随班就读师资培训用书

作者：华国栋 主编
定价：49 元
出版社：华夏出版社
出版日期：2014 年 01 月
ISBN：9787508078090
开本：16 开

目录

第 1 篇知识与技能
专题一促进听觉障碍儿童学习和发展
一、正确认识听觉障碍儿童
（一）听觉障碍概念和分类
（二）疑似听觉障碍的表现
（三）对疑似听觉障碍儿童的调查和听力检查
（四）听觉障碍儿童心理特点
（五）听觉障碍带来的学习方式变化和特殊需要
二、听觉障碍儿童随班就读
（一）创设宽松和谐的教育环境
（二）座位安置和课前准备
（三）在课程、教学计划上的特殊需要
（四）在语文教学中满足听觉障碍儿童的特殊需要
（五）听觉障碍儿童的作文教学
（六）在数学教学上满足听觉障碍儿童的特殊要要
（七）助听器的使用与保养
……

华国栋，中国教育科学研究院研究员、博士后工作站指导专家，中国人才研究会超常人才专业委员会学术委员会副主任。长期从事差异教育、教师教育、特殊教育、数学教育等方面的研究。主持了全国教育科学“九五”、“十五”、“十一五”规划重点课题研究。“十五”期间曾兼任中国一联合国儿童基金会“有特殊教育需要儿童的教育”项目专家组组长。是我国差异教学理论研究与实践探索的先行者。 多年来发表论文百余篇，出版著作（含合著）三十余部，其中《差异教学论》获全国教育科学研究优秀成果二等奖，《差异教学策略》被评为国培计划推荐课程，《特殊教育师资培养问题研究》被评为全国教师教育优秀课程资源。

提升阅读

推荐 8

根据《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020 年）》、《特殊教育提升计划（2014-2016 年）》（国办发(2014)1 号）、《上海市中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020 年）》和《上海市特殊教育三年行动计划 2014-2016 年》的精神，以教育部 2013 年颁布的《3-6 岁（学前）儿童学习和发展指南》以及《上海市学前教育纲要》、《上海市学前教育课程指南》为依据，实施以 3-7 岁残疾幼儿为主体的学前特殊教育，形成符合上海地区残疾幼儿需要的课程体系。

上海市学前特殊教育课程指南



作者：上海市中小学(幼儿园)课程改革委员会办公室
出版社：上海教育出版社
出版日期：2019 年 11 月
ISBN：9787544471176
开本：16 开

提升阅读

推荐 9

《特殊儿童的游戏治疗》可作为特殊教育院校专业基础课程教材，也适于作为普通师范院校相关选修课程教材，亦可作为特殊教育教师培训之用，还可供特殊教育培训与管理人员以及特殊需要儿童家长等阅读参考。 这套教材是联合 10 所相关大学的相关专家编写而成，内容囊括了从基础理论、发展与教育，到治疗与康复系列的内容。这是国内首次完成的系统而完整的特殊教育教材，代表了国内特殊教育领域的高水平。丛书主编方俊明是华东师范大学特殊教育学院院长、终身教授。《特殊儿童的游戏治疗》对游戏治疗的四大流派进行介绍，同时对在我国方兴未艾的沙箱游戏治疗进行阐述。与此同时，还会介绍针对各种类型的特殊儿童的游戏治疗之方法。以浅显易懂、图文并茂的形式加以呈现。本书融历史与现代研究之精粹，集理论与方法于一体，既让读者掌握一定的基本概念，又能学以致用，把游戏治疗的方法运用得当。

特殊儿童的游戏治疗



作者：周念丽 编著 | 总主编:方俊明
定价：42 元
出版社：北京大学出版社
出版日期：2011 年 11 月
ISBN：9787301196472
开本：16 开

目录

顾明远序
沈晓明序
丛书总序
前言
第一章 儿童游戏治疗概述
第一节 游戏与游戏治疗
一、儿童游戏
二、游戏治疗的概念
三、游戏治疗的基本模式
四、游戏治疗的发展趋势
第 2 节 游戏治疗的构成
一、游戏治疗的空间与时间
二、常见媒材
三、游戏治疗的对象
四、游戏治疗之实施者
第 3 节 游戏治疗的实施
.....

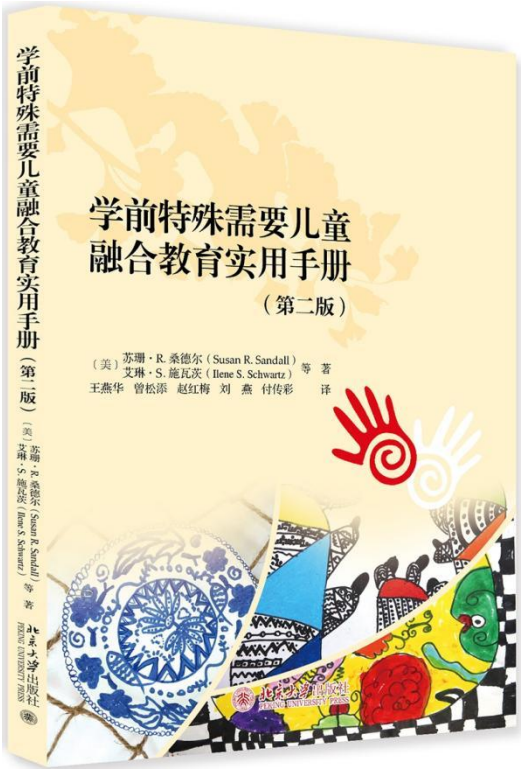
周念丽，华东师范大学学前与特殊教育学院教授。1995 年获日本御茶水女子大学学士学位；1998 年获日本东京大学教育学硕士学位；2003 年获华东师范大学心理学博士学位。兼任日本国际幼儿教育学会副会长、中国学前教育委员会健康专业委员会理事等。已出版专著、译著和主编教材 20 余部，著有《学前儿童发展心理学》（华东师范大学出版社），等等。

提升阅读

推荐 10

《学前特殊需要儿童融合教育实用手册（第二版）》是美国学前融合教育和早期干预领域*重要的著作之一。它通过理论陈述、生动案例、实用表格的形式讲解融合幼儿园中如何建立教学辅助模式，为特殊需要儿童提供适宜的班级支持，包括：评估幼儿园融合环境，如何针对特殊儿童的需要进行课程调整，如何将特殊儿童的发展目标融合到班级活动中而进行的嵌入式教学，如何管理特殊需要儿童的挑战性行为等。《学前特殊需要儿童融合教育实用手册（第二版）》内容具体翔实，理论深入浅出，方法易于操作，将会是我国幼儿园师资培养的不可多得的教科书，为幼儿园管理者和一线教师提供可借鉴、可操作的融合教育策略。书中提及的多种方法，对特殊儿童家长同样具有重要的借鉴意义。

学前特殊需要儿童融合教育实用手册



作者：(美)苏珊·R.桑德尔//艾琳·S.施瓦茨//盖尔·E.约瑟夫//伊娃·M.霍恩//琼·利伯等
译者:王燕华//曾松添//赵红梅//刘燕//付传彩
定价：38 元
出版社：北京大学出版社
出版日期：2018 年 06 月
ISBN：9787301293683
开本：16 开

目录

第一部分　运用融合辅助体系
第 1 章　融合辅助体系简介
第 2 章　融合辅助体系的教育实践
第 3 章　合作的要点
第 4 章　实施融合教育
第二部分　教学策略
第 5 章　课程调整
第 6 章　嵌入式教学策略
第 7 章　以儿童为中心的教学策略
第三部分　融合辅助体系相关的重要问题探讨
第 8 章　让幼儿逐渐学会独立
第 9 章　获得语言沟通和读写能力
第 10 章　友情和社交关系
第 11 章　适龄化班级行为
第 12 章　总结
附录 A　空白表格
附录 B　其他资源信息
参考文献

苏珊 ● R. 桑德尔博士是华盛顿大学特殊教育系教授，早期干预和家庭研究项目主任。她长期从事教师培训和课程设计，并发表大量有关教育实践的学术文献，以帮助有特殊需要的婴幼儿发育成长。她的研究兴趣包括有效的自然情境教学；特殊儿童的游戏能力、亲幼互动，以及社交沟通能力；还有教师职能的演变及其对教师培训的启示。

第七部分　融合教育问答

第 1 问关键词：随班就读

问：如何更加全面地认识了解随班就读？

第 2 问关键词：特需学生

问：什么是特殊教育需要学生，如何服务好特需学生？

第 3 问关键词：特殊教育关爱

问：我们有特殊的学生，但办学条件非常有限，建不了资源教室没有资源教师，我们如何做好融合教育？

第 4 问关键词：个别化教育

问：如何进一步做好学校个别化教育？

第 5 问关键词：心理教育

问：我们学校是福建省心理健康教育示范学校，请问融合教育如何与心理健康教育等德育工作相结合？

第 6 问关键词：生命教育

问：我校生命教育是江苏省中小学品格提升工程项目，请问如何融入融合教育中？

第 7 问关键词：多元智能

问：哪一种普校流行的教育理论可直接指导融合教育，能举应用的例子供借鉴学习吗？

第 8 问关键词：绘本阅读教学

问：学校大力开展书香校园建设活动，请问融合教育中如何结合开展？

第 9 问关键词：班级管理

问：特需学生多了管理矛盾也突出了，请问如何做好班级管理？

第 10 问关键词：家校共育

问：请问随班就读工作中如何加强家校共育？

第 1 问关键词：随班就读

问：如何更加全面地认识了解随班就读？
答：
从全纳教育到融合教育，从残疾学生到特殊教育需要学生，在回归主流普特融合的过程中，随班就读的教育形式就是“全纳教育”“融合教育”的中国实践、中国范式。众多专家学者为“中国特色”进行理论创新表达；而我曾经任职校长的昆山市千灯中心小学校堪称中国随班就读“活化石”。

在我阅读的十多本《特殊教育学》《特殊教育概论》《特殊教育导论》《融合教育概论》《融合教育学》中，多本比较具体地阐述了随班就读。

顾定倩先生的《特殊教育导论》，在“我国的特殊教育体系”一节中，专门论及“随班就读的教育形式”：

随班就读是特殊学生在普通教育形式中受教育的一种安置形式，而且现在逐步成为我国实施特殊教育的一种主要形式。特殊学生在普通教育机构与普通学生一块学习的做法实际上早就存在，但过去主要是一种民间行为，并且只从特殊学生自身适应的角度来进行。自 20 世纪 80 年代开始，我国特殊学生随班就读实现了从民间的、自发的行为转向政府行为的历史转变。（P189）

由于我国特殊教育的机构少，远远不能满足数百万适龄残疾儿童少年的就学需要，如果仍走办特殊学校的老路，不仅短期内不能解决问题，而且为国力不能承受，所以是既不现实也不可能的。相反普通学校点多面广，因而采取随班就读的方式，使残疾儿童少年，尤其是使广大农村地区、山区和边远地区的残疾儿童少年就近进入普通学校就学，不仅解决了他们入学困难，减轻了家庭各方面的负担，而且可以大面积地迅速提高残疾儿童少年的入学率，解决制约我国普及义务教育中的这一难点问题。同时，随班就读可以使特殊学生从小接触普通的教育环境和社会生活，这对他们社会适应能力的提高，克服身心障碍，形成互相关心、互相帮助的良好品德和树立自强不息的精神都是有好处的。所以这是符合我国国情的普及和发展特殊教育的主要办学形式，它自然受到人民群众的欢迎。在入学方面，《试行办法》提出“在普通学校随班就读的残疾少年每班以 1-2 人为宜，最多不超过 3 人。”在党和政府的重视和领导下，我国义务教育阶段特殊学生的随班就读有了突飞猛进的发展。（P192）

还有两本专著专门章节系列全面地论述了随班就读，一本是汤盛钦先生的《特殊教育概论》。第二章就是“特殊儿童少年的随班就读”。

随班就读的定义是什么？

随班就读是在普通教育机构中对特殊学生实施教育的一种形式。例如在普通幼儿园和实施义务教育的普通中小学普通班里让特殊儿童少年与同龄儿童少年一起学习和活动，教师们根据随班就读学生的特殊教育需要给予特别的教学和辅导，使他们学有所得，与大多数同龄同学一起成长。随班就读不是把特殊儿童简单地放在普通班里了事，而是要创造条件，为他提供适当的教育。

随班就读一词的正式提出最早见于 1988 年公布的《中国残疾人事业五年工作纲要》（1988 年-1992 年）。

文件的 42 条称：“坚持多种形式办学。办好现有的盲、聋和弱智学校，新建一批特教学校。同时，采取有力措施，积极推动普通学校和幼儿园附设特教班，及普通班中吸收肢残、轻度弱智、弱视和重听（含经过听力语言训练达三级康复标准的聋童）等残疾儿童随班就读。”在此之前，有关文件的提法是学校“应该把那些虽有残疾，但不妨碍正常学习的儿童吸收到普通中小学上学。”事实上，残疾儿童在普通学校与同龄儿童一起学习是早就有的，如肢体残疾学生等，但未在教育法规中加以明确规定。把随班就读作为特殊儿童少年接受教育的一种形式列入教育法规并加以推广，在我国是最近几年的事情。随班就读的推行，实际上也是“有教无类”教育理想和“因材施教”原则在现代教育中的体现。（P25）

随班就读的目的和任务又是什么？

随班就读的目的是使特殊儿童少年在现代学校教育中最典型的和最少限制的环境中接受教育，学习文化科学知识和基本的劳动技能，并使德、智、体、美、劳诸方面得到发展，为今后自立、平等地参与社会生活，成为社会主义事业的建设者和接班人打下基础。

随班就读的任务，一方面是对随班就读的学生进行与普通教育一致的基本要求的教育，另一方面又要针对特殊学生的特殊教育需要提供特别设计的教育方案和服务，以实现康复、补偿以及潜能和人格的充分发展。

刘春玲、江琴娣教授的《特殊教育概论（第二版）》的“全纳教育”第二节就是“随班就读概述”。

根据国情，我国政府制定了在普通教育机构招收特殊学生进行随班就读作为我国特殊教育的主要形式之一的发展特殊教育的政策。从 1987 年开始，我国在 15 个县、市开展了针对残障学生的随班就读的教育研究。在近三十年的实践中，我国的特殊教育工作者艰难摸索，形成初步的随班就读的管理模式，并随着特殊教育的深入发展，将不断开拓和规范随班就读的教育范式。

但在发展过程中以及未来也面临着各种问题，主要是：随班就读教育教学质量偏低是普遍存在的问题，已成为我国随班就读教育继续发展的瓶颈；长期以来，支持保障体系的缺乏造成了在随班就读工作管理过程中的随意性，没有形成有效的管理体制，严重制约了随班就读工作的持续发展；传统的随班就读以智力残疾、视力残疾以及听力残疾等三类残疾儿童少年为主要服务对象，但普通学校中还有一部分这样的学生，他们不属于残疾的范畴，但可能因多动、情绪行为问题、学习障碍、病弱甚或超常等原因而产生了特殊教育的需求，这部分学生数量更大，是否能在条件许可的情况下为这类学生提供支持服务，也是随班就读工作面临的问题。因此，要解决随班就读如何让残障儿童得到公平教育的问题，还需对此进行研究，加强实践。（P33）

随班就读的原则是：第一，就近入学。特殊儿童随班就读，应当就近入学。在城市和交通便利的地区，也可以相对集中在指定学校就读。第二，区（县）教育部门负责规划。区（县）教育部门应当把特殊儿童少年随班就读纳入普及九年义务教育发展规划，并把任务落实到乡镇和学校，切实保证儿童按时入学。第三，学校接收服务区的儿童入学。普通学校应当依法接收本校服务范围内，能够在校学习的特殊儿童少年随班就读，不得拒绝。第四，改选适合的安置。随班就读、特殊教育班和特殊教育学校等是公立学校系统

中特殊儿童接受义务教育的教育安置形式。一方面，应该尽可能根据特殊儿童的条件和当地可利用的教育资源，做出符合特殊儿童身心发展需要的最少限制环境原则的随班就读安置；另一方面，如果经过努力实践证明随班就读不符合他的需要时，应该改选更适合的教育安置，如特殊教育班或特殊教育学校。

随班就读作为有特殊教育需要学生接受教育的一种形式，可以在各级学校施行，但对学前教育和义务教育阶段尤为重要，因为这是人生的入学准备和接受基础教育时期。**随班就读的作用主要表现**在以下几个方面：

（一）随班就读是投资少、见效快，有利于普及残障儿童义务教育的一种安置形式

随班就读依托已有的中小学的良好基础，对提高残障儿童的入学率可以发挥积极的作用。据教育部统计，义务教育阶段，2012 年我国接受随班就读的残障儿童已达 20 万人左右。如果按照传统的方式建立特殊学校招收残障儿童入学，校舍、食宿、医疗以及教师、生活管理人员的筹备非一朝一夕能够办到，也非社会、家庭能够承受，因此，随班就读采取临近普通学校就近入学的方式，使大量残障儿童踏进了校门，不仅节约了财力、物力、人力，而且大大提高了残障儿童的入学率。

（二）改变了主流社会对于残疾的态度与观念，促进了社会各界对于残障的理解与接纳

随着随班就读的大力实施，不仅越来越多的普通学校教师投入到教育残障儿童的工作中来，而且各级政府机关、社会团体与组织以及更多的家庭（包括正常儿童的家庭）也加入特殊教育体系中来；残障者回归主流环境接受教育、回归正常社会生活环境的观念逐渐深入人心。人们对于残障者的理解加深了，更多的人认识到残障儿童首先是儿童，与正常儿童相比，他们之间的共性远大于差异，从而改变了人们对残障者的态度。

（三）有助于残障儿童的学业发展与身心健康发展

回归普通学校的残障儿童有着更多的与正常学生交往、互动的机会，这种双向的社会交往，不仅改变了正常人关于残障的概念，更重要的是，它对残障儿童的心理与行为产生了巨大的影响。这不仅有利于残障儿童身心健康发展，有利于残障儿童尽早适应主流社会环境，也有利于社会对残障者的正确接纳与服务。

（四）促进传统学校进行变革，转变办学方式

传统的普通学校是建立在学生的共性基础上的，所关注的主要是大多数学生，而不是所有的学生，所以一般采取的是一种旨在追求效率的标准化、统一化的教学，具体表现就是：统一的国家课程标准；对学生统一的要求；按照年龄组分班；标准的测试与评估；标准的教学方法；标准的教材；大班教学；注重学习成绩；忽视能力培养；以升学、考试、择优为目的等。因此，传统的普通学校不能充分或全面地关注到儿童的个别差异，特别是没有关注到那些差别较大和特殊类型的个别差异。我国在 20 世纪 90 年代末进行的基础教育课程改革，使传统的中国教育发生了巨大变化。新课程改革的关键是对学生的认识发生了革命性的变化：所有的学生都有学习的需要，都应该接受平等的、有质量的教育；教育必须满足所有学生的需要；承认个别差异的普遍存在。这些观念与全纳教育、随班就读的理念是一致的，它不仅有利于残障儿童入学读书，也对普通学校的改革起到了推动的作用。（P35）

刘春玲、江琴娣教授的《特殊教育概论（第二版）》中对随班就读进行了全景式述说。

随班就读形式有多种，主要形式有以下四种：第一，完全的随班就读。其形式是特殊儿童与普通儿童在普通班中一起学习和活动，接受义务教育，普通班级教师利用自己的专业专长，针对学生的特殊教育需要进行因材施教，提供个别辅导。普通教师可通过在职培训，或自学等形式学习特殊教育知识和技能，特殊教育教师不直接承担普通班教师的辅导工作，但直接参与随班就读学生特殊教育需要的处理工作。第二，辅以咨询辅导服务的随班就读。其形式是特殊儿童在普通班级接受教育，普通班教师处理和满足特殊学生的特殊教育需要问题，如特殊教育教师可以定期或巡回对随班就读学生提供直接的服务。第三，配有资源教室的随班就读。其形式是随班就读学生的学额在普通班中，除在普通班接受教育外，还要在规定时间到资源教室接受资源教师的直接辅导和帮助。在资源教室花费的时间和学习的内容可因人而异。第四，提供特殊专业服务的随班就读。随班就读学生根据个别的特殊需要，由有关专业人员提供直接的专业服务，如语言障碍儿童定期到言语治疗中心接受言语治疗或由言语治疗师到学校提供相关的专业服务。（P34）

我接触了解融合教育，是在任职昆山市千灯中心小学校校长后，而昆山市千灯中心小学校就是中国随班就读的“活化石”。

早在 1987 年，昆山市千灯中心小学校在昆山市民政局、昆山市教育局、昆山市关工委的支持下开办了全省第一批公办小学特殊学生培智班（辅读班）。首届规模：6 人。36 年来从未间断，7 任校长，12 批次教师，3 次搬迁，4 个发展阶段：1.0 培智班（辅读班）；2.0 特教班；3.0 资源教室；4.0 特需学生发展支持中心。

序号	起止时间	带班教师	学生数（不含随班就读）	时任校长	开设校区
1	1987年9月—1991年6月	庞正莹、顾俊英	6人	金慎	千灯中心校
2	1991年9月—1998年1月	王金秀、沈惠英	22人	金慎	千灯中心校
3	1998年2月—1999年6月	朱雪梅	8人	金慎	千灯中心校
4	1999年9月—2002年1月	施林娣	12人	金慎、牟康	千灯中心校
5	2002年2月—2003年1月	陆桂英	10人	牟康	千灯中心校
6	2003年2月—2005年6月	谢婉芳	5人	牟康	千灯中心校
7	2005年9月—2011年1月	王晨、张玲英	5人	牟康、谢永春	千灯中心校
8	2011年2月—2012年6月	王晨、白惠芳	6人	谢永春	千灯中心校
9	2012年9月—2015年6月	王晨、陈雪妹	6人	陈悦、储昌楼	千灯中心校
10	2015年9月—2016年6月	王晨、陈雪妹	3人	储昌楼	千灯中心校（南校区）
11	2016年9月—2020年6月	王晨、张芬娟、陶咏梅	10人	陈春明	千灯中心校（南校区）
12	2020年9月—2022年6月	徐晶、张芬娟、陆玉萍	12人	陈春明	千灯中心校（南校区）
13	2022年9月—至今	徐晶、张芬娟、陆玉萍	13人	许建武	亭林小学（南校区独立更名）

目前学校有特殊需要儿童 23 人，其中全日制资源教室 12 人（有残疾证的学生 8 人），随班就读 11 人；涵盖智力障碍、精神障碍、肢体障碍、情绪行为障碍、发育迟缓、言语障碍等，教育对象由以往的“智障生”扩大到多类别特殊需要学生。有特殊教育专业研究生专职资源教师 1 人，保育员 2 人，还有一支融合师资团队。

早期的办学只能从校史记载中来，只能通过重大活动的照片来追溯：


校 史
昆山市千灯中心小学校编
二00九年七月

1980 年，中心校附设幼儿园，改名为千灯中心幼儿园。

1980 至 1985 年，先后有 22 名民办教师转为公办教师。

1981 年，小学恢复六年制。公办教师普加一级工资。

是年，对民办教师进行了整顿，有 11 位民办教师调出教育系统，由政府另行安排工作。戴帽中学作了调整，从七九年的十八个班调整为八个班。

中心幼儿园修建教室 432 平方米。

1982 年，中心校单独建立了小教支部，恢复了工会组织。

1983 年，田盛兰担任中心幼儿园园长。

1984 年，政府投入 88450 元，翻建教室 26 间。

是年 11 月，由金慎担任校长。

是年，民办教师工资实行全镇统筹，男女教师同教同酬。

1985 年国家进行工资改革，教师工资又一次得到调整，同时发放工龄、教龄津贴。

是年 9 月 10 日，是第一个教师节，辅导区隆重召开庆祝大会。

是年，镇村投资 30 多万元，为农村校（包括村幼儿园）翻建校（园）舍，实现了一无二有（即学校无危房、班班有教室、学生人人有桌凳）。

1986 年，中心校建了第二幢教学大楼，建筑面积 855 平方米，耗资十七万元。

是年，戴帽中学调整成二所（吴桥、金星）。

1987 年，中心校开办了培智班。辅导区建立教代会，健全了学校民主管理。

是年 7 月，国家在中小学教师中首次实行专业技术人员



1987 年辅读班开学典礼



1995 年昆山市“培智班” 教研活动

1998 年昆山市“随班就读”课堂教学研讨活动



2001 年苏州市“随班就读”经验交流



2002 年苏州市 “随班就读”研讨活动



2002 年杭州市特殊教育代表团到校交流



2013 年：千灯中心小学北校区的资源教室，随班就读孩子们的舞台



2013 年昆山市特殊教育现场推进会



2014 年苏州市资源教室建设推进会



2014 年：千灯中心小学校南校区资源教室



2022 年昆山市融合教育资源中心研讨活动



我是 2013 年 8 月 15 日到任昆山市千灯中心小学，在全面了解校情时，就关注到一份随班就读的材料，并大致了解学校从“辅读班”到“特教班”的建设历程。

千灯中心小学校地处古镇千灯，是一所具有一百多年办学历史的乡镇小学。学校 80 年代初，开办了培智班，由此开始了对 特殊学生教育的探索。近十年来，学校曾先后四次承办苏州市特殊教育“随班就读”研讨活动，2003 年苏州市政府来校就随班就读工作进行专题调研。上海、山东、甘肃等特教参观团先后多次来我校参观随班就读工作。

对我而言，普通学校的“培智班”如天外来物。还在那个假期，尽管还没开学，我就抓紧利用一切时间来恶补学校管理及各个板块的相关知识，当然也包括了“资源教室”学习与思考。我初步确认两点，一是要加强“资源教室”的课程建设，二是将“资源教室”的课程建设与学校昆曲文化课程建设相结合。

开学后一周，我就组建了“资源教室”的“昆韵团”，就大力开展“资源教室”的“绘本读画”，开始全面构建适合校情、学情的资源教室课程。

我动足了脑筋来整合学校的各学科老师的资源，特别是艺术学科老师的资源，在多维智能理论指导下，以“艺术教育”为载体，用艺术点亮特教生的人生。用特色课程来促进特殊生的成长。

当然，最能代表我这一个阶段实践与认识成果的，应该是发表在《现代特殊教育》2014 年第 7 期的“普通学校特教生资源教室课程建设”一文，提出从随班就读到资源教室建设，是融合教育理念在中国的丰富与发展，使个别化教学成为可能。必须 适应特殊学生自身的认知规律，构建适宜资源教室的课程，从而 保障学生接受资源教师“个别化教学”。特殊学生通过在资源教　室的学习活动为能与普通学生共同学习提供了有力的保障，实现 最后与普通学生融合。

我的主要观点有：

一、随班就读与资源教室：融合教育的有效载体。努力为每一个学生提供“适切的教育环境、适合的教育方法、适宜的缺陷补救”，逐步地由办“培智班”发展到建设“资源教室”，这有一个认识发展的过程，也是普通学校特殊教育意识、能力、水平不断提升的过程。

1、“随班就读”促进了特殊学生与普通学生的融合。

普通学校的特殊学生教育基本以“单独编班与随班就读相结合”为核心的特殊教育模式。但在教育实践中，我们发现，除了那些中、重度智力障碍的学生，还有一些轻度的智力障碍和智力正常，但在身心某些方面存在一定缺陷的特殊学生，如学习障碍、感统失调或发育迟缓的学生，他们不需要安排在特殊班中教学，也不属随班就读学生的范围，但这部分学生确实有特殊的教育需求。过程中，老师的不关注，学生的歧视，都给随班就读学生产生着不小的影响。“随班就读”逐渐演变成了“随班就混”“随班就玩”。如何提高随班就读质量的质量，就至关重要了。

2、“资源教室”更好地达成了特殊学生个别化教学的需求。资源教室方案分别建立侧重于“感统训练”的“资源教室”，与侧重于“主辅式”课堂教学和“蒙氏训练”的“资源教室”。接受“资源教室”安置的学生大部分时间在普通班学习一般课程，部分时间到“资源教室”接受资源教师或特殊教育人员的指导。“资源教室”所提供的教学、指导、训练的功能，体现的是以人为本和回归主流。

通过“资源教室”的建设实践，我们体会到这确实是一种适宜的教育措施，是实现特殊教育需要和体现以人为本的教育理念具体体现。特殊学生通过在“资源教室”的学习活动为能与普通学生共同学习提供了有力的保障，因此，“资源教室”应该是特殊学生回归主流的过渡，最后与普通学生融合。

二、“资源教室”课程建设：个别化教学的有效保障。

有了资源教室，还需要有“个别化教学”，就是承认并尊重学生的差异，根据学生的个别教育需要开展教学工作。这就要综合运用集体教学、分组教学、个别教学等组织形式，使“资源教 室”中的每个学生都受到适合其特点的教学，都能在原有基础上 取得进步，从而实现其个别化学习的目标。

1、以阅读能力为目标的智识性课程

2、以开发潜能为目标的综合性课程。

3、以缺陷补偿为目标的干预型课程。

4、以生活体验为目标的实践型课程。

三、资源教室：是特殊学生的教室也是普通学生的教室

在规划并完成四类资源教室课程构建的基础上，将随班就读学生的学习进行重新安排，比如上午在普通班级接受常规化教学，下午则进入资源教室，专门进行资源教室课程学习。为随班就读学生所做的这一切，都是希望他们能够早日回归普通班，融入普通班中去。“融合教育”不是特殊孩子融入普通孩子的单向融合，也应该有普通孩子融入特殊孩子的“互应”。因此，“资源教室”也不仅仅是对随班就读孩子开放，普通班的孩子也能并应该融入“资源教室”中来。比如在开展阅读课程时，就让普通班低年段的学生轮流到资源教室中，与随班就读学生一起参与到阅读中来，这也是一种“融合”。而侧重于感统训练的资源教室，更向普通孩子中的轻微行为障碍者开放，帮助他们进行行为矫正，从而最大值地发挥资源教室的作用。类似的举措可以消除资源教室为特殊学生“特设”并专用的认识盲区，实现认识上的“交融”，为特生创造更为平等、宽松的学习生活环境。在推进资源教室课程建设的过程中，注重专业老师的培训与使用，也注重增强普通老师的特教意识，普通教师不仅能教育好普通学生，也能教育好特殊学生，成为一种“全纳型”的教师，能满足每一名学生的学习需求，这是我们学校融合教育对师资素质的必然要求。

有了融合教育的理念，有了资源教室的载体，有了丰富的课程，有了个别化的教学策略，更有了全纳型的师资，让特殊学生回归到普通教育形态，就会从可能发展成现实。“资源教室”课程，让每一盏特殊的生命之灯因之而璀璨。

我任职昆山市千灯中心小学校的三年在南北两个校区不断进行资源教室的标准化建设，探索资源教室群的创新实践，探索资源教室课程的全新建构，让学校的随班就读不断与时俱进。

有一灯一世界的信念，有让每个生命都灿烂的追求，我的前任如是，我如是，我的继任亦如是，老师们亦如此。薪火相传，随班就读出了适宜的模样，融合教育生机盎然，教育的美好美妙就如愿而至。

从理论到实践，87 年肇始的随班就读，植根于中国的土壤，生长于中国的大地，有鲜明的中国办学特色，并不断地转型升级与时俱进，是特教普惠的中国实践，是全纳教育、融合教育的中国答案、中国范式，取得的成果可书可赞，动人的事迹可歌可泣，经验与做法更要阐扬光大，彰显特殊教育的中国自信。

第 2 问关键词：特需学生

问：什么是特殊教育需要学生，如何服务好特需学生？

答：

国务院办公厅转发的教育部等部门《“十四五”特殊教育发展提升行动计划》明确：

特殊教育主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及其他有特殊需要的儿童青少年提供的教育。

其中，“其他有特殊需要的儿童青少年”第一次被纳入特殊教育对象范畴。这一定义具有非常重要的历史意义，它标志着我国特殊教育从关注人的静态结果（残疾）到关注人的动态发展（特殊需要），从注重福利保障（残疾托底）到注重科学育人（支持发展），取得了重大突破。

根据对特殊教育对象的分析，特殊教育有广义与狭义之分。

朴永馨先生主编的《特殊教育辞典》中将特殊学生分为两种：

一种是狭义理解，专指残疾儿童指残疾学生、障碍学生。

狭义上的特殊教育是指对残疾学生实施的教育。

一种是广义上理解，称之为“特殊教育需要学生”。指与普通学生在各方面有显著差异的各类儿童，这些差异可以表现在智力、感官、情绪、肢体、行为和言语方面，既包括发展上低于正常的儿童，也包括高于正常发展的儿童以及有轻微违法犯罪的儿童。在《美国特殊教育百科全书》中分为天才、智力落后、身体和感官缺陷（视觉障碍、听觉障碍）、肢体残疾及其他健康损害、言语障碍、行为异常、学习障碍等类型。

广义上的特殊教育是指对所有具有特殊教育需求学生实施的教育，教育对象包括障碍学生、天才儿童和需要提供个别化教育服务的普通学生。

从发展时间上来看，特殊教育是一个发展性概念。在很长一段时间内，特殊教育主要是指聋、盲、哑和弱智儿童教育。随着社会政治经济、科技文化和教育发展水平的提高，特殊教育对象不断扩大，特殊教育才有了广义和狭义之分。

中国教育学会副会长、国家督学李天顺在《建设高质量特殊教育体系的宏伟蓝图》一文中，就强调指出：在全国范围内将特殊教育重点关注的受教育群体，在视力、听力、智力、言语、肢体、精神、多重残疾的基础上，进一步拓展到其他有特殊需要的儿童青少年，覆盖面更宽，针对性更强，服务更精准。

“江苏省“十四五”特殊教育发展提升行动计划”开篇明义：特殊教育主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及神经发育障碍（含注意缺陷多动障碍、特定学习障碍等）、情绪行为障碍等有特殊需要的儿童青少年（以下简称特需儿童或特需学生）提供的教育。在计划中更强调：关心关注遭遇意外变故、特殊疾病、疑似辍学等其他困境学生，促进每个学生健康发展。根据国家统一部署，探索超常儿童融合教育途径，建立健全超常儿童发现、培养与评估制度。

“江苏省“十四五”特殊教育发展提升行动计划”在“规范特殊教育管理机制”中突出“完善特殊教

育管理架构及职能”，明确提出要求：依托资源教室和专职特殊教育教师，在普通学校设立特需学生发展支持中心，负责全校融合教育工作的规划管理和教育教学科研，为学校融合教育提供法律政策咨询、评估工具应用、师资培训课程等专业服务。

设立“特需学生发展支持中心”，这是江苏特殊教育管理机制创新，是江苏十四五特殊教育提升行动计划的顶层设计亮点，更是推动江苏普通学校融合教育从硬件建设向内涵发展推进提升的重大举措。

普通学校建设“特需学生发展支持中心”不但是现实需要，也有实践基础。

近年来，从高校到普通中小学，都有“学生发展指导中心”的建设实践，形成了众多的范式、范例。

一般来说，普通中小学的“学生发展指导中心”涵盖生涯、学业、心理、生活、理想等多方面指导，配备多个功能教室，为学生发展指导课程落地提供专门场地，让学生在体验中心进行自我认知、环境探索，增加学校学生发展指导中心的功能性和体验性。

普遍注重学业指导，主要从学习观念、学习方法、学习动力等方面指导。在学习观念上，学业指导是让学生了解学习的目的、学习的作用并学以致用。重点是职业生涯规划，在学习动机上，与生涯规划关联性较大，尤其是在学生的兴趣、性格、能力、价值观等方面。

在组织架构上，成立学生发展指导工作领导小组，设立学生发展指导工作执行办公室，具体负责学生发展指导的理论构建、调查研究、体系编制、管理实施、验收总结等工作，引导学生进行不同生涯阶段和任务的应对；协助学生展望未来发展，应对当下选择，特别是协助他们进行初步职业定向。在具体实践中，注重建立学生心理健康与生涯发展社团，通过心理健康与生涯发展社团在广大学生中开展实践性强、形式多样、内容生动的活动，增进学生的心理健康和生涯发展水平。

“特需学生发展支持中心”主要面向特殊教育需要学生，“支持”二字更突出了提供专业服务，有管理性，有专业性，有适宜性，更有普适性。

一是特需学生发展支持中心相当于学校中层部门，可由教务部门主任兼职全面负责；特教资源教师是具体的执行人，相当于学科教研组长。

二是继续加强融合教育资源中心建设，从而保障发展支持中心的“支持特需学生”功能。在此基础上，进一步整合心理辅导室功能区域和相关配置，建设“有亲和力有发展性”的“学生发展支持中心”。

三是注重“学习支持”。在关注全体的同时为学习落后学生、情绪行为问题学生提供孩子成长所需的具有科学严谨性的教育“支架”，以解决他们的问题，让他们成功学习，健康成长。还要关注“每一个具有不同性格禀赋的普通学生”，特殊儿童少年中障碍性的另一端，就是那些高天赋的英才儿童少年也就是人们常说的“超常儿童”“资质优异儿童”，其实这也应该是普通学校融合教育的对象。在某个地区某些学校，当普通学校融合教育已经妥善地解决了特殊儿童少年中的残疾类教育，在条件具备的前提下，进行高天赋英才类儿童少年的个别化教育，那应该也是理想圆满的“融合教育”。

发挥特需学生发展支持中心作用就要加强管理创新，让融合教育全面融入教育教学管理体系，支持“每一个”发展全体学生。

建设学生发展支持中心已经有先行先试者，我重点介绍两个示范校供参考学习。

一个就是陕西省陕西师范大学实验小学。

根据陕西师范大学实验小学微信，近日，陕西省教育厅发布《陕西省教育厅 陕西省人力资源和社会保障厅关于公布陕西省第十二届基础教育教学成果奖评审结果的通知》，陕西师范大学实验小学《基于认知科学促进学困生发展的“两维度，三层级，六结合”体系的建构与实践》荣获基础教育教学成果特等奖。

传统学校教育中，对于能跟上大部队一起前进的学生总是给予更多的关注，而对于永远吊车尾的“个别生”来说面临的是更多的放弃和忽视，随着时间的推移，孩子的问题以及问题孩子给社会带来更大的负面影响。教师对于学业落后儿童的看法大多是“他不努力、不勤奋”“他不太聪明”“他自律性太差、习惯太差”。在帮助这些孩子解决学业问题时也多以经验的、重复枯燥的学业知识弥补为主，忽视了造成学生学困的根本原因，因此效果甚微。每个孩子都是不同的个体，每个学业落后的学生更是存在巨大的差异，导致他们学业落后表现的原因更是千差万别。而在过去的教育教学中，对学习困难学生的关注和研究都不

甚到位，没有科学明确的分类，因而对其帮扶针对性也较差。

如何科学地面向学生的心智健康发展，帮助教育托底，是基础教育中的难点，是摆在每个学校面前的时代命题。

在陕西师范大学特殊儿童认知行为中心赵微教授团队的指导下，以“一切为了每一位孩子的发展”教育理念，以及脑科学、认知科学理论基础的引领下，在长达 9 年的实践与探索中，以促进小学生素质整体水平提高为目标，构建并实践了基于认知科学的“两维度，三层级，六结合”体系，以提升学习困难学生学习水平，促进学生全面发展的育人新体系。

不仅创建了空间载体“学习支持中心”，更为小学生提供了系列评估资源、课程资源和信息反馈系统。通过“双系统、三级干预”工作模式，从关注年级后 5%的学生，转为对全校学生的关注，全方位解决小学阶段学生遇到的各种问题，同时，更注重对教师专业成长、家庭教育环境改善的积极促进作用，形成家校联动，为小学阶段学生的健康、全面发展提供了专业的学业支持和心理支持，发掘学生潜能，让每一个学生享受快乐的学校生活。

如今，学习支持中心已经发展成为学校内涵发展的内循环支持系统，既是帮助学习有困难学生的专门机构和支持系统，也是实现区域教育公平和高质量教育的重要组成部分。

还有一个是江苏省南京市中央路小学。

2015 年，中央路小学认定为南京市首批残疾儿童少年随班就读实验学校，2016 年评为融合教育示范学校。自开展融合教育工作以来，学校就极为重视融合教育的课程建设工作。2017 年，申报江苏省特殊教育提升项目工程开展个别化教育建设，引入专业服务机构开展音乐治疗课程、绘本故事课程、行为干预能力训练课程等。2019 年，签约陕西师范大学特殊儿童认知行为中心学习支持中心建设项目。学校目前已形成较为完善的融合教育课程服务体系。

基于实践，进行融合教育课程架构搭建、课程资源建设。经过近几年的工作经验积累和课程教学实践，进一步完善融合教育课程体系、内容。

整合资源，建设融合教育校本课程。以“学习支持中心”合作项目为基础，结合学校融合教育工作实际建立校本课程体系、开发课程资源，指导学校融合教育课程教学。

一是学生评估。

在课程之前学生需评估并制定相应的个别化教育计划，以便了解学生能力水平以及需要，在学校后续教学支持中开展更有针对性的服务。

二是课程辅导教学模式。

为了帮助特需学生更好地融入学校生活，根据学生年龄、年级、能力及不同的教育需要安排不同模式的辅导教学模式。

个别辅导。支持对象是未能适应学校环境的初入学的学生，或者那些过度活跃及有情绪行为问题的学生以及各项能力都较低的学生。针对性地训练学生的常规适应能力、情绪管理能力、社交沟通能力以及基础的学习能力。教学安排尽量密集，如客观条件无法做到密集干预，需要跟班级老师及家长建立密切的合作关系，合作执行个别辅导。当学生有进步时可以逐步由其他辅导形式代替如一对二、小组形式代替，以培养学生的社交和群处能力等。

一对二辅导。学生在一对一辅导中取得了进步，或已经具备了基础的学习能力，或两个能力相当需要一对二服务的学生可以编为一对二辅导。主要培养学生的听指令、独立、学习能力、群处技能等。

小组辅导。按学生的需要及能力分组，并根据学生的需要设计相应的课程内容，课程的趣味性和学生的教学目标相结合，并密切关注学生的反应，确保他们在小组训练中获得发展和成就。课程包括这几大类：生活学校适应、社交沟通、情绪管理、注意力及基础学能、互动桌游（为特殊儿童创设）、体育游戏课程。

班级支持。主要为了在班级适应困难有情绪行为、社交沟通问题的学生而设立：与学生一起进入到班级协助普通班级老师教学，协助学生适应课堂模式，鼓励学生与全班同学一起学习，并在有需要时提供个别指导以及制定课堂个别化的教育任务。

跟进辅导。有的学生可以主动参与班级的活动，没有情境行为、社交沟通等问题或很少，这样的学生可以采取跟进辅导的模式，与班级老师和家长保持密切的联系，或定期不定期去跟进学生在班级中的发展。

中央路小学经过近几年的工作经验积累和课程教学实践，进一步完善融合教育课程体系、内容。学校融合教育工作流程标准化、制度化。

中央路小学命名“小秧苗驿站”融合教育学习支持中心，

定制显关爱，助力成长有温度。

关注学需，锚定学习困难。进入小学之后，很多家长会发现孩子在学习中出现各种“小问题”：读书时注意力不能集中、写字总是歪歪扭扭读写困难、动作不协调、学习效率低……究竟是孩子的学习态度出了问题，还是我们的教育方式有待改进？如何破解“学习障碍”问题的秘密呢？在当前以提升融合教育质量为核心目标的发展背景下，学习障碍儿童教育教学问题已成为学校融合教育工作的中心问题，也是融合教育工作的难点和重点问题。如何为此类儿童设置更适宜的融合课程，如何有效开展教学，如何进行课程资源建设提升融合教育质量，已经成为央小“小秧苗驿站”融合教育教研组工作的着力点。

分级干预，关注每一个。围绕本项工作，央小的融合教育实验，以科学诊断评估，通过个别化定制课程的研究，为每一颗迟滞的小种子设计适性的课程，给予更专业的关怀和支持。央小与南京市妇幼合作，采用《儿童学习行为问卷》筛查量表面向学生展开调研，并开展了包含课堂观察、访谈、100R 行为筛查等在内的综合基础评估，真正做到提前准备、科学评估。“小秧苗驿站”融合教育教研组尝试聚焦学习障碍儿童进行三级个别干预，设置语音、语素、分级阅读等课程，以陆文琦校长为首的教学团队有目标、有方向地对相应学生的语用知识、技能等进行了再巩固和提升，帮助特需儿童及时跟进、逐渐融入班级节奏。

在江苏十四五特殊教育提升行动计划中，在进行“特需学生发展支持中心”管理机制建设的同时，也强调：建立特殊教育服务清单、特需学生教育评估与认定、特需学生教育安置与转衔、个别化教育与质量评价、跨地域和跨领域集体教研等制度。在加强“特需学生发展支持中心”建设的同时，要打好江苏“完善特殊教育管理架构及职能”的组合拳，让制度建设的成果惠及每一个学生！

第 3 问关键词：特殊教育关爱

问：我们有特殊的学生，但办学条件非常有限，建不了资源教室没有资源教师，我们如何做好融合教育？

答：

你这一问，问在了痛处：我们学校有时“该有的没有”，但“该做的还是做”。

理想的融合教育当然是“软硬兼施”“专门专业”，专门的教学设备设施，专业的师资队伍，一加一大于二，能够为特殊教育需要学生提供最优服务。

暂时没有专用设备没有专业人才，我们就要发挥自己的主观能动性，坚持科学认知，创新实践，因校制宜，因人施策。

我有五个经验做法分享给大家，主要源自我的办学实践，也在实践中取得了良好的成效。

一是全面学习“落实特殊教育关爱”。

一是注重课程教学调适。普通学校要根据国家普通中小学课程方案、课程标准和统一教材要求，充分尊重和遵循残疾学生的身心特点和学习规律，结合每位残疾学生残疾类别和程度的实际情况，合理调整课程教学内容，科学转化教学方式，不断提高对随班就读残疾学生教育的适宜性和有效性。有条件的地方和学校要根据残疾学生的残疾类别、残疾程度，参照特殊教育学校课程方案增设特殊课程，参照使用审定后的特殊教育学校教材，并为残疾学生提供必要的教具、学具和辅具服务。支持各地广泛征集遴选随班就读

优秀教学案例，不断创新推广教学方法。

二是培养生活劳动能力。普通学校要针对残疾学生的特性，制定个别化教育教学方案，落实“一人一案”，努力为每名学生提供适合的教育。既要重视残疾学生学习必要的文化知识，更要关注开发潜能、补偿缺陷，特别是要加强公共安全教育、生活适应教育、劳动技能教育、心理健康教育和体育艺术教育，帮助其提高自主生活质量和劳动能力，培养正确的生活、劳动观念和基本职业素养，为适应社会生活及就业创业奠定基础。

三是完善残疾学生评价制度。要健全符合随班就读残疾学生实际的综合素质评价办法，将思想品德、学业水平、身心健康、艺术素养、社会实践、科学知识以及生活技能掌握情况作为基本内容，并突出对社会适应能力培养、心理生理矫正补偿和劳动技能等方面的综合评价，避免单纯以学科知识作为唯一的评价标准，同时将调整过的知识和能力目标作为评价依据，实施个别化评价。对于完成九年义务教育、有继续升学意愿的随班就读残疾学生，要安排参加当地初中学业水平考试或单独组织的特殊招生考试。各地教育行政部门应依据国家有关规定为随班就读残疾学生参加中考提供相应合理便利条件。

二是着力做好两个建设。

根据教育部《关于加强残疾儿童少年义务教育阶段随班就读工作的指导意义》精神，要切实做好“两个建设”。

一是学校文化建设。普通学校要最大限度创设促进残疾学生与普通学生广泛交往、全面交流、深度交融的校园文化环境，严禁任何基于残疾的教育歧视，积极倡导尊重生命、包容接纳、平等友爱、互帮互助的良好校风班风，树立生命多样化观念和融合发展理念，形成学校鲜明特色。

二是班级文化建设。对随班就读学生，班主任和任课教师要加大关爱帮扶力度，建立学生之间的同伴互助制度，在安排品学兼优学生轮流给予关心帮助的基础上，鼓励全班同学通过“一对一”“多对一”等方式进行结对帮扶。”

我是“两个建设”的积极践行者。任职昆山市娄江实验学校校长时，将资源教室命名为“娄江桂园”，主张并坚信：全纳公平，静待花开，这是娄江公平而有质量学校的真实写照。娄江积极倡导尊重生命、包容接纳、平等友爱、互帮互助的良好校风班风，把生命多样化观念、融合发展理念，办成学校鲜明的特色。生命课程是娄江课程的基础性课程，生命课程更落实在隐性课程之中，努力营造平等的成长氛围。生命课程建设的根基在资源教室，但面向的是全体师生。用生命唤醒生命、用生命温暖生命、用生命润泽生命，让每个生命活出自己，活得尊严，活得完整，活得幸福。

三是倡导仁爱精神，张扬“人心与人情”。

到千灯小学后，我每天写一篇“心语”发给大家，用来沟通交流并指导工作，2013 年 12 月 5 日，我在“资源教室”话题中提到“人心与人情”。

储老师每日一谈

今天我谈的话题是：资源教室。

晚上看到办公室转来的教育局 168 号文，觉得资源教室的话题更为紧迫，更有话要说。

第 168 号的文件名称是“关于加快推进资源教室建设的实施意见”，意见开门见山，强调指出是“构建以资源教室为载体的特殊教育保障体系，高水平普及残障少年儿童义务教育”。实施意见中明确了资源教室的功能定位，指出资源教室就是集课程、教材、专业图书以及学具、教具、康复器材和辅助技术于一体的专用教室，主要为有特殊教育需求的儿童提供咨询、个案管理、教育心理诊断、个别化教育计划、教学支持、学习辅导、补救教学、康复训练和教育效果评估等功能。

我校是资源教室建设的积极探索者。早在 80 年代初，学校因时制宜，开办了培智班，由此开始了对特殊学生教育的探索。几十年来，学校提出了“为每一个学生提供适切的教育，让每一个孩子做最好的自己”的口号，努力为每一个学生提供“适切的教育环境、适合的教育方法、适宜的缺陷补救”，逐步的由办“培智班”发展到建设“资源教室”，这有一个认识发展的过程，也是普通学校特殊教育不断提升的过程。

几十年的特殊教育办学过程中，学校始终坚持以“单独编班与随班就读相结合”为核心的特殊教育模式。但在教育实践中，我们发现，除了那些中、重度智力障碍的学生，还有一些轻度的智力障碍和智力正常，但在身心某些方面存在一定缺陷的特殊学生，如学习障碍、感统失调或发育迟缓的学生，他们不需要安排在特殊班中教学，也不属随班就读学生的范围，但这部分学生确实有特殊的教育需求。

目前我校现有特殊儿童 10 人，其中特教班 2 人，随班就读 8 人，服务对象分为以下三种范围。第一类是中、重度智力障碍学生；第二类是轻度的智力障碍，但感统失调、发育迟缓；第三类是智力正常，但在身心某些方面存在一定缺陷的特殊学生。通过资源教室的建设实践，我们体会到从操作的层面上讲，资源教室确实是一种适宜的教育措施，是实现特殊教育需要和体现以人为本的教育理念具体体现。接受资源教室安置的学生大部分时间在普通班学习一般课程，部分时间到资源教室接受资源教师或特殊教育人员的指导。资源教室所提供的教学、指导、训练的功能，体现的是以人为本和回归主流。

我们有必要进一步提升对残障少年儿童教育的认识，如何把尊重放在第一位，如何以多元教育理论来指导对他们的教育行为，如何在不人为地贴上标签的前提下，让他们悄悄地转化成长，这都是值得我们深思的问题。在专业的特殊教育理论与行为之外，一些对教育本质性的认知，也能有效地指导我们对残障少年儿童的教育。比如艺术教育对残障少年儿童就有着极大的教育影响力，我到校后特意将 10 个孩子组建成 “天使昆韵团”，诵昆谣，唱昆歌。出乎众人意外的，是这些孩子积极性极高，学唱效果极好，短短的一周时间就学会了三首昆谣。还有一个更为突出的案例，三年级有一位已经被医学诊断为多动症的女孩，父母刻意隐去了实情，让她在普通班学习。因为她过于活泼好动，老师就送她到小昆班接受训练，一年下来，这孩子昆曲学得很快，唱念身形，有招有式，而人也平静了很多，如果不是刻意告诉你，都不容易发现这就是一个多动症的孩子。

我们学校生均教育成本最高的孩子是两个特教班孩子，我们学校投入最及时最专业化的教室是资源教室，我们学校最美的老师是特教班的天使妈妈陈老师，我们学校最美的孩子是特教班被称为天使的孩子，如果你点击打开我们校园网的完美教室，就发现一个特别的教室没有编号，就叫天使班。为天使补上折损的双翅，身为乡村学校，却用世界上最好的教育理念、教育方式来为他们服务，这是我们千小人的教育情怀，是我们千小人的教育追求。资源教室，就在那里，你看到的是现代用具，你应该还能看到千小的心，千小人的情。人心与人情，这其实才是最大的资源！

我说“人心与人情，这其实才是最大的资源！”这是实话与真话，也是最有教育哲理的话。

四是要充分认识与应用多元智能理论。

挖掘学校课程资源与学生智能潜力，用优化的教育教学策略提升特需学生教育教学质量。

没有专职的“资源教室”老师，我就动足了脑筋，来整合学校的各学科老师的资源，特别是艺术学科老师的资源，在多维智能理论指导下，以“艺术教育”为载体，用艺术点亮特教生的人生。用特色课程来促进特殊生的成长。

一年之后，千小承办了 2014 年“苏州市随班就读推进会”，会后我满怀喜悦之情，写下了如下的文字：

昆曲：一双隐形的翅膀

千灯是昆曲的发源地，在百年千小，昆曲是重要与突出的元素，从校园小景，到路名、校花甚至学校的基本色调，都洋溢着昆曲的气息。学校在硬件提升的同时，更注重软件的升级，在加强专业指导老师职责增强专业指导老师稳定性上做了大量工作。十多年来，学校的小昆班每年都有近百名学员，在省市乃至全国都有一定的影响和知名度，小昆班为传承昆曲文化、培养昆曲后备人才的不懈努力终于花开正浓、硕果坠枝。在新一届的小昆班中，就有一名特殊的学员演绎了别样的精彩人生。

“原来姹紫嫣红开遍，似这般都付与断井颓垣。良辰美景奈何天，便赏心乐事谁家院？朝飞暮卷，云霞翠轩，雨丝风片，烟波画船。锦屏人忒看得这韶光贱！”

在 2014 年“苏州市随班就读推进会”上，一个小姑娘在几把笛子的伴奏下，唱念做行，一曲“游园”赢得满堂喝彩。

当孩子退场后，主持人告诉大家，这是一个患有多动症的特殊生，大家愣住了：奇迹是如何发生的？

这个叫小雨的特殊生在一年级时就被老师特别地关注，她不能安静地坐着，总是在座位上扭来扭去，在教室经常擅自离开座位，到处乱跑。因为无法在普通班级正常学习，父母特地带到上海医院进行了专业性检查，结果被确诊为多动症。

学校没有将小雨拒之门外，老师们也没有歧视与放弃小雨，而是更关爱与关心小雨。小雨很喜欢哼唱，正好学校办有小昆班，二年级时，老师就介绍小雨到小昆班学习，两年后，奇迹诞生了。小雨的班主任冯梅老师特地写下了案例分析“昆曲改变了她的人生”：

小雨，是一个非常可爱的女生。记得初识她的时候，缘于我只是去他们班级里讲授有关的队知识，往后的日子里，这个女孩就把我记在心里了。以后每当我经过他们的教室时，这个女孩就大大咧咧地喊我冯老师好，以至于班内的其他小孩都认识我了。

没想到的是，两年后，我竟然接手这个班级做了班主任，也进一步熟悉了小雨。说实话，如果不是她妈妈告诉我，我压根不会想到小雨的多动症有多么严重，因为她的活泼与积极做事完全掩盖了她这样一个行为。但细细想来，她确实在诸多方面表现出了一个同龄孩子所不该拥有的行为：上课经常把脚压在屁股下；手中会不停地摆弄东西；上课经常和同学讲话；做作业没有耐心；做事情三心二意……

小雨特别喜欢唱歌，想来也是学校昆曲老师选中她的理由之一吧！当得知小雨是一个患有多动症的特殊孩子后，教授昆曲的徐允同老师特别细致地教导她。其实，学习昆曲并不是件简单的事情，特别是对于一个多动症孩子来说，昆曲所追求与展示的“静”“雅”，更是难上加难。但是正因为小雨对昆曲的喜爱，让她逐渐改变了自己。

昆曲有多少魅力能使一个多动症的女孩变得不多动呢？我感悟出以下几点：

是热爱，艺术本身就是一种自我矫正的方式。小雨喜欢唱歌，无论在家还是在学校，总有她歌唱的身影。我想正是这种对歌唱的热爱，才会让她接受了昆曲。多动症的孩子喜欢表现自己，而昆曲正是可以让孩子展现自我的一种独特方式。学校设立的小昆班不仅仅是倾向于那些天生嗓子特别好的孩子，更倾向于那些家境一般或者像小雨这样的孩子，肯吃苦，肯学！小昆班，就给小雨这样热爱歌曲的孩子创设了戏曲艺术的浓厚氛围，并提供了良好的学习条件。

二是昆曲，磨炼了孩子的毅力。学习昆曲，需要足够的耐心和毅力，因为比起其他的戏曲种类，号称为百戏之祖的昆曲节奏缓慢，唱腔绵长，可以说是有些单调。昆曲的基础训练一日复一日，每天都要练嗓与进行身段步法训练，对于多动症的孩子来说，这无疑是个巨大的挑战。训练的时候，他们需要半个小时甚至一个小时内精神高度集中，必须和其他孩子一样跟上老师教授的步伐。表演时，又极具考验一个人团队合作的能力，必须顾全大局，才能演好自己的角色。演出结束后，又要收回舞台上的光芒地回归平淡的训练。

三是欣赏，让孩子有成功的体验并激发起自律的意识。无论是在校还是在家，学习昆曲之后，指导老师与家人都注意用肯定、奖励的方式和她沟通。在校排练时，指导老师们经常看到她的一点滴进步就去表扬她，比如压腿时间又比昨天多坚持了五分钟，身段比昨天更柔美了等等。在家中，父母也不是盯住孩子的作业与学业，而是更多地和孩子交流学习昆曲的情况，并鼓励她再接再厉，让其品尝到成功的喜悦。

是昆曲改变了小雨，确切地说是学习昆曲的这个过程让小雨从特殊走向了正常。

五是将生命教育形成学校鲜明特色。

对随班就读学生，大力加强尊重生命成就生命的班风建设，让残疾儿童和普通儿童在融合环境中相互理解尊重，共同成长进步。Z 同学就是优秀班风的见证人，也是最大的受益者。

Z 同学有阿斯伯格综合征倾向，有典型的社会交往障碍、交流障碍，有时无法控制自己的情绪，主要表现为经常自言自语，课堂上突然大声讲话和同学不能和睦相处等。因为与原学校矛盾冲突加剧，六年级的时候转入娄江实验小学部六 2 班。班主任与学科老师们坚持尊重、呵护、个别发展，合力建设尊重生命、包容接纳、平等友爱、互帮互助的良好班风。班主任和任课教师加大对 Z 同学关爱帮扶力度，并建立学生之间的同伴互助制度，创设有利于 Z 同学和普通学生共同学习成长的良好学习环境。探索出了班级管理定

制化、特长引导个性化、行为习惯规范化的有效方法。

一是成立“保镖”小组，班级管理定制化。特别教育需要的学生，班级管理为他量身定做。第一天的在校生活，Z 同学课间自己从我们小学部跑到初中部迷了路。班主任老师成立了“保镖”小组，由他座位周围的 3 位男生 3 位女生组成，一方面能和他成为朋友，让他能更好地适应新的学校环境，另一方面又能在课间无论是课间活动还是洗手间都能有个安全保障，确保他不会因随意乱走动而引起的安全隐患。Z 同学为人单纯，虽然会有一些不同于其他同学的异常举动，但是也很听同学们的劝告，过不了多久“保镖”小组迅速和他成了很好的朋友，还给他取名“赵宝宝”，和他成了无话不谈的知心朋友。

二是树立“领头”模范，特长引导个性化。特别教育需要的学生，尝试将他的特别发扬光大。没过多久，Z 同学在数学方面的才能逐渐显现，数学课极其专心认真，不管数学老师问任何的问题，他都把手举得高高的，再难的问题他都能迎刃而解，数学的练习测验短短 20 分钟就可以完成并能得到满分的好成绩，班上的同学们都直呼他“天才”。平时下发的默写、练习卷，他课间会自己去看同学们的等第，然后自动排出次序来自我评价完成的是好还是不好。班主任为此特地召开了一次班会，让他来为同学们分享他的学习经验和方法，又推选他为班级的“学习督导员”，特意为他定制了一块他独有的督导牌，让他挂牌上岗，专门督促同学们的各项学习，在接下来的六年级学习生活里，他都有模有样地监督起班上同学们的学习情况，有学习任务没有及时完成的，他会去走廊里把还在玩耍的同学“捞”回座位，有练习成绩不理想的他会耐心教他学习的方法，有在学习上灰心丧气的同学，他会告诉他们你这次在班级里可比之前有进步了呢……没有人见过他做过任何的笔记，也没有人见过他手头计算过什么，但是班级里同学们各项的学习指标他可是一清二楚，令人叹服。普及化的教育常常在求同，相同的动作、相同的习惯、相同的目标，而这个世界本就因特别而美好，守护住这份特别，也就呵护住了这份美好。

三是点燃爱和希望，行为习惯规范化。特别教育需要的学生，爱和希望给他大胆前行的勇气。在六年级下学期，班级举行了“一厕一世界”综合实践活动课，班级分成几个小组，按小组自主探讨、自主学习、自主展示，最后的展示课，还邀请了班级里的家长朋友们前来观摩。Z 同学加入了其中研究厕纸的一组，他们小组上台展示的时候，全组成员牵着他的手走上讲台，他边讲解边展示了自己发明的抽厕纸更快的装置，时不时配合着组员们一起的快板表演，动作、队形一个不错，展示结束，得到了家长、同学们的热烈掌声。在学校的各项活动中，始终拉着他一起感受集体的力量，慢慢的，行为习惯逐渐规范化，虽然做不到像别的孩子一模一样，但是每个举动背后都是大家的不抛弃不放弃，都是大家满满的爱，只要是爱，就一定充满力量。

进入初中部学习后，老师们群策群力，强化了 Z 同学的个别化教学，为他实施了“定制式学习”。

一是强化学科发展特长。该生对数学、物理学科兴趣浓厚，数学、物理老师每天都会找一到两道较难的题目让他完成，这样不仅可以帮助该生提高数、理成绩，更可以训练他的注意力，稳定他的情绪。通过这种一对一的辅导，该生的特长得到充分发挥，数学几乎每次考试都是满分，综合成绩也稳步提高，从初一年级的百名提升到初三年级的前十名。

二是缺陷补偿全面发展。Z 同学有一定的阅读理解与表达的障碍，语文就是他的弱势学科，语文老师安排他每天回家做一篇阅读理解，第二天抽空帮他批阅、讲解。到了初三年级，经过师生共同努力，Z 同学语文终于达到了及格水平。

三是结对帮扶呵护成长。三年当中，班级同学们基本与 Z 同学“一对一”结过对，大家帮助 Z 同学的生活，特别是午餐及时用好餐；Z 同学帮助督促同学们的学习。初中部的党员志愿者也将 Z 同学作为重点关怀对象，“多对一”进行学科辅导、心理抚慰，让他充分感受到老师们对他的关心、呵护。

四是特事特办正向激励。大家特别注重正向引导，行为习惯上设立底线，有了改进就马上肯定；教育提醒同学们对 Z 同学不歧视、不嘲笑、不欺凌，多包容 Z 同学的不足，多学习 Z 同学的长处。初三年级时，Z 同学特地提出来要求评选三好学生，如果公推公选综合评估，Z 同学不会有多少票数，校长室研究后特地同意推荐参选，Z 同学获评后对自己的要求就提高了不少，成为他中学生涯的骄人人生。

在 2020 年课改实验班提前考试中，Z 同学以优异成绩被省中课改实验班录取，成为轰动一时的佳话。

没有资源教室，心中有室，学校处处皆可为资源教室；没有专业资源教师，手中有术，学校人人都化身资源教师。以多元弥补专业，以生命唤醒生命，激发每一个孩子的潜力，终将让每一个生命自由伸展，成就他们的多彩人生。

第 4 问关键词：个别化教育

问：如何进一步做好学校个别化教育？

答：

为高标准高质量落实国家关于发展融合教育的各项政策法规，根据国家和省“普校主体、普特融合”的特殊教育发展原则， 2018 年年底，江苏省教育厅等四部门联合发文《关于加强普通学校融合教育资源中心建设的指导意见》（下称《意见》），在全国率先推出了有关普通学校融合教育阵地、人员、经费、装备、课程以及管理机制等要求的总体制度框架，构建了普特融合、残健共成长的育人格局。目前江苏省融合教育资源中心已经建成四千多家，在省内外获得广泛好评。

作为资源教室的升级版，普通学校融合教育资源中心是推广实施融合教育的有力保障，但建立了融合教育资源中心，不等于融合教育就是高质量发展。每一位特殊教育需要儿童的障碍类别、学习环境、学习方式都不同，因此就有不同的学习需求。评估安置是前提，课程调整是关键，个别化教育是根本，因此要进一步建好筛查评估中心、个别化课程中心、学习支持中心等三大中心；优化发挥优化特殊需要学生筛查、教育评估 、适性安置、IEP 方案、课程调整、 康复训练、学业支持、线上学习、居家指导等九大职能；协同制度支持、专业支持、师资支持、信息支持、设备支持、社会支持等六大支持，完成按需施教多元发展的个别化教育目标。

具体地，我有五个方面的建议供你参考。

一是要建好筛查评估中心，优化特殊需要学生筛查、教育评估 、适性安置三大职能。

《教育部关于加强残疾儿童少年义务教育阶段随班就读工作的指导意见》“规范评估认定”一条中明确了“每年 4 月底前，由县级教育行政部门会同残联、街道（乡镇）组织适龄残疾儿童少年家长及其他监护人开展入学登记，对适龄残疾儿童少年入学需求进行摸底排查，全面摸清名单。5 月底前，县级教育行政部门委托县级残疾人教育专家委员会，依据有关标准对残疾儿童少年身体状况、接受教育和适应学校学习生活能力进行全面规范评估，对是否适宜随班就读提出评估意见。”融合教育资源中心的障碍筛查，前期可由班主任或资源教师通过非正式评估的筛查性量表快速找到学生的需求，找出有特别需要的学生或需要做更进一步评估的学生。再申请上一级特教指导中心组织有评估资质的资源教师、康复师或医师对学生开展正式评估确定学生的需求类型。特殊教育评估的内容包括特殊需要学生的言语功能、听觉能力、语言发展能力、感知觉能力、社会性发展能力、日常生活自理能力、运动发展能力和学习能力等内容。“理解他们具有不同的发展速度和方式，通过医学、教育等多方面的评估，发展不同残疾幼儿的功能差异与优势领域，采用个别化教育方式，发挥其潜在优势，补偿缺损功能，促进个别充分发展”

筛查与评估之后要落实按需施教的三步安置。《意见》提出了完备的方案，有清晰的流程设计，建构了普通学校融合教育按需施教的安置模式。第一步，“教师发现疑似特殊教育需求学生后，应首先进行差异性教学和个别辅导，并与家长、任课教师进行交流沟通，全面了解学生的生理、心理发展状况；必要时商请学校特殊教育负责人，组建校内特殊教育团队，尝试在生活、学习、运动、社团活动等方面进行特殊干预。”第二步，“根据实际需要，应申请特殊教育指导中心专家，在家长许可的前提下，以医学诊断报告为基础进行法定教育评估，家长或监护人应全程参加教育评估。”第三步，“根据法定教育评估结果确定在普通学校实施融合教育的，安置方式通常有完全随班就读（每班不超过 2 人，普通班级每接收 1 名特殊学

生应减少 3 个或以上班额）、部分课程随班部分课程在资源教室、进入校内特教班等三种，教育安置应尊重学生本人（如果现实可能的话）、家长或监护人的意愿。”三步流程体现了安置工作的规范性与严谨性；三种安置方式体现了按需施教的适宜性与发展性。《意见》特别提出“对特殊教育需求学生每学期至少进行一次综合性教育评估，根据学生身心发展状况，及时调整安置方式，做好不同安置方式之间、不同学段之间的转介衔接。”及时调整安置方式，做好转介衔接，这确实是普通学校在实施融合教育中容易忽视的工作，《意见》的强调及时而有必要。

二是建好个别化教育计划课程中心，优化 IEP 方案、课程调整、 康复训练三大职能。

个别化教育计划（IEP）是根据每一个有特殊教育需要儿童的身心特点和教育需要制定的有助于个体最大限度发展的教育。融合教育资源中心应依据国家颁布的普通学校课程设置方案、课程标准（指南）和特殊教育课程方案、课程标准，针对不同学生的特殊情况，寻找两类课程设置方案和课程标准的结合点，根据视力障碍、听力障碍、言语障碍、肢体障碍、智力障碍、精神障碍、学习障碍、情绪行为障碍、发育迟缓和多重障碍等学生障碍状况、潜能开发和补偿程度进行审议调整，确定适宜的教育目标、选择适宜的教育内容、制订适宜的教育策略，形成符合特殊教育需要儿童少年身心特征和需求的个别化教育方案。制订好普通学校特教班学生的“一张课程表”、半融合随班就读学生的“一人一课表”、全融合随班就读学生的“一人一个别化补偿计划表”等。

进一步健全“特殊教育清单服务”机制，充分保障服务对象的合法权益。清单指的是详细登记有关项目的单子，是明细展示，细节化呈现。服务清单就是把学校可以提供的特殊教育服务进行全面统计，让服务对象有充分的知情权与选择权，并主动接受社会监督。服务清单制度着眼的是保障特殊教育儿童少年这个弱势群体的权益，着眼的是内容优化和服务保障，致力于形成权责清晰、程序公开的透明运行机制。这是江苏版的“个别化教育计划”。服务清单的内容兼顾了家校双方，一是服务提供方为“政府和学校及有关部门”，这有关部门主要应该是卫生健康、民政、残联，加上学校主要是“四家”单位服务特殊儿童少年“一家”。具体的承诺内容有“安置方式、专业师资、专有场所、专业设备、专项经费、个别化教育方案列举”六大方面，六大方面是基本内容是保底的内容，有条件的地区可以提供更为多样化的特殊教育服务。

课程调整是个别化教育的关键。融合教育资源中心的课程资源可以三合一，一是普通学校的课程标准与教材教法；二是特殊学校的课程标准与教材教法；三是普通学校校本化的特色课程，要依据校情与学情，将三类课程资源进行整合，进行适宜的课程调整。不同年段的普通学校融合教育应该有课程实施的侧重点、着力点，幼儿园应重点关注将康复融入日常保教活动，提供功能评估、个训、辅助器具矫正等服务；小学阶段要关注特殊教育需求学生的巩固性康复、生活自理及社会适应能力培养；中学阶段要关注生涯规划、开展相关职业教育。要根据《义务教育课程设置标准》和《盲校义务教育课程标准（2016 年版）》《聋校义务教育课程标准（2016 年版）》和《培智学校义务教育学校课程标准（2016 年版）》，构建符合素质教育要求的新的融合教育课程体系的要求，研制“课程调整模块”，组合“课程安排模板”，系统化“个别化特需课程”。通过专业评估、多元评价的方式，为每一位资源中心学生确立“个别化课程”的目标，丰富“个别化课程”的内容形式。建立基于网络的特殊教育需要学生远程筛查评估系统，根据学生身心发展状况，及时调整安排方式，做好不同安排方式之间、不同学段之间的转介衔接。

积极实施以儿童为中心的教学策略。要科学实施个别化教育集体审议。“审议”是课程开发的重要途径和方法，特别是在幼儿园游戏课程中，通过课程审议对具体教育实践情境中的问题进行反复讨论，以获得一致性的理解，最终做出恰当的决定与相应的策略。将“审议”作为关键词来规划普通学校融合教育的教育方案开发与实施的途径与方法，这是充分应用普通教育的成功经验做法来保障普通学校融合教育的质量。审议的对象是“分类或个别化教育方案”，审议的内容“应包括课程结构、课时安排、目标内容、教材选用、教学方式、教育评价等。”这个内容其实就是适用于特殊教育需求对象的课程规划与实施及评价，是一条完整的教学链。审议内容不仅是教学流程的一条龙，更要注重普特融合中的“特别关注”，正如《意见》所提出的，“制订分类或个别化教育方案既要考虑充分融入普通教育，也要考虑目标内容、方法策略、

质量评价的适度调整；既要考虑特殊教育需求学生的潜能开发，也要针对性实施缺陷补偿；既要关注学术性课程实施，更要关注综合实践活动、体育（康复）、艺术等方面的课程实施。”

每一位特殊教育需求学生的康复训练都是个别化的服务。必须破除康复训练的“神秘化”与普校的“恐惧症”，围绕特殊儿童的需求特点，建立校内各学科协作团队，对专业康复课程等采取购买社会服务、聘请专业机构专家等多种方式有效实施。针对学生的特殊情况、发展需要，为学生量身定制特训课程，以此弥补一般课程的不足，满足不同学生的需求。形成符合障碍儿童身心特征和需求的个别化教育方案，注重潜能开发和缺陷补偿，提高教育的针对性和有效性。

三是建好学习支持中心，优化学业支持、线上学习、居家指导三大职能。

为每一个有需要的孩子提供学业支持。以学习有困难的学生，受注意、行为、心理问题困扰的学生，病弱学生及其他有特别支持需要的学生等为服务对象，关注每一个学生的成功学习和健康成长，实现普教和特教融合发展。改善学生学习行为和习惯。以尊重差异、发展潜能为宗旨，以差异化教育、个别化教学为指向，注重每个孩子的个性化发展，探索“导师制度”策略、“走班制度”策略、“综合实践”策略、“智能辅助”策略、“工具辅助”策略、 “家校协同”策略，更多地带给孩子现有学习的兴趣和追求美好生活的梦想，为孩子实现更丰富的差异化学习提供保障。这六大策略不但是促进普通学校融合教育差异化教学的策略，也是推动普通学校转变教学变革的策略。

线上学习是指由通讯技术、微电脑技术、计算机技术、人工智能、网络技术和多媒体技术等所构成的电子环境中进行的学习。要针对线上学习特点和学科特点，建设融合教育课程资源应用中心，建立线上线下特殊教育需要学生融合教育课程资源共享平台。探索基于网络的远程教育协作，尝试跨地域教育评估、个别化教育方案制定、异地教研活动等。建立适应线上教学的管理机制，并有效地落实。

探索家校协同教学，统筹安排特殊教育需求学生的学校与家庭生活，将发展目标融入一日生活的各个环节，在学校教师即家长，在家庭家长即教师。坚持问题导向、目标导向、活动导向、项目导向，以发展家长为目的，以创新互动交流策略，通过沟通，促使教师、校长、家长、学生、社区成员同时不同程度的发展。构建学校、家庭、社会“三位一体”的现代特殊教育新格局，从而更好地满足特殊儿童的教育需求，促进特殊儿童的教育接近或回归普通教育主流。

四是协同六大支持，即制度支持、专业支持、师资支持、信息支持、设备支持、社会支持。

制度支持。一是加强教育文件的宣导，增强特殊教育法律法规意识，规范个别化教育行为。进一步健全特殊教育联席会议制度、特殊教育专家委员会制度，研究解决融合教育实施过程中遇到的重大问题，教育行政部门应会同编办、财政、人社、卫生健康、民政、残联等各有关部门按职责分工落实各项政策措施，保障融合教育健康发展。二是认真执行“江苏省融合教育六项制度”的诊断安置制度、个别化教育制度、质量评估制度、检测检查制度等一套行之有效的管理制度，保障融合教育工作规范有序开展，使障碍学生最大程度地融入普通教育。

融汇专业支持。构建重大决策、日常管理、日常教学、专业支持四支队伍，形成以需求为线索、自上而下、由内而外的跨部门协同管理网络，通过融合教育教学与管理团队、医（康）教结合的特殊教育专业支持力量，保障特殊教育的现代化管理。

提升师资支持。整合发挥普校资源中心专职特教教师、普校学科教师、巡回指导教师、专业机构康复师的作用，从而保障个别化教育的高水平实施。南京特殊师范学院依据《特殊教育教师专业标准》，按照专业成熟教师的要求，系统研制特殊教育专业培训系列课程。经过两轮培训后，基层融合教育资源中心专职特教教师，能够具有一定的特殊教育专业水平，要求是与教育部发布的《特殊教育教师专业标准》相近。老师们可以参加省级教育行政部门组织的相关考核，考试通过后，取得“江苏省特殊教育专业培训考核合格证”。

健全信息支持。建立特殊教育专家资源库、专业设备资源库、个别化教育案例库、教师培训课程资源库、特殊教育管理制度汇编、教育评估量表汇编等，为融合教育资源中心教师最需要的可借鉴应用的信息。健全“个人档案”：融合教育资源中心应建立特殊教育需求学生个人档案资料，明确五类信息，即筛查和

诊断资料、访谈和观察记录、个别教育计划、分阶段评估和测试结果。

加强设备支持。提供分别适应九类障碍类别的装备配置参考方案，促进融合教育资源中心的规范化建设。康复训练装备更应该注重学校特殊教育需要儿童的个别化需要根据学生障碍类别选择性配置设备，资源教室的设置应充分考虑特殊教育需求学生的便利性，探索建立特殊教育专用设备的动态周转使用机制，提高设备使用效益。资源教室不局限于专用教室，资源教室群是学校现在教学资源装备、设备的整合、融合，是 1 十 N 教室（场所）的资源融合中心，特别是音乐室、美术室、通用技术与装备室，各校还有特色课程与特色化功能场馆，这些都可以有机纳入资源中心建设。资源教室群相对集中，功能互补，从而保障了资源教室课程的有效实施。

发挥社会支持。普校要打开校门，走进部门，如常态化联系卫健委、残联、民政局等机构部门，建立医教结合、残联等主体部门参与的专业保障机制，形成符合障碍儿童身心特征和需求的个别化教育方案，注重潜能开发和缺陷补偿，提高教育的针对性和有效性。

五是努力达成按需施教多元发展的个别化教育目标。

一是按需施教的策略方法。特殊儿童少年的家长，最渴望的应该是自己的孩子不断成长为一个“真善美健”的孩子。各类特殊儿童的身心特点存在很大差异，学校建立以学生为本的新型教学关系，更加注重个体的个别化发展。个别化教育就针对特殊儿童各自的特点，区别对待，按需施教，满足个体需要。

二是多元发展的成长模式。融合教育是通过普特融通发现与激发潜能实现个性化的发展的面向全体的教育。个别化教育建立在满足学生多样性需要、尊重学生的平等权利、发挥学生的潜能等信念的基础之上，虽然是针对特殊学生的，但是其指导思想是面向每一个学生、办适合的教育，从而保障每一个学生多元发展。这对于每一所普通学校转变儿童观、教育观、课程观，探索推进普通学校课程改革都具有重要的意义，这必将推动普通学校人才培养模式转型，具有反拨效应、联动效应。

以上五个方面也是我在“娄江桂园”资源中心个别化教育建设中的认识与体会，我能做到的大家都可以做到，我的昨天是你们的今天，你们还会创造个别化教育更美好的明天！

第 5 问关键词：心理教育

问：我们学校是福建省心理健康教育示范学校，请问融合教育如何与心理健康教育等德育工作相结合？

答：

你这个问题有相当的普遍性。不少校长问得更具体，比如心理咨询室能不能做资源教室，比如心理老师做资源教师好不好。

关于心理咨询室能不能做资源教室，我们先来看下相关建设指南。

我在线上检索到了福建省泉州市中小学校标准化心理辅导室（咨询室）建设标准，包括标准型、示范型两种类型。

《泉州市中小学校标准化心理辅导室（咨询室）建设标准（试行）》

一、适用范围

本标准适用于泉州市中小学校（含中职学校，以下简称中小学校）心理辅导室（咨询室）建设、管理与督导评估。

二、编制依据

根据《教育部关于印发〈中小学心理健康教育指导纲要（2012 年修订）〉的通知》（教基一〔2012〕15 号）、《教育部关于印发〈中小学德育工作指南〉的通知》（教基〔2017〕8 号）、《教育部办公厅关于印发〈中

小学心理辅导室（咨询室）建设指南〉的通知》（教基一厅函〔2015〕36号）、《中共福建省委教育工委关于进一步加强中小学心理健康教育的实施意见》（闽委教宣〔2012〕7号）等文件精神，结合泉州市中小学心理健康教育工作的实际需要制定。

三、功能定位

心理辅导室（咨询室）是为学生提供心理服务的固定场所，心理辅导室（咨询室）建设应坚持立德树人，以促进学生健康发展为根本，心理辅导室（咨询室）软、硬件设施配置遵循中小学生身心发展特点和心理健康教育规律，重在提供心理辅导和心理健康教育服务。

主要有以下功能：

（一）开展心理健康教育活动。创新心理健康教育活动形式，拓展心理健康教育途径，营造良好的心理健康教育氛围。利用地方课程和校本课程开设心理健康教育课。

（二）监测学生心理健康状况。定期开展面向全体学生的心理健康状况筛查，了解全体学生的心理健康水平、特点和发展趋势，及时发现学生心理问题，有效监控、防范和应对各种危机事件发生，尽最大可能减少危机事件对学生身心健康的消极影响。

（三）组织开展心理辅导活动。积极开展心理健康团体辅导，对有心理困扰或心理问题的学生开展针对性的个别辅导，提供有效的心理支持和援助。心理辅导室（咨询室）应明确开放服务时间，公布热线电话或其他联系方式，向学生全方位开放。

四、建设标准

中小学校心理辅导室（咨询室）分为标准型、示范型两种类型。

（一）标准型：设有办公接待区、个体辅导区、团体辅导区等功能区，实用面积高中（中职学校）不低于100平方米、初中不低于60平方米、小学不低于45平方米。

功能区名称	设备名称	配置要求	数量
办公接待区	桌椅	符合环保要求。	1-2套
	文件柜	可锁。	1-2个
	计算机	多媒体计算机。	1台以上
	打印机	多功能激光一体机（打印、复印、扫描功能）。	1台以上
	学生心理健康管理	1.正规的心理量表10套左右； 2.具有危机干预评估体系（问卷等）； 3.学生心理健康档案：功能区使用登记、心理辅导台账、记录、心理档案等管理规范，建立“班级、年段、学校”三级预警体系。 4.具有计算机软件著作权登记证书。	1套
	图书及书柜	心理书籍若干、书柜1个。	1套
个体辅导区	沙发	1+1沙发或2+1沙发。	1套
	茶几		1套
	沙盘和沙具	1.配置：①沙盘1个；②沙具柜2个；③沙子：天然专用水洗沙不少于30kg；④沙具：数量不少于1000个。 2．提供沙盘辅导记录。	1套
团体辅导区	团体辅导器材	1．坐垫、座椅、团体辅导箱； 2．提供活动记录、活动图片。	1套
	多媒体设备	音响、投影仪或多媒体一体机。	1套
注：本表标准为功能性要求，各校可以根据学校实际，创新性、特色性建设功能室，能达到“相同效果”即可。			

（二）示范型：设有办公接待区、个体辅导区、团体辅导区、情绪宣泄区、其他功能室等功能区，实

用面积高中（中职学校）不低于 120 平方米、初中不低于 80 平方米、小学不低于 60 平方米。

功能区名称	设备名称	配置要求	数量
办公接待区	桌椅	符合环保要求。	1-2 套
	文件柜	可锁。	1-2 个
	计算机	多媒体计算机。	1 台以上
	打印机	多功能激光一体机（打印、复印、扫描功能）。	1 台以上
	学生心理健康管理	1.正规的心理量表不少于 30 套。 2.具有危机干预评估体系（问卷等）。 3.学生心理健康档案：提供功能区使用登记、心理辅导台账、记录、心理档案等管理规范，建立“班级、年段、学校”三级预警体系。 4.具有计算机软件著作权登记证书。	1 套
	心理自助服务系统	1．主要功能：心理放松、心理微课教育、生物反馈测评与训练。 2．提供使用登记。	1 台
	图书及书柜	心理书籍若干本、书柜 1 个。	1 套
个体辅导区	沙发	1+1 沙发或 2+1 沙发。	1 套
	茶几		1 套
	沙盘和沙具	1．配置：①沙盘 2 个；②沙具柜：2 个；③沙子：天然专用水洗沙不少于 30kg；④沙具：数量不少于 2000 个。 2．提供沙盘辅导记录。	1 套
团体辅导区	团体辅导器材	1．坐垫、座椅、团体辅导箱。 2．提供活动记录、活动图片。	1 套
	多媒体设备	音响、投影仪或多媒体一体机。	1 套
情绪宣泄区	宣泄器材	1．配有如墙体软包、画画宣泄等宣泄器材。 2.提供使用记录。	
	其他	如音乐放松等。	
注：本表标准为功能性要求，各校可以根据学校实际，创新性、特色性建设功能室，能达到“相同效果”即可。			

2016 年 1 月，教育部发布了教育部办公厅关于印发《普通学校特殊教育资源教室建设指南》的通知。

我们从功能、场地及环境、区域设置、装备设施几方面，来具体地比较一下《普通学校特殊教育资源教室建设指南》与各地《中小学校心理辅导室（咨询室）建设标准》主要内容的异同。

一是关于功能作用。

资源教室是为随班就读的残疾学生及其他有特殊需要的学生、教师和家长，提供特殊教育专业服务的场所，应具备如下主要功能：

（一）开展特殊教育咨询、测查、评估、建档等活动。

（二）进行学科知识辅导。

（三）进行生活辅导和社会适应性训练。

（四）进行基本地康复训练。

（五）提供支持性教育环境和条件。

（六）开展普通教师、学生家长和有关社区工作人员的培训。

心理辅导室（咨询室）是为学生提供心理服务的固定场所，心理辅导室（咨询室）建设应坚持立德树人，以促进学生健康发展为根本，心理辅导室（咨询室）软、硬件设施配置遵循中小学生身心发展特点和心理健康教育规律，重在提供心理辅导和心理健康教育服务。

（一）开展心理健康教育活动。创新心理健康教育活动形式，拓展心理健康教育途径，营造良好的心理健康教育氛围。利用地方课程和校本课程开设心理健康教育课。

（二）监测学生心理健康状况。定期开展面向全体学生的心理健康状况筛查，了解全体学生的心理健康水平、特点和发展趋势，及时发现学生心理问题，有效监控、防范和应对各种危机事件发生，尽最大可能减少危机事件对学生身心健康的消极影响。

（三）组织开展心理辅导活动。积极开展心理健康团体辅导，对有心理困扰或心理问题的学生开展针对性的个别辅导，提供有效的心理支持和援助。心理辅导室（咨询室）应明确开放服务时间，公布热线电话或其他联系方式，向学生全方位开放。

二是关于场地及环境、区域设置。

资源教室应有固定的专用场所，一般选择教学楼一层，位置相对安静、进出方便。其面积应不小于 60 平方米，若由多个房间组成，应安排在一起。有条件的普通学校，可以结合需要适当扩大。所附基础设施要符合《无障碍环境建设条例》《无障碍设计规范》《特殊教育学校建筑设计规范》中的有关规定。

资源教室应设置学习训练、资源评估和办公接待等基本区域。

（一）学习训练区。主要用于以个别或小组形式对学生进行学科学习辅导，以及相关的认知、情绪、社交发展方面的训练。根据学生的需求，对学生进行动作及感觉统合训练、视功能训练、言语语言康复训练等。

（二）资源评估区。主要用于存放学生教学训练计划、教师工作计划，教具、学具、图书音像资料。对学生进行学习需求测查，各种心理、生理功能基本测查和评估等。

（三）办公接待区。主要用于教师处理日常工作事务及开展相关管理工作，接待校内学生、教师、家长等来访者。

在不影响资源教室基本功能的情况下，资源教室各功能区域可以根据实际需求相互兼容。有条件的学校还可以适当拓展。

江西省教育厅在 2014 年 10 月 27 日发布了《江西省中小学心理辅导室（咨询室）建设基本条件标准》（试行）

心理辅导室（咨询室）地点的选择应本着安静隔音、明亮舒适、便于来访，但出入不明显的原则，尽量离开学校领导、班主任、学科老师的办公室，并尽量安排在 1-2 楼的低楼层。

心理辅导室（咨询室）必须具备办公接待区（兼档案区）、个别辅导区、团体辅导区（可与学校多功能房共用）三个区域，有条件的学校还可以设置独立的团体辅导区、心理测评区、心理宣泄区、沙盘游戏区、心理放松区等。个别辅导区不小于 10 平方米；办公接待区、心理宣泄区、心理测评区和心理放松区均应不小于 15 平方米；团体辅导区应不小于 40 平方米。

中小学心理辅导室（咨询室）分为简易型、标准型、示范型三种类型。

1.简易型：三个功能区组合，即“个别辅导区+办公区+团体辅导区”的组合模式，个别辅导区和办公区面积 30 ㎡左右，团体辅导区可和学校的多功能室、会议室等区域合用。

2.标准型：三个功能区组合，即“个别辅导区+办公区+团体辅导区+其他功能区”的模式，面积在 60 ㎡左右。

3.示范型：多个功能区组合，即“个别辅导区+办公区+团体辅导区+其他功能区”的模式，面积在 100 ㎡左右。

800 名以上（含 800 名）学生的中学、小学应建设示范型心理辅导室（咨询室）；800 名学生以下的城区中学、小学应建设标准型心理辅导室（咨询室）；800 名学生以下的农村中学、小学应建设简易型心理辅导室（咨询室）。

三是关于装备设施。

《普通学校特殊教育资源教室建设指南》要求资源教室分为基本配备与可选配备（详见附表）。基本配备是指满足基本需要的教育教学和康复训练设施设备、图书资料等。可选配备是指根据残疾学生的残疾类型、程度及其他特殊需要，选择配备的教育教学和康复训练设施设备、图书资料等。

《金华市中小学心理健康教育指导中心工作规划》要求心理辅导室（咨询室）档案完整齐备。包括来访者登记册、咨询承诺和协议书、咨询过程记录册、来访者心理测验档案等。档案可设两份，一份简档用于常规工作检查，一份详档用于督导研究。心理活动室一方面用于对来访者进行必要的心理测量，应具备常规心理测量量表，包括瑞文标准推理测验、大五人格量表、学习适应性量表、儿童行为量表等。心理测量过程安静不受干扰，结果存档，遵循保密原则，对于结果的解释采取科学慎重的态度。另一方面，心理活动室主要用于进行学生和教师团体辅导和训练。环境布置以偏暖色为主，配备木制地板或地毯、抱枕、座椅、音响、录像机等。

通过上面的具体比较，我们可以有如下一些认识。

在功能上，资源教室比心理辅导室（咨询室）的服务对象更为“特定”。心理辅导室（咨询室）是为学生提供心理服务的固定场所；而资源教室是为随班就读的残疾学生及其他有特殊需要的学生、教师和家长，提供特殊教育专业服务的场所。资源教室的特教性质非常突出，开展特殊教育咨询、测查、评估、建档等活动，进行生活辅导和社会适应性训练，进行基本的康复训练，提供支持性教育环境和条件等等，这是心理辅导室（咨询室）不具备的功能属性。

场地及环境、区域设置，两者都要求有固定专用场所，对于环境，资源教室对低楼层要求相当明确，“一般选择教学楼一层”，位置相对安静、进出方便。心理辅导室（咨询室）地点的选择也要求尽量安排在 1-2 楼的低楼层。

资源教室要求面积应不小于 60 平方米，若由多个房间组成，应安排在一起。应设置学习训练、资源评估和办公接待等基本区域。

心理辅导室（咨询室）必须具备办公接待区（兼档案区）、个别辅导区、团体辅导区（可与学校多功能房共用）三个区域，标准型面积在 60 ㎡左右。

可见资源教室与心理辅导室（咨询室）的区域面积与区域设置结构都差不多。但区域内容差异很大，特别是资源教室要求建有学习训练区，其功能与装备都是心理辅导室（咨询室）不具备的。

装备上资源教室要求根据残疾学生的残疾类型、程度及其他特殊需要，选择配备的教育教学和康复训练设施设备、图书资料等。

综上所述，心理辅导室（咨询室）（辅导室）能不能就做资源中心，要具体情况具体分析。

第一类是综合改造成“资源教室”应用。

对于设置在一楼等低楼层，功能区面积比较大的心理辅导室（咨询室），比如示范型多个功能区组合，即“个别辅导区+办公区+团体辅导区+其他功能区”的模式，面积在 100 ㎡左右，可以根据资源教室建设需要，进行相应增设、增加。

一是增设学习训练区，主要用于以个别或小组形式对学生进行学科学习辅导，以及相关的认知、情绪、社交发展方面的训练。根据学生的需求，对学生进行动作及感觉统合训练、视功能训练、言语语言康复训练等。

二是两个增加：

一是根据残疾学生的残疾类型、程度及其他特殊需要，增加配备的教育教学和康复训练设施设备、图书资料等。

二是基于《无障碍环境建设条例》《无障碍设计规范》等，增加无障碍设施。

通过增设与增加，使原来的心理辅导室（咨询室）（辅导室）的资源教室功能特征鲜明，能够满足服务特需学生的教育教学需要。

第二类是纳入“资源教室群”部分功能性应用。

对于设置在高楼层偏僻处的，或者面积较小，不具备改造成学习训练区条件的心理辅导室（咨询室），可以纳入资源教室群来发挥部分功能的作用。比如常规心理测量量表，包括瑞文标准推理测验、大五人格量表、学习适应性量表、儿童行为量表等作用，比如沙盘游戏作用。但不能片面强调资源教室与心理辅导室（咨询室）的所谓通用性、共用性，简单地在原来心理辅导室（咨询室）门口重新挂个牌子就成了资源教室，这是指鹿为马、弄虚作假、糊弄自己、伤害学生。

不管心理辅导室（咨询室）是否转型为资源教室，在普通学校融合教育中重视发挥心理辅导室（咨询室）作用都是应有之义。《江苏省“十四五”特殊教育发展提升行动计划》明确提出要关心关注遭遇意外变故、特殊疾病、疑似辍学等其他困境学生，促进每个学生健康发展。根据国家统一部署，探索超常儿童融合教育途径，建立健全超常儿童发现、培养与评估制度。《提升行动计划》也作了制度性设计，要求依托资源教室和专职特殊教育教师，在普通学校设立特需学生发展支持中心，负责全校融合教育工作的规划管理和教育教学科研，为学校融合教育提供法律政策咨询、评估工具应用、师资培训课程等专业服务。在高水平高质量推进融合教育的今天，心理辅导室（咨询室）应该成为特需学生发展支持中心的重要组成部分，发挥积极的作用。

相比较心理辅导室（咨询室）转型为资源教室、资源中心要慎重稳妥，心理教师在融合教育中的空间很大，作用很大，心理教师转型为资源教师就是优势明显大力提倡。

特殊教育学与心理学关系密切，了解不同类型儿童的认知、情感、个性发展规律，才能有效的特殊教育。心理学家结合特殊教育对象的研究，产生特殊儿童心理学与特殊儿童教育心理学两门新兴的交叉学科。尤其是发展心理学、教育心理学、变态心理学。从心理学角度，采用心理学方法探讨特殊儿童身心特点，根据特点与发展水平制定个别化教育与教学计划，是特殊教育重要原则。

当然，资源教师与心理教师毕竟是两个不同的岗位，我们来了解下岗位职责要求。

《普通学校特殊教育资源教室建设指南》要求：资源教室应配备适当资源教师，以保障资源教室能正常发挥作用。资源教师原则上须具备特殊教育、康复或其他相关专业背景，符合《教师法》规定的学历要求，具备相应的教师资格，符合《特殊教育教师专业标准》的规定，经过岗前培训，具备特殊教育和康复训练的基本理论、专业知识和操作技能。

《金华市学校心理辅导室建设指导意见及评估方案》中对“心理健康教育教师岗位职责”明确要求为：学校心理健康教育教师应具备普通心理学、发展心理学、社会心理学、人格心理学、心理障碍诊断学、心理测量学、咨询心理学等专业知识。学校心理健康教育教师除了应具备观察思考、言语表达、人际沟通、个案调查、解决问题等能力外，还应该具备面谈的技能，包括倾听、沉默、共情、同理、面质、引导、总结等；测量的技能，包括施测、控制误差、解释结果等；引导的技能，包括学习策略的建议、生活适应的辅导、职业选择的指导等；矫治的技能，包括鼓励、强化、解释、疏泄、暗示、说服、示范等。

心理教师具备做好融合教育的优势，但要称职到位，就要经过岗前培训，具备特殊教育和康复训练的基本理论、专业知识和操作技能。

其实不但是心理教师，具有转型优势的还有长期从事班主任工作的德育工作者等，有了对融合教育的认识理解，经过个人的努力，都可以大显身手。

第 6 问关键词：生命教育

我校生命教育是江苏省中小学品格提升工程项目，请问如何融入融合教育中？

答：

生命教育就是融合教育文化的主题词、关键词。

《现代特殊教育》编辑部特邀我以融合教育为主题，写篇二〇二一年第十二期“刊首语”。我思考良久，写成下文：

生命教育就是尊重、理解、发展，尊重每一个生命的权利，理解每一个生命的渴望，发展每一个生 命的潜能。顾明远先生说教育，本质就是“提高生命的质量和提升生命的价值”。叶澜老师课堂，“让 课堂充满生命的活力”。朱永新教授谈新教育，就是以尊重生命为根本，重视过程的幸福与完整；以身心舒展为前提，吻合生命节律，凸显个性发展。

教育部《关于加强残疾儿童少年义务教育阶段随班就读工作的指导意见》明确提出，“积极倡导尊重生命、包容接纳、平等友爱、互帮互助的良好校风班风，把生命多样化观念、融合发展理念，办成学校鲜明的特色。”普通学校要高扬生命教育的大旗，让生命教育为融合教育立魂扎根。

一要“创设环境”。大力创设生命在场的融合教育环境，学校发展的顶层设计要着力营造融合教育氛围，并以“生命化”为主题建构校园文化，让课程与学生的生命体验相匹配，保证学生“有生命”地学习；让制度与教师的职业信仰相匹配，保证教师能够真正地为学生的生命发展负责任，拓展学生生命的长宽高，从而提高融合教育的美誉度，提高特殊学生的获得感、幸福感。

二要“探索模式”。积极探索促进残疾儿童和普通儿童共同成长的融合教育模式，尊重个性、关注差异、多元发展，让每一个生命独特绽放应该是融合教育工作者的教育素养。坚持科学评估、应随尽随，坚持尊重差异、因材施教。调动与发挥教师的主动性、创造性，既要学习吸收特殊教育的育人理念和方式方法，也要充分应用普通教育的育人成果与成功经验，使学校的融合教育坚守儿童立场，实现知识与生命的深刻共鸣。

三要“生长生命”。教育就是生命的成长，公平而有质量的教育是为了每一个人，融合教育面对的是每一个孩子的生命。在融合教育中，普通儿童和残疾儿童美好相遇，生命更好地拔节，每一个孩子都能成为最好的自己。

《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020 年）》首次提出了“生命教育”的概念，并且是作为全面发展的战略主题提出来，这是国家意志的体现，具有深刻的社会背景和重要的现实意义。

“生命教育”教人认识生命、保护生命、珍爱生命、欣赏生命，探索生命的意义，实现生命价值的活动。其核心是珍惜生命、注重生命质量、凸显生命价值。“生命教育”成为新时期教育改革与发展的新课题，而新冠疫情也为生命教育提供了一个良好的契机，普特相融的融合教育更是打开了生命教育的深层空间。

《“十四五”特殊教育发展提升行动计划》在“基本原则”中就强调“坚持促进公平、实现共享。切实保障残疾儿童青少年平等接受教育的权利，做到有教无类，促进他们共享发展成果，让每一名残疾儿童青少年都有人生出彩机会。”还进一步突出要“坚持尊重差异、多元融合。尊重残疾儿童青少年身心发展特点和个体差异，做到因材施教，实现适宜发展，让残疾儿童青少年和普通儿童青少年在融合环境中相互理解尊重、共同成长进步。”

我们认识与理解特殊教育，就是尊重生命就要尊重包容残疾，满足服务特殊教育需要。

要充分认识现代特殊教育的价值与意义。

华东师范大学终身教授方俊明先生，在《特殊教育学学科地图》中强调：“首先，是尊重人，尊重一切的教育对象，包括有身心发展障碍的教育对象；其次，是消除任何歧视，包括性别歧视、种族歧视、残疾人歧视和经济与文化歧视，维护教育公平、公正；最后是按照社会需要和自身需要来提供教育机会，最大限度地发展受教育者的潜能，为推动人类社会的文明进步而共同努力。由此可见，从宏观的角度来看，现代特殊教育的发展是社会教育模式的重要组成部分。”。

尊重生命就要全面理解融合教育。

方俊明先生在《特殊教育的哲学基础》中提出了融合教育的哲性要求：

第一，社会、学校和儿童的家庭不仅要给特殊儿童提供接受教育的机会，而且要提供高质量的非隔离的、最小限度限制的特殊教育。因为只有这样，才能算是为最大限度地发挥学生的潜能提供了机会。只

有这样，才能算得上是真正的实现了教育公平。

第二，融合教育需要相关的支持必须到位，其中，最主要的是资金到位、专业人员到位、教育思想到位、学习风气和校园文化到位。如果有应付、点缀、装扮、虚荣之心，融合教育顶多也只是将特殊儿童和普通儿童放在一班级上课，但“纳入其中，油水不容”。

第三，对教育者、管理者、儿童家长的人权意识、平等意识和责任感、使命感提出了更高的要求。任何对残疾人和弱势群体的歧视、哪怕是心灵深处潜在的歧视与偏袒也会在融合教育中暴露无遗。

第四，融合教育是公民教育、义务教育、大众教育、素质教育、养成教育，不是精英教育、升学教育、学历教育。所以，不能用精英教育、升学教育、学历教育的标准来衡量。融合教育应该有一整套反映出学生整体水平的评价标准。

尊重生命请从融合教育对象称呼开始。

原来一般都以“残疾儿童少年”来指称特殊教育对象。

2022 年国务院办公厅转发教育部等部门“十四五”特殊教育发展提升行动计划〔国办发〔2021〕60 号〕中定义特殊教育：主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及其他有特殊需要的儿童青少年提供的教育。在这个定义中将“残疾儿童少年”改用了“有特殊需要的儿童青少年”，这样的表达呼应了国际化表达，更为人本化，为普通学校师生家长理解接受。

有不少省市在各自的十四五特殊教育提升行动计划中，就用了“有特殊需要的儿童青少年”的表达。

比如江苏省定义特殊教育：主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及神经发育障碍（含注意缺陷多动障碍、特定学习障碍等）、情绪行为障碍等有特殊需要的儿童青少年（以下简称特需儿童或特需学生）提供的教育。这个定义中强调了“特需儿童”或“特需学生”，还在国家七类对象基础上，明确增加了“神经发育障碍（含注意缺陷多动障碍、特定学习障碍等）、情绪行为障碍”两大类别。在文件中特别提到要“关心关注遭遇意外变故、特殊疾病、疑似辍学等其他困境学生，促进每个学生健康发展。”

2022 年 8 月，江苏省教育厅副厅长顾月华在“中国-东盟特殊教育国际论坛”上作了“全纳融合 推进特殊教育现代化”的发言。顾厅长讲话中特别强调：

随着脑科学与认知科学的进步与普及、随着儿童差异化发展得到认可与尊重、随着教育过程中多样化需求越来越强烈，我们认识到特殊教育有更多的服务对象和更高精尖的专业要求，特殊教育不再是边缘而是前沿。随着教育评估帮助教师们更清晰地看到特殊儿童发展的缺陷与潜能，随着个别化教育方案帮助教师们惊喜地发现特殊儿童的显著变化，我们认识到特殊教育不仅有助于特需儿童，也极大地启发了普通教育观念和方法的转变。特殊教育像一把钥匙，开启通往个性化教育的大门，指引我们从教育机会公平迈向教育过程公平，将按需配备人、财、物并提供个别化教育服务的思想应用于遭遇意外变故、特殊疾病、疑似辍学等其他困境学生，乃至具有不同性格禀赋的普通学生，促进每一位学生健康发展、拥有精彩人生。

顾厅长的讲话获得广泛的认同赞许，融合教育拓展的是每一位学生生命的长宽高。

生命教育应该融入学校文化、融入学校课程、融入学校教育教学生活，更重资源整合，建成融合教育资源群、融合教育资源区，服务特殊学生，面向全体学生，为所有学生提供融合教育资源，达成反拨效应、联动效应，让每一朵生命之花都绽放。

生命教育要呈现在学校融合教育特色文化展示中。学校要将生命教育主题与资源教室建设等统筹规划进行顶层设计，从厅堂文化布置、廊道文化布置、地面文化布置等多空间维度，进行融合教育政策宣导，展示特殊教育需要学生的作品，使融合教育文化成为学校美好文化的一个有机组成部分，不仅凸显资源教室的特征，让大家尊重生命、爱护生命，同时也增强了身在其中的每个成员的“认同感”，做到各美其美，美美与共。

生命教育要渗透在常规课程课堂中。生命教育与常规课堂教育之间存在共同的价值取向，即促进学生个体的社会化，生命教育应与学校常规课程教育融合，从而形成合力进一步促进学生成长，与此同时，保证生命教育的实施广度与力度。

生命教育要融入学校活动中。特别教育需要学生要适应生活回归社会，融入社会生活。特需学生的生命教育要求学校必须给学生提供一个安全、健康、富有人文关怀的文化环境，努力构建适合普特学生共同学习和活动的校园生活。比如阅读节一起来欣赏、艺术节一起来表演、爱心义卖一起来体验等，为特殊儿童提供充分参与、展示的场所和机会，使他们体验到成功的喜悦和满足。

当然，生命教育还要落实到家庭生活中。生命教育是一种综合性的教育活动，它需要依靠学校、家庭以及社会来合力完成。家庭是与学生生命连接最为紧密的地方，家庭才是生命教育的主体。

一个践行生命教育的学校，也必主张生命叙事，让每个人有省察地书写融合教育的生命故事，成为学校融合教育的文化景观。

生命叙事的言说主体是生命。生命叙事是用生命言说的，是生命在场的言说，言说的过程中伴随着清醒、强烈、深刻、细腻、持续的生命体验。写作，或者说是生命叙事，唤醒了一个又一个教师。经由写作，经由生命叙事，我们经历了从自我发现，到自我认同的过程。融合教育叙事，不但叙写教师个体丰富精神生命，更是新时期融合教育的历史见证，也师生学校共同成长共同发展的历史编码，是再生在岁月的生命里。

第 7 问关键词：多元智能

问：哪一种普校流行的教育理论可直接指导融合教育，能举应用的例子供借鉴学习吗？

答：

这些年普校流行的教育理论真不少，有些乱花渐欲迷人眼，大家一听说又要学习新理论，都有些倦了怕了。如今做融合教育，能用已有的普校流行教育理论来进行指导，这真是短平快的应急策略。

这样的理论当然有，而且不止一种，要说我感受最深也应用得最为有效的，就是“多元智能理论”。

美国哈佛大学心理学教授加德纳从神经生理学的角度，探讨人类智力的成分，提出了“多元智能”理论。他拓展了我们对智慧的诠释，认为人的智力是多元的，至少可以分为 7 种，每种智力都涉及语言、数理逻辑、空间、音乐、肢体运动、社交、自我认识、自然、存在等不同的领域内容和符号系统。也就是说，智力不是一种单一整体的能力，而是由多种智力成分组成的综合体。这些智力都是与生俱来的，各人的智能光谱各如其面，各不相同，存在着个别差异。根据多元智能的理论，可以说几乎每个人都是聪明的，但聪明的范畴与性质却呈现许多个别差异。各种智能是以潜能的形态存于我们心灵之中，只要给予适当的鼓励、机会、环境和教育，几乎每个人所有的多元智能均能达到相当高度的发展，而且可以远超乎我们所预期的境界。

多元智能的理论给我们的启示是：随着社会的进步，我们所生活的文明社会将高度重视人的多元智能的发展，在抛弃了传统理念仅重视语言、数理逻辑智能的情况下，以多元智能理论为指导，我们关注个别差异并实施因材施教，是否可以挖掘出智障儿童的潜能，使其回归社会，成为正常一族呢？或者最起码在其擅长的领域里有所发展呢？

多元智能理论是由美国哈佛大学教育研究院的心理发展学家霍华德 加德纳（Howard Gardner）在 1983 年提出。加德纳从研究脑部受创伤的病人发觉到他们在学习能力上的差异，从而提出本理论。传统上，学校一直只强调学生在逻辑—数学和语文（主要是读和写）两方面的发展。但这并不是人工智能的全部。不同的人会有不同的智能组合，例如：建筑师及雕塑家的空间感（空间智能）比较强、运动员和芭蕾舞演员的体力（肢体运作智能）较强、公关的人际智能较强、作家的内省智能较强等。

传统智力理论认为语言能力和数理逻辑能力是智力的核心，智力是以这两者整合方式而存在的一种能

力。针对这种仅徘徊在操作层面，而未揭示智力全貌和本质的传统的有关智力的狭隘定义，研究者们从 20 世纪 70 年代开始，就从心理学的不同领域对智力的概念进行了重新的检验，其中最有影响的当属耶鲁大学的心理学家罗伯特·斯滕伯格（Robert Stenberg）所提出的三元智力理论（分析性智力、创造性智力、实践性智力）。

而 20 世纪 80 年代哈佛大学认知心理学家加德纳所提出的多元智能理论，定义智能是人在特定情境中解决问题并有所创造的能力。他认为我们每个人都拥有八种主要智能：语言智能、逻辑数理智能、空间智能、运动智能、音乐智能、人际交往智能、内省智能、自然观察智能。他提出了"智能本位评价"的理念，扩展了学生学习评估的基础；他主张"情景化"评估，改正了以前教育评估的功能和方法。加德纳的多元智能理论是对传统的"一元智能"观的强有力挑战，给人以耳目一新之感。尤其是当前在新课程改革中，大部分教师对学生评价颇感困惑之时，他的理论无疑会给我们诸多启示。

加德纳认为过去对智力的定义过于狭窄，未能正确反映一个人的真实能力。他认为，人的智力应该是一个量度，一个解题能力（ability to solve problems）指标。根据这个定义，他在《心智的架构》(Frames of Mind, Gardner, 1983）这本书里提出，人类的智能至少可以分成 7+2 个范畴：

1.语言 (Verbal/Linguistic)

2.数理逻辑 (Logical/Mathematical)

3.空间 (Visual/Spatial)

4.身体-运动 (Bodily/Kinesthetic)

5.音乐 (Musical/Rhythmic)

6.人际 (Inter-personal/Social)

7.内省 (Intra-personal/Introspective)

8.自然探索 (Naturalist，加德纳在 1995 年补充）

9.存在（Existentialist Intelligence，加德纳后来又补充）

另外，有其他学者从内省智能分拆出"灵性智能"(spiritual intelligence)。

1.语言智能

这种智能主要是指有效地运用口头语言及文字的能力，即指听说读写能力，表现为个人能够顺利而高效地利用语言描述事件、表达思想并与人交流的能力。这种智能在作家、演说家、记者、编辑、节目主持人、播音员、律师等职业上有更加突出的表现。

2.逻辑数学智能

从事与数字有关工作的人特别需要这种有效运用数字和推理的智能。他们学习时靠推理来进行思考，喜欢提出问题并执行实验以寻求答案，寻找事物的规律及逻辑顺序，对科学的新发展有兴趣。即使他人的言谈及行为也成了他们寻找逻辑缺陷的好地方，对可被测量、归类、分析的事物比较容易接受。

3.空间智能

空间智能强调人对色彩、线条、形状、形式、空间及它们之间关系的敏感性很高，感受、辨别、记忆、改变物体的空间关系并借此表达思想和情感的能力比较强，表现为对线条、形状、结构、色彩和空间关系的敏感以及通过平面图形和立体造型将它们表现出来的能力。能准确地感觉视觉空间，并把所知觉到的表现出来。这类人在学习时是用意象及图像来思考的。

空间智能可以划分为形象的空间智能和抽象的空间智能两种能力。 形象的空间智能为画家的特长。抽象的空间智能为几何学家特长。建筑学家形象和抽象的空间智能都擅长。

4.肢体运作智能

善于运用整个身体来表达想法和感觉，以及运用双手灵巧地生产或改造事物的能力。这类人很难长时间坐着不动，喜欢动手建造东西，喜欢户外活动，与人谈话时常用手势或其他肢体语言。他们学习时是透过身体感觉来思考。

这种智能主要是指人调节身体运动及用巧妙的双手改变物体的技能。表现为能够较好地控制自己的身

体，对事件能够做出恰当的身体反应以及善于利用身体语言来表达自己的思想。运动员、舞蹈家、外科医生、手艺人都有这种智能优势。

5.音乐智能

这种智能主要是指人敏感地感知音调、旋律、节奏和音色等能力，表现为个人对音乐节奏、音调、音色和旋律的敏感以及通过作曲、演奏和歌唱等表达音乐的能力。这种智能在作曲家、指挥家、歌唱家、乐师、乐器制作者、音乐评论家等人员那里都有出色的表现。

6.人际智能

人际关系智能，是指能够有效地理解别人及其关系及与人交往能力，包括四大要素。①组织能力，包括群体动员与协调能力。②协商能力，指仲裁与排解纷争能力。③分析能力，指能够敏锐察知他人的情感动向与想法，易与他人建立密切关系的能力。④人际联系，指对他人表现出关心，善体人意，适于团体合作的能力。

7.内省智能

这种智能主要是指认识到自己的能力，正确把握自己的长处和短处，把握自己的情绪、意向、动机、欲望，对自己的生活有规划，能自尊、自律，会吸收他人的长处。会从各种回馈管道中了解自己的优劣，常静思以规划自己的人生目标，爱独处，以深入自我的方式来思考。喜欢独立工作，有自我选择的空间。这种智能优秀的政治家、哲学家、心理学家、教师等人员那里都有出色的表现。

内省智能可以划分两个长层次：事件层次和价值层次。事件层次的内省指向对于事件成败的总结。价值层次的内省将事件的成败和价值观联系起来自审。

8.自然探索智能

能认识植物、动物和其他自然环境（如云和石头）的能力。自然智能强的人，在打猎、耕作、生物科学上的表现较为突出。自然探索智能应当进一步归结为探索智能，包括对于社会的探索和对于自然的探索两个方面。

9.存在智能

人们表现出的对生命、死亡和终极现实提出问题，并思考这些问题的倾向性。

2003 年加德纳来北京参与《多元智能理论及其在教学中的应用》国际论坛之际，与翻译《多元智能》一书的教育部艺术教育委员会委员沈致隆教授谈话的中，提出：“多元智能本身不是教育目标，而一种有助于达到教育目标的。所有多元智能理论的实践者，都应该有自己的另外的教育目标。”

“我个人认为对于下列教育目标的实现，多元智能理论还是能够起一定帮助作用的。这些目标：

一是加深对学科的理解，如对历史、艺术、数学、科学等学科的理解。二是使人们学会和睦相处，保护并照顾穷人，促进社会的安宁。

三是使学生学会独立生存，并具有经济上的竞争手段。

四是培养学生的创造性和批判性思维。这一点我 20 世纪 80 年代来中国时就强调过多次。

五是艺术教育。也就是你正在从事的工作。多元智能理论能够帮助人们在艺术教育的过程，加深对真、善、美的认识。

六是促使人们关注传统的知识和价值观。”

倡导个性化的因材施教的教学观

（1）每个学生都具有在某一方面或几方面的发展潜力，只要为他们提供了合适的教育和训练，每个学生的相应智能水平都能得到发展。因此，教育应该为学生创设多种多样的，有利于发现、展现和促进各种智能的情境，为学生的学习提供多样化的选择，使学生能扬长避短，激发潜在的智能，充分发展个性。

（2）在注重全面发展学生的各种智能的基础上，更加注重个性的发展，将“全面发展”与“个性发展”有机地统合起来，教学就是要尽可能创设适应学生优势智力发展的条件，使每个学生都能成才。

（3）由于不同的智力领域都有自己独特的发展过程和所依托的不同符号系统，因而不同的教学内容需要运用不同的教学技术，以适应不同的智力特点。

（4）即使是相同的教学内容，针对每个学生的不同智力特点学习风格和发展方向，教学也应当采用丰富多样的、适应性的、有广泛选择性的教学技术。

多元智能理论提醒教育工作者，在教育的过程中不能忽略每一个学生的智力差异，也不能认为每一个学生都有同等水平的智力差异。教育工作者不仅要认识到学生的个体差异，还要尊重学生的差异和个性。

学生的与众不同是每一个学生发展的财富和优势，尊重学生的差异性不仅是教育的基础，也是开发学生潜能的前提，差异性教学是帮助学生在原有的优势基础上达到更加自由及全面的发展。因此要转变陈旧的学生观和教育观，认识到特殊性和差异性在不同学生身上的不同表现，细心观察学生的智能优势领域，确定适合学生的教育模式以开发学生的潜能。

历史上有这样一些极富创造性的人物为我们所熟知，但他们还有鲜为人知的一面：爱迪生、海伦·凯勒、贝多芬、玛丽·马特琳都有听觉障碍；赫胥黎、杜鲁门、汤姆·沙利文有视觉障碍，开普勒兼有听觉、视觉障碍；穆罕默德、卢梭、罗斯福、霍金都有肢体残疾：阿加莎·克里斯蒂、爱因斯坦、达·芬奇、罗丹、巴顿将军曾有不同程度的学习困难障碍；亚里士多德、法拉第、丘吉尔被认为有人际交往障碍；爱伦·坡、达尔文、舒曼、孟德尔、尼采、梵·高均被诊断有情绪障碍或行为失调。

可是，他们的残疾和障碍与成就相比显得似乎不那么重要。重要的是，残疾甚至可能会激励他们发展自己过人之处的决心，激励他们与某种缺陷抗争并获得杰出的成就，透视上述现象不难发现：的确存在这样一些人，他们本身存在各种各样的缺陷和特殊需要，但同时他们也在某一方面或某几方面拥有过人的天赋。多元智能理论为我们探讨这类现象提供了一种背景，为研究有类似障碍儿童的发展提供了借鉴。

多元智能理论促使教育者们以全新的视角看待特殊儿童，这将在很大程度上促进特殊教育工作者尤其是教师的角色转变，由原来的“帮助他人渡过难关的人”和“特殊班级教师”向“在多元智能方面的指导者”的角色转变。教育者们需要更新理念，从教育教学的层面上给予特殊儿童更多的人文关怀。

1.关注智能强项

教育者们有一个不良倾向（天才教育除外），总是从负面例子出发，将注意力集中在“儿童无法做到什么”上，并借此来帮助残障儿童在学校中获得成功。特教研究也可看到相似的问题，即研究主题主要局限于语言病理学、智力障碍、情绪失常和注意力缺失等领域，而这些研究主题本身就强烈地表现出对每一案例作为疾病来进行治疗的倾向。

多元智能理论开辟了一条根本不同的道路：对特殊儿童进行评估的教师应更加倾向于其智能强项的确认，明确儿童的能力强项和喜好的学习方式，从而决定个别教育计划中的措施，通过那些曾经被教育者们忽略的智能来进行教学。并且，由于强调特殊儿童的智能强项，儿童的自我认同感以及自制力会增强，这就有利于帮助更广范围的儿童获得成功。对“自我实现目标”或“皮格马利翁效应”的研究也表明，教育者对儿童的看法和态度会对其学习效果产生潜在的且非常显著、的影响，并对其学校生活最终是成功还是失败产生决定性的作用。

2.开辟其他通道

在某些情况下，有特殊需要的儿童可以学会使用一套替代性的、未受损智能领域中的符号系统。如布莱尔盲文就被成功地运用到那些被确定为严重诵读困难却在触觉方面非常敏锐的儿童身上。多元智能理论表明：某项智能缺陷可通过重新选择其他智能作为旁路而加以补救。那些因为某方面存在障碍而难以获得学业成功的儿童，往往通过使用其他替代的认知通道而克服自身障碍，促使他们在智能方面获得更大发展。需要做的是将儿童难以学会的“智能语言”中的信息翻译成儿童可以理解的“智能语言”，形成促进性策略。

促进性策略可以包括一种替代性的技术或特殊学习工具。例如静电复印/库日韦尔个人阅读机（以发明者命名）为那些因学习障碍或知觉困难而无法将印刷文字加以解码的人提供了这样的帮助——通过光电技术扫描印刷文字，然后将这些信号转化为可以听到和理解的音频脉冲；数学计算器可以用相似的方式帮助那些被确定为严重计算困难和其他数学运算困难的人。

促进性策略还可以是一个人。比如对那些为智能障碍而苦苦挣扎的儿童而言，促进性策略就是一位治

疗师；对有肢体或知觉问题的儿童而言，促进性策略可以是一位指导者；对有特殊学习困难的儿童而言，促进性策略就是一位教师。

3.设计多元策略

我们的教育教学往往忽略个体差异，让所有的儿童用同样的方法学习相同的内容，这其实是破坏了多元智能的全部基础。多元智能理论告诉我们，虽然每个个体都同时拥有多种智能，但这些智能在个体身上却以不同方式、不同程度组合在一起，因而个体之间相应地存在着差异。这是不容忽视的事实，也是特殊教育的起点。特殊儿童的有些差异是因为所在学校的教育不适合他们，没有充分发挥他们的潜力造成的：有些儿童学习困难是由于没有有效运用学习策略所致（尽管有学习策略的知识与操作，但没有被激活或在学习实践中使用），需要教师给予指导。而有些儿童则需要凭借音乐、空间感、肢体、动觉、人际、内省或者自然观察等方面的智能，才能够取得更好的学习效果教育者们要为那些面临障碍的儿童服务，就要尽量测查和发现儿童的智能优势，注重形成适合儿童特殊需要的积极的矫治方案。在教学过程中，教师应根据不同儿童智能的特点和表现形式，采取适合他们智能情况的教学策略和方法，“对症下药”地进行教学。这样，耳聋预防，他们的潜能就可以得到最大限度的开发。我们相信，只要教师根据每项智能不断变换教学方法，儿童就可以在一天中的某个时刻有机会利用他最发达的智能学到知识

4.挖掘儿童潜能

教育者们应摒弃世俗的眼光和传统的观念，不被特殊儿童的“标签”所左右，多了解他们的优点、特点与种种可能性，即首先应将特殊儿童看作是“能够学习者”，然后致力于寻求能够学到什么。换言之，对特殊儿童的教育教学与训练，与其着眼于缺陷补偿，毋宁着眼于优势和潜能，把重视其不足的补救，变为将“扬长”和“补短”结合起来。即教育不要局限于矫正受教育者的缺点，验配常识，一味弥补他们的缺陷，而更需要进行系统的思考，发挥他们的长处和优势，前沿技术，使其得到充分发展，这才是教育的本质所在。

值得强调的是，应用多元智能理论会促使特殊教育向发展性教育模式变化，也为特殊教育和普通教育更广泛的融合提供了便利条件。如果以多元智能理论为背景，所有有特殊需要的儿童将会在一个限制较少的环境中获得最大的成功。

特殊教育学是一门建立在生物学、发展生态学、心理学、教育学等学科基础之上的理论性和应用性都非常明显的交叉学科。其中，生物学基础主要从遗传的角度来考察特殊儿童接受教育的生理基础；发展生态学基础主要从环境的角度来考察外界的环境对特殊儿童身心发展的影响；心理学基础主要从行为学习理论、认知发展理论、人本理论、多元智能理论等视觉探讨特殊教育的应用行为分析模式、认知行为矫正模式、合作学习模式、差异教学模式；教育学基础主要探讨了特殊教育如何通过活动本位模式教学来发挥学生的主观能动性问题。对学科基础的探讨，能帮助我们深入地理解特殊教育的原理和灵活地运用特殊教育的教育、教学方法。比如说心理学基础，心理学即一门基础学科，也是一门应用学科，特殊教育学尽管是教学的分支学科，但其与心理学，尤其是儿童发展心理学，教育心理学和变态心理学的关系十分密切的，从心理学的角度，采用心理学的方法来探讨特殊儿童的身心特征，根据特殊儿童的身心特点与发展水平来制定儿童的个别教育教学计划是特殊教育必须贯彻的重要原则。

徐州市鼓楼区兴东实验学校是中国融合教育推进项目学校，学校以多元智能理论为指导，秉承“智于心 能于行”的校训，围绕 “多元发展、创新生长”的办学理念，挖掘每一个孩子的潜能，尊重每一个孩子的需求，积极为孩子搭建多元发展、个性生长的平台，让每一个孩子都能“做最好的自己”。

在鼓楼区教育局的直接领导下、资源中心的具体指导下和残联的帮助下，借助区特教中心学校外聘特殊教育教师、外聘优秀康复医师，结合学校市级课题《多元智能理论支撑下随班就读学生个别化教育的探索与实践》，以学校“七色光”为特色，共同打造“七色光”融合教育资源中心。

学校成立校内融合教育发展中心，以资源教室为主要场所，下设教育评估、班级管理、课程研发、教师管理、后勤保障团队，负责随读学生从发现、提供服务清单、专业评估、安置、转衔，到个别化教育方案制定实施、调整、质量评价等的全过程管理，配备专职资源教师 2 人，与区域特教指导中心衔接，协调

校内课程、师资、装备、经费以及外系统资源支持，开展家校合作、处理应急突发事件等。

学校通过学生个人发展、校园文化建设最大程度地创设促进普通学生与有特殊教育需要的学生相互融合的校园文化环境，全体师生以平常的心态、特殊而无痕的方式对待有特殊教育需要的学生。“七色光”融合教育资源中心参照教育部《普通学校特殊教育资源教室建设指南》，根据学生障碍类别选择性配置设备，资源教室的设置充分考虑特殊教育需要学生的便利性。资源教室根据教育和康复的需要，设置康复功能教室、一对一辅导教室和室外活动场所。

融合教育就是要发现差异、尊重差异、促进发展。学校以尊重差异、多元融合为原则，根据随读学生的特殊需要、前期评估结果和智能特点，由学校“七色光”融合发展中心，联合巡回指导教师、资源教师、康复机构专业人士、医疗专家等组成的团队进行研判，将学生分为完全随班就读学生、部分随班就读学生（跨年级走班），并进行课程设计，构建了适宜随班就读学生的“七色光”融合课程体系，包含基础性课程，拓展性课程和特需课程。

改革和完善随班就读学生评价方式，是推进随班就读、提高育人质量的重要一环。评价是七色光课程体系构建的重要组成部分，通过评价才能使课程体系的调整有理有据。学校构建了过程性评价、激励性评价和表现性评价为一体的七色光课程评价体系。

将“七色光”融合课程体系，推广到各资源中心。“七色光”融合课程体系由基础性课程、拓展性课程和特需课程组成。采用课堂学习、伙伴助学、一对一学习、体验学习等学习方式，量身定制，提升优势，坚持五育并举，全面落实立德树人根本任务，以实现随读学生全面发展为宗旨，依据随读学生个体差异和未来生活需要，充分发挥课程的育人功能和价值，为其提供生活化、社会化的课程内容，强化学科知识在社会生活中的运用，深度涵育随读学生的核心素养。让每个孩子都成为集体中受尊重的一员。

学校将融合教育理念与学校文化建设相融合，构建融合教育生态，以多元智能理论为支撑，不断完善学校校训三风，有教无类的教风、学有所长的学风、知行合一的校风，逐步彰显学校的特色：多元发展，个性生长。优化学校物型文化空间，营造以文化人场域。让师生在多元发展过程中，知行合一，使每个人都能获得适合自己的发展，最大限度发挥自己的潜能。确立从关注特殊需要学生到关注每一个学生的个性化需要和适性发展的教育观念，加强普通教育教学适宜性改革，让教育真正回归以人为本、以儿童为本。

第 8 问关键词：绘本阅读教学

问：

学校大力开展书香校园建设活动，请问融合教育中如何结合开展？

答：

你这个问题源于学校工作实际，又聚焦当下读书行动的热点，非常及时。

近日，教育部、中央宣传部、中央网信办、文化和旅游部、中华全国总工会、共青团中央、全国妇联、中国科协等八部门印发通知，发布《全国青少年学生读书行动实施方案》。提出要丰富读书活动，带动学生互助互促开展阅读；要拓展读书形式，实施师生共读行动，实施家庭亲子阅读行动；要统筹读书对象，有针对性地实施专项读书行动。

把青少年读书行动、书香校园建设与融合教育相结合，有一条阳光大道，那就是融合教育绘本阅读。

绘本又被称为图画书，顾名思义就是“画出来的书”。我们有一些幼儿园、小学早就重视绘本阅读，已经建好了学校的绘本馆，开展了绘本阅读教学的实践探索，具备了很好的融合教育绘本阅读项目实施基础。

当然，原来普校的绘本阅读是基于普通学生，缺少对特别需要学生的个别化实施。因此，我们就要来认识了解绘本在特殊教育中的应用。

首先，我要推荐一个公众号“西大绘本阅读研究中心”及中心主任江小英。

江小英，西南大学教育学部副教授，研究方向：儿童绘本阅读；融合教育；培智教育。现主持全国教育科学规划重点项目《融合教育学校残疾学生同伴关系不良的干预研究》以及深圳市爱阅基金会项目《特殊儿童阅读书目研究项目》。2019 年创办西南大学绘本阅读研究中心，研究中心已连续主办三届中国特殊儿童阅读教育研讨会。2019 年、2021 年和 2023 年发起“牵手阅读·共同成长”公益阅读活动，让 3000 多个特殊儿童家庭直接受益。

上海特教在线的“专家之声”专请江教授就特殊教育教师绘本素养的问题和大家做探讨。

江教授强调国内外广泛的研究和实践已经证明，绘本在提高特殊儿童的注意力、让特殊儿童享受阅读乐趣、培养阅读兴趣习惯、丰富认知经验、提升观察推理能力、发展语言理解表达能力、提升社会适应能力、促进情绪情感发展、激发学生的审美情绪方面，都有着独特的意义和价值。

江教授着重论述了开展特殊儿童绘本阅读的过程中应该树立的四个基本理念。

阅读是特殊儿童的基本需求和基本权利。无论是国家颁布的《关于促进全民阅读工作的意见》，还是一些省市所发布的《深入推进全民阅读的促进条例》等等，都可以看到对于亲子阅读、残疾人阅读的重视，积极的保障残疾人阅读的基本权利和基本需求。在特殊教育领域，《第二期特殊教育提升计划》《十四五特殊教育发展提升行动计划》以及《普通学校特殊教育资源教室建设指南》里面都谈到了，要配备各类的图书，开展书香校园活动，培养残疾儿童良好的阅读习惯。在培智学校、聋校、盲校课程标准里面，对绘本也是极力地重视，培智学校生活语文课程标准，甚至将绘本写入课标中，并且强调阅读教学要注重读图、读文并重。　要把儿童作为阅读的主体，就要选择符合他们阅读兴趣，适合他们认知经验、语言发展水平的图书。而成人拥有着丰富的阅读经验，更多的阅读量，所以要在选书、要在阅读当中去引导儿童。

第二，要从封面读到封底，读文、读图相结合，这是基于儿童绘本的特点、成人的角色以及阅读目标而确定的。儿童是以读图为主，他们在听故事的时候主要是通过听觉和视觉来摄取信息，而他们的注意力的时间比较短，那些比较新鲜的视觉刺激容易影响引起他们的注意。绘本具有图文叙事的特点。那么阅读封面就要通过提问激起儿童的阅读的期待，抓住封面中的一些关键性的要素进行阅读。课程标准对于特殊儿童阅读目标主要是两个方面，一个是要激发儿童的阅读兴趣，第二是要提高儿童的阅读能力。而其中读图能力是一个重要的方面，同时我们通过阅读一些经典的绘本，还可以有效地培养儿童的阅读品位。

第三，可以通过阅读纸质绘本，在一些平台听读，或者在网站观看视频等多种途径，不断地积累阅读绘本的多元丰富的经验。教育部推荐的适合幼儿阅读的图画书书目，适合中小学生阅读的书目，亲近母语研究院研制的幼儿园、小学的分级阅读书目，以及深圳市爱阅公益基金会的小学图书馆书目、爱阅童书 100、爱阅早期儿童阅读书目等等。

绘本看起来简单，篇幅不长，实则内容、主题、内涵非常地丰富。

首先是五遍读书法。第一遍可以按照成人的习惯阅读文字来了解故事的内容；第二遍主要读图画，分析线条、形状、颜色、视角、图画风格等等；第三遍寻找书中有趣的细节以及图与图之间的关联；第四遍尝试分析这些这本绘本想要表达的主题是什么；第五遍可以来分析绘本的情节。分析主题可以借鉴林敏宜的分法，她是根据儿童发展的生态系统理论提出来的，核心就是儿童，再往外就是儿童的家人与家庭，以及朋友与学校，最外面是儿童成长发展的生活的大环境。绘本情节分析可以使用可视化的工具来进行，例如八种思维导图的形式，圆圈图、泡泡图、双重泡泡图、树状图、流程图、多重流程图、括号图以及桥状图。

还可以使用七步法来阅读绘本，这个是彭懿老师在他的著作里面提到的，在网上也很容易找得到，在这儿只是简单地说一下。第一步，我们要读绘本的封面和封底；第二步，要读环衬；第三步，你要看一看正文里面文字和图画是怎么讲故事的；第四步要分析，分析是什么力量引导着我们不断去翻页，寻找接下来会发生什么样的事情；第五步，反复多看几遍，就能够发现作者埋藏在书中的那些小的细节，以及图和

图之间的关系；第六步，思考一下版面的设计，作者是怎样摆放图文的大小、比例和位置的，这些版式的设计到底怎么样帮助作者来表达这个故事的；第七步，可以在读完之后和孩子一起来进行讨论。

特殊教育教师还可以进一步通过阅读、观摩、实践、探索、创新、讨论、反思等等方式，进一步地了解、熟悉和掌握绘本阅读教学的基本策略。这些基本策略，包括了大声朗读、分享式阅读、指导阅读、自由自主阅读等等。这是根据儿童的不同阅读发展水平采用的不同的阅读方式。

《读书行动实施方案》强调要融入学校教育教学，结合各学科课程教学和跨学科主题教学活动，有针对性地指导学生阅读相关课内外读物，重视“整本书”阅读、沉浸式阅读。在“西大绘本阅读研究中心”中，有更多的特殊教育绘本阅读策略与方法，包括构建融合教育绘本课程。

了解了绘本在特殊教育中的应用，我们就要思考如何切合特需学生实际建好用好融合教育绘本馆。

《读书行动实施方案》提出要优化学校读书环境。各地各校要围绕提高“书香校园”建设水平，积极创设适宜读书的校园环境。按照学校图书馆、阅览室有关工作规程，丰富图书配备，改善阅读条件，保障学生阅读需要。中小学校要充分利用教室、走廊、校园等空间，设置读书角、放置图书架、开设书报亭，方便学生即时阅读、处处可读。要用好宣传栏、文化墙、校园广播等，营造良好读书氛围，加强校园读书文化建设。

如何考虑特殊教育需要学生的切身需要来主题化建设 绘本馆？我就要推荐另一个公众号“长宁特殊教育”及长宁特殊教育指导中心、中国原创图书研究中心主任夏峰。

对于普通学校来说，如何分类采购绘本就是一个难题，而夏峰主任可以给我们很好的建议帮助。

夏峰主任带给我们核心素养 200 本。

【素养绘本】提升核心素养，符合时代潮流--中国学生发展核心素养绘本书目出炉！

长宁特殊教育 2020-01-17 13:05

夏峰主任观点：长期以来，普通学校依法对随班就读学生提供资源教室、资源教师和个别化教育计划等一系列教育服务，并接受教学视导和教育督导。与此同时，需要关注更大范围内学生差异性的教育问题。在全民、全纳的教育政策背景下，有占比 15-25%的各类特殊教育需要儿童，在融合教育的自然生态中自然成长，他们需要更多的支持和帮助。为了每个孩子更好地学习与成长，特殊教育支持面向“每一位”儿童。林崇德先生牵头编制了《中国学生发展核心素养》，进一步细化了素质教育要求。为帮助中小学、幼儿园以及新型特教学校加强学生核心素养培养工作，特编制本书目。根据学生年龄和能力的差异，教师和家长可灵活使用素养绘本。在发展学生核心素养的同时，积极培养学生的阅读兴趣、阅读习惯、阅读能力，提升学生图像阅读、多模态语篇阅读、非连续性文本阅读、跨文本阅读、跨媒介阅读的深度学习能力与终身学习能力。

西大绘本阅读研究中心有十六个字“绘本浸润儿童生命绘本滋养儿童心灵”，融合教育的绘本阅读教学，服务于每一个特需生，润泽着普校的每一个孩子。

第 9 问关键词：班级管理

问：特需学生多了管理矛盾也突出了，请问如何做好班级管理？

答：

根据国家和省市“普校主体、普特融合”的特殊教育发展原则，普通学校随班就读的特殊教育需要学生越来越普遍。“三段一类”、“应融尽融”给班级的常规化管理带来新课题，需要有新的策略，构建面向所有学生的融合教育的支持体系，创造适合特殊教育需要学生健康成长的教育环境。

在教育实践中，要积极探索实施因需安排、优化班风、结对帮扶、定制学习、活动引领、资源整合、

家校合作等策略，帮助特殊教育需要学生健康成长，生成优良班风，优化班级管理，促进培养普通学生珍爱生命的核心素养，让立德树人落在实处。

我有八个具体的建议供你们参考。

第一个建议就是加强通识学习，在此基础上根据障碍类别组织专题学习。

班级有了特殊教育需要的学生，全班老师就要变身为“资源教师”。原来的普通学校师范教育中，并没有特殊教育的相关知识内容，在平时的教师培训与常规化工作研讨中，也很少有融合教育专业学习。但形势不等人，不了解掌握融合教育常识，也就做不好特殊教育需要学生的班级管理工作。要组织大家着重学习教育部《关于加强残疾儿童少年义务教育阶段随班就读工作的指导意见》（教基〔2020〕4 号）与《关于加强普通学校融合教育资源中心建设的指导意见》（苏教基〔2018〕25 号），我还推荐你们购买《江苏省普通学校融合教育资源中心建设参考手册》，开展主题性的共读活动。通过专项学习，促进大家加深对融合教育意义与内涵的理解，清楚了融合教育工作的管理与流程，对融合教育的对象九大障碍类别有初步的了解，对本班的特殊教育需要学生的障碍情况有比较具体的了解，能够认识到针对不同障碍按需安排的重要性。

第二个建议就是要按需安排，特别的学生个别化地关爱。

随着特需学生年龄增长，他们对自身生理缺陷逐步有所认知，就会形成心理压力，容易出现缺乏自信甚至自卑的状况。在座位安排、集体活动中，我们就要特别注意不歧视不忽视，给予特别的关注关爱，及时满足他们个别化的需求，使应需安排落在实处。

现在很多听障学生都在普通学校随班就读，他们往往持有听力残疾二级甚至一级的残疾证，但能够跟班正常学习，他们的个别化需求就容易被忽视。X 同学经过学前康复随班就读，他的个子比较高，四年级时座位安排在最后一排，而助听设备最佳的倾听距离在 1-2 米。老师有时上课边走边解读书本内容，X 同学听力不清楚，造成理解困难，特别是英语阅读困难。学校就请来了特殊教育学校的专业老师对 X 同学进行了全面评估，把专业老师的建议与要求，对全班学生与家长进行了适度宣传解释，得到大家的理解与支持，给张同学在前几排重新安排了座位，重新激发了 X 同学的学习热情。

第三个建议就是强化生命教育，把生命教育办成融合教育班级的鲜明特色。

班风潜移默化地影响全班同学的思想与行为，一个优秀的班级必有优秀的班风。主题教育是班风建设的重中之重，通过主题教育，形成班级正确的集体舆论，对班级成员发挥感染、约束、激励等作用，可以成为巨大的教育力量。融合教育班级中，生命教育就是主旋律。《教育部关于加强残疾儿童少年义务教育阶段随班就读工作的指导意见》中就明确提出“积极倡导尊重生命、包容接纳、平等友爱、互帮互助的良好校风班风，把生命多样化观念、融合发展理念，办成学校鲜明的特色。”

把生命教育办成融合教育班级的鲜明特色，就需要充分发挥各个班风建设平台的作用。要精心设计开好以“尊重生命的多样性，包容生命的差异性”为主题的班会，这样的班会最好形成一个系列，起到强化教育的作用。要在文艺体育、科技实践、参观访学等综合性集体活动中，为特殊教育需要学生提供应用的条件，加强互帮互助，保障不缺席不缺位。正如一首歌所唱的“相亲相爱一家人”，一个洋溢着生命气息的班集体，才能为特殊教育需要学生提供平等、友爱和安全的教育环境，帮助他们顺利融入班级集体生活，回归到正常的主流学习环境，也进一步培养普通学生健全人格、珍爱生命、勇于担当等核心素养。

第四个建议是要组织好友伴互助，“一对一”或者“多对一”。

对于特需学生，班级工作不仅是管理，更需要的是满足特别需要，班级管理要尽量为他量身定做。X 同学是小学五年级的自闭症学生，对环境的适应能力不强，在学校的日常生活中存在安全隐患。班主任老师专门成立了“保镖”小组，由他座位周围的几位同学组成，一方面能和他成为朋友，让他能更好地适应学校环境，另一方面又能在课间无论是课间活动还是洗手间都能有个安全保障，确保他不会因随意乱走动而引起的安全隐患。X 同学虽然会有一些不同于其他同学的异常举动，但是他尊敬师长、友爱同学，也很听同学们的劝告，“保镖”同学迅速和他成了很好的朋友，同学们用真诚的关爱为李同学筑起了稳固又安全的城堡，这个城堡闪耀着人性的美好。

X 同学是阿斯伯格高功能的特需学生，高中学习没有大问题，理科成绩特别优异，但行为习惯、生活适应等还有差异性。班级同学们基本与 X 同学“一对一”结过对，大家帮助搞同学的生活，特别是午餐及时用好餐；X 同学帮助督促同学们的学习。结对的不但有同学，还有年级的老师们，党员志愿者也将 X 同学作为重点关怀对象，“多对一”进行学科辅导、心理抚慰，让他充分感受到老师们的关心、呵护。

第五个建议就是要坚持因人施策，一人一案订制学习策略。

学籍管理是普通学校班级管理中的中心。融合教育班级要树立科学的学习观，“融合适合”的教育就是有合适的成长期待，有正确的人才观和幸福观，视发展为成功，拒绝一把尺个量到所有人。特需学生的学习要指向适宜性与有效性，特别是要实现“补偿缺陷、激发潜能”的教学目标。班主任就要协调班级任课教师专门为特需学生制定随班就读教育、教学方案，全面呵护、关心该生的学习、生活，一人一案，个别发展。

一是注重补偿缺陷全面发展。高 X 同学理科学习能力超强，可文科就比较弱，他有一定的阅读理解与表达的障碍，语文与外语就是他的弱势学科。语文与外语学科老师安排他每天回家做一篇阅读理解，第二天抽空帮他批阅、讲解。经过师生共同努力，X 同学语文与外语终于达到了及格水平。

二是注重激发潜能发展特长。X 同学对数学、物理学科兴趣浓厚，数学、物理老师每天都会找一到两道较难的题目让他完成，这样不仅可以帮助该生提高数、理成绩，更可以训练他的注意力，稳定他的情绪。通过这种一对一的辅导，该生的特长得到充分发挥，数学几乎每次考试都是满分，综合成绩也稳步提高。

三是注重教学过程细节处理。听障儿童进普校随班就读越来越普遍，康复后的听障学生在安静环境下沟通交流效果很好，但在混响比较明显以及有背景噪声的环境当中，他们的听力就会受到一定的影响。就要注意在分组讨论学习时，尽可能安排听障儿童在人数较少的小组，这样让他们少受外界声音的影响，更好地理解与表达，提高参与的积极性与有效性。

第六个就是要凝聚集体力量，给特需学生参与的机会甚至让他们站在 C 位。

班级活动是班级内有组织开展的活动，是班级集体教育的常态化方式。对于特需学生来说，班级活动能够促进他们良好个性的形成，培养综合实践能力，提高社会适应能力。

有的特需学生有突出的班级适应问题，显得“格格不入”，如果长期不能正常参加班级活动，就容易被边缘化，结果越来越自卑，越来越自闭，就成为班级的“孤儿”，最终是被动辍学。其实每一个学生都有自己的长处与亮点，应该在班级活动设计时，就注意给特需学生在某个环节中表现的机会，让他们有参与感也有收获感。

五年级的 X 同学患有白化病，因为低视力常常做集体活动的旁观者。班主任专门设计了“每一个生命都精彩”的主题综合实践活动课，班级分成几个小组，按小组自主探讨、自主学习、自主展示，最后的展示课，还邀请了班级里的家长朋友们前来观摩。X 同学参加的小组上台展示的时候，全组成员牵着他的手走上讲台，他边讲解边展示了自己做的有关手工作品，时不时配合着组员们一起的快板表演，展示结束，得到了家长、同学们的热烈掌声，全组队员自发围着他拥抱他，还竖起大拇指对他说：“你真棒!”

班级活动中，还需要特别注重正向引导，总是不断教育提醒同学们对特需同学不歧视、不嘲笑、不欺凌，多包容他们的不足，多学习他们的长处。在学校的各项活动中，始终注意给特需学生参与的机会，甚至让他们站在 C 位，让他们一起创造集体的荣誉，感受集体的力量。正是在班级活动中，特需学生逐步加强了与同学们的交流，行为习惯也逐渐规范化，终于融入了班集体，成为班级里闪亮的一颗星。

第七个建议就是协同多方力量，整合多种资源来做好班级融合教育工作。

协调管理是班级管理的一个关键能力，当普通教育遇上特教，融合教育便成为一项系统工程，班级管理中就需要协同校内多方力量，整合多种资源来做好融合教育工作。

一是加强学科协调，整合学科资源。每一个任课教师都能够从“关爱每一个”走向“特别关爱这一个”，各科任课老师都对特需学生的实际情况进行深入调查和分析，定制“一对一补偿教学计划”。教学过程中，做实、做细特需学生的差异化教学。课前细化学情分析，单独为他们设计特殊教育需要学生能够接受的教学目标；课中根据最近发展区，课堂中实施分层教学，在提问督学等环节上进行适当的助学。课后及时跟

进，一对一辅导进行专题补偿。

二是协同多种教育方式手段。现在学校都很重视心理健康教育，建有心理咨询室，有专业化的心理老师。特殊教育需要学生心理状况不稳定，心理问题比较多，容易导致性格上的缺陷。要及时联系学校心理教育老师给予协调、疏导，让他们身心健康，更加阳光成长。听障儿童在小学阶段情绪比较稳定，学习也能跟上，基本表现与普通学生差别不大。但进入青春期后，因为心理不稳定、交流沟通不如健听儿童、学习压力大等原因，就会导致自我封闭，这就需要联合心理健康老师及时疏导，脱离成长的困境。

第八个就是实现“三位一体”，班级管理中要努力构建学校、家庭、社会“三位一体”的融合教育格局。

从学校到家庭，融合教育策略有共通性。班级管理中要努力构建学校、家庭、社会“三位一体”的融合教育格局，从而更好地满足特需学生的教育需求，促进特需学生的教育接近或回归普通教育主流。

一是专门设计开发以服务特需学生家庭教育和亲子活动为目的的课程和活动，为家长提供对特殊儿童进行教育训练的方法及指导咨询服务，对家长进行肢体功能训练、语言康复训练、简单的心理辅导等方面的知识和技能的指导。不断关注这些家长的内心困扰，教会其日常训练的方式，保障这些孩子在家庭中进行巩固性康复训练。

二是加强对全班所有家长的融合教育通识教育，利用家长会及班级信息平台，普及宣传融合教育知识，让大家一起树立正确的儿童观、教育观，让大家共同尊重生命、尊重差异，让大家共同理解、关爱，大力支持班级融合教育的各项措施。特别是发挥班级家委会的作用，在家委会组织的亲子活动中吸纳特需学生参加，在家委会的志愿者活动，将帮助扶助特需学生作为重要的工作内容项目。从而使家庭、与社会班级形成合力，实现融合教育支持保障工作常态化、持久化。

特别的孩子应该给予特别的爱，关注特殊教育需求学生，弘扬生命教育的高远理念，恪守“为了每一个”的班主任担当，实施全方位、多层次、综合性的班级管理策略，这样的班级就会打造成“让每一个生命都光彩”的融合教育理想园。

第 10 问关键词：家校共育

问：请问随班就读工作中如何加强家校共育？

答：

教育部印发《关于加强残疾儿童少年义务教育阶段随班就读工作的指导意见》中提出强化家校共育。要密切与残疾学生家长联系与沟通，加强家庭教育工作与指导，引导家长树立科学育儿观念，履行家庭教育主体责任。加强宣传引导，积极争取普通学生家长的理解和支持。注重发挥康复、医学、特殊教育等专业人员和社区、社会相关团体的作用，形成学校、家庭、社会教育的合力，共同为残疾学生成长创造良好的教育环境。

目前的随班就读工作中，家校合作面临各种困境。宁波市达敏学校陈岱、姚俊在“区域随班就读家校联盟的构建与运行”一文中的分析，如家长角色缺失、专业缺乏、缺少支持系统、机制不完善等就有一定的代表性。

一是家长角色的缺失。

随班就读学生的成长过程中，因发育障碍、适应不良等原因，致使家长接收到更多的负面信息。逐渐的家长会屏蔽来自学校和外界的声音，更愿意投入自己的工作中而回避关于孩子的问题。在随班就读学生的养育过程中常常会出现两种极端，一种是忽视型教养，把孩子扔给长辈或父母的其中一方，除了满足基本生存需求其他方面基本放弃，不管不顾；另一种是溺爱型教养，认为孩子生而不幸就需要更多的关爱，

给予过度的帮助，出现“包办”、“代替”行为。尤其是在隔代抚养家庭中这样的情况更甚。大部分随班就读家庭中父母都没有协商、没有有效参与孩子的培养，出现责任逃避，家长本位和角色缺失。

二是家庭教育意识和专业知识的缺少。

随班就读家长更多是信息的被动接收者，大都疲于奔波在学生问题解决和作业辅导上。多在事后处理和补救，但是面对问题很多也不知道如何去解决。争吵、惩罚成为家庭教育的常态，家长缺少正面管教方法，缺少正确的家庭教育理念和意识。同时家校双方的沟通范围狭窄，较少从学生的未来出发提前预防问题的产生，没有关注学生的整体发展，难以从根本上解决随班就读学生的问题。家长普遍不懂如何教育和培养随班就读生，了解什么样的养护更适合孩子，也不知道怎样跟学校教育进行配合，缺少专业知识。

三是家校合作机制的缺乏。

在普通学校中随班就读家长的地位相对较低，缺少有效沟通渠道。家长会、家访功能发挥不足，阻碍了随班就读家长进一步理解和配合学校教育，不能发挥家校合力。在学校层面缺少组织力量，没有对随班就读家长进行有组织、专业化、有目的的培训，缺少自上而下的专门机构、缺少自下而上的反馈渠道来保持家校沟通的畅通。家校沟通难以展开，家校合作机制不健全。

针对这些突出的问题，我有几点具体的建议。

第一个建议：家校合作依法施教，扩大特殊儿童教育场域，履行家庭教育主体责任。

北京联合大学特殊教育学院特殊教育系教授刘全礼就强调开展特殊儿童的家庭教育意义重大。其一，开展特殊儿童的家庭教育具有迫切的现实意义，对扩大特殊儿童教育场域、加快特殊教育发展、促进社会文明进步具有积极作用；其二，开展特殊儿童的家庭教育促使《残疾人教育条例》完善家庭教育内容，促使《中华人民共和国母婴保健法》填补早期干预空白，促使《中华人民共和国家庭教育促进法》体现特别扶助的原则；其三，开展特殊儿童的家庭教育能促进残疾儿童的缺陷矫正、有序开展家校合作、保障因材施教，从而提高特殊教育效益。

2021 年 10 月 23 日，第十三届全国人大常委会第 31 次会议审议通过了《中华人民共和国家庭教育促进法》（以下简称《家庭教育促进法》），并于 2022 年 1 月 1 日实施。将家庭教育与学校教育地位对等，实现家庭教育和学校教育相互配合。《家庭教育促进法》是促进未成年人健康成长和全面发展的法治保障，也是各级教育行政部门、各级各类学校开展家庭教育指导服务的根本依据，为促进未成年人健康成长和全面发展提供更加充足有力的法治保障，将行之有效的做法及时上升为法律，更好地保障家庭教育事业的发展。《家庭教育促进法》将家庭教育由传统的普通“家事”上升为新时代的重要“国事”，为教育行政部门实施家庭教育注入了法理依据。可以依法向家长传递三种教育主张：一是家长应当树立家庭是第一个课堂、家长是第一任老师的责任意识，承担对未成年人实施家庭教育的主体责任，家长要与孩子共成长；二是家长要用正确思想方法和行为教育孩子养成好思想、品行和习惯，家长要与学校共合作；三是学校要将家庭教育指导纳入工作计划，要向家长提供科学、系统的现代家庭教育理念，学校与家长共发展。

要加大政策法规的宣传。《残疾人教育条例》作为我国残疾人教育的专门规定，也有两处涉及残疾儿童的家庭教育。一是第 8 条规定，残疾人家庭应当帮助残疾人接受教育，同时规定残疾儿童家庭也要开展教育，即“残疾儿童、少年的父母或者其他监护人应当尊重和保障残疾儿童、少年接受教育的权利，积极开展家庭教育，使残疾儿童、少年及时接收康复训练和教育，并协助、参与有关教育机构的教育教学活动，为残疾儿童、少年接受教育提供支持”。二是第 33 条第 1 款规定，残疾儿童的家庭也是实施早期教育的场所，即规定“卫生保健机构、残疾幼儿的学前教育机构、儿童福利机构和家庭，应当注重对残疾幼儿的早期发现、早期康复和早期教育”。

第二个建议：家校合作建立良好工作机制，实行双向互动，争取学生父母理解和支持融合教育工作。

普通学校应加强与随班就读学生家长的沟通与合作，及时宣传学校的随班就读工作，充分发挥家委会的作用，争取学生家长理解和支持学校工作，充分发挥家长作用，共同为残疾学生成长创造良好的教育环境。班主任和任课教师应当与学生家长经常交流学生情况，提高家校协同育人实效。

家校合作共建不断完善班级的家长工作的管理体系。通过班级与家庭建立班级微信群，实行双向互动，

同步教育学生，共同促进学生的身心发展。

定期召开家长会。开学第一周为全校家长会，开学第一月为个别化教育计划家长会。在这两次分别为集体及每户家长会上，学校领导及教师要把学校的办学方向，办学水平和教改的成果及举措告诉家长，在个别化教育会议上介绍一些针对性的科学育人方法。

邀请家长作为志愿者身份参与学校的每月一事活动。在活动中根据学生的身心发展特点及需要，家长志愿者通过帮、扶、放、赏的层次来参与其中，感受学生的点滴进步，感受学校教育的循序渐进，在不知不觉中学习到个别化教育方法。

组织好“家长开放日”活动。开放日的时间在每学期期中。活动内容包括：缤纷课堂观摩、参观班级布置、观看学生成果展示等。让家长看到学校工作的整体水平和学生的个别化发展水平。

组织好家长工作坊。为了家校一体共同为孩子们打造良好的学习和生活环境，为了给孩子和家长们提供评估、心理等多方面国际化的前沿指导，学校每学期举行一次 “同行有约”家长工作坊。分别从：低龄段特殊儿童生活自理能力提升、特殊儿童青春期、大龄特殊儿童未来就业、家居、家长心灵舒压分享等方面组织家长们参加工作坊各项活动。

用好《班主任导师工作手册》。《班主任导师工作手册》每周对学生的表现进行梳理、总结，发现学生的闪光点，家长回家后写上“家长的话”，老师和家长对孩子的表现进行学校和家庭不同的角度梳理，每周一次，这是家校联系最方便、最灵活、最实用的渠道。它可以省时，增强透明度，使老师和家长充分了解孩子在校、在家的情况，充分地交流信息，为及时有效地教育、引导你孩子打下基础。

第三个建议：家校合作面向特殊儿童父母，加强政策、知识普及，家校合力共同促进学生的正向发展。

在普通学校进行融合教育的随班就读学生，往往存在着适应困难、学业成绩低下、人际关系狭隘等问题。家校合作也面临各种困境，如家长角色缺失、专业缺乏、缺少支持系统、机制不完善等。更需要家校及时沟通，加强政策的普及、各种障碍知识的普及等，家校合力共同促进学生的正向发展。

一位普校教师是特殊孩子父母，切身感叹：特殊孩子家长的艰辛是常人很难理解。他们自身的焦虑、压力、委屈、无力等负面情绪很难得到有效的疏通；怎么帮助自己的孩子适应社会，怎么应对自己孩子负面情绪这些技能他们很难找到学习的渠道；怎么接受自己的孩子是个有障碍的孩子，是个需要特殊教育的孩子他们得不到专业的帮助。也就是说特教学生需要帮助，特教孩子的家长也需要帮助。

一所融合教育学校校长感慨：大部分特需儿童家长因顾虑重重，对学校、老师采用隐瞒、逃避的消极态度来面对孩子与众不同的现状，导致学校和老师需花费大量的时间在沟通意愿上。在个别化教育计划实施过程中，一些特殊儿童家长无法做到持之以恒的干预与强化训练，因此特需儿童的发展情况不稳定，阶段性起伏较大；同时随着学生年龄的增长，他们在生活、交往、学习等方面有了一定的经验，情绪波动大，比较任性妄为，导致老师引导难，辅导成效不显著。

宁波市达敏学校陈岱、姚俊撰文提出了随班就读学生家长的“两个缺”。一个缺就是家长角色的缺失。一种是忽视型教养，把孩子扔给长辈或父母的其中一方，除了满足基本生存需求其他方面基本放弃，不管不顾；另一种是溺爱型教养，认为孩子生而不幸就需要更多的关爱，给予过度的帮助，出现“包办”、“代替”行为。大部分随班就读家庭中父母都没有协商、没有有效参与孩子的培养，出现责任逃避，家长本位和角色缺失。第二个缺是家庭教育意识和专业知识的缺少。争吵、惩罚成为家庭教育的常态，家长缺少正面管教方法，缺少正确的家庭教育理念和意识。家长普遍不懂如何教育和培养随班就读生，了解什么样的养护更适合孩子，也不知道怎样跟学校教育进行配合，缺少专业知识。

家校合作就要帮助家长树立正确的家教观，走出家庭教育的误区，形成教育合力，为学生营造良好的家庭教育环境。

要探索“家校沟通机制”“家校协同策略”的研究与实践。如特需学生一对一个性化家长研讨会、特需儿童父母课堂、特需儿童家长进校园等活动，转变家长理念和行为，全面深度提升家校协作的效度。

要提供策略方法支持。家长可能已经付出了很多努力，但效果不甚明显。比如智力障碍儿童，由于家长在认识上不了解智力障碍儿童的发展规律，在心理上的不自信，再加上康复心切，想通过学习、训练，

使孩子智力得到突飞猛进的发展。当这一切不能实现时，家长就会对自己的付出产生怀疑，对孩子的康复效果产生否定，并出现急躁情绪，失去对孩子应有的爱心和信心。

华中师范大学教育学院教授雷江华以听障儿童家庭语言教育为例，建议家长改变单一干预思路，进行综合干预；权衡利弊得失，引导儿童做好个体选择；遵循语言发展的规律，做好具身设计。家长要在努力让自己成长为最优教育者的过程中竭力将生活塑造成最好的教科书，提升听障孩子沟通与交往能力，为他们未来融入社会奠基。可以专门设计开发以服务特需学生家庭教育和亲子活动为目的的课程和活动，为家长提供对特殊儿童进行教育训练的方法及指导咨询服务，对家长进行肢体功能训练、语言康复训练、简单的心理辅导等方面的知识和技能的指导。不断关注这些家长的内心困扰，教会其日常训练的方式，保障这些孩子在家庭中进行巩固性康复训练。

现在一些中度残疾学生进入普通学校，有的甚至需要“影子教师”。就要引导特需学生父母参与班级日常工作。担任班级志工，跟全班学生建立良好关系；入班担任助理人员，不仅可以专心协助身心障碍孩子参与班级学习活动，更能够适时处理孩子的情绪行为问题。

第四个建议：面向全体加强融合教育通识教育，恪守公平权利，大力支持融合教育的各项措施。

在融合教育的推进过程中，面临着社会、普通儿童家长、普通学校教师以及普通儿童的拒绝和排斥，以至于出现了 2012 年深圳市十九名普校家长联名“赶出”自闭症儿童等恶性社会事件。要加强对全班所有家长的融合教育通识教育，利用家长会及班级信息平台，普及宣传融合教育知识，让大家一起树立正确的儿童观、教育观，让大家共同尊重生命、尊重差异，让大家共同理解、关爱，大力支持班级融合教育的各项措施。要让每以为父母都清醒地认识到：将残疾儿童安置在普通学校普通班，不是基于怜悯，不是基于同情，更不是给他们的福利或慈善，而是对残疾儿童受教育权的尊重。公平就有权利，权利面前人人平等。

中国教育学会特殊教育分会丁勇副理事长指出：公平是全面推进融合教育的首要目标和价值导向。所谓“公平”，指的是每一个儿童（包括残疾儿童）都享有平等接受教育的权利。这种权利既是儿童成长与发展的内在需要（也是一种与生俱来的自然权利），也是保障其成长与发展的法定权利和重要措施。所以，融合教育强调学校应该接纳所有的儿童（即全纳），而“不考虑其身体的、智力的、社会的、情感的、语言的或其他任何条件”。推进教育公平，也是以人民为中心社会主义本质特征的要求和立法的首要原则。我国《宪法》和《义务教育法》明确规定，凡具有中华人民共和国国籍的适龄儿童、少年，不分性别、民族、种族、家庭财产状况、宗教信仰等，依法享有平等接受义务教育的权利，并履行接受义务教育的义务。因此，新时代全面推进融合教育，最重要的是始终坚持公平价值导向和全纳教育原则，实行零拒绝，努力通过全学段大力推进融合教育，促进适龄残疾儿童少年教育全覆盖，确保一个都不落下。

南京特殊教育师范学院教授李拉在《当代融合教育改革的基本价值观》中，也就平等作了充分阐述。

一是平等是融合教育的首要价值观，也是融合教育价值观体系中最根本与最核心的部分。融合教育的概念与理念，是在对存在歧视与排斥等不平等现象的隔离教育进行深入反思与批判的基础上建立起来的。对平等的价值追求，贯穿融合教育的产生与发展过程中。从价值层面上可以说，融合教育的推进过程就是一个对教育平等不断呼吁与追寻的过程。这个价值追求也必将始终伴随着融合教育的持续发展。残疾人和其他人群一样，享有公平的受教育权。残疾儿童应该有和普通儿童一样的权利，进入普通学校接受平等的教育，而不是被排斥于普通教育体系之外。21 世纪以来，我国新修订的《中华人民共和国义务教育法》《中华人民共和国残疾人保障法》都同样以法律的形式对残疾儿童少年的随班就读做出了规定。简单地说，融合教育应被视为一种予以保障的权利。

二是为残疾等特殊教育需要对象提供平等的发展机会。权利的平等，为残疾儿童进入普通学校就读提供了入学机会，但融合教育的平等不能只限于权利的平等，进入普通学校之后为其发展提供合适的教育才是对平等更为深刻的把握。甚至可以说，融合教育的平等价值观，更为核心的表现是为残疾学生提供平等的发展机会。融合教育不仅需要考虑残疾儿童进入普通学校的机会问题，更要考虑其进入普通学校之后的教育质量和优质发展问题。

认识到位了，还需要落实在具体行动中。特别是发挥班级家委会的作用，在家委会组织的亲子活动中吸纳特需学生参加，在家委会的志愿者活动，将帮助扶助特需学生作为重要的工作内容项目。从而使家庭、与社会班级形成合力，实现融合教育支持保障工作常态化、持久化。

江苏省张家港乐余中心小学的宋卫群校长对学校实施的“特需学生亲子课程”，有一个阶段总结值得学习借鉴：

伴随着融合教育项目的启动，家校合作教育变得从未有过地紧密，家校携手，共同助力，才能形成良性循环。

对于绝大多数特需学生的家长来说，孩子先天或后天出现的大小障碍，都是他们不愿启齿的痛点。一方面，他们很想改变这种状况，也作出一些努力，但收效甚微；另一方面，他们渐渐接受了现实，感觉没有希望因而无能为力，只能顺其自然。项目的启动，首先应基于对孩子基本情况的了解，开展教育评估，也需要家长的倾情加入。

“心诚则灵”，通过初步排查名单，我们决定逐个跟进。在班主任初步了解基本信息的基础上，由校长室出面以示“重视”。了解的“目的”是“帮助”“支持”与“改善”，了解得越多越细，才能更好地有的放矢。当家长逐步意识到这一点，感受到学校的真诚与用心，便放下了芥蒂，从怀孕到出生，从家庭遗传史到孩子医疗史，从孩子现实情况到未来愿景，这些信息虽然隐私，但家长和盘托出，让我们感受到家长足够的信任，同时也升腾起我们的责任——一定要让家长从“绝望”中看到“希望”，一定要给这些特需学生尽可能多的支持与关爱。

为了“早发现”“早干预”“早抢救”，学校利用家长教育开放日，对全体家长进行“感统失调表现及康复办法”等方面的微讲座；对全体教师进行融合教育相关知识培训；利用“家教乐无忧”家庭教育志愿服务项目走进社区宣讲融合教育，现场咨询，给予针对性指导。让家长、教师进一步指导学生学习与身体状况、发育生长的关系，认识到有的学生并非态度有问题，而是能力不及、身体不能，从而促使家长转变观念，不放弃，不嫌弃，积极配合各项评估，必要时带孩子去三甲医院诊断。不排斥领证。了解学校所做的融合教育项目，大致知晓学校给孩子制定的“一人一表”个别化教育计划的内容。

学校家长驿站平时接受家长个体的求助，除特需学生家长，还有普通学生家长。学校全体班子成员、51 名班主任、7 名心理健康咨询师均有证，一般问题由学生所在班级的班主任进行指导；突出问题由分管行政、校长室等成员联合指导。

我们为每个特需学生建立了全员导师群，便于各学科教师之间的沟通与交流，及时发现这些学生的优点与不足，利于及时反馈，便于协调学业辅导、个训等时间。

我们利用每月 15 日雷打不动的“全员家访日”，走进这些特需学生家庭，进一步了解他们的生活环境、家庭关系、家中表现等，让家长了解孩子在校情况，IEP 实施情况等。引导家长与孩子多亲子阅读，多亲子运动，多亲子劳动，提升特需学生的生活自理能力、社会适应能力。为他们更好地融入家庭、融入学校、融入社会打下各方面的基础。

有付出就有改变，一学年来家校的深度交流与合作，让我们真切感受到了家长的改变与融入，看到了融合教育的价值与未来趋势。表现在：

家长从原有的逃避、回避，变成积极介入、主动带孩子去医院诊断；从原来对领取残疾证的忌讳担忧，变成愿意；从原来一味地指责甚至打骂孩子，变成想办法帮助孩子，开始愿意听取学校的建议，去慢慢地接受孩子的各种障碍……

学生从原有的忐忑、懵懂变成乐意参与。智障学生小璐自从发现资源教室有很多绘本后，便时不时过来拿一本到教室，读完了还回来，还无比骄傲地带着同班同学一起来；自闭症学生小谦开始不大胆和其他孩子一起进行感统训练，每次都要老师或家长带过来，一个学期后，他可以自己来上课了，还能和小伙伴在跳床上开心地训练；发育迟缓、情绪行为障碍的小汤同学从开始拒绝上个训课，到如今一到周二便早早地守在门口等开门，有段时间康复老师“阳”后没来学校上课，她就着急地到校长室来问：“什么时候上课啊？”

几位资源教师虽然都是担任着语数学科的兼职老师，但只要康复老师来上课，便安排好时间跟课学习，边听边学，边学边做。留存特需学生上课的过程性照片，即时分享给家长，让家长看到孩子的点滴进步，感受到学校为特需学生所花的心血，从而更加悦纳此项目。

在项目实施过程中，我们真切地意识到，越深入越感到融合教育的深远意义，也许很多时候，我们看到的是教育的歌舞升平，也似乎都更愿意看到优秀学生的闪闪发光，而那些被上天咬掉一口的各类特需学生，现实的教育生态也许对他们并不公平，有的甚至被边缘化，随班就读变成“随班混读”，他们几乎没有了光，没有了生命也本该有的绚烂。但教育，首先是看见，看见“每一个”，看见“这一个”“那一个”，给特需学生适合的阳光、空气和土壤，也许他们也能创造一个又一个可能。融合教育，虽然任重道远，摸石过河，但有无限前景，功德无量。

第八部分　新教育基金会“人生出彩行动”项目

一、项目概要

新特教全称为“新特殊教育”，是新教育理念在特殊教育领域的实践和发展。

新特教新教育基金会“人生出彩行动”公益项目，通过团体或个人资助“多彩资源教室”示范性建设，重点建设三大区：数字化教学区、感统康复训练区、绘本共读区，推动普通学校资源教室配备满足残疾学生需求的教育教学、康复训练等仪器设备和图书，从而提升支撑能力，让在普通学校就读的特殊儿童从“有学上”到“上好学”。

本项目资助方资金投入灵活，可十万元整体投入建设一所学校的“多彩资源教室”，包括建设数字化教学区（教学一体机一台 1.5 万元），建设感统康复训练区（感知觉统合训练器材、物理康复器材一套 4 万元），建设绘本共读区（特殊儿童绘本组合 4 万元、区域环境创设 0.5 万元）；也可以根据实际需要分别投入建设数字化教学区，感统康复训练区、绘本共读区。

“人生出彩行动”公益项目是“1+N”模式。“1”是团体或个人的资金资助；“N”是新特教项目组全程进行公益性专业支持。

“N”主要包括“教学资源包+远程专业协助+融合教育大数据驾驶舱+线上共建”。一是为一体机教学管理应用免费提供资源包。二是远程专业协助，充分利用新特教项目校的评估团队师资力量，为各区县项目校提供远程入学评估指导在线提供讲座、授课、评估等专业指导。三是向各项目校开放新特教平台线上课程资源，给帮扶地区学校共享数字化个别化教育平台、融合教育大数据驾驶舱。四是新特教项目基地校与各区县项目校围绕“新特教”文化建设、教师专业成长等议题定期开展线上读写交流活动，全面提升教师个别化教育的能力。

“1+N”模式是一份爱心资助加十份专业保障，让每分钱的捐助都物超所值。与一般的资助型项目不同，新特教项目组提供充分的专业支持，从而以点带面，从一个“多彩资源教室”建设推及至一所学校融合教育、一个区域特殊教育提升。几万元小项目可以收到数十万的公益效果。

本项目除了建设“多彩资源教室”外，还可根据资助方需要进行特殊教育（融合教育）公益项目的定制实施，比如“星星点灯”孤独症儿童资助专项，重度残疾儿童送教上门绘本阅读资助专项，残疾儿童家庭亲子共读资助专项，资源教室教师专业化共读共写资助专项等等。前沿的新教育新特教理念，强大的新特教联盟专业化团队，成熟的公益扶贫助弱模式，可以助力每一个团体与个人奉献爱心的特殊教育公益追求与梦想。

二、项目背景

活出精彩的人生。习近平总书记一直格外关心残疾人这个特殊困难的群体，鼓励“残疾人也可以活出精彩的人生”。

2、有人生出彩机会。2021 年 12 月 31 日，国务院办公厅转发的教育部等部门《“十四五”特殊教育发展提升行动计划》明确：特殊教育主要是面向视力、听力、言语、肢体、智力、精神、多重残疾以及其他有特殊需要的儿童青少年提供的教育，是教育事业的重要组成部分，是建设高质量教育体系的重要内容，是衡量社会文明进步的重要标志。文件在强调“坚持促进公平、实现共享。切实保障残疾儿童青少年平等接受教育的权利，做到有教无类，促进他们共享发展成果，让每一名残疾儿童青少年都有人生出彩机会。”

3、融合教育支持保障体系建设。党的二十大进一步提出，“完善残疾人社会保障制度和关爱服务体系，促进残疾人事业全面发展”“强化特殊教育普惠发展”。中国的残疾儿童教育发生了跨越式变化，普通学校已经成为特殊教育主体，在普通学校进行融合教育的在校生数量增长了近 140%，普通学校中就读的有残

疾证的残疾儿童占比在 60%-70%，十个持证残疾儿童就有六七个在普通学校上学，普通学校“融合教育支持保障体系建设”是建设教育强国、实现特殊教育普惠发展提出的时代命题。2023 年 8 月 30 日，教育部、国家发展改革委、财政部《关于实施新时代基础教育扩优提质行动计划的意见》中提出“实施特殊教育学生关爱行动，强化优质融合发展”，强调“加强融合教育资源建设”。

普通学校特殊教育资源教室建设。特殊教育资源教室是推进残疾儿童少年在普通学校随班就读工作的关键支撑，充分利用资源教室为残疾学生开展个别辅导、心理咨询、康复训练等特殊教育专业服务，对全面提高特殊教育普及水平具有不可替代的重要作用。2016 年教育部一号文件，就是《普通学校特殊教育资源教室建设指南》。2020 年教基〔2020〕4 号《教育部关于加强残疾儿童少年义务教育阶段随班就读工作的指导意见》中，强调要“完善随班就读资源支持体系”，明确提出“加强资源教室建设”。按照文件精神，“要进一步提升资源教室的使用效率，充分利用资源教室为残疾学生开展个别辅导、心理咨询、康复训练等特殊教育专业服务。”各省纷纷强化资源教室建设，陕西省教育厅就发文陕教基二办〔2022〕9 号《关于进一步加强普通学校特殊教育资源教室建设的通知》。江苏省 2018 年《江苏省普通学校融合教育资源中心建设指导意见》中明确要求各地加快融合教育资源中心建设步伐，做到每个乡镇学前幼儿园、中心小学、初中各一所全覆盖。经过几年的建设，目前全省已经拥有普校融合教育资源中心四千二百多个，为高质量普惠融合教育发展奠定了坚实的基础，也为兄弟省市提供了经验做法。

有的县市区资源教室建设仍是极短板。2021 年，我国确定了 160 个国家乡村振兴重点帮扶县，分布在西部 10 个省（区、市）。整体来看，160 个国家乡村振兴重点帮扶县的残疾学生接受义务教育有基本保障，但资源教室建设支持保障仍是极短板，有的重点帮扶县是要从零开始，这是提升区域特殊教育质量的重中之重。

项目内容

项目一：多彩资源教室（基金会专项资金支持）

根据《教育部办公厅关于印发〈普通学校特殊教育资源教室建设指南〉的通知》（教基二厅〔2016〕1 号）相关要求，应当优先在招收较多残疾学生随班就读且在当地学校布局调整规划中长期保留的普通学校设立资源教室。“一般选择教学楼一层、位置相对安静、进出方便，面积应不小于 60 平方米。合理设置学习训练、资源评估和办公接待等基本区域，配备能够满足教育教学、康复训练和办公需求的设施设备、图书资料和专业人员。”

1.建设数字化教学区

投入内容：教学一体机一台（1.5 万元）

数字化教学区是指在教室中，通过教学一体机实现个别化信息管理、课程调整教学，为特需学生提供丰富多彩的教育资源和环境，包括数字化资源、实物资源、社交资源等。通过多媒体技术、网络技术、智能化技术等手段，将教学内容、教学方法、教学资源等进行数字化处理，提高教学质量和效率，提升教师数字素养，促进特需学生全面发展。

2.建设感统康复训练区

投入内容：感知觉统合训练器材、物理康复器材一套（4 万元）

感统、康复训练区的建设对于特需学生的感觉统合能力发展、肢体运动、心理康复等有着重要的意义。感统、康复训练可以通过多种方式进行，如游戏、运动等，通过刺激大脑和身体各项机能之间的联系与协调，从而有效提高孩子感觉统合能力的发展。在多彩资源教室中建设感统、康复训练区，可以帮助学生更好地进行感觉统合训练和康复训练，提高他们的学习效率和生活质量。同时，也可以帮助教师更好地了解学生的发展潜能，制定更加个性化的训练计划，提高康复训练效果。

3.建设特殊儿童绘本区

投入内容：购置绘本一套 4 万元），区域环境创设（0.5 万元）。

在资源教室建设中突出绘本区，这是新特教的创新特色行动，也可与基金会新教育童书馆项目一并实施。

绘本阅读能够有效促进特殊儿童语言、认知和社会性等方面的发展。在全民阅读和儿童阅读受到重视的今天，来自教育部和阅读研究机构的适合普通儿童的书单已经有很多。特殊儿童阅读是儿童阅读的组成部分，但也是其中的最大短板。西南大学江小英教授领衔“西大绘本阅读研究中心”对特殊儿童绘本阅读做了全面的研究探索，深圳市爱阅公益基金会与西南大学和北师大的特教研究者正在研制特殊儿童阅读书目，主要是符合特殊儿童教育需求，兼顾儿童性、文学性、艺术性、体现多元与均衡价值的绘本图书。上海市长宁区特殊教育中心夏峰主任团队也有系统的特殊儿童绘本阅读方案，新教育基金会已经进行了特殊儿童绘本馆建设的尝试，取得了良好的成效，有了实施的经验与方法。

新特教倡导建设普特儿童绘本共读区，通过亲子/伙伴共读，促使父母/伙伴与特殊儿童共同学习，创造与特殊儿童沟通的机会，增强与伙伴之间的和谐关系；通过亲子/伙伴阅读，可以培养特殊儿童的阅读兴趣和阅读能力，提高语言表达能力、想象力、创造力等多元智能；通过亲子/伙伴共读，可以支持特需学生更好地融入社会生活。

项目二：光彩支持体系（新特教项目组公益支持）



1、提供评估/安置支持。

提供教育评估、融合教育师资培训等方面的专业协助。充分利用新特教项目校的评估团队师资力量，为各区县项目校提供远程入学评估指导（障碍类型包括：智力障碍、肢体障碍、孤独症等）。利用现代教育技术开发项目校特需学生数字化学习、游戏化学习潜能，为不同类型、不同障碍的学生提供适合的个性化智能辅具。

2、提供课程教学资源包。

共建众享数字化学习资源。向各区县项目校开放“新特教智慧服务平台”课程资源，给帮扶地区学校共享数字化个别化教育系统（WEB IEP）、融合教育大数据驾驶舱，提升教师个别化教育的能力，结合区域特色，为项目校教师提供数字化学习资源制作与应用能力提升培训。

3.提供社群研讨平台。

本项目可与基金会新教师项目一并实施。

利用新特教专家资源，在线提供讲座、授课、评估等专业指导。新特教项目校巡回指导教师与各区县项目校特教教师、巡回指导教师围绕教学、科研、班级管理等领域结对发展。新特教项目校与各区县项目校围绕“新特教”文化建设、教师专业成长等议题定期开展线上读写交流活动。

项目三：精彩发展模式。

1.树立融合教育发展新样板（新特教项目组公益支持）

结合各区县项目校实际，新特教与项目校共同深入探索“一生一案”、“个别化教育”、“教学评价”、“数字化转型”等创新应用。通过探索新的融合教育模式，满足不同特需学生的需求，推广先进的融合教育理念和方法，提高普通学校特教教师、巡回指导教师的教育教学水平及管理能力。

2.实现学校内涵提升新举措

扩大“新特教”师资队伍规模。各区县项目校通过精准培训等方式，提升巡回指导教师、特教教师专业技能和教育理念，提高教师的教育教学水平，推动学校内涵建设的多维发展。推进“新特教”课程教学改革。各区县项目校通过推进课程教学改革，注重对特需学生的潜能开发，提倡扬长教育，培养特需学生适应社会、融入社会的能力。丰富“新特教”校园文化建设。各区县项目校通过深入学习“新教育”理念，优化校园文化建设，营造无障碍的、适宜的学习和生活环境。

3.推进融合教师发展新模式

围绕各区县项目校特教教师、巡回指导教师的教学、科研、管理能力提升开展非正式学习成果“微认证”，通过颁发“数字徽章”的形式鼓励普通学校特教教师、特殊学校巡回指导教师积极参与新特教阅读、新特教写作、新特教专业培训、新特教技能实操等学习活动，以此实现自我发展的认定。同时，通过教育数字化转型带来的新理念、新方式为教师专业发展提供新的途径，精准描绘教师个人画像，推动教师专业发展模式的变革、发展范式的转变。

项目基础

1、新特教项目执行校苏州工业园区仁爱学校推进成效

苏州工业园区仁爱学校于 2012 年 9 月开办，是苏州工业园区管委会直属事业单位，2014 年成为工业园区特殊教育指导中心。学校目前占地面积 22583 平方米，建筑面积 13598 平方米，在职教职工 74 人，256 名学生。学校招收对象为中、重度智力障碍、自闭症、脑瘫及多重残疾儿童少年，是学前教育、义务教育、职业高中教育一贯制学校。学校先后获评全国医教结合师资培训基地、江苏省孤独症儿童康复服务定点机构（三级）、江苏省扶残助残先进集体、苏州市文明校园、苏州市特殊教育工作先进集体等荣誉，先后获得苏州市教育教学成果一等奖，江苏省教育教学成果一等奖，江苏省教科研成果特等奖。

2020 年 3 月，基于“新教育”建构数码社区行动，建设“新特教智慧服务平台”，平台涵盖了 324 门课程，课时超过 500 节，除台湾、澳门外，全国其余省份均有用户注册“新特教”智慧服务平台。免费服务全国特殊教育师生万余人。

2020 年 5 月 16 日，“新特教”举办以“关爱特殊儿童，办好特殊教育”为主题的线上教育成果展，朱永新老师发表新特教视频讲话，并首次公开提出“新特教七大行动指导思想”。

2020 年-2022 年，基于“新教育”构建理想课堂，每年举办以长珠三角为首的新特教八城联合教研活动，参与观摩人数累计达 3 万余人次。

2021 年 4 月，基于“新教育”聆听窗外声音，开展主题为“放飞梦想，融出精彩”100 名中国自闭症儿童的梦想世界自闭症日活动。

2022 年 11 月 1-30 日，基于“新教育”营造书香校园，承办全国“人人读城”第七期，苏州站新特教孤独症儿童阅读活动。

2023 年 3-4 月， 基于“新教育”营造书香校园，开展‘阅读“与星为伴”的时光’世界自闭症日活动，朱永新老师对新特教孤独症儿童阅读活动做指导。

参与新教师基金项目形成助力静宁特教发展模式。围绕两校实际开展实地交流活动，定期实地互访，切实推进区域特殊教育交流。

2023 年 6 月 12 日至 16 日，静宁特校校长王辉带领学校部分行政干部及教师来到仁爱学校跟岗交流。仁爱学校与甘肃静宁县特殊教育学校就教育帮扶合作签约结对。

2023 年 6 月 25 日，仁爱学校与甘肃静宁特校开展线上交流活动，共话教师成长、学校发展。

通过师徒结对形式，促进两校教师个性化交流与成长。

借助信息技术，继续开展线上交流活动，如讲座分享、师德学习、教学研讨。

新特教融合教育研究中心完成“六个一”基础建设。

一份新教育融合教育行动论纲；

一份新特教融合教育行动手册；

一本融合教育三十六问（全员版）；

一本新特教专业阅读名著名篇集萃；

一批新特教融合教育示范学校；

一组新特教融合教育资源包。

项目实施

1、本公益项目遵循以下三条原则：

以点促面，精准施策。根据不同地区经济发展、人口分布等情况，因地制宜，合理布局，统筹推进区域内特殊教育改革发展。针对不同类别、不同程度、不同年龄残疾儿童青少年的需要，科学评估、合理安置、分类施教。

促进公平、实现共享。切实保障残疾儿童青少年平等接受教育的权利，做到有教无类，促进他们共享发展成果，让每一名残疾儿童青少年都有人生出彩机会。

尊重差异、多元融合。尊重残疾儿童青少年身心发展特点和个体差异，做到因材施教，实现适宜发展，让残疾儿童青少年和普通儿童青少年在融合环境中相互理解尊重、共同成长进步。

2、成立项目管理小组，明确职能分工。

组长：江苏省苏州工业园区仁爱学校校长　　范里

副组长：江苏省昆山市千灯镇亭林小学校长　许建武

组员：葛增国、汪辰、肖皓月、吴军、顾义寒、薛婷、张紫航、郑权、章雪、蔡雄、丁惠兰、陶柳青、张明忆、郭立波、徐晶

项目顾问：新教育基金会监事长、陶行知研究会新教育分会副理事长、江苏省特殊教育指导中心成员储昌楼

实施推进

启动阶段（2023.9-2023.10）：制定方案，新教育基金会进行活动宣传。

实施阶段（2023.10-2024.8）：根据行动方案内容，组织实施行动计划，落实“月度-季度-年度”反馈制度。

总结扩大阶段（2024.9-2025.8）：梳理、提炼项目成果，进行宣传、推广。

附录.

一、教学一体机一台 1.5 万元示例

二、感统康复设备 4 万元示例

一、教学一体机一台

（1.5 万元示例）

希沃（seewo）MC65FEE 65 英寸智能教学会议平板一体机白板培训平板触控大屏多媒体教学 I7/8G/256G+移动支架





三、感统康复设备

（4 万元示例）

普通中小学融合教育资源教室设备清单（4万）

区域	物品名称	用途或参数	规格	单价	数量	总价	图片	链接
	蒙台梭利教具	组成：蒙氏教具 88 件套 材质：桦木 蒙台梭利教具主要分 6 大领域，感官教育教具、数学教育教具、语言教育教具、科学文化教育教具、日常生活教育教具及音乐教育教具。在蒙台梭利教具中，最经典的教具为感官教育教具部分，例如：插座圆柱体、粉红塔、棕色梯、长棒等。蒙台梭利教具最大的特点在于，孩子通过自主地操作教具，从中主动地获得大量感官经验及掌握不容易被理解的数理知识。蒙台梭利教具是依据孩子的年龄段而设计的，不同年龄段的孩子适用不同的教具。	套	5800	1	5800		
	特殊教育书籍	针对特殊教育学生的老师及家长书籍；可以用于借阅，图书涉及心理、康复、教育等方面 30 本。	套	2000	1	2000		
综合评估训练区域	沟通认知板	系统介绍： 主要是针对沟通障碍儿童通过设备的扩大及替代的沟通方式，来增加儿童的沟通能力及改善生活适应的状况。沟通辅具系统运用电脑软件整合沟通图形库系统、动画与真人语音，将沟通辅具系统的概念充分应用在不同平台上，延伸儿童沟通的可能性，让儿童表达内心想法。此外结合语言训练策略与情景图库，改善了儿童的语言沟通能力。 系统功能部分参数： 1.主界面由 42 个核心词汇构成，可自由组合词组、句子，并在播放栏进行播放。 2.可自由设置行*列的方式，行和列可从 1 扩展到 12。 3.系统包含 4000 份的沟通词汇，用户可完成替代性沟通。 4.沟通模板、背景、格子的颜色都可以进行自由设定。 5. 版面排列可自由设置，可自主调整。 6.可进行模板的超链接的功能。 7. 支持自定义主题添加，声音及图片即拍即传，自定义组合 系统硬件组成： 安卓系统；四核处理器；10.1 寸屏幕；32GB	套	650	2	1300		
	认知功能训练用具	主要功能： 认知能力指大脑加工，储存和提取信息的能力，包含智力、记忆力、注意力、异类鉴别、同类匹配等。认知功能训练用具根据儿童认知水平的差异，针对基本认知（事物的概念、含义等）、分类、联想、填空等进行训练，教师通过认知用具，以游戏互动的形式提升儿童的认知能力。 主要组成： 训练用具分为四大类：概念篇、分类篇、联想篇、填空篇。每类训练不少于十张训练卡。训练过程中，儿童通过掷骰子或按电子骰子，按照骰子的数字移动旗子，到对应的训练任务，完成任务后方可继续，如果不能完成则退回原位。	套	1000	1	1000		
多元探索活动区域（益智区）	颜料套装	颜色数量：≥18 色 产品清单：颜料、17 英寸多功能工具箱、狼毫画笔一套、颜料盒、折叠水桶、大调色盘、刮刀 1 个、勾线笔、20 张 8k 水粉纸 特点：供学生们绘图使用，锻炼孩子的创造力和想象力	套	280	1	280		

区域	物品名称	用途或参数	规格	单价	数量	总价	图片	链接
	画架	画架尺寸：1.5 米 画架材质：实木 画板尺寸：4K 画板材质：木质	套	380	1	380		
	创意沙画	创意沙画是以绘画治疗技术为基础而研发的，属于表达性艺术治疗的方法之一，让来访者透过沙画的创作过程，利用非语言工具，将混乱的心、不解的感受导入清晰、有趣的状态。可将潜意识内压抑的感情与冲突呈现出来，并且在沙画制作的过程中获得疏解与满足，而达到诊断与治疗的效果，带操作台。 规格：外观尺寸 70×50×18cm、作画尺寸：50×40cm	套	900	1	900		
	桌面冰球	规格：长 121*宽 61*高 75cm 材质：高密度板材+PVC 覆膜+ABS 手柄及冰球片 特点：1.桌角圆弧防护设计，更加安全 2.机器冲孔，采用风力悬浮，降低冰球摩擦 3.沿用中国木建筑结构，承重好，牢固耐用 4.提高学生手眼协调能力	套	1000	1	1000	 	
感统康复区	蹦床	尺寸：直径 135cm，整体高度 125-145cm，离地高度 35cm 承重：240 斤 特点：1.扶手高度 3 档可调节 2.适用于多动症、自闭症的孩子 3.适用于触觉敏感，肢体不协调的孩子 4.强化前庭刺激，训练平衡能力，矫治重力不安。	套	650	2	1300	 	
	平衡触觉板	组成：由塑料横杆组成的步道，8 片曲线+8 片直线，4 个连接器 特点：可根据训练要求自由组合各种图形。通过不同形式训练提供触觉、平衡的双层刺激，促进平衡杆、肢体协调动作的发展	套	800	2	1600		
	平衡台	规格：40*30*13cm 材质：实木多层板 平衡台底部为弧形，儿童通过肢体重心调整，提高身体平衡控制能力操控简单加强肌肉训练，通过玩耍的方式提高儿童对运动的积极性	个	150	1	150		
	双人踩踏协力车	尺寸：长*宽*高≥65*51*76cm 六轮促进腿部肌肉的发展、身体的协调性及增进孩子的平衡能力发展，加强孩子的方向掌控能力。	个	450	1	450		
	大脚丫	尺寸：23*51*3cm 材质：EVA 材质 特点：巨型的大脚丫将帮助孩子锻炼平衡和协调能力。把手材质柔软舒服。其中包含一个左脚一个右脚	套	260	1	260		
	平衡鱼	寸：长 25x 宽 21cm，厚度 2.9cm 路径较浅，无盖子，以鱼眼睛让球在路径运转，尽量保持不掉落。促进手腕稳定操作能力，提升手眼协调能力。	个	180	1	180		

区域	物品名称	用途或参数	规格	单价	数量	总价	图片	链接
	大龙球	尺寸：直径 100cm 材质：橡胶 颜色：蓝色 组成：包含一个打气筒 特点：多种训练方式，训练不同感觉能力。可以趴在大龙球上训练平衡，推着大龙球越过障碍物训练手眼脚的协调能力等。	套	120	1	120		
	花生球	尺寸：90*45cm 材质：环保塑料 颜色：蓝色 特点：调节感统失调问题的同时，也可培养团队合作的能力。	个	180	1	180		
	颗粒按摩球	尺寸：直径 100cm 前庭平衡觉训练，身体灵活度不足、姿势不正、双侧协调不佳的调节作用	个	160	1	160		
	粘粘看球	组成：每套内含 12 件背心（6 蓝 6 红），24 只黄色丝绒面料小球，1 只收纳网 特点：培养学生的手眼协调能力和运动体能。	个	240	20	4800		
	蜗牛平衡板	尺寸：直径 54*高 5.7cm，附 3 颗球 材质：高级塑料 承重量：60 公斤 利用身体左右两侧的平衡与全身动作的协调感，带动球在蜗牛板上运转，提升孩子的动作灵巧性和平衡感，大人也可一起体验平衡力。平衡板中间是蜗牛造型路径，玩法有趣，挑战性高	套	310	2	620		
	平衡圆	整圆尺寸：133*42cm 材质：环保材料 特点：进行感觉统合训练能促进大脑功能的发展和成熟，提高孩子的学习技能和体能	个	710	1	710		
	环保拼接地垫	1.尺寸：60×60（cm）/块，厚 2.5cm 2.材质：加厚型 TPE 材质 3.放置于感统训练区地面，防滑、防摔，可以有效保护宣泄者不受伤害，无毒无味无污染，耐磨、耐踩踏	平方	68	20	1360		
运动康复区	运动脚踏车	锻炼下肢肌力 深灰色 降噪款卧式车		2980	1	2980	   	https://detail.tmall.com/item.htm?abbucket=0&id=732104048174&ns=1&spm=a21n57.1.0.0.5f11523cwtou5o&skuId=5243386871357

区域	物品名称	用途或参数	规格	单价	数量	总价	图片	链接
								
	过山车健腹机	锻炼核心肌力 **过山车健腹机（精准型）+80kg**	片	3180	1	3180		
	深层放松按摩椅	运动后放松 8 腔全身套装		3696	1	3696	 	https://item.taobao.com/item.htm?spm=a1z0d.6639537/tb.1997196601.4.4f047484wukWll&id=606444349009
	羿生手功能康复训练仪 C12 电动手套器材手指偏瘫	手指精细康复 C12 款 左手 s		1898	1	1898	    	https://detail.tmall.com/item.htm?id=688408726450&spm=a1z0d.6639537/tb.1997196601.40.7b857484s8662z

区域	物品名称	用途或参数	规格	单价	数量	总价	图片	链接
	羿生手功能康复训练仪 C12 电动手套器材手指偏瘫	手指精细康复 C12 款 y 右手 s		1898	1	1898		https://detail.tmall.com/item.htm?id=688408726450&spm=a1z0d.6639537/tb.1997196601.40.7b857484s8662z
	绿意电动康复机老人康复训练器材上下肢电动脚踏车家用手腿部锻炼	脑瘫儿童 上下肢，蓝牙款		2280	1	2280	 	https://detail.tmall.com/item.htm?ali_refid=a3_430673_1006:1109690126:N:408aGdeS1bGY%20fKPf0woid%20h2bnhw/F4:0eb689f6468f5181e8e3aa01c2ab4360&ali_trackid=1_0eb689f6468f5181e8e3aa01c2ab4360&id=574904239015&skuId=4743349425646&spm=a2e0b.20350158.31919782.2
	合计					40482		

三、绘本参考书目

（4 万元）

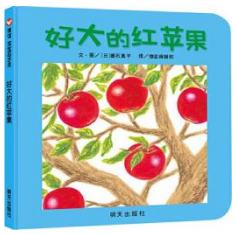
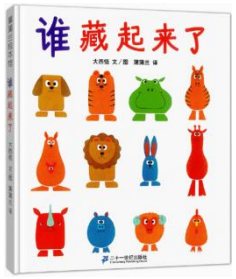
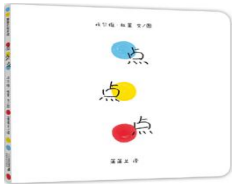
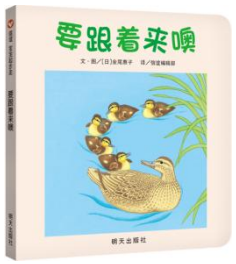
1、特殊教育需要学生六大领域书目

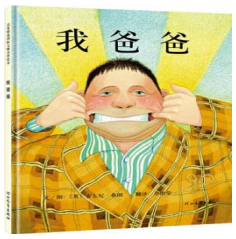
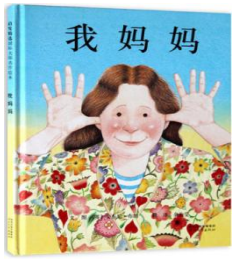
为了更好地帮助到自理能力和学习能力都较为薄弱的残疾学生，聚焦“认知发展”、“感知动作”、“社会情感”、“语言沟通”、“生活自理”、“社会适应”六大领域，并同步增设“心理疗愈”绘本书单，给家庭添一份温暖。

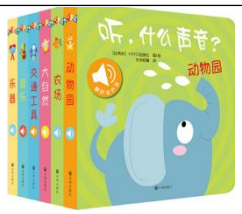
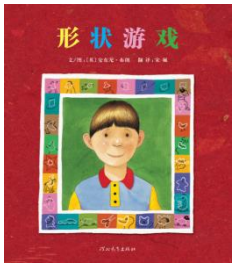
认知发展（50 本）

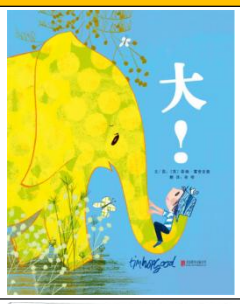
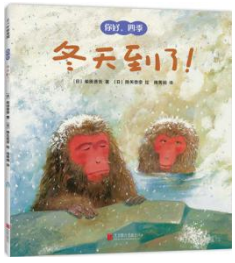
适合能力等级：低阶

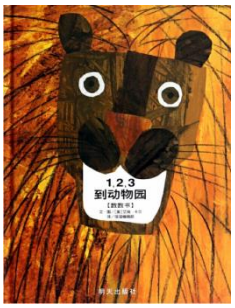
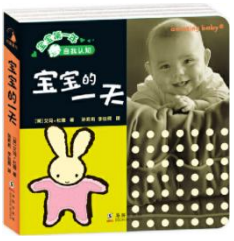
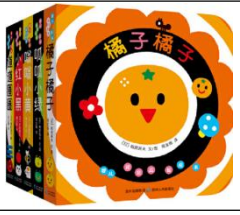
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《谁的家到了》	[中]刘旭恭 文/图；明天出版社	

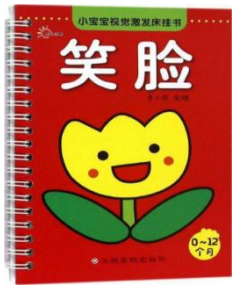
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
2	《好大的红苹果》	[日]垂石真子 文/图；信谊编辑部 译 明天出版社	
3	《谁藏起来了》	[日]大西悟 文/图；蒲蒲兰 译 二十一世纪出版社	
4	《好饿的毛毛虫》	[美]艾瑞·卡尔 文/图；郑明进 译； 明天出版社	
5	《黄色的……是蝴蝶》	[日]五味太郎 文/图；猿渡静子 译 新星出版社	
6	《点点点》	[法]埃尔维·杜莱 文/图 二十一世纪出版社	
7	《要跟着来噢》	[日]金尾惠子 著/绘；信谊编辑部 译 明天出版社	
8	《哗啦！哗啦！鱼儿游》	[美]苏塞·麦克唐纳 文/图；启发文化 译 北京联合出版公司	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
9	《吃什么呢》	[中]周翔 文/图 南京师范大学出版社	
10	《你好，点点》	[中]周翔 文/图 南京师范大学出版社	
11	《骨碌骨碌 咚咚咚》	[日] 纳村米琦瑶 文/图；晓晗 译 连环画出版社	
12	《知道我吃了什么吗？》	[日]宫西达也文/图；彭懿 周龙梅 译 河北少年儿童出版社	
13	《我爸爸》	[英]安东尼·布朗 文/图；余治莹 译 河北教育出版社	
14	《0-4 岁幼儿认知小百科》（全 3 册）	[日]吉田纯子 文/图；徐超 译 长江少年儿童出版社	
15	《我妈妈》	[英]安东尼·布朗 文/图；余治莹 译 河北教育出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
16	《谁来一起玩？》	[加拿大]瑞雅·迪费雷娜 文；菲利普·贝纳图；孟夏七 译； 未来出版社	
17	《五颜六色的毛毛虫》	[中]申善雄 文；张恩珠图 未来出版社	
18	《猜猜我是谁》	[美]尼娜·兰登 文/图；张芳 译； 辽宁少年儿童出版社	
19	《听，什么声音？》	[比利时]YOYO 出版社 文/图；步步联盟 译 开明出版社	
20	《形状游戏》	[英]安东尼·布朗 文/图；宋珮 译； 河北教育出版社	
21	《不能数到 3 的狮子》	[德]马丁·巴尔采特 文/图；江小英 李士勋 译 北京联合出版公司	
22	《草莓》	[日]新宫晋 文/图；米雅 译； 河北教育出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
23	《大！》	[英]蒂姆·霍普古德 文/图；徐榕 译；北京联合出版公司	
24	《蔬菜蔬菜，切一切》	[日]真木文绘/文；[中]石仓裕幸/图；黄超 译；少年儿童出版社	
25	《春天到了》	[日]柴田晋吾 文；[日]广野多珂子 图；田秀娟 译 新星出版社	
26	《夏天到了》	[日]柴田晋吾 文；[日]近藤熏美子 图；田秀娟 译 新星出版社	
27	《秋天到了》	[日]柴田晋吾 文；[日]津田真帆 图；田秀娟 译 新星出版社	
28	《冬天到了》	[日]柴田晋吾 文；[日]降矢奈奈 图；田秀娟 译 新星出版社	

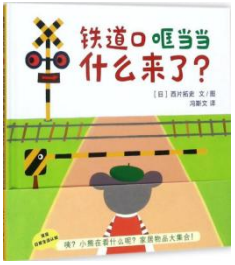
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
29	《哇！》	[美] 艾瑞·卡尔 文/图；信谊编辑部 译；明天出版社	
30	《小宝宝视觉激发床挂书：动物》	曹小影 文/图 江西高校出版社	
31	《哇！》	[美]塔娜·霍班 [美]彼得·林森塔尔 文/图；方素珍 译 中信出版社	
32	《宝宝第一年：宝宝的一天》	[英]艾玛.杜德 文/图；孙莉莉，李佳舜 译 海豚出版社	
33	《视觉逻辑启蒙（黑白）：玩具》	[英]大卫·斯图尔特 文/图 四川少儿出版社	
34	《婴儿视觉启智绘本（全5册）》	[日]柏原晃夫 文/图；周龙梅 译 贵州人民出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
35	《小宝宝视觉激发床挂书：笑脸》	[中]曹小影 文/图 江西高校出版社	
36	《小宝宝视觉激发床挂书：图形》	[中]曹小影 文/图 江西高校出版社	
37	《小宝宝视觉激发床挂书：颜色和形状》	[中]曹小影 文/图 江西高校出版社	
38	《视觉刺激触摸绘本：黑色的夜晚》	[日]埃米尔·林 文/图；张木天 译 未来出版社	
39	《小猴的肚皮好光滑》	[英]英国尤斯伯恩出版公司 文/图；南絮 译 接力出版社	
40	《小不点布书洗澡书》	[中]王浦羽 文；[西]珍妮·埃斯比诺萨 图 未来出版社	
41	《小不点的触摸书》	[中]权惠娟 文；[西]珍妮 埃斯比诺萨 图 未来出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
42	《聪明宝贝互动手偶书——小熊泰迪》	[英]艾玛戈德霍克 文；[英]乔纳森兰伯特 图；荣信文化 编译 未来出版社	
43	《小手摸摸全知道》	[法]格扎维埃·德纳 文/图；小奇 译 外语教学与研究出版社	
44	《视觉刺激触摸绘本：蓝色的大海》	[日]埃米尔·林 文/图；张木天 译 未来出版社	
45	《视觉触摸拉拉书：联想游戏》	[法]帕斯卡尔·艾斯泰隆 文/图；浪花朵朵童书 编译 北京联合出版公司	

适合能力等级：中阶

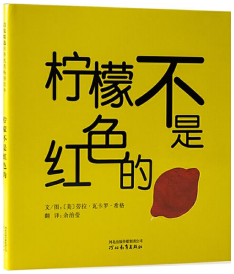
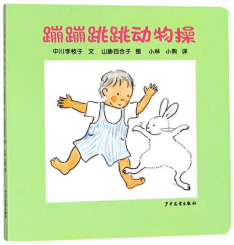
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《什么？这是什么？》	[日] 木坂凉 著，[日]田代卓 绘，晓晗 译 连环画出版社 [中]王浦羽 文；[西]珍妮·埃斯比诺萨 图	

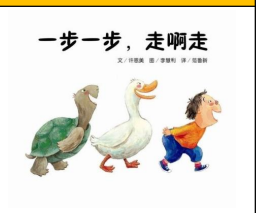
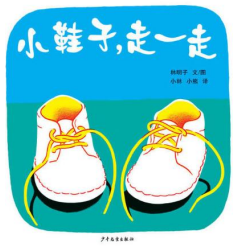
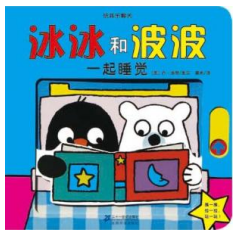
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
2	《月亮阿婆在看什么？》	[日]西片拓史 文/图； 冯斯文 译 连环画出版社	
3	《铁道口哐当当什么来了？》	[日]西片拓史 文/图； 冯斯文 译 连环画出版社 [中]王浦羽 文；[西]珍妮·埃斯比诺萨 图	
4	《太阳公公早上好》	[日]西片拓史 文/图； 冯斯文 译 连环画出版社	
5	《好饿的小蛇》	[日]宫西达也文/图；彭懿 译 二十一世纪出版社	

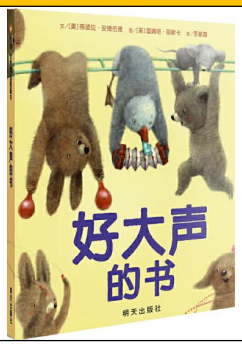
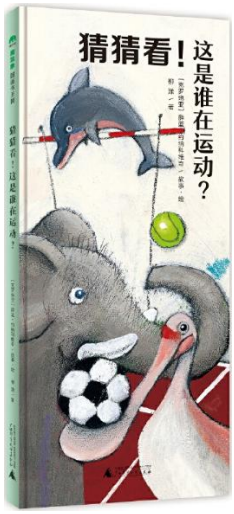
感知动作（50 本）

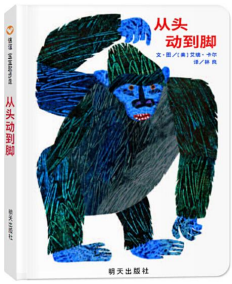
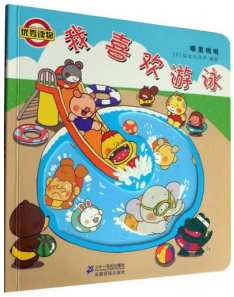
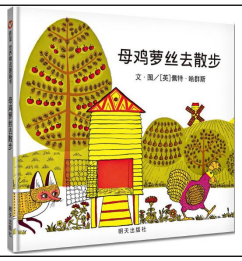
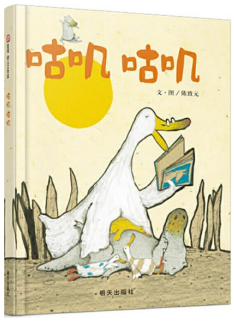
适合能力等级：低阶

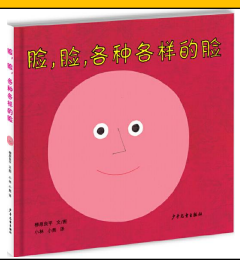
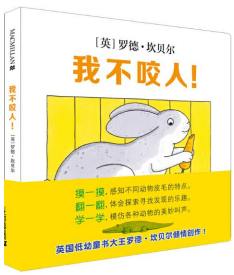
序号	书名	作者/译者/出版社	封面

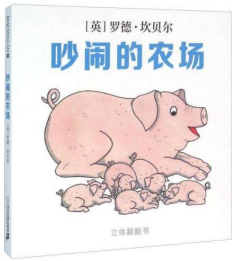
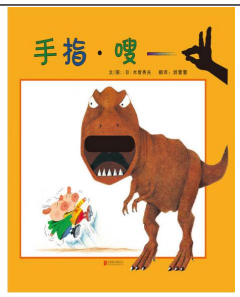
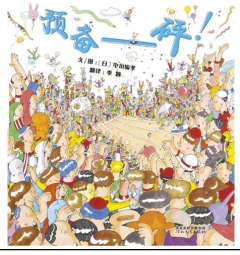
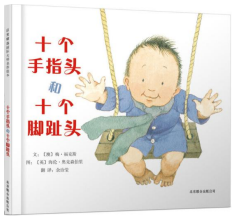
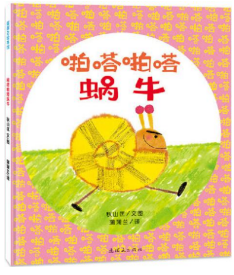
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《好饿的毛毛虫》	[美]艾瑞·卡尔 文/图；郑明进 译 明天出版社	
2	《猜猜我是谁？》	[美]尼娜兰登 文/图；张芳 译 北京联合出版公司	
3	《蹦！》	[日]松冈达英 文/图 ；蒲蒲兰 译 二十一世纪出版社	
4	《柠檬不是红色的》	[美]劳拉·瓦卡罗·希格 文/图；余治莹 译 河北教育出版社	
5	《蹦蹦跳跳动物操》	[日]中川李枝子 文；[日]山胁百合子 图 少年儿童出版社	
6	《可爱动物操》	[中]方素珍 文；郝洛玟 图 河北教育出版社	
7	《排队啦！排队啦！》	[日]竹下文子 文；[日]铃木守 图；浪花朵朵童书 译 北京联合出版公司	

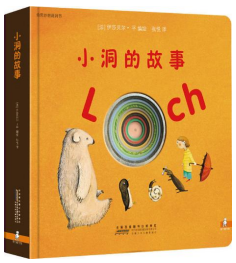
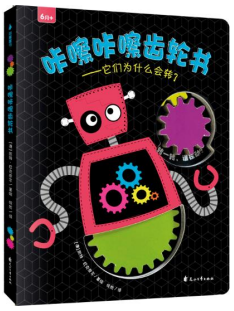
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
8	《一步一步，走啊走》	[韩]许恩美 文；[韩]李惠利 图；范鲁新 译 南京师范大学出版社	
9	《小鞋子，走一走》	[日]林明子 文/图；小林，小熊 译 少年儿童出版社	
10	《骨碌 骨碌 骨碌》	[日]元永定正 文/图；小熊 译 少年儿童出版社	
11	《冰冰和波波——一起睡觉》	[英]乔·洛奇 著；尚童 译 花山文艺出版社	
12	《冰冰和波波——忙碌的一天》	[英]乔·洛奇 著；尚童 译 花山文艺出版社	
13	《冰冰和波波——躲猫猫》	[英]乔·洛奇 著；尚童 译 花山文艺出版社	
14	《冰冰和波波——游戏时间》	[英]乔·洛奇 著；尚童 译 花山文艺出版社	

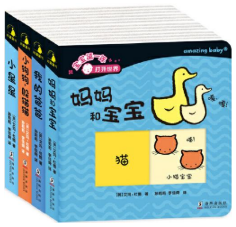
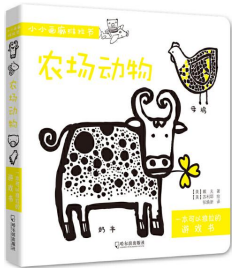
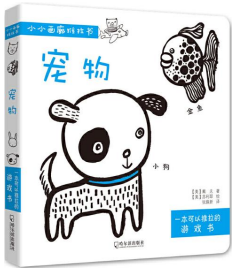
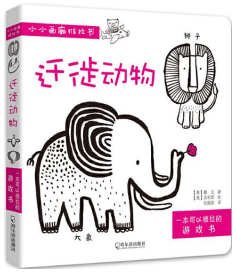
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
15	《好大声的书》	[美] 蒂波拉·安德伍德文；[美] 雷娜塔·丽斯卡 图；李紫蓉 译 明天出版社	
16	《和企鹅一起做体操》	[日] 斋藤槙 著；倪婧婧 译 花山文艺出版社	
17	《视觉触摸拉拉书：触摸日常》	[法] 帕斯卡尔·艾斯泰隆 著 北京联合出版公司	
18	《猜猜看！这是谁在运动？》	[中]柳漾 文；[克罗地亚] 薛蓝·约纳科维奇 图 广西师范大学出版社	
19	《可爱的熊猫体操》	[日]入山智 文/图；黄锐 译 中信出版集团	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
20	《从头动到脚》	[美]艾瑞·卡尔 文/图；林良 译 明天出版社	
21	《我喜欢游泳》	[日]佐佐木洋子 文/图 二十一世纪出版社	
22	《母鸡萝丝去散步》	[英]佩特·哈群斯 文/图；信谊编辑部 译 明天出版社	
23	《咕叽咕叽》	[中]陈致元 文/图； 明天出版社	
24	《小眼睛视觉书》(全 4 册)	[英]莱奥妮.拉加德 文/图；美乐童年 译 宁波出版社	

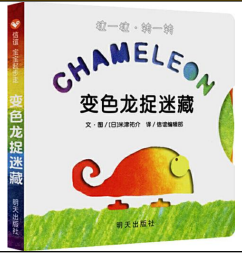
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
25	《脸、脸、各种各样的脸》	[日]柳原良平 文/图； 小林 小熊 译 少年儿童出版社	
26	《旋转旋转让想象飞》（神奇动态游戏书系列）	[中]周详 文/图 北京联合出版公司	
27	《小手翻翻》	[意]菲利普•乔丹奴， [法]盖尔•勃里耶，[法] 西尔维•贝萨 文/图 中信出版集团	
28	《奇妙洞洞书第二辑》（全8册）	[意]曼泰加扎 文/图； 方素珍 译 未来出版社	
29	《小小手指摸一摸》（全4册）	[中]周详 文/图 湖北美术出版社	
30	《我不咬人》	[英]罗德·坎贝尔 文/图 二十一世纪出版社	

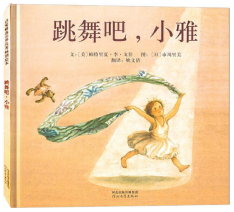
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
31	《吵闹的农场》	[英]罗德·坎贝尔 文/图 二十一世纪出版社	
32	《手指·嗖》	[日]木曾秀夫 文/图；游蕾蕾 译 北京联合出版公司	
33	《预备——砰！》	[日]中垣愉孝 文/图；季颖 译 河北教育出版社	
34	《十个手指头和十个脚趾头》	[澳]梅·福克斯 文；[英]海伦·奥克森伯里 图；余治莹 译 北京联合出版公司	
35	《啊呜啊呜 真好吃》	[日]丰田一彦 文/图；小熊 译 长江少年儿童出版社	
36	《啪嗒啪嗒蜗牛》	[中]秋山匡 文/图；普普兰 译 连环画出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
37	《奇思妙想立体玩具书：小洞的故事》	[法]伊莎贝尔·平 文/图；张悦 译 安徽少年儿童出版社	
38	《杜莱纸板书系列》	[法] 埃尔维·杜莱 文/图；赵佼佼 译 重庆出版社	
39	《咔擦咔擦齿轮书》	[澳]凯特.巴克奈尔 文/图；悦然 译 花山文艺出版社	
40	《噼里啪啦立体玩具书》	[日]童公佳 文/图；崔维燕 译 二十一世纪出版社	
41	《洞洞动起来》	[日]五味太郎 文/图；黄锐 译 北京联合出版公司	
42	《婴儿游戏绘本》	[日]木村裕一 文/图；崔维燕 译 接力出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
43	《宝宝第一年：打开世界》	[英]艾玛.杜德 文/图；孙莉莉，李佳舜 译 海豚出版社	
44	《小小画廊推拉书：农场动物》	[美]戴夫 文；[美]苏利耶 图；张焕新 译 哈尔滨出版社	
45	《小小画廊推拉书：宠物》	[美]戴夫 文；[美]苏利耶 图；张焕新 译 哈尔滨出版社	
46	《小小画廊推拉书：迁徙动物》	[美]戴夫 文；[美]苏利耶 图；张焕新 译 哈尔滨出版社	

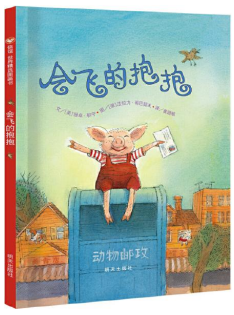
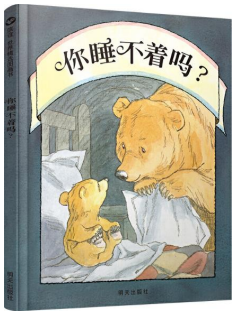
适合能力等级：中阶

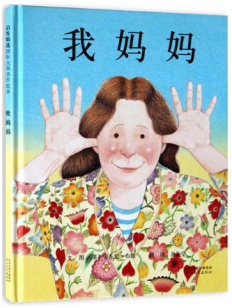
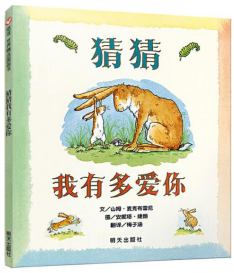
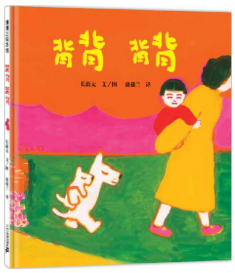
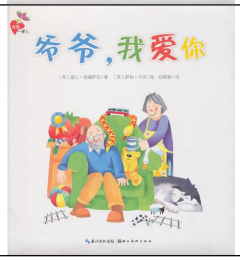
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《变色龙捉迷藏》	[日]米津佑介 文/图；信意编辑部 译 明天出版社	

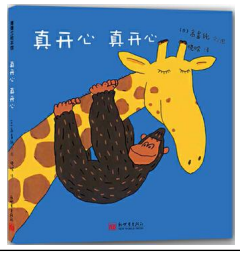
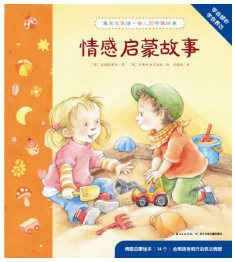
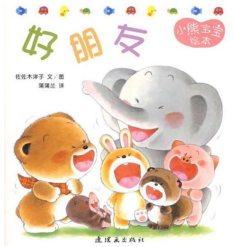
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
2	《第一次发现丛书-奇妙的感觉》（全 6 册）	[法]伽利玛少儿出版社 文；夏洛特·勒德雷 图 接力出版社	
3	《大头鱼在晴天和雨天》	[中]王一梅 文；邢珺 图 安徽少年儿童出版社	
4	《跳舞吧，小雅》	[美]帕特里夏·李·戈什 文；[日]市川里美 图；姚文倩 译 河北教育出版社	

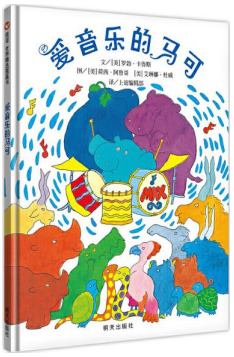
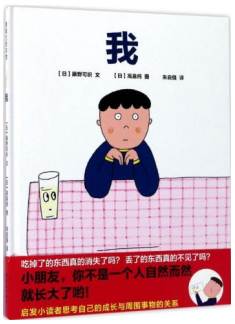
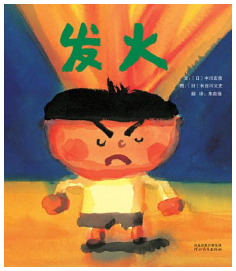
社会情感（50 本）

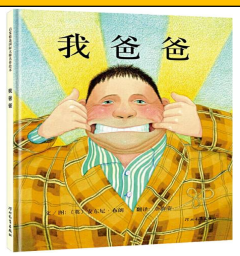
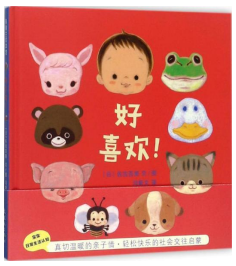
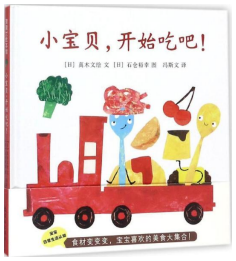
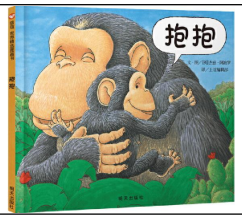
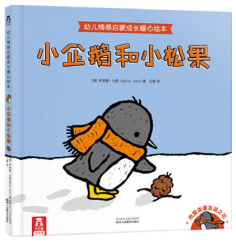
适合能力等级：低阶

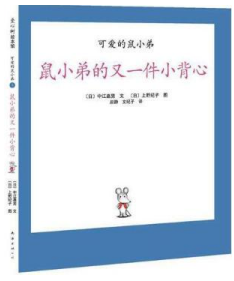
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《会飞的抱抱》	[美] 珊卓·和宁 文；[俄] 法拉利·哥巴契夫 图；黄迺毓 译 明天出版社	
2	《你睡不着吗》	[爱]马丁·韦德尔 文/图；[爱]芭芭拉·弗斯 图；潘人木 译 明天出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
3	《我妈妈》	[英]安东尼·布朗 文/图；余治莹 译 河北教育出版社	
4	《猜猜我有多爱你》	[英]山姆·麦克布雷尼 文；安妮塔·婕朗 图；梅子涵 译； 少年儿童出版社	
5	《背背 背背》	[日]长新太 文/图，蒲蒲兰 译 二十一世纪出版社	
6			
7	《连在一起》	[日]三浦太郎 文/图，黄超 译 少年儿童出版社	
8	《奶奶，我爱你》	[英]格德萨克 文；[英]沃克 图；任艳艳 译 湖北美术出版社	
9	《爷爷，我爱你》	[英]格德萨克 文；[英]沃克 图；任艳艳 译 湖北美术出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
10	《好喜欢妈妈！》	[中]思帆 文/图 中国少年儿童出版社	
11	《真开心真开心》	[日]高畠纯 文/图；晓晗 译 连环画出版社	
12	《鸡妈妈咯咯咯》	[韩]金敏成 文；[佳琳]绘图；辛华 译 中国农业大学出版社	
13	《宝宝爱说话.幼儿园听说绘本情感启蒙故事》	[德]桑德拉·格林 文；[德]苏珊娜·施策斯妮绘；刘海颖 译 长江少年儿童出版社	
14	《小熊宝宝系列绘本——好朋友》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译； 连环画出版社	
15	《小熊宝宝系列绘本——谁哭了》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译； 连环画出版社	

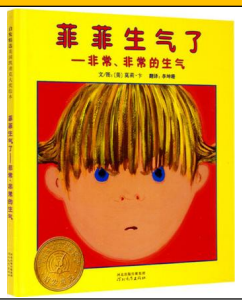
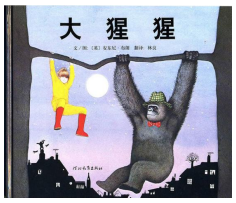
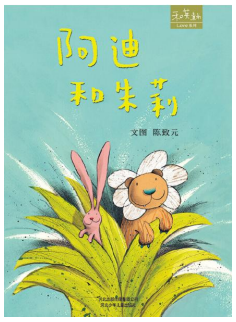
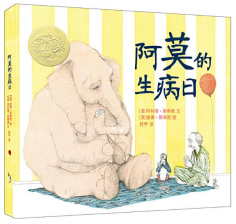
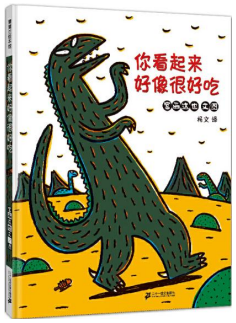
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
16	《爱音乐的马可》	[美]卡鲁斯 文；[美]阿鲁哥 杜威 绘；上谊编辑部 译 明天出版社	
17	《我》	[日] 藤野可织 文； [日] 高畠纯 图；朱自强 译 连环画出版社	
18	《发火》	[日] 中川宏贵 文； [日]长谷川义史 图；朱自强 译 河北教育出版社	
19	《我有感觉》	[美] 阿丽奇 文/图；戴伟杰 译 河北教育出版社	
20	《中国第一套情绪管理图画书》	[新西兰] 特蕾西·莫洛尼 文/图，萧萍 译 广州出版社	
21	《你好》（噼里啪啦丛书）	[日]佐佐木洋子 文/图 二十一世纪出版社	

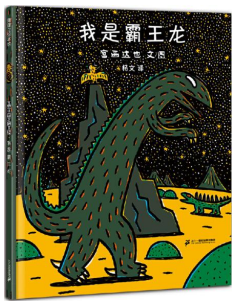
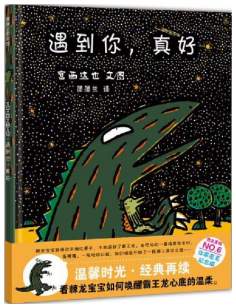
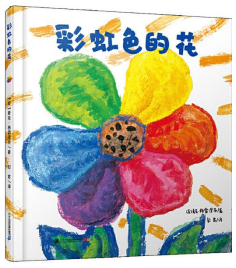
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
22	《我爸爸》	[英]安东尼·布朗 文/图；余治莹 译 河北教育出版社	
23	《嘘！别出声》	[中]卢瑞娜/文；[日]冈井美穗/图 中国少年儿童出版社	
24	《好喜欢》	[日]佐吉百美 文/图；冯斯文 译 连环画出版社	
25	《小宝贝，开始吃吧》	[日]真木文绘/文；[中]石仓裕幸/图；冯斯文译； 连环画出版社	
26	《抱抱》	[英]杰兹·阿波罗 文/图；上谊编辑部 译 明天出版社	
27	《小企鹅和小松果》	[韩] 萨里娜·允恩 文/图；王倩 译 陕西人民教育出版社	

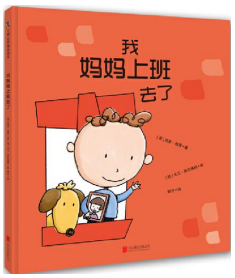
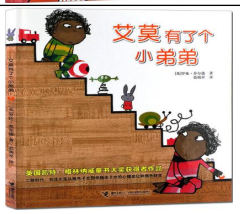
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
28	《我喜欢我自己》	[美]南希·卡尔森 文/绘；余治莹 译 河北教育出版社	
29	《小鸡球球成长绘本系列——好朋友》	[日]入山智 文/图；崔维燕 译 长江少年儿童出版社	
30	《小鸡球球成长绘本系列——谢谢啦》	[日]入山智 文/图；崔维燕 译 长江少年儿童出版社	
31	《小鸡球球成长绘本系列——小鸡球球帮妈妈做事》	[日]入山智 文/图；崔维燕 译 长江少年儿童出版社	
32	《鼠小弟的又一件小背心》	[日] 中江嘉男 文；[日] 上野纪子 图；赵静，文纪子 译 南海出版公司	

适合能力等级：中阶

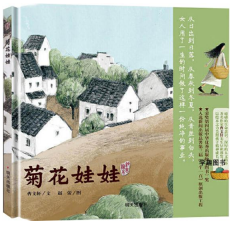
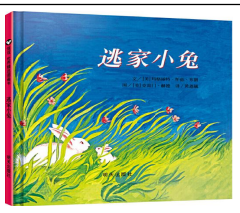
序号	书名	作者/译者/出版社	封面

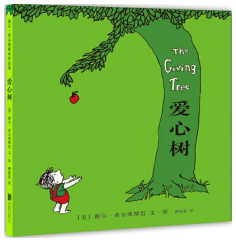
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《菲菲生气了》	[美]莫莉·卞 文/图； 李坤珊 译 河北教育出版社	
2	《小艾的端午节》	[中] 王轶美 文；张小瑜工作室 图 中国中福会出版社	
3	《大猩猩》	[美]艾瑞·卡尔 文/图； 林良 译 河北教育出版社	
4	《阿迪和朱莉》	[中]陈致元 文/图 河北少年儿童出版社	
5	《阿莫的生病日》	[美]菲利普·斯蒂德文；[美]艾琳·斯蒂德图；阿甲 译 21 世纪出版社	
6	《你看起来好像很好吃》	[日] 宫西达也 文/图； 杨文 译 二十一世纪出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
7	《我是霸王龙》	[日] 宫西达也 文/图；杨文 译 二十一世纪出版社	
8	《遇到你，真好》	[日] 宫西达也 文/图；蒲蒲兰 译 二十一世纪出版社	
9	《我的情绪小怪兽》	[西]安娜·耶纳斯 文/图；萧袤 王靖雯 译 明天出版社	
10	《不一样的格斯》	[澳]安玛丽·菲恩 凯莱恩·霍布森 文；安玛丽·菲恩 图；余治莹 译 未来出版社	
11	《彩虹色的花》	[美]麦克·格雷涅茨 文/图；彭君 译 二十一世纪出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
12	《我妈妈上班去了》	[英]凯斯·格雷 文；[英]大卫·米尔格姆 图；娟子 译 北京联合出版公司	
13	《一家人》	[中]梁英 文；钟兆慧 图 中国少年儿童出版社	
14	《艾莫有了个小弟弟》	[英]罗伦·乔尔德 文/图；范晓星 译 接力出版社	

适合能力等级：高阶

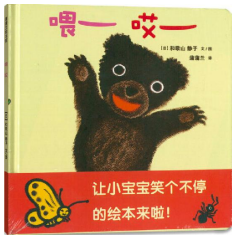
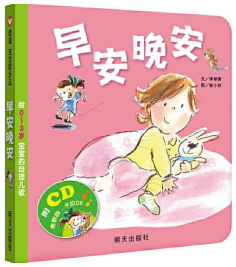
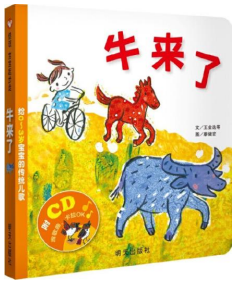
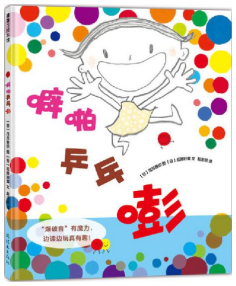
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《菊花娃娃》	[中] 曹文轩 文；赵蕾 图 明天出版社	
2	《坏狐狸》	[法]本杰明·雷内 文/图；谢昱 译 华山文艺出版社	
3	《逃家小兔》	[美]玛格丽特·怀兹·布朗 文；克雷门·赫德 图；黄迺毓 明天出版社	

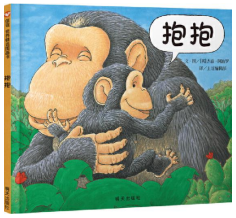
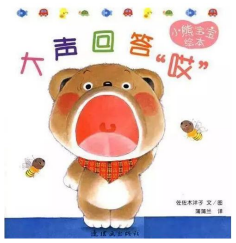
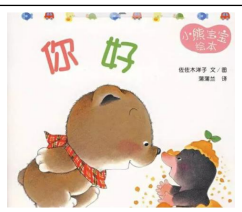
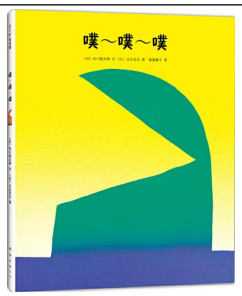
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
4	《妈妈是地上一朵花》	[中] 彭懿 文；黄丽丽 图； 明天出版社	
5	《爱心树》	[美]谢尔·希尔弗斯坦 文/图；傅惟慈 译 北京联合出版公司	

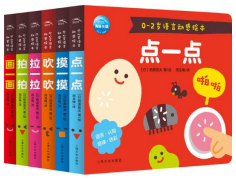
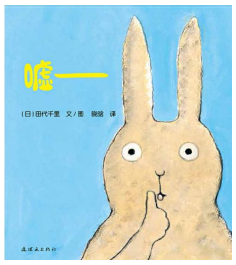
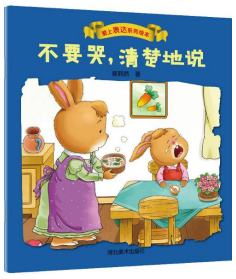
语言沟通（50 本）

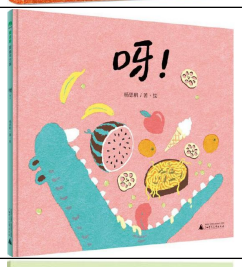
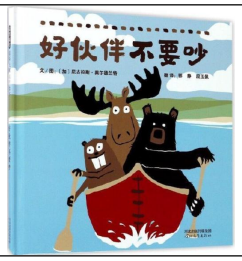
适合能力等级：低阶

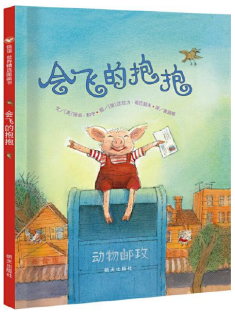
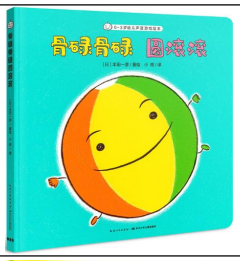
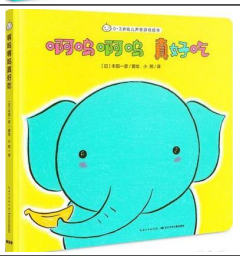
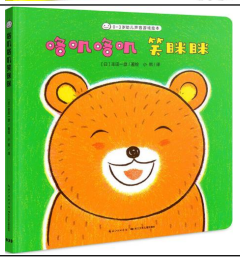
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《棕色的熊，棕色的熊，你在看什么？》	[日]比尔·马丁文；[美]艾瑞·卡尔图；李坤珊译； 明天出版社	
2	《哇！》	[日]松冈达英 文/图；蒲蒲兰译； 二十一世纪出版社	
3	《洗泡泡澡》	[日]滨田洋子文/图； 少年儿童出版社	

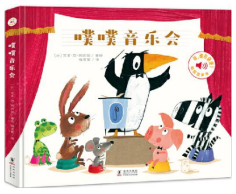
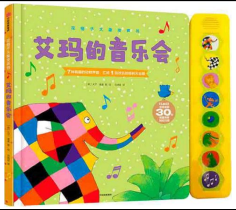
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
4	《喂，哎！》	[日]和歌山静子文/图；蒲蒲兰 译 连环画出版社	
5	《我来给你撑伞吧》	[日]长谷川镊子 文；西卷茅子 图；小林 小熊 译； 少年儿童出版社	
6	《换一换》	[日]佐藤和贵子 文；[日]二俣英五郎 图；蒲蒲兰 译 二十一世纪出版社	
7	《早安晚安》	[中]李紫蓉 文；林小杯 图 明天出版社	
8	《牛来了：给0~3岁宝宝的传统儿歌》	[中]王金选等 文；廖健宏 图 明天出版社	
9	《噼啪乒乓嘭》	[日]后路好章 文；[日]茂吕香织 图；赵玉皎 译 连环画出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
10	《蹦！》	[日]松冈达英文/图；蒲蒲兰 译 二十一世纪出版社	
11	《抱抱》	[英] 杰兹·阿波罗 文/图；上谊编辑部 译 明天出版社	
12	《小熊宝宝系列绘本——大声回答“哎”》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译； 连环画出版社	
13	《小熊宝宝系列绘本——你好》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译； 连环画出版社	
14	《噗噗噗》	[日]谷川俊太郎 文 /[日] 元永定正 图 ；猿渡静子 译 南海出版公司	
15	《幼儿声音游戏翻翻书——啊呜》	[比]丽斯贝特·史磊洁斯 文/图；西安曲江培豪出版传媒 译陕西未来出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
16	《幼儿声音游戏翻翻书——哇哦》	[比]丽斯贝特·史磊洁斯 文/图；西安曲江培豪出版传媒 译 陕西未来出版社	
17	《0-2岁语言动感绘本：点一点》（全6册）	[日]柏原晃夫 文/图；周龙梅 译 上海文化出版社	
18	《嘘——》	[日]田代千里 文/图；晓晗 译； 连环画出版社	
19	《爱上表达系列——不要哭，清楚地说》（全8册）	[中]崔丽然 文/图； 河北美术出版社	
20	《月亮说晚安》	[中]钟兆慧文/图； 中国少年儿童出版社	
21	《好喜欢妈妈》	[中]思帆文/图； 中国少年儿童出版社	

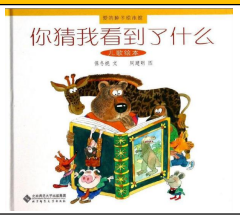
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
22	《小白猫，喵喵喵》	[中]雨青 文/图； 中国少年儿童出版社	
23	《呀！》	[中]杨思帆 文/图； 广西师范大学出版社	
24	《小熊宝宝系列绘本——散步》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译； 连环画出版社	
25	《米菲宝宝语言启蒙绘本系列》	[荷兰]迪克·布鲁纳 文/图 人民邮电出版社	
26	《好伙伴不要吵》	[加]尼古拉斯·奥尔德兰特 著；郭静，段玉佩 译 河北教育出版社	
27	《托托学别人说话》	[法]贝内迪克特·古提艾/著 谢逢蓓/译 蓝天出版社	

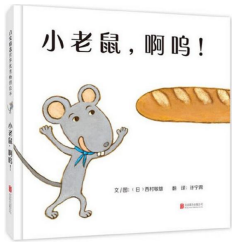
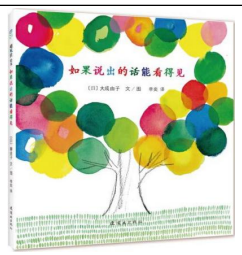
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
28	《谎话》	[日]中川宏贵 文；[日]mirocomachiko 图；宋三三 译 北京联合出版公司	
29	《会飞的抱抱》	[美]和宁 文；[俄]哥巴契夫 图；黄廼毓 译 明天出版社	
30	《万里童谣》	[中]赵万里 文；[中]杜文彩 图 北京师范大学出版社	
31	《0-3岁幼儿声音游戏绘本：咕噜咕噜圆滚滚》	[日]丰田一彦 文/图；小熊 译 长江少年儿童出版社	
32	《0-3岁幼儿声音游戏绘本：啊呜啊呜真好吃》	[日]丰田一彦 文/图；小熊 译 长江少年儿童出版社	
33	《0-3岁幼儿声音游戏绘本：咯叽咯叽笑眯眯》	[日]丰田一彦 文/图；小熊 译 长江少年儿童出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
34	《嘟嘟熊布书》	[中]嘟嘟熊工作室 文/图 中国少年儿童出版社	
35	《宝宝第一年：吱吱，吱吱》	[英] 艾玛.杜德 文/图；孙莉莉，李佳舜 译 海豚出版社	
36	《和我一起唱：小星星》	[中]黄郁轩 文/图；余治莹 编译 中信出版社	
37	《触控发声书：听，什么声音？》	[比]YOYO 出版社 文/图；步步联盟 译 开明出版社	
38	《噗噗音乐会（触摸发声书）》	[比] 吉多·范·西纳顿 文/图；梅思繁 译 海豚出版社	
39	《花格子大象发声书：艾玛的音乐会》	[英] 大卫.麦基 文/图；范晓星 译中信出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
40	《和我一起唱：摇啊摇》	[中]黄郁轩 文/图；余治莹 编译 中信出版社	
41	《和我一起唱：老麦克唐纳》	[中]黄郁轩 文/图；余治莹 编译 中信出版社	

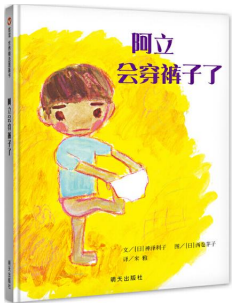
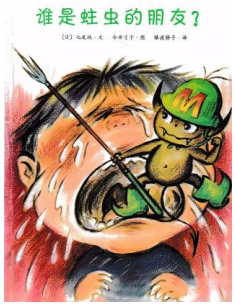
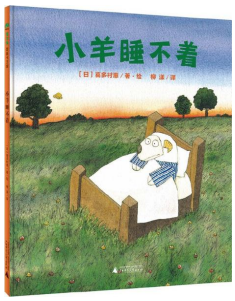
适合能力等级：中阶

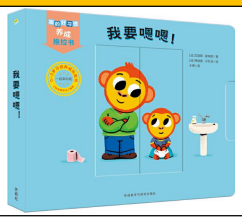
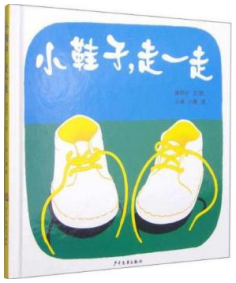
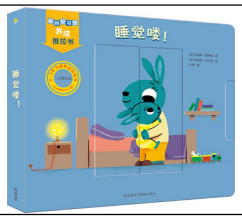
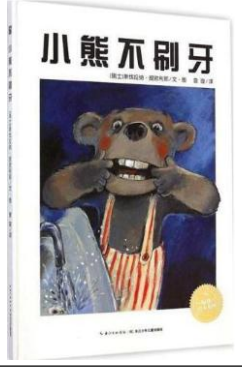
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《你猜我看到了什么》	[中]保冬妮 文；周建明 图 北京师范大学出版社	
2	《谁的声音》	[日]松冈达英 文/图；晓晗 译 二十一世纪出版社	
3	《小雨滴》	[中]李紫蓉 郑荣珍 张丽雪 文；何耘之 林小杯 图 明天出版社	
4	《我的连衣裙》	[日]西卷茅子 文/图；彭懿 译 明天出版社	

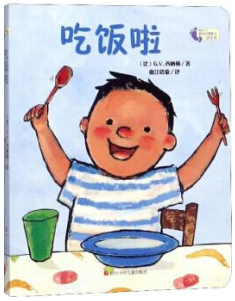
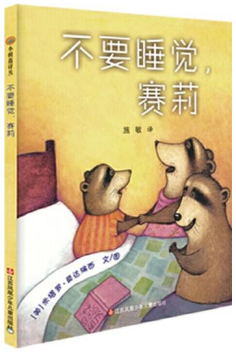
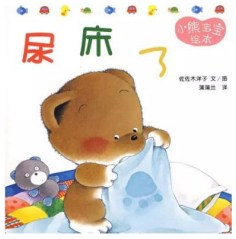
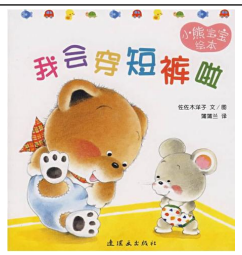
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
5	《这是什么？这是谁？》	[法]阿兰·克洛宗 文/图；陈蕾 译 重庆出版社	
6	《中国童谣》	[中]李光迪、金波 文；田原 胡永凯 图 连环画出版社	
7	《小老鼠，啊呜》	[日]西村敏雄 文/图；许宁霄 译 北京联合出版公司	
8	《如果说出的话能看得见》	[日]大成由子 文/图；李奕 译 连环画出版社	

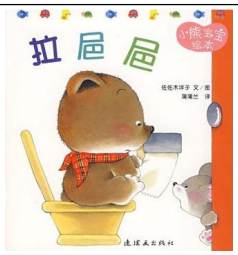
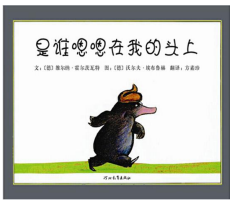
生活自理（50 本）

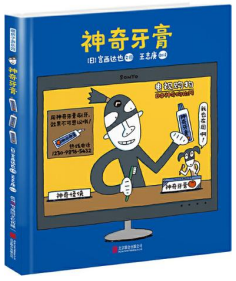
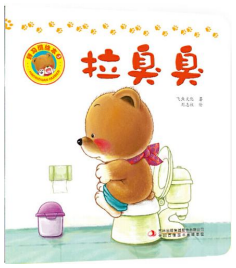
适合能力等级：低阶

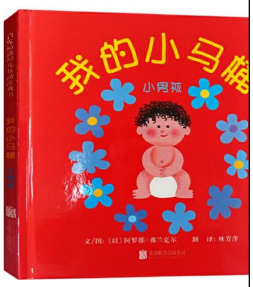
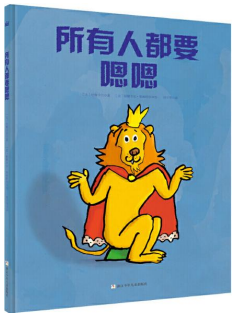
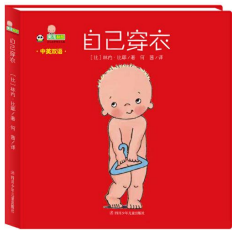
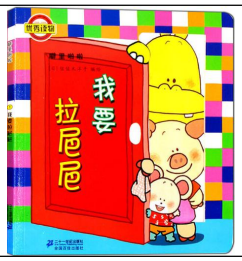
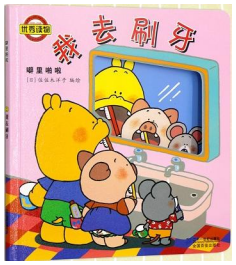
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《洗澡》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译 连环画出版社	
2	《阿立会穿裤子了》	[日]神泽利子 文，西卷茅子 图；米雅 译 明天出版社	
3	《换衣服》	[日]木村裕一 文/图；崔维燕 译 接力出版社	
4	《可爱的身体：谁是蛀虫的朋友》	[日]七尾纯，小林雅子 文；[日]今井弓子 图；[日]猿渡静子 译 南海出版公司	
5	《小羊睡不着》	[美]卡尔·诺拉克 文；[日]松冈芽衣 图；外研童书 译；金波 审校 外语教学和研究出版社	

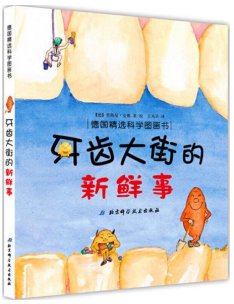
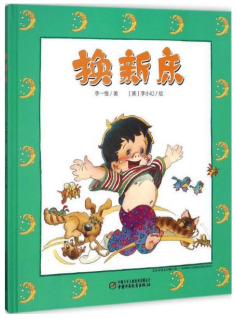
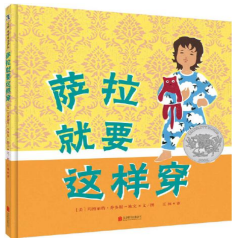
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
6	《我的好习惯养成推拉书：我要嗯嗯！》	[法]艾丽斯·勒埃南 文；[法] 蒂埃里·贝杜埃 图；王博 译 外语教学与研究出版社	
7	《喝汤喽，擦一擦》	[日]林明子 文/图；小林，小熊 译 少年儿童出版社	
8	《小手手，出来了》	[日]林明子 文/图；小林，小熊 译 少年儿童出版社	
9	《小鞋子，走一走》	[日]林明子 文/图；小林，小熊 译 少年儿童出版社	
10	《我的好习惯养成推拉书——睡觉喽！》	[法]艾丽斯·勒埃南 文；[法] 蒂埃里·贝杜埃 图；王博 译 外语教学与研究出版社	
11	《小熊不刷牙》	[瑞士] 斯伐拉纳·提欧利那文；[瑞士] 斯伐拉纳·提欧利那 绘；曾璇 译 长江少年儿童出版社	

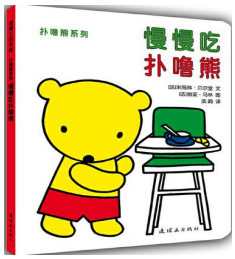
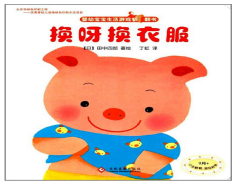
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
12	《吃饭啦》	[比]G.V.西纳顿 文/图；曲江培豪 译 四川少年儿童出版社	
13	《不要睡觉，赛莉》	[美] 米塔罗·莫达瑞西 著；施敏 译 江苏凤凰少年儿童出版社	
14	《小熊宝宝系列绘本——睡觉》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译 连环画出版社	
15	《小熊宝宝系列绘本——尿床了》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译 连环画出版社	
16	《小熊宝宝系列绘本——我会穿短裤啦了》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译 连环画出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
17	《小熊宝宝系列绘本——刷牙》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译 连环画出版社	
18	《小熊宝宝系列绘本——拉巴巴》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译 连环画出版社	
19	《是谁嗯嗯在我头上》	[德]维尔纳.霍尔茨瓦特 文；[德]沃尔夫.埃布鲁赫 图；方素珍 译 河北教育出版社	
20	《洗澡啦！》	[法]弗雷德里克·斯特赫 文/图；武娟 译 连环画出版社	
21	《我的百变浴缸》	[日]铃木典丈 文/图；彭懿 译 贵州人民出版社	
22	《猜猜我是谁？》	[日]铃木典丈 文/图；彭懿 译 贵州人民出版社	

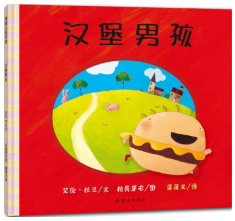
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
23	《神奇牙膏》	[日] 宫西达也 文/图； 王志庚 译 北京联合出版社	
24	《拉臭臭》	[中]飞鱼文化 文；刘志权 图 全国百佳图书出版单位	
25	《不再尿裤子》	[西班牙]梅尔塞·塞克斯 梅莉赤尔·诺格拉 文；罗西奥·波妮拉 图； 李媛媛 译 山东科学技术出版社	
26	《刷牙先生，来了！》	[日]濑名惠子 文/图； 黄惠绮 译 北京联合出版公司	
27	《我的小马桶：小女孩》	[以]阿罗娜·弗兰克尔 文/图；林芳萍 译 北京联合出版公司	3 

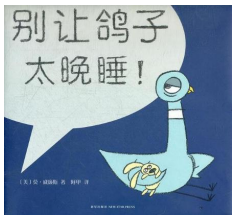
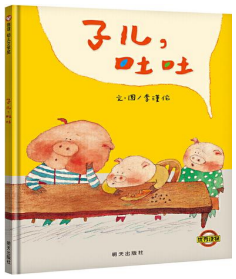
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
28	《我的小马桶：小男孩》	[以]阿罗娜·弗兰克尔 文/图；林芳萍 译 北京联合出版公司	
29	《所有人都要嗯嗯》	[比]哈斯卡尔 文；[法]帕斯卡尔·勒梅特尔 图；郑宇芳 译 浙江少年儿童出版社	
30	《自己穿衣》	[比]林内·比耶 文/图 何茜 译 四川少年儿童出版社	
31	《我要拉粑粑》（噼里啪啦丛书）	[日]佐佐木洋子 文/图 二十一世纪出版社	
32	《我要洗澡》（噼里啪啦丛书）	[日]佐佐木洋子 文/图 二十一世纪出版社	
33	《我去刷牙》（噼里啪啦丛书）	[日]佐佐木洋子 文/图 二十一世纪出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
34	《牙齿大街的新鲜事》	[德]安娜·鲁斯曼 文/图；王从兵 译 北京科学技术出版社	
35	《噼里啪啦细菌来啦》	[中]布克 文/图 东方出版社	
36	《换新床》	[中]李一慢 文；[美]李小幻 图 中国少年儿童出版社	
37	《第一次自己睡觉》	[日]季巳明代 文；[日]长谷川香子 图；彭懿 译 北京联合出版公司	
38	《小妖怪上幼儿园》	[中]抹布大王 文/图 北京联合出版公司	
39	《萨拉就要这样穿》	[美]玛格丽特·乔多斯-欧文 文/图；王林 译 北京联合出版公司	

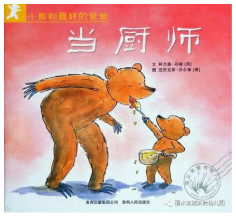
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
40	《再见，妈妈的奶》	[日]伴朋子 文/图；刘洋 译 北京科学技术出版社	
41	《看，脱光光了！》	[日]五味太郎 文/图；猿渡静子 译 新星出版社	
42	《慢慢吃，扑噜熊》	[法]米施琳·贝尔堂 文；[法]丽姿·马林 图；武娟 译 连环画出版社	
43	《换呀换衣服》	[日]田中四郎 文/图；丁虹 译 文化发展出版社	

适合能力等级：中阶

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《汉堡男孩》	[英]艾伦·杜兰文；[日]松岗芽衣 绘；蒲蒲兰 译 连环画出版社	
2	《出门之前》	[日]筒井赖子 文，林明子 图 新星出版社	

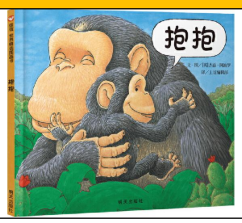
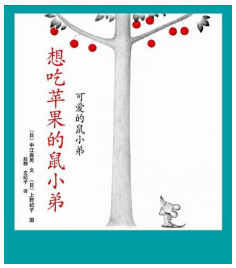
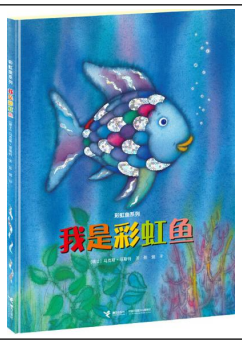
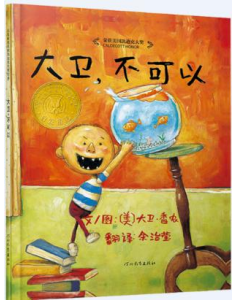
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
3	《别让鸽子太晚睡！》	[美] 莫·威廉斯 文/图；阿甲 译 新星出版社	
4	《子儿，吐吐》	[中]李瑾伦 文/图 明天出版社	

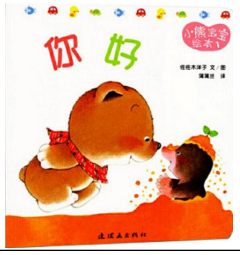
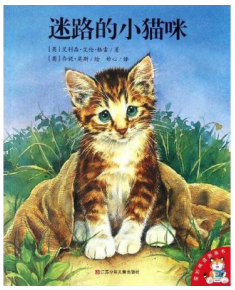
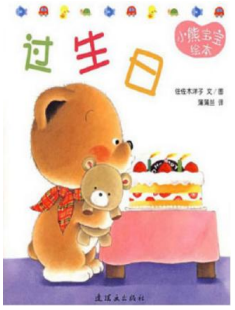
适合能力等级：高阶

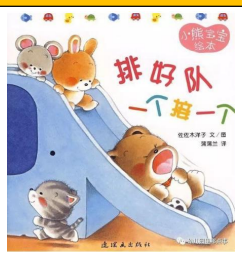
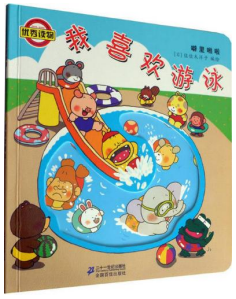
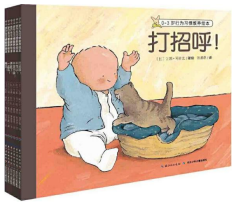
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《贝尼都会干什么》	[德] 威尔弗里德·盖博哈特 著，[德] 威尔弗里德·盖博哈特 绘，王莹 译 江苏凤凰少年儿童出版社	
2	《总是很干净》	[西班牙]梅尔塞·塞克斯 梅莉赤尔·诺格拉 文；罗西奥·波妮拉 图；李媛媛 译 山东科学技术出版社	
3	《当厨师》	[荷]丹姆 文/图；漆仰平，爱桐 译 贵州人民出版社	

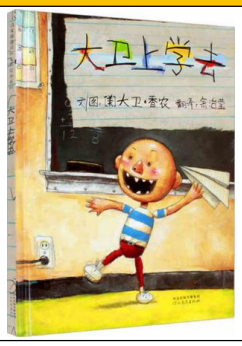
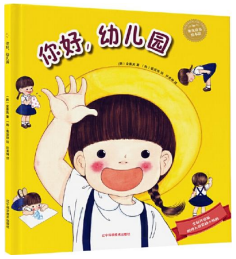
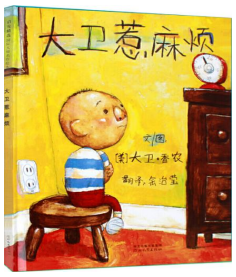
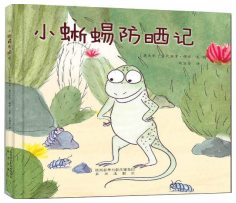
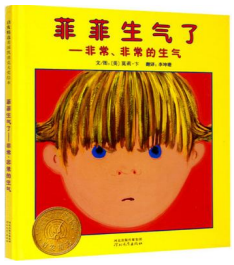
社会适应（50 本）

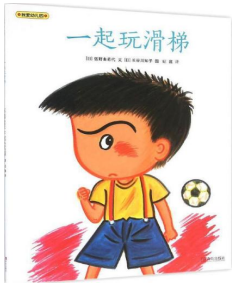
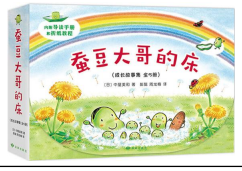
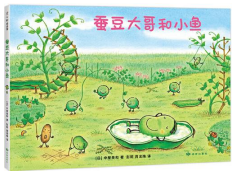
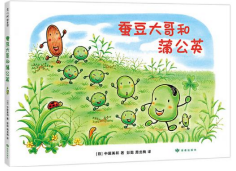
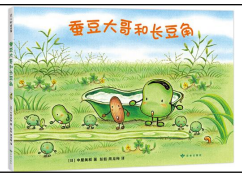
适合能力等级：低阶

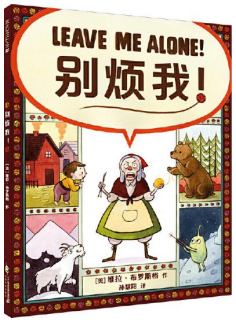
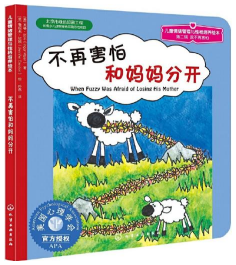
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《抱抱》	[英]杰兹·阿波罗 文/图；上谊编辑部 译明天出版社	
2	《想吃苹果的鼠小弟》	[日]中江嘉男 文；[日]上野纪子 图；赵静 译南海出版公司	
3	《我是彩虹鱼》	[瑞士]马克斯·菲斯特 文/图；彭懿 译接力出版社	
4	《我不跟你走》	[德]伊丽莎白·崔勒 文；[德] 达柯玛尔·盖斯勒 图；康萍萍 译新世界出版社	
5	《大卫，不可以》	[美]大卫·香农 文/图；余治莹 译河北教育出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
6	《小熊宝宝系列绘本——你好》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译连环画出版社	
7	《迷路的小猫鱼》	[日]渡边有一 文/图；凸版数字 译二十一世纪出版社	
8	《抱抱的小猫鱼》	[日]渡边有一 文/图；凸版数字 译 二十一世纪出版社	
9	《打招呼》	[比]让娜·阿什比文/图；谢逢蓓 译长江少年儿童出版社	
10	《再见》	[比]让娜·阿什比文/图；谢逢蓓 译长江少年儿童出版社	
11	《小熊宝宝系列绘本——过生日》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译连环画出版社	

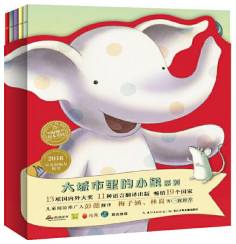
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
12	《小熊宝宝系列绘本——排好队 一个接一个》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译连环画出版社	
13	《噼里啪啦系列绘本——车来了》	[日]佐佐木洋子 文/图；蒲蒲兰 译二十一世纪出版社	
14	《噼里啪啦系列绘本——我喜欢游泳》	[日]佐佐木洋子 文/图二十一世纪出版社	
15	《噼里啪啦系列绘本——草莓点心》	[日]佐佐木洋子 文/图二十一世纪出版社	
16	《0-3 岁行为习惯教养绘本》	[比]让娜·阿什比 文/图；谢逢蓓 译 长江少年儿童出版社	
17	《妈妈，买绿豆》	[中]曾阳晴 文/万华国图明天出版社	

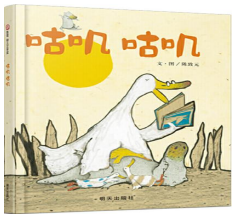
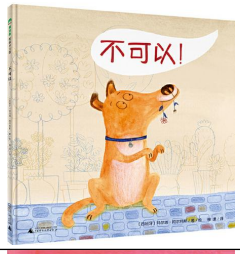
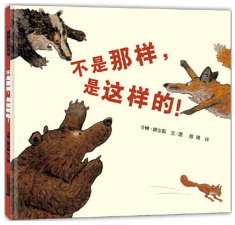
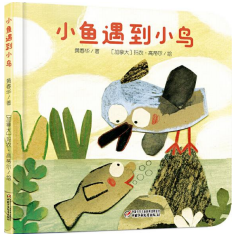
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
18	《大卫上学去》	[美]大卫·香农 文/图；余治莹 译河北教育出版社	
19	《你好，幼儿园》	[韩]金善英 文/ [韩]裴贤珠 图；许美琳 译辽宁科学技术出版社	
20	《大卫惹麻烦》	[美]大卫·香农 文/图；余治莹 译河北教育出版社	
21	《小蜥蜴防晒记》	[意大利]费代丽卡·穆亚 文/图；刘宣谷 译未来出版社	
22	《菲菲生气了》	[美]莫莉·卞 文/图；李坤珊 译河北教育出版社	
23	《我不敢说，我怕被骂》	[荷兰]皮姆·范·赫斯特 文；妮可·塔斯马 图；鲁奔 译北京联合出版公司	

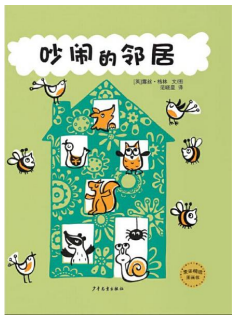
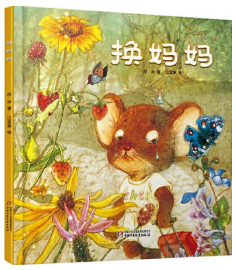
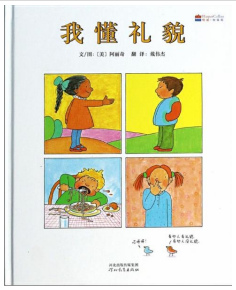
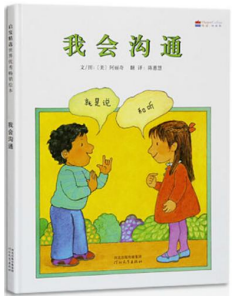
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
24	《大大的，小小的》	[中]钟彧 文/图中国少年儿童出版社	
25	《一起玩滑梯》	[日]饭野由希代 文；[日] 长谷川知子 图；纪鑫 译青岛出版社	
26	《蚕豆大哥的床》	[日]中屋美和 文/图；彭懿 周龙梅 译读者出版社	
27	《蚕豆大哥的新床》	[日]中屋美和 文/图；彭懿 周龙梅 译读者出版社	
28	《蚕豆大哥和小鱼》	[日]中屋美和 文/图；彭懿 周龙梅 译读者出版社	
29	《蚕豆大哥和蒲公英》	[日]中屋美和 文/图；彭懿 周龙梅 译读者出版社	
30	《蚕豆大哥和长豆角》	[日]中屋美和 文/图；彭懿 周龙梅 译读者出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
31	《聪明的变色龙》	[英]莫温伊 海蒂斯文；[英]肯纳韦 绘；册册 译 新星出版社	
32	《别烦我》	[美] 维拉·布罗斯格文/图；孙慧阳 译 二十一世纪出版社	
33	《阿莱不睡觉》	[爱尔兰]亚斯明伊斯梅尔 文/图；陶莉 译 长江少年儿童出版社	
34	《不再害怕和爸爸妈妈分开》	[美]英格·迈尔 文；[美]詹妮弗·坎顿 图；孙燕 译 化学工业出版社	

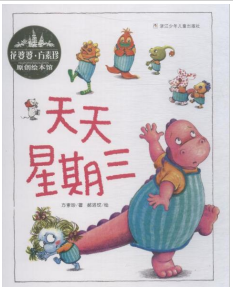
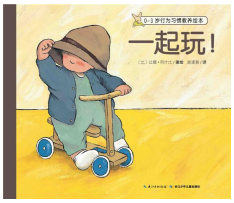
适合能力等级：中阶

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《阿虎开窍了》	[美]罗勃·卡鲁斯 文；[美]荷西·阿鲁哥 绘；王林 译明天出版社	
2	《大城市里的小象》	[美]迈克·库拉托 文/图；杨玲玲 彭懿 译长江少年儿童出版社	

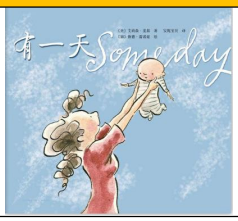
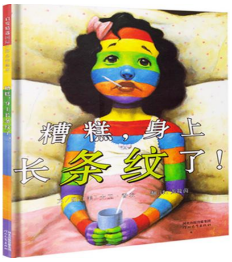
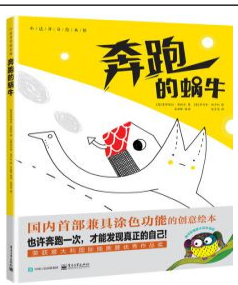
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
3	《小阿力的大学校》	[英]罗伦斯·安荷特 文；[英]凯萨琳·安荷特 图；郭玉芬 万砥君 译明天出版社	
4	《咕叽咕叽》	[中]陈致元 文/图 明天出版社	
5	《不可以》	[比]让娜·阿什比文/图；谢逢蓓 译长江少年儿童出版社	
6	《我喜欢自己》	[美]南希·卡尔森 文/图；余治莹 译河北教育出版社	
7	《不是那样，是这样的！》	[德]卡琳·谢尔勒 文/图；陈琦 译二十一世纪出版社	
8	《第一次上街买东西》	[日]筒井赖子 文；[日]林明子 图；彭懿 译新星出版社	
9	《小鱼遇到小鸟》	[中]黄春华 文；[加拿大]玛农·高蒂尔 图中国少年儿童出版社	

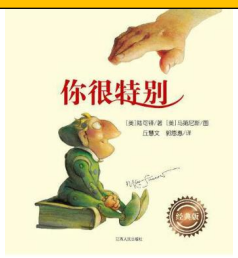
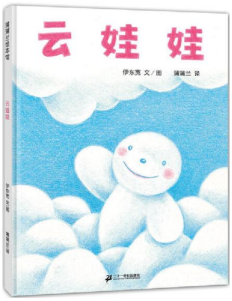
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
10	《爸爸变成了什么》	[中]亚东 文；[中]许玉安 图 中国少年儿童出版社	
11	《吵闹的邻居》	[英]露丝·格林 文/图 范晓星 译少年儿童出版社	
12	《换妈妈》	[中]白冰 文；[中]江显英 图 中国少年儿童出版社	
13	《我懂礼貌》	[美]阿丽奇 文/图；戴伟杰 译河北教育出版社	
14	《我会沟通》	[美]阿丽奇 文/图；戴伟杰 译 河北教育出版社	

适合能力等级：高阶

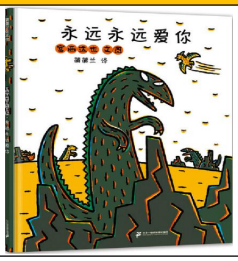
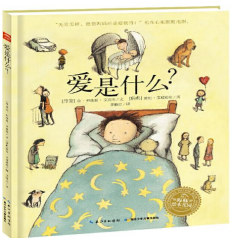
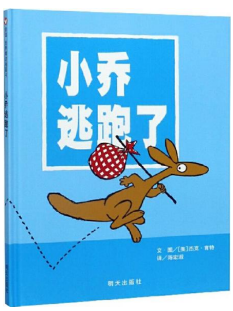
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《天天星期三》	[中]方素珍 文；[中]郝洛玟 图浙江少年儿童出版社	
2	《一起玩》	[比]让娜·阿什比文/图；谢逢蓓 译长江少年儿童出版社	

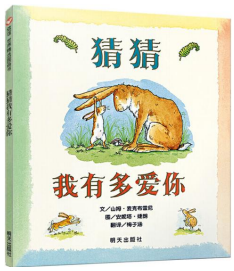
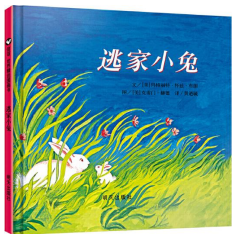
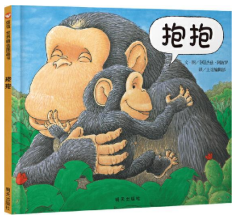
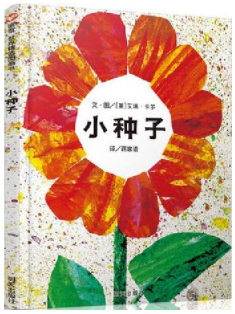
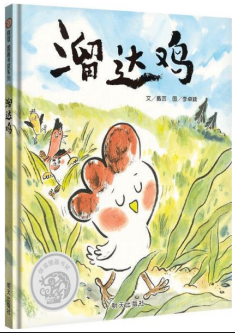
亲子共读（心灵疗愈 50 本）

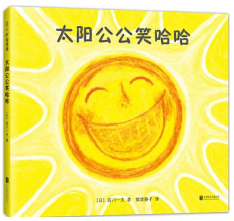
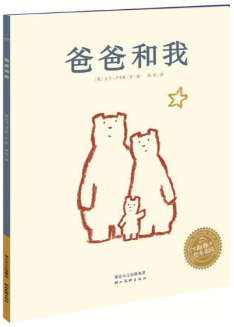
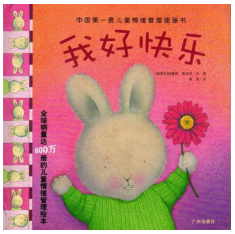
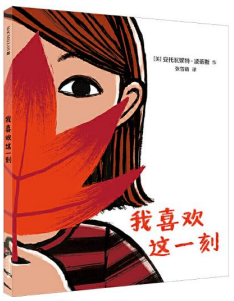
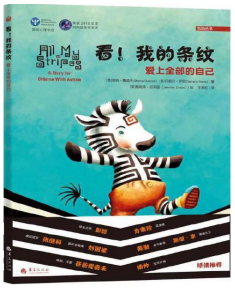
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《有一天》	[美]艾莉森·麦基 文；[加]彼得·雷诺兹 图；安妮宝贝 译新星出版社	
2	《糟糕，身上长条纹了！》	[美]香农 文/图；黄筱茵 译河北教育出版社	
3	《奔跑的蜗牛》	[意]曼努埃拉·莫纳里文；[意]菲利普·佐丹奴 图；陈彦霓 译电子工业出版社	

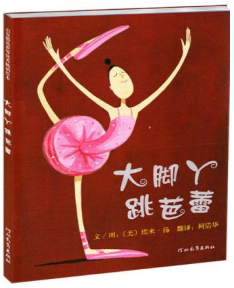
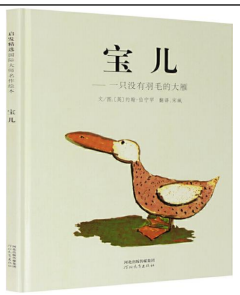
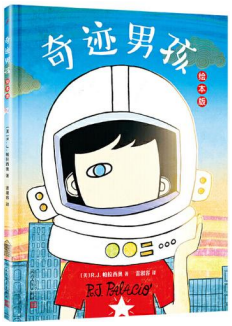
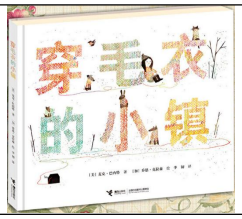
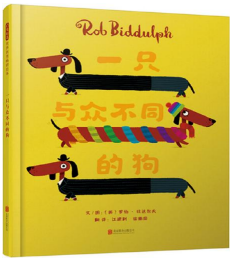
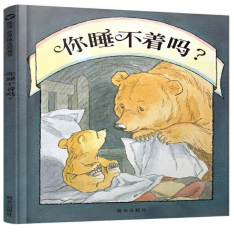
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
4	《你很特别》	[美]Max Lucado 文；Sergio Martinez 图；丘慧文 郭恩惠 译 江西人民出版社	
5	《云娃娃》	[韩]伊东宽 文/图；蒲蒲兰 译 二十一世纪出版社	

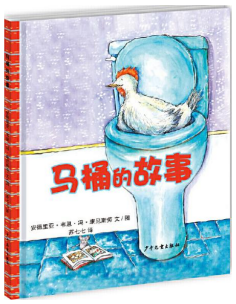
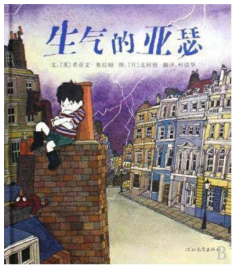
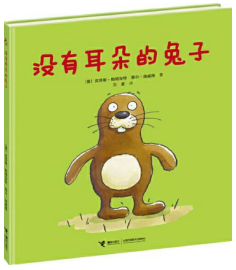
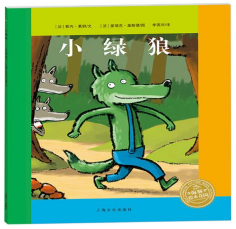
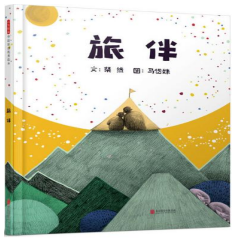
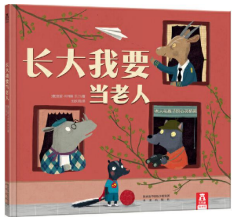
疗愈对象：家长儿童共读

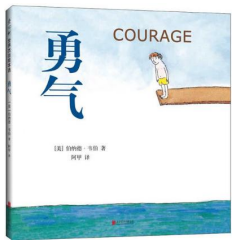
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
1	《永远永远爱你》	[日]宫西达也 文/图：蒲蒲兰 译 二十一世纪出版社	
2	《爱是什么？》	[丹麦]金·弗珀兹·艾克松 文;[瑞典]爱娃·艾瑞克松 图；李晓琼 译 湖北少儿出版社	
3	《小乔逃跑了》	[美]杰克·肯特 文/图；陈宏淑 译 明天出版社	

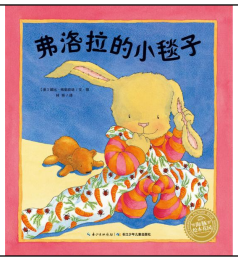
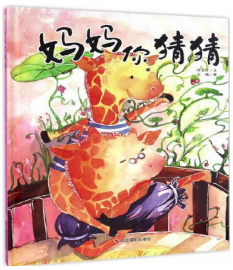
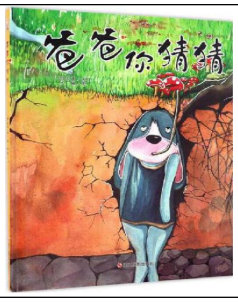
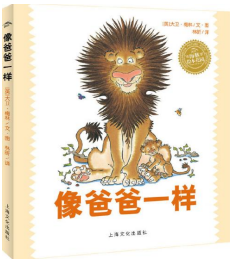
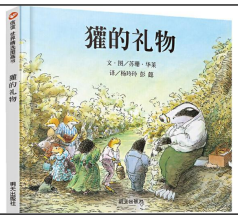
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
4	《晚安，月亮》	[美]玛格莉特·怀兹·布朗 文；[美]克雷门·赫德 图；阿甲 译 北京联合出版公司	
5	《猜猜我有多爱你》	[爱尔兰] 山姆·麦克布雷尼 文；[英] 安妮塔·婕朗 图；梅子涵 译 明天出版社	
6	《逃家小兔》	[美]玛格丽特·怀兹·布朗 文；[美] 克雷门·赫德 图；黄迺毓 译 明天出版社	
7	《抱抱》	[英]杰兹 ·阿波罗 文/图；上谊编辑部 译 明天出版社	
8	《小种子》	[美]艾瑞·卡尔 文/图；蒋家语 译 明天出版社	
9	《溜达鸡》	[中]戴芸 文；[中]李卓颖 图 明天出版社	

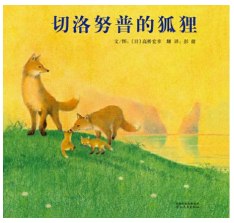
序号	书名	作者/译者/出版社	封面
10	《太阳公公笑哈哈》	[日]前川一夫 文/图；猿渡静子 译 北京联合出版公司	
11	《爸爸和我》	[英]大卫·卢卡斯 文/图；林昕 译 湖北美术出版社	
12	《我好快乐》	[新西兰]特蕾西·莫洛尼 文·图；萧萍 译 广州出版社	
13	《自己的颜色》	[美]李欧·李奥尼 文/图；阿甲 译 南海出版公司	
14	《我喜欢这一刻》	[美]安托瓦妮特·波蒂斯 文/图；张雪萌 译 二十一世纪出版社	
15	《看！我的条纹—爱上全部的自己》	[美]谢纳·鲁道夫，丹妮尔·罗耶 著文； [美]詹妮弗·若芙茵 图 华夏出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
16	《大脚丫跳芭蕾》	[美]埃米·扬 文/图；柯倩华 译 河北教育出版社	
17	《宝儿》	[英]约翰·伯宁罕 文/图；宋珮 译 河北教育出版社	
18	《奇迹男孩》	[美]R.L.帕拉西奥 文/图；雷淑容 译 人民文学出版社	
19	《穿毛衣的小镇》	[美] 麦克·巴内特 文；[加] 乔恩·克拉森 图；李韧译 接力出版社	
20	《一只与众不同的狗》	[英] 罗伯·比达尔夫 文/图；江建利 徐德荣 译 北京联合出版公司	
21	《你睡不着吗》	[爱尔兰]韦德尔 文；[爱尔兰]弗斯 图；潘人木 译 明天出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
22	《马桶的故事》	[加拿大]安德里亚·韦恩·冯·康尼斯劳 文/图；苏七七 译 少年儿童出版社	
23	《生气的亚瑟》	[英]希亚文·奥拉姆 文；[日]喜多村惠 图；柯倩华 译 河北教育出版社	
24	《没有耳朵的兔子》	[德]克劳斯·鲍姆加特，蒂尔·施威格 文/图；王星 译 接力出版社	
25	《小绿狼》	[法]勒内·葛舒 文；[法]爱瑞克·盖斯德 图；李英华 译 湖北美术出版社	
26	《旅伴》	[中]粲然 文；马岱姝 图 北京联合出版公司	
27	《长大我要当老人》	[德]安妮-卡特林·贝尔 文/图；刘纹羽 译 未来出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
28	《糟糕的假期真开心》	[英]吉莉恩·希布斯 文/图；陈蕙慧 译 北京联合出版公司	
29	《云朵一样的八哥》	[中]白冰 文；[英]郁蓉 图 接力出版社	
30	《勇气》	美] 伯纳德·韦伯 文/图；阿甲 译 北京联合出版公司	
31	《我喜欢自己》	[美]南希·卡尔森 文/图；余治莹 译 河北教育出版社	
32	《不一样的格斯》	[澳]安玛丽·菲恩 凯莱恩·霍布森 文；安玛丽·菲恩 图；余治莹 译 未来出版社	
33	《那是什么声音》	[日]武市八十雄 文；谷内钢太 图；彭懿 译 二十一世纪出版社	
34	《啦啦啦》	[美]凯特·迪卡米洛 文；杰米·金 图 浙江少年儿童出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
35	《拥抱》	[中]几米 文/图 海豚出版社	
36	《弗洛拉的小毯子》	[英]戴比·格里欧瑞 文/图；林昕 译 湖北美术出版社	
37	《妈妈你猜猜》	何雨芹 文；文楠 图 浙江摄影出版社	
38	《爸爸你猜猜》	何雨芹 文；文楠 图 浙江摄影出版社	
39	《像妈妈一样》	[英]大卫·梅林 文/图；林昕 译 上海文化出版社	
40	《獾的礼物》	[英]本·科特 文/图；金波 译 明天出版社	

序号	书名	作者/译者/出版社	封面
41	《小猪不会飞》	[英]本·科特 文/图；金波 译 外语教学与研究出版社	
42	《沙发底下藏着什么》	[英]玛格丽特·马伊 文；波丽·邓巴 图；马烁雅 译 湖北美术出版社	
43	《切洛努普的狐狸》	[日]高桥宠幸 文；彭懿 译 河北教育出版社	
44	《我的优点是什么》	[日]楠茂宣 文，古姓瑶子 图；徐超 译 湖北教育出版社	

2、绘本阅读核心素养 200 本

根据学生年龄和能力的差异，教师和家长可灵活使用素养绘本。在发展学生核心素养的同时，积极培养学生的阅读兴趣、阅读习惯、阅读能力，提升学生图像阅读、多模态语篇阅读、非连续性文本阅读、跨文本阅读、跨媒介阅读的深度学习能力与终身学习能力。

一、文化基础--人文底蕴--人文积淀

内涵重点：具有古今中外人文领域基本知识和成果的积累；能理解和掌握人文思想中所蕴含的认识方法和实践方法等。

1、《一园青菜成了精》 [中]周翔 文/图 明天出版社

2、《安的种子》 [中]黄丽 文/图 海燕出版社出版

3、《小不点的大哲学》 [中]乌克丽丽 文/图 电子工业出版社

4、《彩虹色的花》 [日]细野绫子 文；[波兰]图麦 克·格雷涅茨 图；蒲蒲兰 译 二十一世纪出版社

5、《杜比去北极》 [意大利]杰尔马诺·奥瓦尼 文/图；叶晓雯 译 海燕出版社

6、《孩子的权利》 [法]阿兰塞尔 文；奥赫丽亚弗提 图；武娟 译 贵州人民出版社
7、《荷塘月色》 [中]朱自清 文；徐一文 图 连环画出版社
8、《旅之绘本》 [日] 安野光雅 文/图 爱心树绘本馆 译 新星出版社
9、《影响世界的他们：手绘名人故事——大政治家》 [中]亚亚文 文；夏阳 图 北京理工大学出版社
10、《手绘文物世界史》 [中]上海博物馆 文/图 译林出版社

二、文化基础--人文底蕴--人文情怀

内涵重点：具有以人为本的意识，尊重、维护人的尊严和价值；能关切人的生存、发展和幸福等。

11、《躲猫猫大王》 [中]张晓玲 文；张坚 图 明天出版社
12、《看不见》 [中]蔡兆伦 文/图 长江少年儿童出版社
13、《巴夭人的孩子》 [中]彭懿 文/图 明天出版社
14、《团圆》 [中]余丽琼 文；朱成梁 图 明天出版社
15、《想要不一样》 [中]童嘉 文/图 远流出版公司
16、《有你真好》 [法] 纳迪娜·布兰-科姆 文；[法] 奥利维耶·塔莱克 图；邢培健 译 中国福利会出版社
17、《学会爱自己》 [美]克雷文 文 [美]柏斯玛 图；刘敏 译 青岛出版社
18、《眼》 [波兰]伊娃娜·奇米勒斯卡 文/图 接力出版社
19、《荷花镇的早市》 [中]周翔 文/图 二十一世纪出版社
20、《很慢很慢的蜗牛》 [中]陈致元 文/图 和英文化

三、文化基础--人文底蕴--审美情趣

内涵重点：具有艺术知识、技能与方法的积累；能理解和尊重文化艺术的多样性，具有发现、感知、欣赏、评价美的意识和基本能力；具有健康的审美价值取向；具有艺术表达和创意表现的兴趣和意识，能在生活中拓展和升华美等。

21、《艺术大魔法》 [英]大卫·威斯纳 文/图；余治莹 译 河北教育出版社
22、《海边的早晨》 [美]罗伯特·麦克洛斯基 文/图；崔维燕 译 二十一世纪出版社
23、《藏在名画里的猫》 [英]梅雷迪思·胡珀 文；[英]比·威利 图；任溶溶 译 湖北美术出版社
24、《小莲游莫奈花园》 [瑞典]克里斯蒂娜·比约克 文；[瑞典]莉娜·安德森 图；周小涵，范晓星 译 光明日报出版社
25、《荷花镇的早市》 [中]周翔 文/图 二十一世纪出版社
26、《美术馆奇遇》 [法]玛戈达莱娜·格豪·于连 文；[法]艾尔莎·于艾 图；武娟 译 连环画出版社
27、《形状游戏》 [英]安东尼·布朗 文/图；宋珮 译 河北教育出版社
28、《世界上最美丽的村子——我的家乡》 [日]小林丰 文/图；蒲蒲兰 译 二十一世纪出版社
29、《流浪狗之歌》 [比利时]嘉贝丽·文生 文/图 明天出版社
30、《开始的地方》 [美]道格拉斯·伍德 文；[美]K·温迪·波普 图；王芳译 海豚出版社

四、文化基础--科学精神--理性思维

内涵重点：崇尚真知，能理解和掌握基本的科学原理和方法；尊重事实和证据，有实证意识和严谨的求知态度；逻辑清晰，能运用科学的思维方式认识事物、解决问题、指导行为等。

31、《爱思考的青蛙系列》 [日]岩村和朗 文/图；游珮芸 译 明天出版社
32、《生活的意义》 [法]奥斯卡·伯瑞尼弗 文；[法]雅克·德普雷 图；袁筱一 译 长江少年儿童出版社
33、《收集思想的人 》 [德]莫妮卡·菲特 文；[德]安图尼·波阿提里思克 图；王星 译 江苏凤凰少年儿童出版社
34、《没头没尾的故事》 [俄罗斯]安德烈·乌斯塔科夫 文；[德]亚历山大·荣格 图；曾璇 译 长江少年儿童出版社

35、《尼古拉的三个问题》 [美]琼·穆特 文/图；邢培健 译 新星出版社
36、《画家、城市和大海》 [德]莫妮卡·菲特 文；[德]安图尼·波阿提里思克 图；王星 译 江苏凤凰少年儿童出版社
37、《与众不同的人》 [法]奥斯卡·伯瑞尼弗 文；[法]雅克·德普雷 图；袁筱一 译 长江少年儿童出版社
38、《擦亮路牌的人》[德]莫妮卡·菲特 文；[德]安图尼·波阿提里思克 图；王星 译 江苏凤凰少年儿童出版社
39、《人类的信仰》 [法]奥斯卡·伯瑞尼弗 文；[法]雅克·德普雷 图；袁筱一 译 长江少年儿童出版社
40、《思考世界的孩子》 [法]阿内-索菲·希拉尔，格温尼拉·布莱 文；[法]帕斯卡尔·勒梅特尔 图；[法]奥斯卡·柏尼菲 哲学顾问；刘夏 译 浙江少年儿童出版社
41、《我与世界面对面》 [法]奥斯卡·伯瑞尼弗 文；[法]雅克·德普雷 图；袁筱一 译 长江少年儿童出版社

五、文化基础--科学精神--批判质疑

内涵重点：具有问题意识；能独立思考、独立判断；思维缜密，能多角度、辩证地分析问题，作出选择和决定等。

42、《驴小弟变石头》 [美]威廉·史塔克 文/图；张剑鸣 译 少年儿童出版社
43、《我也可以飞》 [法]让罗姆.瑞利亚 文/图；皮小燕 译 湖北美术出版社
44、《谷希》 [美]奥利维尔·邓瑞尔 文/图：册册 译 南海出版社
45、《我不知道我是谁》 [英]乔恩·布莱克 文；[德]阿克塞尔·舍夫勒 图 未来出版社
46、《三只小猪的真实故事》 [美]乔恩·谢思卡 文；莱恩·史密斯 图；方素珍 译 河北教育出版社
47、《三只山羊嘎啦嘎啦》 [美]玛夏·布朗 文/图；熊春 译 二十一世纪版
48、《运盐的驴子》 [美]米歇尔·沃克（改编伊索）文；韩冬红 图；吴永生 译 清华大学出版社
49、《雪人》 [法]玛格达莱娜 文 ；[法]汤玛-马斯 图；张阳 译 新蕾出版社
50、《玛莎和熊》 [日]三木卓 文；[日]片山健 图；肖书文 译 天地出版社
51、《小兔当家》 [奥]凯蒂·雷切斯 文；[奥]弗拉克·巴禾 图 湖南少年儿童出版社

六、文化基础--科学精神--勇于探究

内涵重点：具有好奇心和想象力；能不畏困难，有坚持不懈的探索精神；能大胆尝试，积极寻求有效的问题解决方法等。

52、《咕噜牛小妞妞》 [英]朱莉娅·唐纳森 文；[英]阿克塞尔·舍夫勒 图；任溶溶 译 外语教学与研究出版社
53、《金鸟的旅程》 [法]索兰和托马 文/图；赵欣昕 译 北京联合出版社
54、《奥莉薇—再见梦幻公主》 [美]伊恩福克纳 文/图；梁若洵 译 台湾格林文化
55、《鸡在晚上看不见》 [英]克里斯蒂娜·利顿 文/图；王鹤 译 少年儿童出版社
56、《红墙外面有什么》 [德]布里塔·特肯卓普 文/图；方素珍 译 化学工业出版社
57、《蜗牛的森林》 [中]王一梅 文 ；黄缨 图 海燕出版社
58、《花婆婆》 [美] 芭芭拉 文/图；方素珍 译 河北教育出版社
59、《不可思议的旅程》 [英]奈吉尔·马 文/图 ；邓丽园 译 东方出版社
60、《北纬三十六度线》 [日] 小林丰 文/图；金海曙 译 二十一世纪出版社
61、《旅之绘本》 [日]安野光雅 文/图 ；爱心树绘本馆 译 新星出版社

七、自主发展--学会学习--乐学善学

内涵重点：有积极的学习态度和浓厚的学习兴趣；有良好的学习习惯；能自主学习，注重合作；具有

终身学习的意识等。

62、《大卫上学去》 [美]大卫.香农 文/图；余治莹 译 河北出版社

63、《你好，学校》 [克罗地亚] 克什米尔·胡塞罗维克 文；[克] 安德里亚·帕特丽珂 图；了了 译 长江少年儿童出版社

64、《我喜欢上学》 [新西兰]特蕾西·莫洛尼 文/图；萧萍 等 译 湖北美术出版社

65、《我喜欢书》 [英]安东尼·布朗 文/图；余治莹 译 河北教育出版社

66、《图书馆狮子》 [美]米歇尔·努森 文；[美]凯文·霍克斯 图；周逸芬 译 河北少年儿童出版社

67、《爱听故事的大熊》 [美]丹尼斯·海士黎 文；[美]吉姆·拉玛奇 图；姚媛 译 湖北美术出版社

68、《爱书的孩子》 [澳]彼得·卡纳沃斯 文/图；方素珍 译 浙江少年儿童出版社

69、《爱看书的男孩》 [美]温特斯 文；[美]卡彭特 图；林良 译 北京联合出版社

70、《最想做的事》 [美]玛莉·布雷比 文；[美]克里斯·K·索恩皮 图；梅子涵 译 湖北少年儿童出版社

71、《吃书的狐狸》 [德]弗朗齐斯卡·比尔曼 文/图；王从兵 译 北京科学技术出版社

八、自主发展--学会学习--勤于反思

内涵重点：对自己的学习状态有清楚的了解；能够根据不同情境和自身实际，选择合理有效的学习策略和方法等。

72、《三个和尚》 [中]蔡皋 文/图 教育科学出版社

73、《尼古拉的三个问题》 [美]琼·穆特 文/图；邢培健 译 南海出版公司

74、《安的种子》 [中]王早早 文；黄丽 图 海燕出版社

75、《七只瞎老鼠》 [美]杨志成 文/图；王林 译 河北教育出版社

76、《小黑鱼》 [美]李欧·李奥尼 文/图；彭懿 译 南海出版公司

77、《梦是什么？》 [德] 胡伯特·西尔雷克 文；[德] 西尔维娅·格劳普格 图；曾璇 译 湖北美术出版社

78、《眼》 [波]奇米勒斯卡 文/图；明书 译 接力出版社

79、《风是什么颜色？》 [比利时]安·艾珀 文/图；王妙姗 译 贵州人民出版社

80、《田鼠阿佛》 [美]李欧·李奥尼 文/图；阿甲 译 南海出版公司

81、《想要不一样》 [中]童嘉 文/图 贵州人民出版社

九、自主发展--学会学习--信息意识

内涵重点：能自觉、有效地获取、评估、鉴别、使用信息；具有数字化生存能力，主动适应“互联网+”等社会信息化发展趋势；具有网络伦理道德与信息安全意识等。

82、《阿黛拉和西蒙在巴黎》 [美]芭芭拉.麦克林托克 文/图；萧萍，萧晶 译 上海人民美术出版社

83、《黑洞制造者》 [中]朱惠芳 文；胡优，单斌 图 人民邮电出版社

84、《再过10分钟就睡觉》 [美]佩吉·拉特曼 文/图；蒲蒲兰 译 二十一世纪出版社

85、《山姆和大卫去挖洞》 [美]麦克·巴内特 文；[美]乔恩·克拉森 图；杨玲玲，彭懿 译 明天出版社

86、《小黑鱼》 [美]李奥·李欧尼 文/图；彭懿 译 南海出版公司

87、《星际大战》 [中]朱惠芳 文；胡优，单斌 图 人民邮电出版社

88、《一寸虫》 [美]李奥·李欧尼 文/图；杨茂秀 译 明天出版社

89、《好消息坏消息》 [美]杰夫·麦克 文/图；李兮 译 江苏文艺出版社

90、《误闯虫洞》 [中]朱惠芳 文；胡优，赵喻非 图 人民邮电出版社

91、《儒勒 凡尔纳科幻绘本系列》 [法] 儒勒·凡尔纳 著；[希腊] 安东尼斯·帕帕塞奥多罗 改编；[希腊] 艾丽斯·萨玛尔次 图；吴华 译 中信出版社

十、自主发展--健康生活--珍爱生命

内涵重点：理解生命意义和人生价值；具有安全意识与自我保护能力；掌握适合自身的运动方法和技能，养成健康的行为习惯和生活方式等。

92、《孩子的权利》 [法]阿兰塞尔 文；[法]奥赫丽亚弗提 图；武娟 译 贵州人民出版社

93、《亚历山大和发条老鼠》 [美]李奥·李欧尼 文/图；阿甲 译 南海出版公司

94、《机器人阿泰》 [中]恐龙小Q儿童教育中心 文/图 中国人口出版社

95、《烟雾弥漫的夜晚》 [美]伊夫·邦廷 文；[美]大卫·迪亚兹 图；孙莉莉 译 希望出版社

96、《我也要懂安全——彩绘注音版》 [中]马枭 文/图 吉林美术出版社

97、《儿童遇险自救安全绘本》 [中]智攻伟业工作室 文/图 农村读物出版社

98、《我们的身体》 [法] 帕斯卡尔·艾德兰 文；[法]罗伯特·巴尔博里尼 图；荣信文化 译 未来出版社

99、《学会爱自己（丛书）》 [美] 珊蒂·克雷文 文；[美] 莱蒂·柏斯玛 图；刘敏 译 等 青岛出版社

100、《乳房的故事》 [日]土屋麻由美 文；[日]相野谷由起 图；蒲蒲兰 译 连环画出版社

101、《小鸡鸡的故事》 [日]山本直音 文；[日]佐藤真纪子 图；蒲蒲兰 译 连环画出版社

十一、自主发展--健康生活--健全人格

内涵重点：具有积极的心理品质，自信自爱，坚韧乐观；有自制力，能调节和管理自己的情绪，具有抗挫折能力等。

102、《园丁：小恩的秘密花园》 [美]斯图尔特 文；[美] 斯莫尔 图；郭恩惠 译 河北教育出版社

103、《大房子》 [日]青山邦彦 文/图；李朝辉 审译 电子工业出版社

104、《正义之士》 [日]宫西达也 文/图；朱自强 译 青岛出版社

105、《我喜欢自己》 [美]南希·卡尔森 文/图；余治莹 译 河北教育出版社

106、《胆小鬼威利》 [英]安东尼·布朗 文图；唐玲 译 二十一世纪出版社

107、《糟糕，身上长条纹了!》 [美]大卫·香农 文/图；黄筱茵 译 河北教育出版社

108、《达芬奇想飞》 [荷]汉斯·比尔 文图；王星 译 上海文化出版社

109、《凯能行!》 [德]埃蒂特·施莱本-维克 文，卡罗拉·霍兰德 图，王晓翠 译 长江少年儿童出版社

110、《我也可以飞》 [法]让罗姆·瑞利亚 文/图；麦小燕 译 湖北美术出版社

111、《有个性的羊》 [德]达尼拉·楚德岑思克 文图；王星 译 长江少年儿童出版社

112、《了不起的杰作》 [加]阿什莉·斯拜尔 文/图；陈赛 译 重庆出版社

113、《可爱的小雀斑》 [美]朱丽安·摩尔 文 ；[美]李文芳 图；王轶美 译 南海出版公司

114、《谁说女性不能当医生？》 [美]塔尼娅·李·斯通 文；[美] 普赖斯曼 图；漆仰平 译 北京联合出版公司

115、《大脚丫学芭蕾》[美]埃米·扬 文/图；柯倩华 译 河北教育出版社

116、《我……有梦》[美]帕特里克·麦克唐奈 文/图；郝广才 译 晨光出版社

117、《莎娜想要演马戏》[德]古德荣·梅布斯 文；[德]昆特·布霍茨 图；王星 译 新星出版社

十二、自主发展--健康生活--自我管理

内涵重点：能正确认识与评估自我；依据自身个性和潜质选择适合的发展方向；合理分配和使用时间与精力；具有达成目标的持续行动力等。

118、《臭毛病 》 [英]芭贝·柯尔 文/图 ；范晓星 译 北京联合出版公司

119、《玩具太多了》 [美]大卫·香农 文/图；范晓星 译 新星出版社

120、《像我一样守时》 [荷兰]哈姆·范·斯特莱登 文/图；尤慧慧 译 电子工业出版社

121、《西西》 [中]萧袤 文；李春苗，张彦红 图 海燕出版社

122、《我们真的能照看好你的狗》 [英]罗伦·乔尔德 文/图；漪然 译 接力出版社

123、《小蛇散步》 [日]伊东宽 文/图；田霞 译 北京联合出版有限公司

124、《乔伊想当建筑师》 [美]安德里亚·贝蒂 文；[英]大卫·罗伯茨 图；杨轶 译 新星出版社
125、《大显身手的笨企鹅》 [南非]亚利克斯·拉提美尔 文/图，杨玲玲， 彭懿 译 贵州人民出版社
126、《你好灯塔》 [澳]苏菲·布莱科尔 文图；范晓星 译 中信出版社
127、《与时间赛跑的大熊》 [法]让-吕克·弗罗芒塔勒 文；张姝雨 译 电子工业出版社

十三、社会参与--责任担当--社会责任

内涵重点：自尊自律，文明礼貌，诚信友善，宽和待人；孝亲敬长，有感恩之心；热心公益和志愿服务，敬业奉献，具有团队意识和互助精神；能主动作为，履职尽责，对自我和他人负责；能明辨是非，具有规则与法治意识，积极履行公民义务，理性行使公民权利；崇尚自由平等，能维护社会公平正义；热爱并尊重自然，具有绿色生活方式和可持续发展理念及行动等。

128、《鹦鹉老师的最后一课》 [中]康明 文；卢宜吟 图 天津人民出版社
129、《手捧空花盘的孩子》 [中]王继芬 文；[中]包群 图 江苏美术出版社
130、《青蛙与蜗牛》 [中]萧袤 文；[中]许开云 图 中国少年儿童新闻出版社
131、《黑精灵不敢掉眼泪》 [中]康明 文；陈姿兰 图 天津人民出版社
132、《求雨》 [中]汪曾祺 文，岑龙 图 明天出版社
133、《种一颗善良树》 [中]康明 文；李明珠 图 天津人民出版社
134、《小鸟生物钟》 [中]刘先平 文；呼啊呦 图 人民大学出版社
135、《长尾巴兔子短尾巴猫》 [中]胡媛媛 文/图 湖北美术出版社
136、《龟兔爱比赛》 [中]康明 文 ；卢蓉萱 图 天津人民出版社
137、《迟到的理由》 [中]姚佳 文/图 明天出版社

十四、社会参与--责任担当--国家认同

内涵重点：具有国家意识，了解国情历史，认同国民身份，能自觉捍卫国家主权、尊严和利益；具有文化自信，尊重中华民族的优秀文明成果，能传播弘扬中华优秀传统文化和社会主义先进文化；了解中国共产党的历史和光荣传统，具有热爱党、拥护党的意识和行动；理解、接受并自觉践行社会主义核心价值观，具有中国特色社会主义共同理想，有为实现中华民族伟大复兴中国梦而不懈奋斗的信念和行动。

138、《我爱你中国》 [中]何文楠 文；文栋 图 煤炭工业出版社
139、《闪闪的红星》 [中]正东动漫 文/图 北方妇女儿童出版社
140、《花木兰》 [中]北朝民歌；蔡皋 图 明天出版社
141、《北京的春节》 [中]老舍，于大武 文/图 连环画出版社
142、《驿马》 [中]萧袤 文；周一清 图 明天出版社
143、《北京中轴线上的城市》 [中]于大武 文/图 文/图 连环画出版社
144、《洛神赋》 [中]曹植 文；叶露盈 图 中信出版社
145、《团圆》 [中]余丽琼 文；朱成梁 图 明天出版社
146、《百鸟朝凤》 [中]萧袤 文；张晓明 图 中国少年儿童出版社
147、《花木兰》 [中]北朝民歌；蔡皋 图 明天出版社

十五、社会参与--责任担当--国际理解

内涵重点：具有全球意识和开放的心态，了解人类文明进程和世界发展动态；能尊重世界多元文化的多样性和差异性，积极参与跨文化交流；关注人类面临的全球性挑战，理解人类命运共同体的内涵与价值等。

148、《旅之绘本》 [日] 安野光雅 文/图；爱心树绘本馆 译 新星出版社
149、《大脚丫游巴黎》 [美]埃米·扬 文/图；柯倩华 译 河北教育出版社
150、《This is 米先生的世界旅游绘本》 [捷]萨塞克 文/图；吴颖 译 安徽少年儿童出版社
151、《在家环游世界》 [爱尔兰]兰·弗朗西斯 文；[爱尔兰]彼得·豪德萨博斯 图；一飞 译 新蕾出版社

152、《环游世界做苹果派》 [中]丁郡瑜 文/图 江西高校出版社
153、《玛德琳游伦敦》 [美]路德维格·贝梅尔曼斯 文/图；柯倩华 译 河北教育出版社
154、《跟着线走环游世界》 [美]罗拉·朗菲斯特 文/图；蒲蒲兰 译 新世纪出版社
155、《环游世界做苹果派》 [法]玛乔普赖斯曼 文/图；李永怡 译 河北教育出版社
156、《环游世界名城》 [捷]伊娃·希斯波诺娃 文；[捷]卡特日娜·希克洛娃等 图；谢维玲 译 北京联合出版公司
157、《驾驶机器人游世界》[日]松冈达英 文/图；宗文玉 译 河北教育出版社
158、《请到我的家乡来》[中]林海音，郑明进 文/图 五洲传播出版社

十六、社会参与--实践创新--劳动意识

内涵重点：尊重劳动，具有积极的劳动态度和良好的劳动习惯；具有动手操作能力，掌握一定的劳动技能；在主动参加的家务劳动、生产劳动、公益活动和社会实践中，具有改进和创新劳动方式、增强劳动效率的意识；具有通过诚实合法劳动创造成功生活的意识和行动等。

159、《花婆婆》 [美]芭芭拉·库尼；方素珍 译 河北教育出版社
160、《阿利的红斗篷》 [美]狄波拉 文/图，张剑鸣 译 明天出版社
161、《超级小厨师》 [日]竹下文子 文，[日]铃木守 图，崔维燕 译 教育科学出版社
162、《朱家故事》 [美]安东尼·布朗 文/图；柯倩华 译 河北教育出版社
163、《乱作一团》 [德]默尔茨 文；[德]科尔修斯 图；贾小屿 译 中国铁道出版社
164、《我是小花匠》 [美]吉恩·蔡恩 文；[美]玛格丽特·布罗伊·格雷厄姆 图；崔维燕 译 连环画出版社
165、《自己种种看》 [美]斯坦·博丹， 简·博丹 文/图；孙志芳 译 新疆青少年出版社
166、《丹利的菜园》 [法]热纳维耶芙·于里埃 文；[法]洛伊克·茹阿尼戈 图；张淑琴，李本仁 译 明天出版社
167、《小玻给爸爸烤生日蛋糕》 [英]希尔 文/图；彭懿 译 接力出版社
168、《第一次上街买东西》 [日]筒井赖子 文；[日]林明子彭懿 图；季颖 译 新星出版社

十七、社会参与--实践创新--问题解决

内涵重点：善于发现和提出问题，有解决问题的兴趣和热情；能依据特定情境和具体条件，选择制定合理的解决方案；具有在复杂环境中行动的能力等。

169、《蚂蚁和西瓜》[日]田村茂 文/图；蒲蒲兰 译 二十一世纪出版社
170、《石头汤》[美]琼·穆特 文/图；阿甲 译 南海出版公司
171、《小机灵和小迷瞪》[美]威廉·利普金德，[美]尼古拉斯·莫尔德维诺夫 文/图；范晓星 译 北京联合出版公司
172、《好朋友》[德]赫姆·海恩 文/图；王真心 译 明天出版社
173、《胆小鬼威利》[美]安东尼·布朗 文/图；唐玲 译 二十一世纪出版社
174、《奇幻森林夜游记》[西]豪梅·卡布雷 文；胡利娅·萨尔达 图；徐粒 译 中信出版社
175、《这是我的!》[美]李欧·李奥尼 文/图；阿甲 译 南海出版公司
176、《魔豆藤上的巨人》[英]加里·哈特 文；[英]萨拉·沃伯顿 图；梅静 译 中信出版社
177、《外婆拯救了圣诞节》[英]朱丽娅·休伯蒂 文；[英]卡罗琳·佩德勒 图；赵玉池 译 五洲传播出版社
178、《小个子泽克》[法]纳塔莉·迪耶特勒 文/图；谢逢蓓 译 中信出版社
179、《团结伙伴一起解决问题》[中]歪歪兔关键期早期项目组 文/图 海豚出版社
180、《大自然的小仙子：给孩子的问题解决力绘本》[德]西蒙娜·林德纳 文；克丽斯塔·温茨纳 图；廖小乔 译 中信出版社
181、《快乐的有办法太太》[英]昆廷·布莱克 文/图；方素珍，余治莹 译 复旦大学出版社

182、《和小精灵一起想办法》[英]布兰达·泰勒 文/图；刘勇军 译 中信出版社
183、《和朋友一起想办法》[英]加比.戈尔德萨克 文/图；柳漾 译 北京理工大学出版社
184、《成为了不起的自己 解决问题我能行》[美]米歇尔·克努森 文；约翰·阿尔伯特奈兹等 图；朱瑾译 晨光出版社

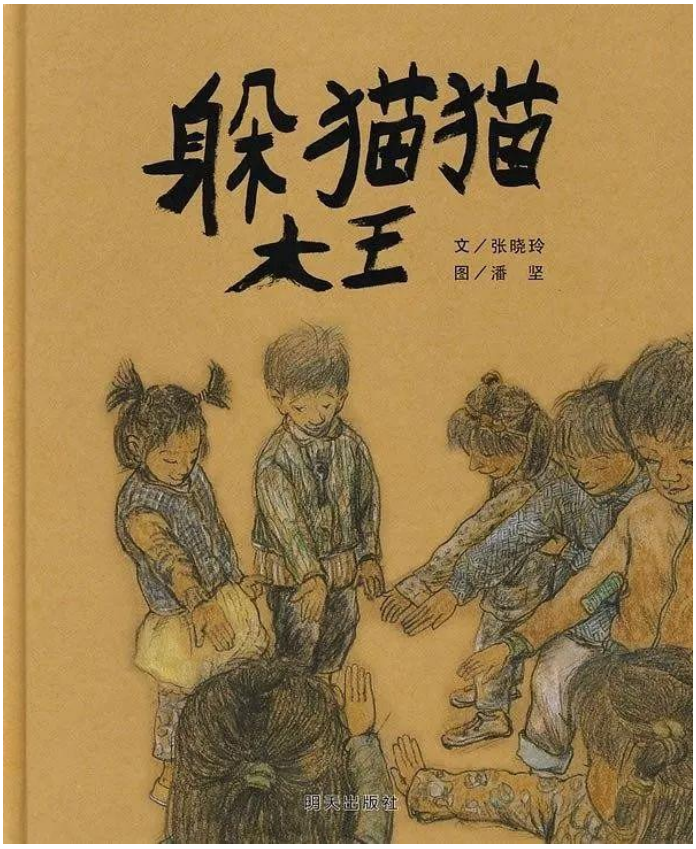
十八、社会参与--实践创新--技术运用

内涵重点：理解技术与人类文明的有机联系，具有学习掌握技术的兴趣和意愿；具有工程思维，能将创意和方案转化为有形物品或对已有物品进行改进与优化等。

185、《博物馆奇妙夜》[英]艾莉·海蒂 文；卡尔·詹姆斯·蒙特福德 图；朋朋哥哥 译 长江少年儿童出版社
186、《听，世界在唱歌!》[美]比尔.马丁、迈克尔·桑普森 文；梅丽莎·史维特 图；梅静 译 上海文化出版社
187、《昆虫医生的医药手记》[西]大卫.费尔南德斯 文；赫克托·圣·安德烈斯 图；曾卓琪 译 长江少年儿童出版社
188、《可爱的身体：肚脐，你好吗》[日]七尾纯，小林雅子 文；今井弓子 图；猿渡静子 译 南海出版公司
189、《高卢英雄历险记:阿斯特克斯在苏格兰》[法]让-伊夫·费里 文;迪迪埃·康拉德 图;邢培健 译 山东文艺出版社
190、《此时，此刻》[法]克罗蒂德·佩杭 文/图；梅思繁 译 长江少年儿童出版社
191、《孩子的天空》[意大利]阿莱桑德罗·里奇奥尼 文；[乌拉圭]艾丽西娅·巴拉丹 图；金佳音 译 北京少年儿童出版社
192、《一粒种子的旅行》[德]安妮·默勒 文/图；王乾坤 译 南海出版公司
193、《水的旅行》[美]乔治.埃拉.里昂 文；凯瑟琳·蒂洛森 图；亚比 译 电子工业出版社
194、《脑洞大开（第4辑)》[法]吕赛特·布罗萨尔 文/图；洪安琪 译 中信出版社
195、《北极熊》[美]詹妮.德斯蒙德 文/图；张东君 译 长江少年儿童出版社
196、《牙齿大街的新鲜事》[德]鲁斯曼·安娜 文/图；王从兵 译 北京科学技术出版社
197、《最后一只漂泊鸟》[德]阿塔克 文/图；王晓翠 译 长江少年儿童出版社
198、《蚯蚓的日记》[美]朵琳·克罗宁 文；哈利·布里斯 图；陈宏淑 译 明天出版社
199、《这样的尾巴可以做什么》[美]史蒂夫·詹金斯 文；罗宾·佩奇 图；郭恩惠 译 河北教育出版社
200、《毛毛虫的日记》[中]木头笛子 文；杨佩琪 图 中国少年儿童出版社

坚持全民、全纳、终身的教育立场，推动绘本在融合文化建设中的运用。继承并弘扬中华优秀传统文化，从融合教育学校实际应用的角度出发，组合三个主题篇章，分别是：我们中有特殊小朋友、我们要相互理解帮助、我们共同创造好生态。

第一篇章　　我们中的特殊小朋友



躲猫猫大王

[中]张晓玲　文　；潘坚　图；明天出版社；
徐玉珍　推荐词

主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化

解读：故事讲述的是“躲猫猫大王”小勇的故事。在小女孩的友情相助下，一个不具备普通智商的小勇，躲猫猫都没有被抓住，小伙伴们喜欢和小勇一起玩，一起编织花环送给他，一致认可他是“躲猫猫大王”。这是一个关于智力障碍孩子的融合故事。面对一个不具备普通智商的孩子“小勇”，故事中的每一个人，都没有怜悯和同情，更没有排挤。有的，只是很自然地爱。没有做作，没有煽情。小勇和其他的孩子一样，输了，接受惩罚，赢了，享受荣誉，没有被区别对待，没有被高级的怜悯包围。他们对小勇的爱，发自内心，纯真无邪。在孩子们的世界里，天真的关爱、自然的帮助、真挚的赞赏、难舍的别离，成为一段童年生活和记忆的最质朴、最温暖的内容，也构成了这部作品轻轻打动我们的一份纯净而又深刻的力量。

适用：

情境一

适用对象：普通教育教师，学生和家长

情节描述：他的爷爷试着带他去卖鱼，可他分不清一块钱和十块钱，爷爷只好把他留在家里。大家哄地笑了，说：“小勇，屁股跌成两瓣了吧。”小勇跟着我们一起笑，他伸出手去摸摸屁股，很惊奇地说：“咦。真的是两瓣！”

问题解决：因为智力发展限制，智障孩子对于逻辑思维与抽象事物的认知能力较为薄弱，思维直观具体，缺乏深刻性、灵活性。遇到智障孩子百教不会的情况，教师需要了解孩子本身的特点，而不是归因于学生的学习态度等。

情境二

适用对象：普通教育教师，学生和家长

情节描述：爷爷过世了，小勇的爸爸要来接小勇走。但一大早小勇就不见了。我们到处找啊找啊，就是没找着。最后我们齐喊：“小勇，你出来吧，算你赢了——”小勇从油菜花地走出来，跟他的爸爸走了，他的身后响起：“小勇，你是躲猫猫大王！”

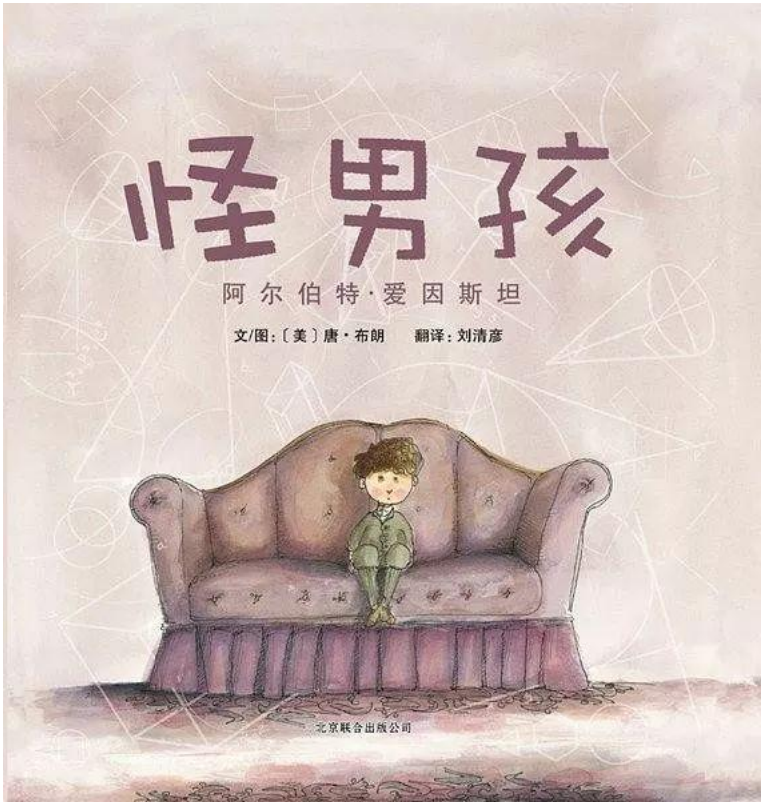
问题解决：智障孩子需要的是平等的尊重，而不是怜悯。绘本中的小勇虽然不具备普通的智力，但没有被区别对待，没有被高级的怜悯包围，他和其他孩子一样，输了，接受惩罚；赢了，享受荣誉。与残障儿童的沟通，需要的正是这种平等的尊重。

情境三

适用对象：普通教育教师

情节描述：晚上，小勇给我看一只他在柴堆里捉到的甲虫。我们在油灯下玩了很久，就让它在桌上爬了一圈又一圈。

问题解决：这个图画场景中，我和小勇是相邻而坐，表现了平等、友好、亲密的同伴关系。绘本是图文合奏。除了文字叙事，图画也蕴涵着丰富的内容。绘本阅读中，文字叙事结合图画叙事，能够更好地理解故事，感受到作者的用心，体验到阅读的快乐。



怪男孩

[美]唐·布朗　文/图；北京联合出版公司；

汤真　推荐词

主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化

解读：故事讲述的是爱因斯坦一出生就是个肥胖又古怪的宝宝。他很晚才开口说话，还有一颗畸形、硕大无比的脑袋，经常受到同学们嘲笑、怒骂和羞辱。这样一个怪男孩长大后，在光电效应研究上赢得了诺贝尔物理学奖，他的相对论更为人类理解世界的方式，带来了划时代的改变。爱因斯坦这个名字，对全人类来说，不再只是胖宝宝、爱生气的孩子和怪男孩，而是一位伟大的科学家。《怪男孩》中这个怪男孩不断诠释了怪的价值。我们周围也有可能存在这样的“怪人”，当我们碰到这样的“怪人”，我们应该宽容每个人的“怪”，也许他就是下一个爱因斯坦。

适用：

情景一

适应对象：普通老师

情景描述：爱因斯坦兴趣爱好不多，除了数学和音乐，其他的他基本不感兴趣。而对数学和音乐，他却是全身心地投入，整天浸在数学和音乐的世界里……

问题解决：正因为对事物的专注，爱因斯坦取得了卓越的成就。如果发现学生专注于某件事情，教师应该表示尊重并给予一定支持，或许未来他能在该领域取得较大成就。这可作为普通学校融合教育教师素养培训资源。

情景二

适用对象：特殊学生家长

情境描述：“爱因斯坦在学校住宿的时候感到很孤独，生活一团糟的时候，这时候家庭的温暖让他重新振作了起来，家人带他参观博物馆，支持他研究数学，给他创设了个温暖的环境。”

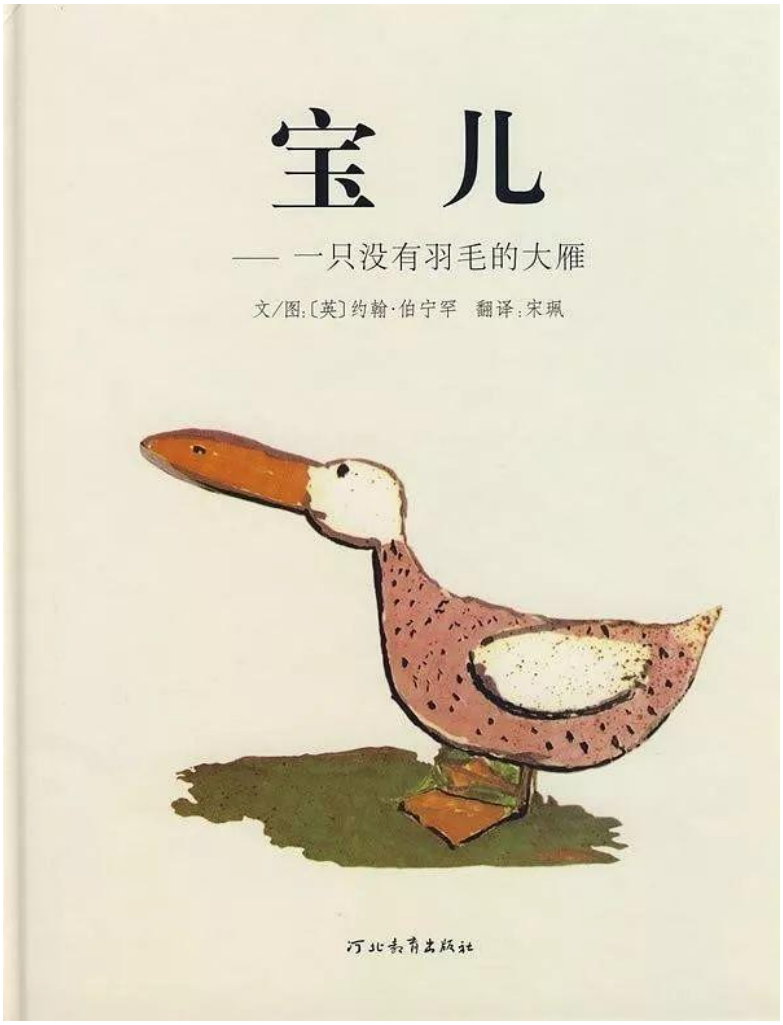
问题解决：家庭的温暖和支持，帮助爱因斯坦渡过难关，成就了后来的爱因斯坦。在融合教育中，特殊学生的成长更需要家长的支持。这可解决融合教育学校特殊学生家校合作问题，也可作为特殊学生家长培训的资源。

情景三

适用对象：普通学生家长

情节描述：“看蚂蚁排队忘了按时回家，在海边堆城堡、修护城河一直到天黑……不喜欢运动，自言自语，回答问题还很迟钝，甚至被认为智商可能有问题”

问题解决：爱因斯坦小时候存在同样的“怪行为”，但成了举世瞩目的科学家。家长应该耐心等待并支持孩子，尊重孩子成长过程中的与众不同之处。这可作为特殊学生家长培训素材，也可作为普通学生家庭教育指导培训资源。



宝儿

[英]约翰伯宁罕 文/图；河北教育出版社；

顾泳芬 推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化

解读：故事讲述的是宝儿生来就和别的大雁长得不一样——它没有羽毛，就连医生都没有办法。宝儿的妈妈为她织了一件很像羽毛的毛背心。穿着毛背心的宝儿遭到了他人的嘲笑，又加上毛背心的种种不便，宝儿耽误了学习飞行和游泳的好时机。天气开始变冷的时候，其他的大雁迁徙到温暖的南方，宝儿只能留下来。然而命运总会眷顾不轻言放弃的勇士，经过一番奇遇和波折，最终，宝儿得以来到更广阔的世界，并且和许多好朋友一起展开新的生活。《宝儿》是英国绘本大师约翰伯明翰的处女作，看似简单的故事却蕴含着丰富的生命启示。初看，宝儿是我们身边那些“特殊”孩子——天生有些残缺，但是在一个包容、接纳、友善的环境中，他也可以找到自己的位置，获得真正的兴奋！再细细一品，我们每个人不都是“宝儿”？因为我们每个人都是与众不同的。只有当我们接受自己也接纳他人的与众不同时，我们才能获得通往真实幸福大门的钥匙！

适用：

情景一

适用对象：家长

情节描述：宝儿一出生就没有羽毛，雁爸爸雁妈妈马上请医生给宝儿做详细的检查，从而了解宝儿怎么了及该如何帮助宝儿。

问题解决：融合教育中，常常会遇到这样的情境——有些家长看到孩子的异常表现，但因为一些顾虑而没有及时去做专业检查和评估。宝儿的故事告诉我们，当家长发现孩子的发展有异常的时候，应该尽早寻求专业帮助，以便第一时间了解孩子整体的发育状况，为其制定有效方案。

情景二

适用对象：特殊需要儿童

情节描述：宝儿没有羽毛，与其他大雁不一样，受到嘲笑、排挤，被独自留下。但宝儿没有放弃，在船上的时候，她用长长的喙把绳子都卷好，也把地板上的面包屑捡干净，尽一切努力帮忙干活，到了皇家植物园，她也努力学习游泳，可以游得相当不错了。

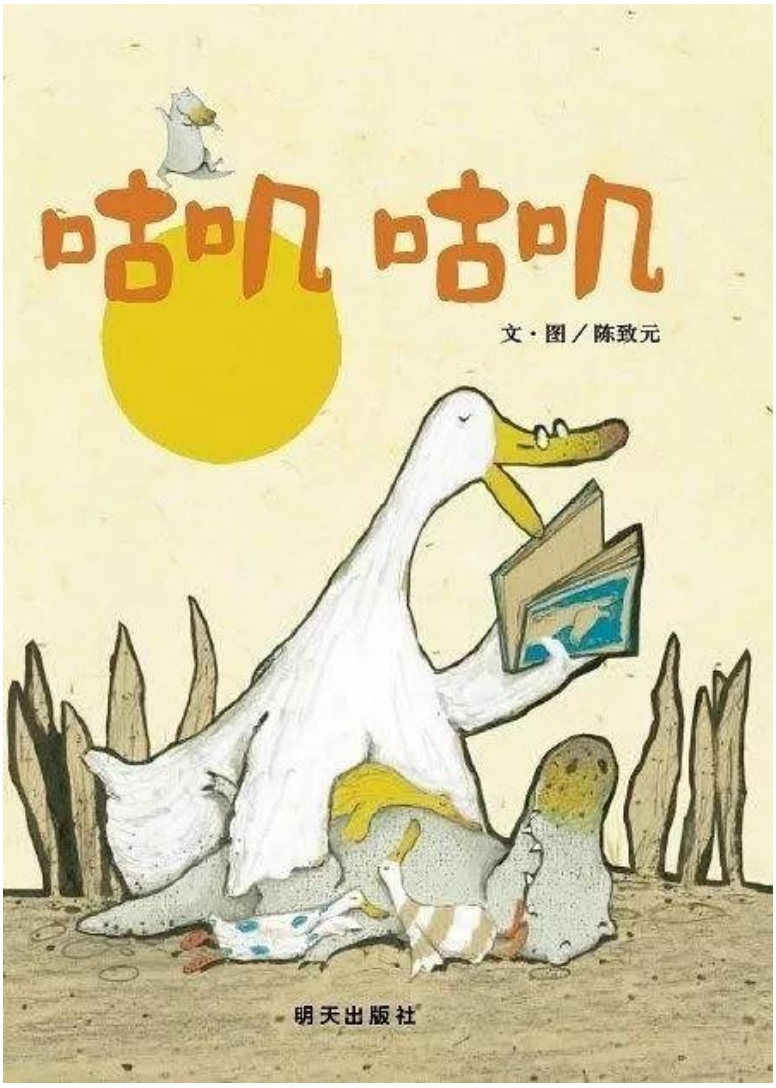
问题解决：融合教育中，特殊需要儿童因为“与众不同”常常受到排挤和嘲笑，他们的心理健康也是我们需要关注的地方。宝儿的故事可以帮助老师、家长们很好地引导孩子，让特殊需要儿童们明白：即使我们与众不同，我们也有自己的价值，也能获得爱与幸福。

情景三

适用对象：普通儿童

情节描述：在宝儿的故事里，我们可以看到有两类“人”：一类是跟宝儿一起的大雁们，一类是麦卡利斯特船长、费雷德和福勒以及皇家植物园的成员们，前者嘲笑宝儿，独自留下宝儿，后者接纳宝儿，帮助宝儿，和宝儿是好朋友。麦卡利斯特船长、费雷德和福勒以及皇家植物园的动物们尊重宝儿，把宝儿当朋友，赢得了宝儿的友谊，也获得了广大读者朋友们的认同与赞美。

问题解决：很多人觉得融合教育仅仅是帮助那些特殊需要儿童，其实融合教育也是对普通儿童品德和心灵的教育，是帮助儿童成长为更好的“人”的教育。宝儿的故事，可以作为学校德育、心理、语文等学科学习素材，帮助普通儿童了解和学习关怀别人的美好品质。



咕叽咕叽

[中]陈致元 文/图；明天出版社；

蒋骊 推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：故事讲述的是一只从小生活在鸭群中的小鳄鱼受到了坏鳄鱼的诱惑，要让它将鸭子们送到坏鳄鱼的嘴里当晚餐。经过一番思想斗争，小鳄鱼将自己定位为“鳄鱼鸭”并团结鸭子们设计打败了坏鳄鱼。这本绘本的融合点在于“接纳”，不仅是鸭子这个群体对小鳄鱼的接纳，也是小鳄鱼对于“鳄鱼鸭”这个身份的接纳。作为一个群体中与众不同的存在，需要对自我价值有一个正确的认知。每个生命的诞生都是一种奇迹，都值得被尊重。他人眼里你是什么并不是最重要的，关键在于这个生命做了什么来证明自己的存在是有价值的。根据能力的大小，实现生命价值的途径不尽相同。但共同点是要给身边的亲人、社会以及国家带来安全、幸福和温暖。

适用：

情景一

适用对象：特殊学生的家长、教师情节描述：故事中，咕叽咕叽的长相、声音、学本领的速度等都和兄弟们不一样，但是“不论长得怎么样，鸭妈妈都一样爱他们。”问题解决：该情节适用于在融合教育中对特殊学生的态度。在和特殊学生相处的过程中，尽管他们由于生理缺陷，外表和行为和别的学生有所区别，在学业上跟不上别的学生，但是在为人处世和社会适应方面应该有一定的要求，而不应顾虑到其特殊性而有所姑息和放纵。反而应该耐心教导其正确的行为方式，使其能够适应社会。情景二适用对象：特殊学生情节描述：故事中，三只鳄鱼用事实说服了咕叽咕叽他是一只鳄鱼。但是虽然在生理上是鳄鱼，但并不意味着它必须按照鳄鱼的生活方式活着。咕叽咕叽对自己的身份有了明确的认知——鳄鱼鸭。问题解决：本情节适用于融合教育情境中特殊学生对自我的认知。由于在学业上特殊学生和别的学生会有差别，但是人生有着各种可能，社会也是由各种各样的人共同组成的，应发挥自己的特点，为大家做些力所能及的事情，实现自己的价值。情景三适用对象：特殊学生情节描述：故事中，当咕叽咕叽选择站在鸭子们一边和坏鳄鱼斗争时，并不是单枪匹马地正面和鳄鱼硬杠，而是和鸭子们合作用计策打败了鳄鱼们。问题解决：此情节适用于融合教育情境中特殊学生从集体的成功中获得成就感。特殊学生单个的能力可能让人看不上眼，但在集体中，总会有其能够做的事情。和别人合作获得成功，也可以收获成就感。

第二篇章　　我们要相互理解帮助



看不见

[中]蔡兆伦　文/图；长江少年儿童出版社；

陆莲　推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：故事讲述一个“看不见”的男孩，试着从家里走到公园。故事在一片黑暗中开始，他不用视觉，在什么也看不见的情况下，用其他感官，摸索着下楼梯，走到户外，面对充满嘈杂声响的生活环境，心里充满了举步维艰的恐惧……直到一句“好可怕，我不玩了！”《看不见》带领读者参与一场“扮演视障者”的体验活动。通过体验，帮助孩子体会到视障者用触觉摸索的困难，也感受“看不见”时的惶恐与不安。这不仅加深了孩子对世界的认识，体会到不同的文化，也让其懂得以行动帮助弱势群体，同时更加感恩惜福。

适用：

情境一

适用对象：普通学生

情节描述：小男孩戴上眼罩，在什么都看不见的情况下，一路战战兢兢，从家走到户外，走在马路上，走向公园……

问题解决：通过这场“视障扮演者”游戏，小男孩体验到了盲人生活的不便，感受到了“看不见”时的惶恐与不安。在融合教育过程中，可通过角色扮演等体验活动，增进普通学生对特殊学生了解，解决当下融合教育中同伴接纳程度不高的问题。也可作为学校德育和心理健康教育课程资源。

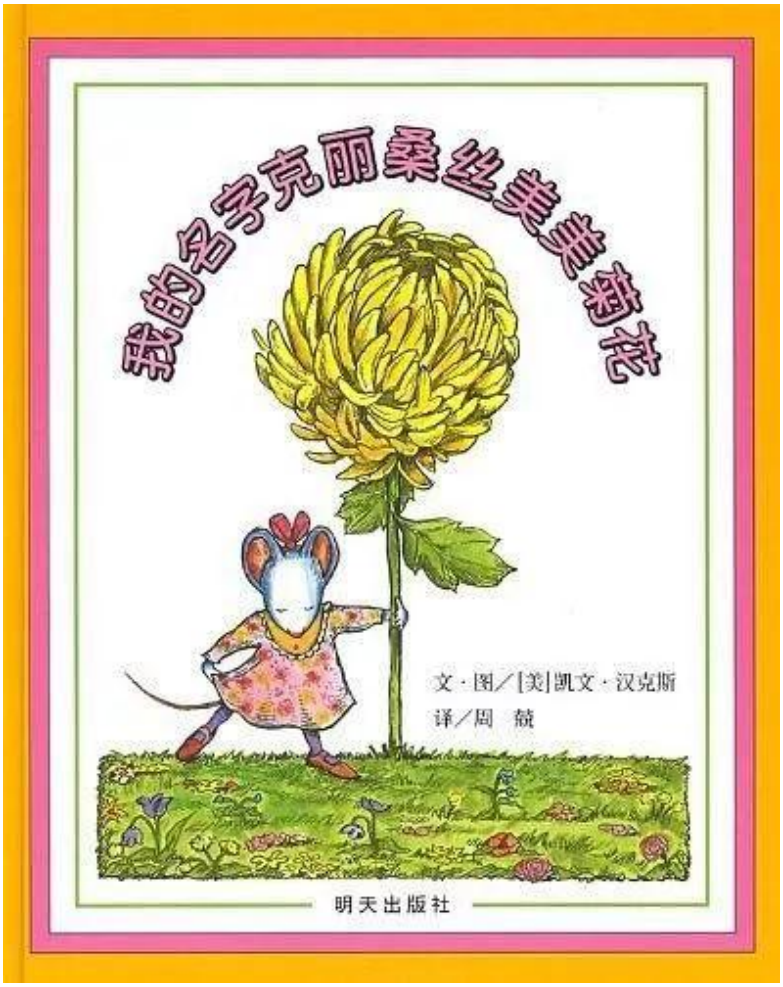
情境二

适用对象：普通学生

情节描述：“记得每层楼，有八级阶梯”、“公园在右边，要记得转弯”、“走路要靠旁边，过马路要走斑马线”……

问题解决：在“看不见”的小男孩从家走到公园的过程中，始终有小伙伴的语言指导。在融合教育中，特殊儿童也需要同伴的支持。这在一定程度上缓解了融合教育教师工作量大、压力大等一系列问题。也可作为学校德育和心理健康教育课程资源。

情境三适用对象：普通学生情节描述：小男孩拿下眼罩后，惊喜地喊出：“现在我看见了”，眼前是充满色彩与细节的公园。　　问题解决：这些惊喜与之前的恐慌、不安形成强烈的对比，小男孩感受到了拥有视觉的美好。在融合教育中，在与特殊学生交往过程中，普通学生更加懂得感恩惜福，从而获得自我的成长。这在一定程度上解决了融合教育质量评价争议问题。也可作为学校德育和心理健康教育课程资源。



我的名字克丽桑丝美美菊花

[美]汉克斯/编绘，周兢/译；明天出版社；

黄美贤 推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化

解读：故事讲述的是小老鼠出生了，爸爸妈妈叫她克丽桑丝美美，她喜欢这个名字，认为完美无缺。上学了，因为克丽桑丝美美这个名字太长，又是花的名字，老被同学嘲笑，她好难过，觉得自己的名字糟透了。经过父母安慰与音乐老师的大大肯定，克丽桑丝美美才又开心地接纳自己的与众不同，在老师的影响下，克丽桑丝美美受到了大家的接纳与喜欢。每个人都是独一无二的，但又害怕与别人不一样，因为怕被别样的关注，嘲笑，甚至是讥讽。在儿童成长过程中，对自我的认识与接纳往往受外在同伴的理解与接纳所影响，而儿童群体间的理解与接纳往往又受权威人士的影响，因而音乐廷柯老师的正确引导，帮助大家重新认识了克丽桑丝美美，也帮助克丽桑丝美美重新找回了自信。

适用：

情景一

适用对象：融合教育教师

情节描述：当维多利亚向楚德老师提问，为什么克丽桑丝的名字这么长时，楚德老师不作任何处理。当维多利亚向廷柯老师提出相同的问题时，廷柯老师却积极回应了，而这回应恰恰带动了其他同学的反应。

问题解决：在融合环境中，当特殊需要儿童被嘲笑时，老师的积极回应方式将引导学生群体更友善地表现。老师的用心引导，能让环境变得更友善、更包容。

情景二

适用对象：特殊学生家长

情节描述：克丽桑丝每次在学校受到同伴的嘲笑时，心情异常沮丧，回到家，爸爸妈妈给了她无条件的爱与支持。图画中老鼠爸爸看的书给了我们更多的启发。

问题解决：融合环境中，特殊孩子的家长自身的成长与给孩子的支持，将是帮助特殊孩子更好融入主流环境的法宝。家庭永远是孩子成长的温馨港湾，当孩子在外面受伤时，尤其是难过沮丧的时候，家长给予孩子无条件的爱与支持，这是孩子永不枯竭的力量源泉。

情景三

适用对象：融合环境中普通学生

情节描述：维多利亚当众嘲笑克丽桑丝的名字，表情是如此傲慢。绘本最后页，当维多利亚因为背不出台词时，表情又是如此尴尬。

问题解决：每个人都有需要帮助，都有需要别人体谅包容的时候。融合环境中，需要引导学生明白，当幸灾乐祸嘲笑别人的时候，是否想过自己也会有尴尬的遭遇。而只有团结友善的环境，才能包容更多的尴尬，化解更多的不愉快。



不可思议的朋友

[日]田岛征彦/著 李秀芬/编译；北京联合出版公司；

文字云 推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化

解读：故事讲述的是小安是一名自闭症孩子，佑介在认识他之后，从一开始的紧张、不知所措，到最后真正地接纳、关怀小安，和他一起玩耍、学习，为他打抱不平，互相支持，相互间成为“不可思议的朋友”。绘本给我们展示了一个以自闭症少年小安的成长故事，即从小学、中学甚至到能够自食其力实现就业，展现了一个正面积极的自闭症少年的生命故事，同时告诉我们在自闭症儿童成长过程中，同伴接纳与尊重，教师理解与关怀，校园包容与支持，家庭教育以及社会融合理念都是不可或缺的元素。

适用：

情景一

适用对象：融合教育教师

情节描述：故事里的内田花子老师，起到了最好的鼓励示范作用，比如提醒佑在一起帮忙照顾小安，在毕业典礼时，想起小安长大了不禁泪下。

问题解决：在融合教育过程中，教师往往是最重要的角色，师者之所以为师，其因之一，师身为范，实乃生之榜样也，教师如何对待特殊学生，其他孩子们就如何对待他，如何对待彼此。

情景二

适用对象：融合教育教师、普通学生

情节描述：当小安上课无故教室时，同桌跟着跑了出去，没有刻意拽着小安回来，而是陪着他玩了一会儿再回来，这是同桌理解，小安注意力有限，适当的活动转换有利于自闭儿过渡。小安做错事，大家也会耐心教导他，小安大叫时，大家会静静等待他安静，运动会时，小安也是班级一分子，被欺负时，也会帮忙解围，无论学习还是游戏，小安得到了最大程度的同伴接纳与支持，真正地成了班级一分子。

问题解决：小安的求学生涯，最不可或缺的是拥有了一群接纳、理解和尊重他的同伴，对于小安的奇异行为同伴们不会介意也不会刻意制止，并非习以为常而是了解这是小安表达情绪的方式，了解与认识自闭谱系障碍的基本特征及应对策略，不仅有助于普通孩子学会如何和谱系孩子相处，也有助于谱系孩子减少问题行为的发生。

情景三

适用对象：社会大众（教师、家长、学生均可）

情节描述：绘本中描绘了许多自闭症儿童可能会出现的特征，比如重复刻板的行为，喜欢画信号灯、卫生间标识和数字；比如单一局限的语言表达，不断地自言自语，不断地重复同一句话；比如认知能力、注意力有限，上课可能会离座、跑出教室等。

问题解决：以上都是自闭症孩子常有的行为表征，这些行为的出现有其生理因素、心理因素以及环境因素等等，了解自闭症基本特征，有助于思考如何介入支持自闭儿。

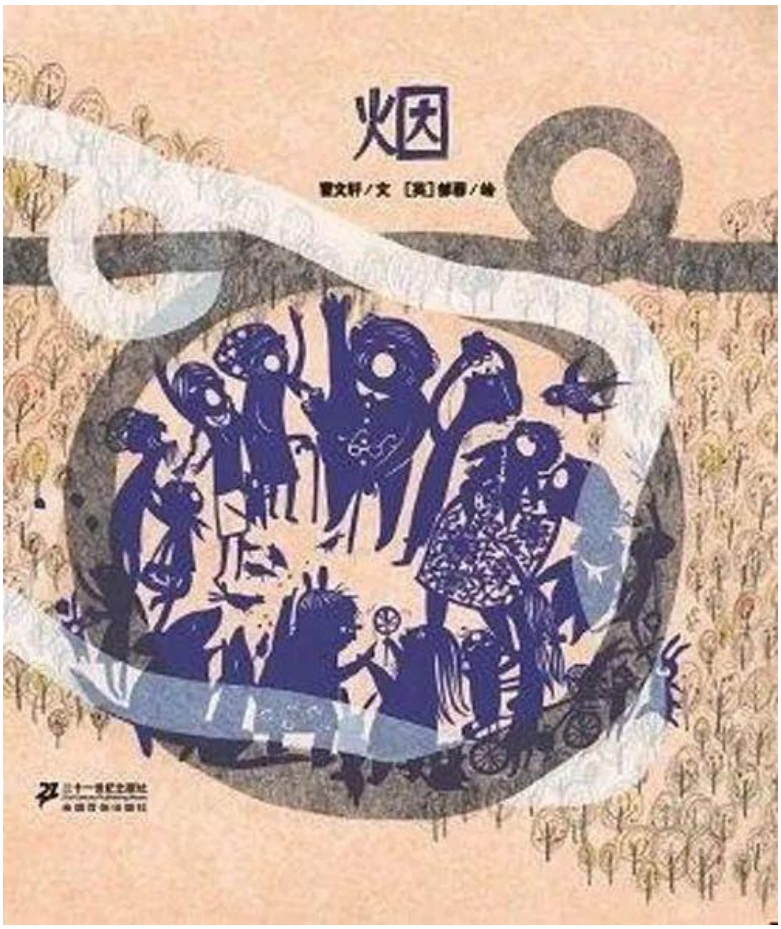
情景四

适用对象：自闭症等特殊儿童家庭、融合教育教师、社会工作者

情节描述：绘本给我们展示了一个自闭症少年小安的成长故事，即从小学、中学甚至到能够自食其力实现就业，展现了一个正面积极的自闭症少年的生命故事

问题解决：故事告诉我们在自闭症儿童成长过程中，同伴接纳与尊重，教师理解与关怀，校园包容与支持，家庭教育以及社会融合理念都是不可或缺的元素。

第三篇章　　我们共同创造好生态



烟

[中]曹文轩　文，郁蓉　图；二十一世纪出版社；陆莲　推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：故事讲述的是村东胖子和村西瘦子两户人家之间的趣事。胖子和瘦子由过窄桥发生矛盾，不让两家的孩子一起玩，两家的孩子也不让自己的狗和对方的狗玩，两家一直僵持着，直到一天早晨——两家烟囱冒出的黑烟和白烟交织到一起，两家人由此受到启发而冰释前嫌，成为好朋友。《烟》呈现了克服障碍、解决冲突以及和谐共生的主题。故事中的烟，隐喻着我们人与人之间的隔阂、矛盾和冲突终将烟消云散，人与人之间和谐相处，共生发展。

适用：

情境一

适用对象：普通学校教师

情节描述：“它们挨在一起，互相旋转着，仿佛是一对亲密无间的朋友相遇了，然后拥抱着……”

问题解决：胖子和瘦子从一对冤家，发展到因过窄桥发生争执，再到两家人和好，在这一过程中，“烟”起到了重要作用，它引导两家人放下分歧，学会宽容。“烟”其实就是每个人心中向善的力量。

在融合教育中，通过培育融合文化，催生包括普通学校教师、普通学生及家长在内的每一个个体内心向善的力量，可解决当下融合教育教师接纳度不高问题。可作为普通教师融合教育素养培训素材。

情境二

适用对象：普通学生家长

情节描述：胖子和瘦子发生争执后，不准两家孩子一起玩。“胖墩……向河西望着。杆儿向河东望着。两人对望了一阵，都把头扭向了一边。”

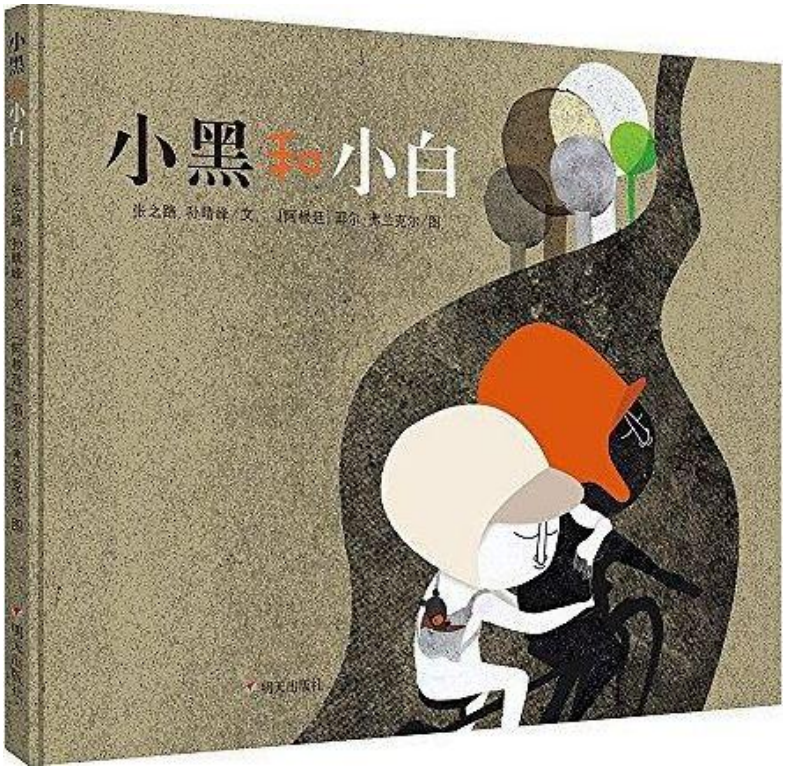
问题解决：胖墩和杆儿在家长影响下渐渐疏远了。家长之间的关系直接影响着孩子间的关系。在融合教育中，我们应该关注普、特学生家长之间的关系；同时，做好普通学生家长的融合教育宣导工作，进而促进普通学生对特殊儿童的接纳。这在一定程度上可以解决融合教育中家校矛盾问题。也可作为家庭教育指导的培训素材。

情境三

适用对象：普通学生

情节描述：“两条狗终于憋不住了，一头冲到水边，想游到对岸去……”当看到两股烟互相旋转着挨到一起，“大耳朵和尖耳朵兴奋地叫起来并在两岸欢快地跳动和奔跑……纵身一跃跳入水中，向黑烟和白烟游去……”

问题解决：故事中两只小狗与生俱来的善良，对一切包容，是推动两家和好的重要因素。在融合教育中，我们需要充分调动普通学生中的积极力量，主动了解并与特殊儿童积极交往。可解决当下融合教育同伴接纳度不高问题。也可作为德育和心理健康教育方面同伴相处主题的课程资源。



小黑和小白

[美]张之路，孙晴峰 文；[阿根廷] 耶尔.弗兰克尔 图；明天出版社；

陆莲 推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化

解读：故事讲述的是小黑和小白通过网络相遇相识的故事。他们从虚拟社交走向现实交往，从宅在家中到体验，最终在看见彼此的同时，也获得了自我成长。《小黑与小白》呈现了破除偏见、认知自我和共同成长的主题。故事中小黑与小白，打破隔阂与疏离，勇敢地走出了自己的世界。这个“自己的世界”是我们每一个人的观念、态度和习惯，也是我们的偏见。它是我们与外界沟通的围墙。它让我们看见自己习惯的，却看不见与自己存在差异的一切。

适用：

情境一

适用对象：普通教师

情节描述：当小黑走进小白家，小白却看不见小黑，同样当小白走进小黑家，小黑却看不见小白。这是为什么呢？

问题解决：因为我们每个人都活在自己的观念中。“那些看却看不见的一切”，是我们需要努力去跨越、去改变的地方。在融合教育中，普通学校教师需要转换视角，用心了

解特殊学生这个群体。这可用于解决融合教育教师接纳问题。也可作为普通学校教师融合教育素养培训课程资源。

情境二

适用对象：普通学校教师-班主任

情节描述：故事中小黑和小白从最初整天待在家里不需要出去看世界，到网上相遇，再到走出家门，最后到看见彼此，呈现了从认识到建立友谊的过程。

问题解决：在融合教育发展中，从了解到接纳、再到支持、和谐发展，普通学生和特殊学生之间的同伴交往，需要经历这样的过程。班主任应该创设学生相互了解的活动机会。这可解决当下融合教育同伴接纳度不高问题。也可作为德育和心理健康课程资源。

情境三

适用对象：普通学生

情节描述：小黑勇敢地走出家门，主动先去小白家，并且在故事结尾处，对小白的担忧给予坚定的回答，“我就在你身边。”

问题解决：故事中小黑是一个积极、主动的形象，给予小白支持的同时也收获了友谊。在融合教育中，充分调动普通学生力量，如组建“红领巾融合团队”，接纳身边的特殊学生，成为特殊学生的支持团体。这可解决融合教育同伴接纳度不高问题提供参考，也可作为学校德育和心理健康教育课程资源。



石头汤

[美]琼·穆特 文/图；南海出版公司；

刘灿 推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：故事讲述的是三个和尚阿福、阿禄、阿寿在旅行的路途中，来到了一个村庄。这里的村民们因为战争、洪水等苦难变得冷漠。三个和尚用石头煮汤的方式，让村民们重新找到快乐，也让他们懂得了分享的力量。分享，于个人来说，不一定是施予财物，有时就是一展微笑，一个援手…….传递的是爱心，流动的是正能量，营造的是和合共生的融合文化。分享，于社会来说，一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂，凝结的是人与人之间的温暖和力量，践行的是社会主义核心价值观。

适用：

情景一

适用对象：普校班主任老师

情节描述：“和尚们去敲第一家的门。没有人回答，接着，房里的灯灭了。他们又去敲第二家的门，结果还是一样。就这样，一家挨一家，一户又一户。”

问题解决：这一情节放在现实生活中，就好像同学们在校园里，总是躲避特殊学生一样。因为躲避，所以不会有机会理解对方。可作为教师宣导“同伴接纳”的故事素材。

情景二

适用对象：普校德育分管领导。

情节描述：“在村民们都躲避三个和尚的时候，只有一个小女孩勇敢地走上前，问三个和尚在干什么。”

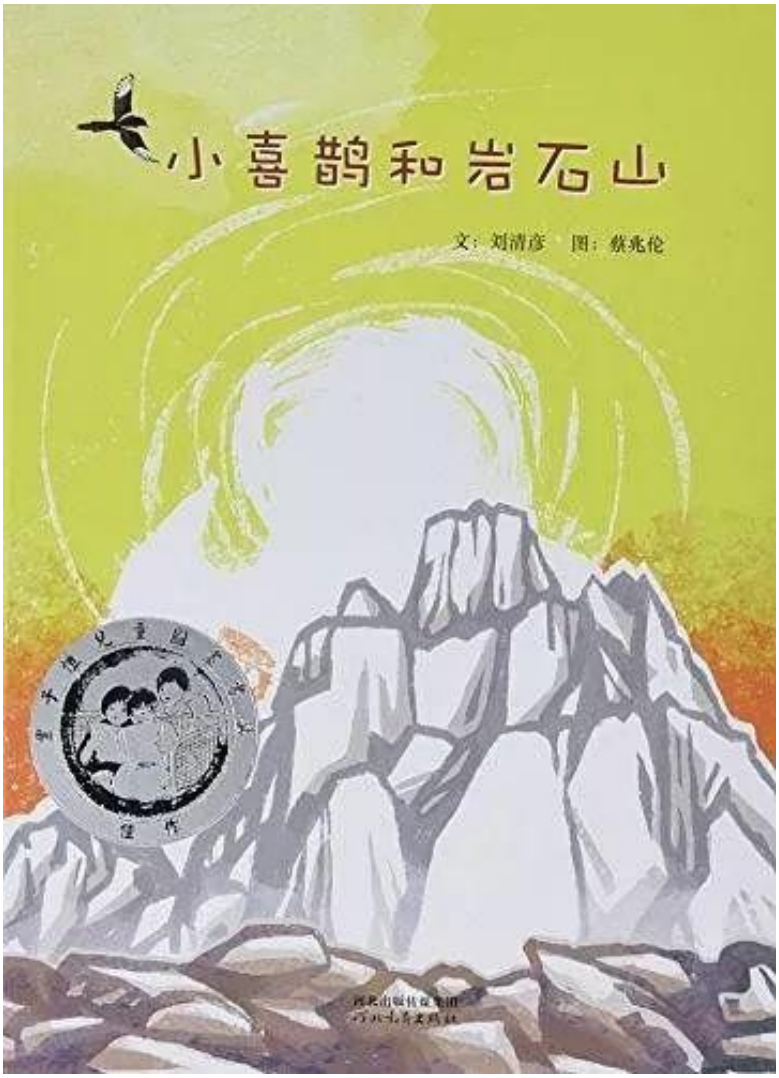
问题解决：小女孩的举动打破了村民和和尚之间的隔阂，也是之后大家和谐共处的第一步。绘本中的小女孩角色就像 “红领巾融合团队”，这是融合教育发展的基础一步，可作为学校创建红领巾融合团队的故事素材。

情景三

适用对象：普校班主任教师

情节描述：“一开始，是三个和尚煮石头汤，然后村民们一个个加入进来，拿来了不同的食材，最后变成了所有人一起煮石头汤。”

问题解决：这一情节告诉我们，参与感很重要，以班级建设为例，需要每个学生的参与，特殊学生也不例外，教师应该让特殊学生也做些力所能及的事情，既提升了特殊孩子的参与感，也增强了班集体的凝聚力。可作为学校德育工作的故事素材。



小喜鹊与岩石山

[中]刘清彦 文　蔡兆伦 图；河北教育出版社；闫喜春 推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化

解读：故事讲述的是一只名叫阿利的小喜鹊，在一次飞行中落在一座光秃秃、又灰又硬的岩石山上歇脚，有缘成为孤独苦闷的岩石山的第一个朋友。阿利让孤独苦闷的岩石山渐渐地温暖起来，它带给了岩石山信任、爱、惊喜、希望，最后岩石山树木茂盛、四季花开、到处都是鸟叫虫鸣，阿利的子孙后代也遵从遗愿搬去岩石山的故事。岩石山就像特殊学生，缺少朋友，孤独又烦闷，而小喜鹊就是给他带来希望与爱的教师、同伴等，用爱带领着大山一点点发生改变，最终由光秃秃的岩石山成为也被他人所需要与喜爱的美丽的青山，与鸟儿们开始了相互欣赏且共赢的幸福生活。

适用：

情景一

适用对象：普校教师

情景描述：小喜鹊飞呀飞，发现了光秃秃，孤独的岩石山，并与他成为朋友。

问题解决：这一情节揭示我们要善于观察，尽早发现特殊学生，并主动走近他们，与他们交流沟通，了解他们的需求，及早干预。

情景二

适用对象：普校班主任，德育处分管领导，资源教师

情景描述：小喜鹊不仅为大山带来了礼物，还介绍了很多朋友前来与大山做朋友，大山的朋友越来越多。

问题解决：一个人的力量是薄弱的，我们可以通过组建融合教育团队、红领巾团队等方式，引导越来越多人加入帮助特殊儿童的行列中。

情景三

适用对象：普校教师，资源教师

情景描述：小喜鹊阿利逐渐老去，不能再来看望大山，但阿利的子孙后代遵从遗愿搬到了大山这里。

问题解决：当学生从一所学校要升入另一所学校，原来的教师已经不能再提供支持服务时，我们要做好转衔服务。

第一篇章　　我们中的特殊小朋友



走出森林的小红帽

[中]韩煦 文/图；接力出版社

顾泳芬 推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：

小红帽是我们耳熟能详的一个童话故事了。但在韩煦老师笔下，它又有了新的诠释。在这个故事里，大灰狼不但没有吃掉小红帽，反而帮助小红帽来到了外婆家。更让人意想不到的是，这次的小红帽还是一个看不见路的盲人。在作者用画面色彩和人物比例营造的紧张气氛中，小红帽一点一点地学会感知这个世界，用自己的勇气和智慧化险为夷，不禁感叹：森林没有那么可怕。而大灰狼呢？是被小红帽感化变成了好人，还是另有隐情？结尾给读者留下了丰富的想象空间。

适用：

情境一：当某种能力受损时该怎么办？

适用对象：特殊儿童

情节描述：故事的主人公小红帽眼睛不好，看不见路，小动物纷纷给他出主意：“可以用耳朵听听”、“可以用手摸呀”、“可以用鼻子闻嘛”。小红帽也通过这些方式逐渐感知世界——慢慢地从黑白变为五彩缤纷。

问题解决：特殊儿童在一个或多个能力上有损伤，会对他们的学习与生活造成影响。在教育和支持这类儿童时，家长和老师要可以考虑功能代偿，发现和挖掘儿童其他优势能力，增强儿童的功能性表现。在与特殊儿童交流时，也可用这个故事，引导儿童不要过分悲观消极看待自己的缺陷与不足，应相信总有办法会让自己变得更好。

情境二：　面对强大地对手怎么办？

适用对象：家长、老师、儿童

情节描述：故事里的小红帽后来真遇到了谎称为狗的大灰狼，但小红帽用自己的善良、勇敢、坚持感动了狼，甚至还救了狼的命。于是，狼放弃了作恶的念头，把小红帽安全地领到了奶奶家，然后自己回森林去了。

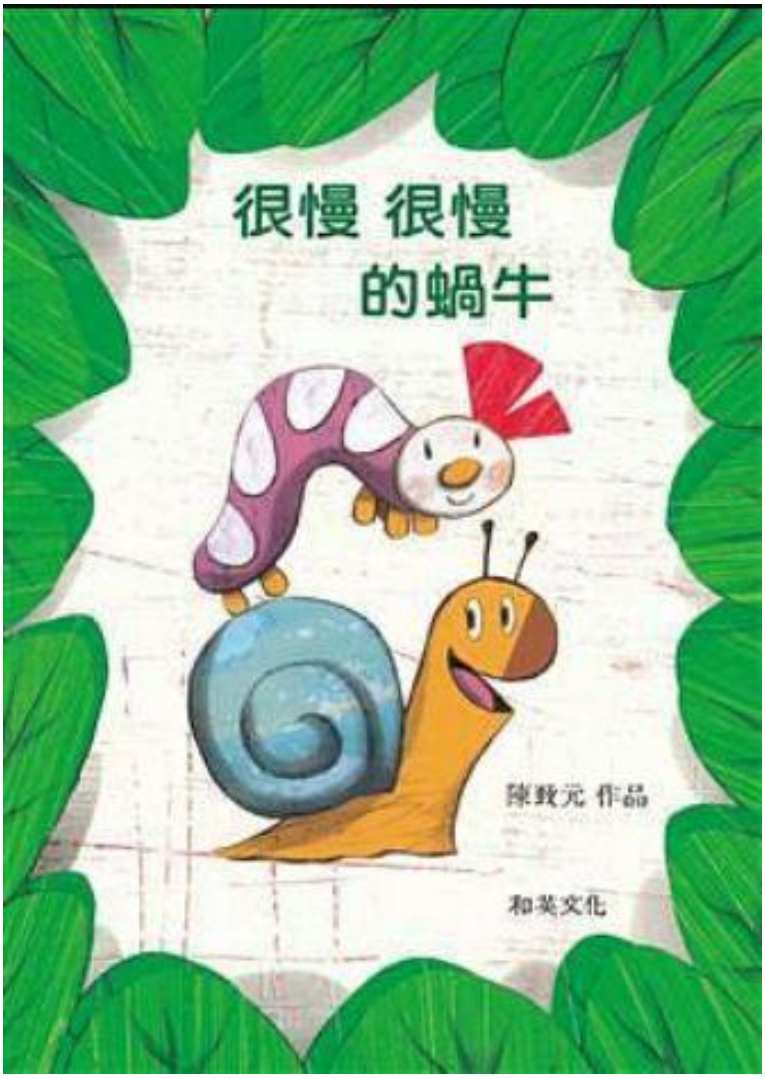
问题解决：这个故事告诉我们一个非常美好的道理：善良的心能改变世界，甚至凶恶的狼都会被改变。而在现实生活中，大灰狼就像是我们遇到的强大对手，但当我们不胆怯、很勇敢，坚持用善良与爱去感化，相信总会有好的结果。

情境三：不怕，你可以

适用对象：特殊儿童

情节描述：看不见路的小红帽第一次独自闯森林，刚开始她很害怕，即使是温顺的小兔子，在她想来也是非常“巨大”的，但是慢慢地，她越来越勇敢，越来越自信，即使是凶恶的大灰狼，在她想来也没那么“高大”了。最后她顺利地到达了外婆家，感叹：森林没有那么可怕。

问题解决：小红帽的森林探险之旅见证了小红帽内心的成长——从害怕、恐惧逐渐变得自信、勇敢。小红帽的故事激励着特殊儿童：即使我们在某些方面不足，面对未知的新环境时感到害怕，但只有我们拿出勇气与自信，我们也可以赢得胜利。



很慢很慢的蜗牛

陈致元 文/图；和英文化事业有限公司

黄美贤 推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化

解读：讲述了一只爬起来很慢很慢的蜗牛要去吃葡萄，因为它太慢了，被其他动物嘲笑。但它还是坚持自己的速度，并和同样很慢很慢的毛毛虫结伴而行，过程中发生了很多有趣的事情。当它们慢慢地爬到葡萄架上，发现只剩下了一颗熟的快烂掉的葡萄。聪明的小蜗牛把葡萄汁挤出来，用树叶包着葡萄汁做了三明治，和毛毛虫边吃边玩，无比开心。当毛毛虫变成了蛹，蜗牛背着它朝着下个目标继续前行。

适用：

情景一

适用对象：融合教育教师、普通学生

情节描述：一只爬起来很慢很慢的蜗牛要去吃葡萄，因为它太慢了，大嘴蛙和水蛇都嘲笑它。跳起来很快的大嘴蛙和爬起来很快的水蛇在蜗牛面前是那么的有优越感，他们因为快，很快就吃到了葡萄，但是葡萄还没有成熟，又酸又硬。面对特殊学生的慢，融合教育教师和普通学生应该怎么做？

问题解决：融合教育教师引导学生如何理解快与慢的关系，正确认识特殊学生的慢，不能因为他们反应迟钝而嘲笑他们。每个个体在学习上的速度和成效都是不相同的，只有互帮互助的环境，才能让每一个学生都能在自己原有的基础上得以发展。

情景二

适用对象：融合教育教师、特殊学生家长

情节描述：毛毛虫在途中变成了蛹，蜗牛没有放弃朋友，背着变成蛹的毛毛虫继续向目标前行，接着蛹又变成了蝴蝶。这个情景暗含了破茧成蝶的故事。面对特殊学生的慢，作为老师和家长，是坚持地拉着他们一起往前走，还是放弃他们？

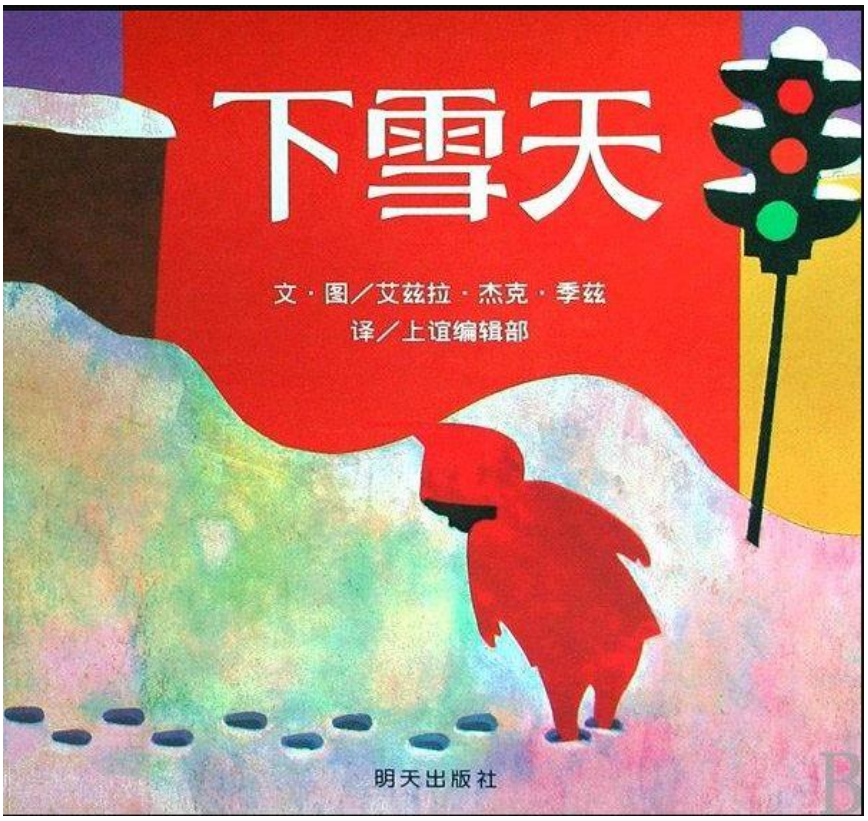
问题解决：蜗牛虽然慢，但是他一步步往前爬，终究会有破茧成蝶的一天。我们的特殊孩子学什么都慢，但是我们陪伴着孩子，坚持前行，孩子也会有破茧成蝶的一天。融合教育教师和特殊学生家长需要共同携手，为孩子制定适合他们发展的教育计划，助力他们成长。

情景三

适用对象：融合教育教师、特殊学生家长

情节描述：蜗牛和毛毛虫爬得很慢很慢，但他们在过程中闻到了花香，可以开怀地作画，可以徜徉在田野，享受清风明月，更重要的是他们相互帮助，享受彼此陪伴的快乐。

问题解决：在教特殊学生的时候，在我们看来一个简单的目标孩子却总是学不会，我们会气急败坏，孩子也会变得焦躁不安。教师、家长需要提醒自己慢下来，就会发现孩子某个行为背后的原因。慢下来，我们就会发现也许是设定的目标太难了。慢下来，我们就会发现孩子的点滴进步。而且，在陪伴他们的过程中，教师和家长也会得到别样的收获，会享受到一段美妙的旅程。



下雪天

[美]艾兹拉·杰克·季兹　文/图；明天出版社

蒋骊 推荐词

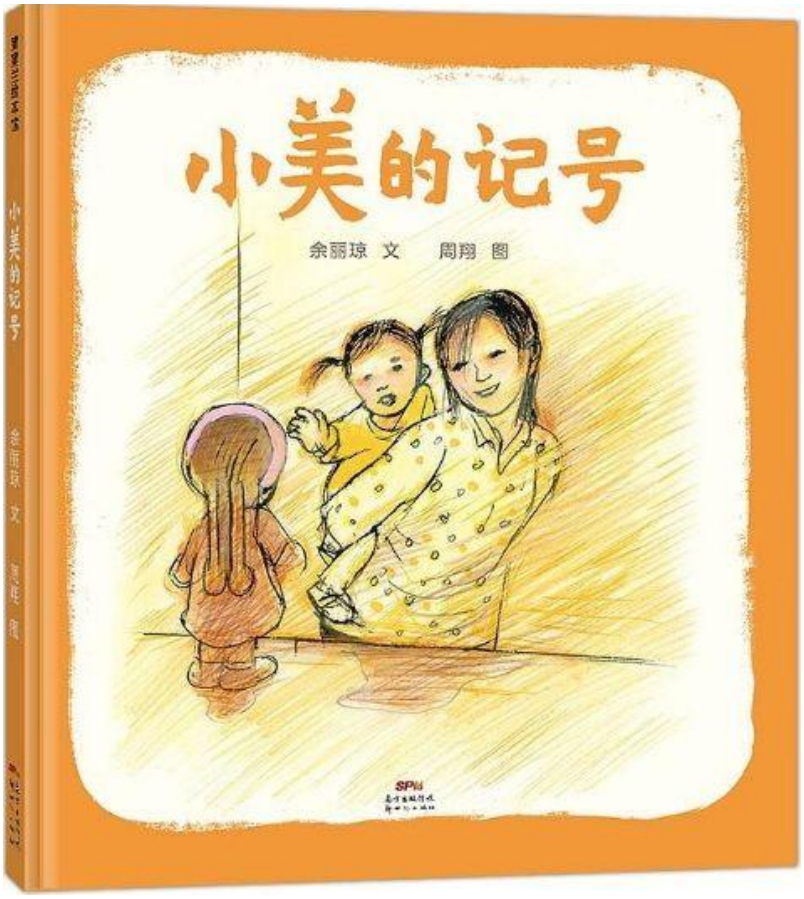
主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化

解读：故事讲述的是一个黑人男孩在冬天玩雪的趣事。小男孩彼得，一早醒来发现昨夜下了雪，兴奋地跑到雪地里玩各种游戏。回家前，还把在院子里的雪捏成雪球放进口袋里，想留到明天再玩。回家后彼得还忍不住一再回味，于是睡前去翻口袋，找寻带回来的雪，口袋却是空的，小雪球不见了，让他很失望。上床后梦到太阳将所有的雪都融化了（真是个悲伤的梦）。但他一觉醒来，窗外又重新积上了雪，新的雪还在不停地下着。早餐后，他叫上了朋友，一起跑进了深深的雪地里。

作者季兹用细腻的笔触简单却传神地展示出儿童的天真、好奇、幽默和创意。值得一提的是作者艾兹拉·杰克·季兹是美国第一位以小黑人为主角的童书创作者，希望能借由图画书消弭种族间的歧视。幸运的是，美国凯迪

克奖，并没有因为主角肤色而忽略这位伟大的创作者，将金奖颁给了他的第一本作品《下雪天》。

适用：情境一适用对象：融合环境中的所有学生情节描述：下雪了，彼得兴奋地跑到雪地里，玩起了和雪有关的各种游戏，如踩雪、捅雪、滑雪、堆雪人、做雪天使等等，甚至尝试了打雪仗。问题解决：虽然故事的主角是个小黑人，但他和其他人种的孩子玩雪的方式却一般无二。因此，随班就读学生的本质还是学生，他们和普通人的基本需求是相同的。情境二适用对象：融合环境中的特殊学生情节描述：彼得尝试和大孩子们一起打雪仗，他觉得和大哥哥们打雪仗一定会很好玩。但在被蹂躏一番后，他认为他自己暂时还不够大，放弃了。但很快，他又找到了新的玩雪方法——堆雪人和做雪天使。问题解决：由于身体条件的限制，彼得打雪仗打不过大孩子们，但他还是找到了自己玩雪的乐趣。同样，由于生理的局限，随班就读学生在学习成绩上比不过学霸，但也能在学习上寻找到其他乐趣。情境三适用对象：融合教育环境下的特殊学生情节描述：被带回家的雪消失了，装雪的口袋空了，彼得觉得很伤心。晚上他又做了一个悲伤的梦：太阳把所有的雪都融化了。但是，当他醒来却发现窗外又下起了大雪，雪又积得厚厚地了。问题解决：带回家的雪球没有了，彼得的心里也空了，但第二天，窗外又积起了新的雪。随班就读学生在学习过程中不可避免总会遇到挫折，但明天就是新的一天，请鼓起勇气，重新开始，成功的机会总会在前面等着。



小美的记号

[中]余丽琼 文；周翔 图；新世纪出版社

闫喜春 推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：小美生下来，眉角就有一块很大很黑的胎记，这成了家里人的心事。妈妈和姨姨抱着她看过许多医生，可是医生们都没有办法。小美慢慢长大，越来越爱笑，可每次照镜子看到自己脸上那块大大的胎记，小美就不笑了。幼儿园的小朋友们因此嘲笑小美，小美也变得越来越孤僻。姨姨从小美出生就帮着照看她，小美的变化姨姨都看在眼里，更急在心里。后来姨姨想出了一个好办法，把小美的“记号”藏起来，小美又变得爱笑了。这时候姨姨在小美家却变得越来越忙碌，她织毛衣，纳鞋底，从早干到晚……

本书以小美脸上的胎记为引，讲述了小美从自卑走向自信的过程，还有小美和姨姨之间质朴动人的亲情。同时也希望小读者们想一想，如果你身边也有像小美这样与大家有些“不一样”的小朋友，该如何对待他们呢？

适用：

情景一

适用对象：家长

情节描述：小美一生下来，眉上就有一块胎记。妈妈和小姨抱小美看过许多医生。

问题解决：当察觉孩子有异常时，家长们需要第一时间寻求专业人员的帮助，尽量做到早发现、早干预、早治疗。

情景二

适用对象：家长，教师

情节描述：医生们都没有办法。小美慢慢长大，越来越爱笑，可每次照镜子看到自己脸上那块大大的胎记，小美就不笑了。幼儿园的小朋友们因此嘲笑小美，小美也变得越来越孤僻。

问题解决：当专业人员也无法从根本上解决问题时，心理支持就非常重要了。像小美这样有些特殊的孩子，随着年龄增长，会越来越注意自己的外貌和形象，此时，需要家长们积极地进行心理疏导，同时，学校教师也要注意观察特殊学生及其周围同伴的状态，培养小朋友团结互助精神，使其理解人与人之间的不同，不嘲笑他人。

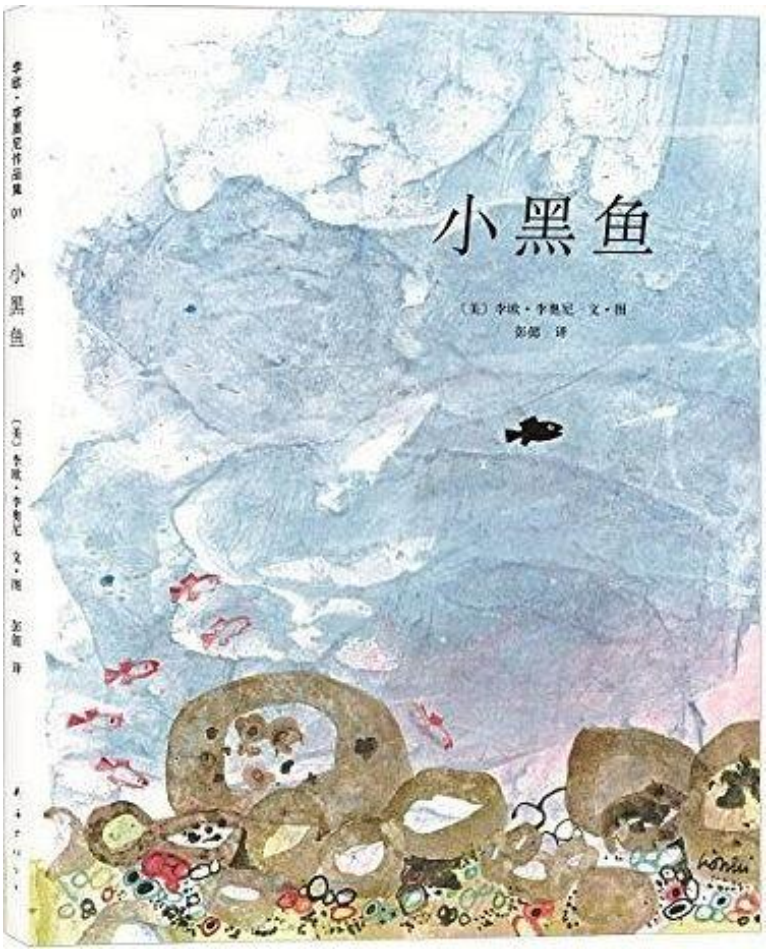
情景三

适用对象：家长

情节描述：姨姨想出了一个好办法，把小美的“记号”藏起来，小美又变得爱笑了。

问题解决：特殊孩子的健康成长，不仅需要学校教师教育，更需要家长的积极干预。有些“不一样”的地方，换种方式可能就不存在了，甚至变成了优势。

第二篇章　我们要相互理解和帮助



小黑鱼

[美]李欧·李奥尼　文/图；南海出版公司

刘灿 推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化

解读：

大海的一个角落里住着一群小鱼，大家都是红色的，只有一条是黑色的。有一天，一条凶猛的金枪鱼吃掉了所有的小红鱼，只有小黑鱼逃走了。他孤身一人在海里游荡，遇到了很多稀奇古怪的生命，又高兴起来。小黑鱼又遇到的一群躲在礁石后的小红鱼，为了生存，不再躲避，他想了个好办法，教他们游成大鱼的样子，而自己来当眼睛！就这样，他们在清凉的早晨游，在明媚的中午游，把大鱼都吓跑了。

适用：

情境一

适用对象：随班就读学生

情节描述：“在大海的深处，有一个小鱼们的快乐天堂，它们都是红色的，只有一只的颜色相蚌壳一样黑黑的，它游得比它的兄弟姐妹更快，它的名字叫做：小黑鱼。”

问题解决：在一群红鱼中的那只小黑鱼，就像普校中的特殊学生，与众不同。但是小黑鱼并没有自怨自艾，觉得自己跟别人不一样是不好的事情，相反它比别人更努力，以至于它游得比其他红鱼更快。绘本可作为资源教师的心理健康教育教材使用。

情境二

适用对象：特殊学生家长

情节描述：“虽然一下子变得孤独与无助，但是小黑鱼并不退缩；反而勇敢地面对险境，让它对大海的生物充满了奇妙感。它又精神起来了。”

问题解决：家有特殊孩子会让父母瞬间陷入孤独与无助，就像绘本中的小黑鱼一样，但是作为家长，需要承担起家长的职责，只有家长勇敢地面对，才能成为孩子最好的榜样。建议父母和孩子共读绘本，共同获得勇气和力量。

情境三

适用对象：普校教师

情节描述：小黑鱼在困境中不退缩，想办法解决问题，最终带领着小红鱼团结起来，吓走了大鱼。

问题解决：小黑鱼就像我们的老师，小红鱼就像我们的学生。在开展融合教育的过程中，势必存在很多困难和险阻，我们的老师要像小黑鱼一样，想办法把学生们团结起来，让特殊孩子和普通孩子一起成为一个真正的主体，共同实现真正的融合。



南瓜汤

[英]海伦·库柏　文/图；明天出版社

陆莲 推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：故事讲述了三个好朋友之间的一段友情。鸭子、猫和松鼠三个好朋友一起煮南瓜汤，各司其职做出世界上最好喝的汤。直到有一天，鸭子不想再放盐而想搅汤。三个好朋友吵了一架，鸭子离家出走了……最后，三个朋友又开心地一起煮美味的南瓜汤。朋友之间有时会发生冲突，冲突的解决需要我们换位思考，相互理解、包容。

适用：

情境一

适用对象：普通学生

情节描述：鸭子、猫和松鼠本来是好朋友，但是由于煮南瓜汤时的分工问题而发生矛盾。

问题解决：在同学之间，经常会因为一些小事发生冲突。在集体环境中每个人要学会包容、谦让，学会换位思考。同时，冲突有时也是不可避免的，当同学和朋友之间发生矛盾时，不可回避，要积极寻求解决办法。这可作为学校心理健康教育和德育课程资源。

情境二

适用对象：普通学生

情节描述：三个好朋友一起煮汤时，每个人都很开心。玩的时候，猫吹风笛，松鼠弹琴，鸭子唱歌；做饭的时候，猫切南瓜，松鼠拌汤，鸭子负责放盐；睡觉的时候，三个人一起钻进猫缝的被子，上面有松鼠绣的花边，里面是柔软的鸭毛……但是他们吵架，鸭子离家出走之后，他们每个人都很不开心。

问题解决：这一情节告诉我们，和谐才是我们学习和生活的主旋律，每个人都应该为创造和谐的班级环境、学校环境而努力。每个人既是和谐社会的受益者，也是贡献者。这部分可作为普通学校德育课程资源。

情境三

适用对象：普通学生家长、特殊学生家长

情节描述：三个好朋友之间最初的分工合作愉快相处，之后发生冲突离家出走，再最后又重归于好，愉快地生活在一起，一起愉快地煮着南瓜汤。

问题解决：这个情节展现了孩子们生活的日常，就像同学之间，又像是兄弟姐妹之间。这些在他们的成长过程中常常会发生，这也是孩子成长的动力。作为家长，应该为孩子创设自己解决问题的空间。尤其当普通学生与班级的特殊学生发生小摩擦时，让孩子们自己尝试解决，家长过多参与会升级为家长间的矛盾。这部分可作为学校家庭教育指导培训资源。



西西

[中]萧袤 文；李春苗、张彦红 图；海燕出版社

文字云推荐词

主题：理解且接纳的和谐文化

解读：好多人在踢毽子、跳房子、丢沙包、荡秋千玩飞碟、开碰碰船、唱歌、买东西、玩游戏、野餐、看热闹，只有西西一个人在座着，看起来那么的“不合群”、“不一样”，大家都在纷纷猜测。而后悬念揭晓：画家出现，原来西西在“安静地”“专注地”当模特，故事的最后，西西和好朋友手牵着手愉快地加入大家的游戏中去了。

适用：

情景一

适用对象：普通学生

情节描述：在许许多多的小人当中，西西总是显得有点不一样，周围所有的人都在嬉戏打闹，只有西西一个人静静地坐着，一言不发，于是便产生了各种各样的声音，有的小朋友认为西西不开心，或者是生气了，被大人丢了，有的小朋友以为西西是不舒服或者受伤了，还有的小朋友认为西西是听不见……

问题解决：【残障人士的社会融合】西西是很多特殊孩子的缩影，但是现实生活中为什么我们好像对“残障”知之甚少，在我们日常生活中，似乎很少能够见到残障人士，难道在我们的国家残障人士非常少吗？实际上不是的，我国是一个人口大国，残障人士不在少数，但却是因为缺少完善的社会保障制度，部分残障人士还没能够正常地参与学校主流

教育、社会正常生活，比如未完善无障碍设施（道路、交通、建筑设施等），使得许多肢体残疾人士出行存在困难，很少能够自如地独立地外出活动。西西的故事告诉我们，秉承友善、尊重与理解之心，多多观察身边的每一个人，在他们需要帮助的时候尽我们的所能。

情景二

适用对象：融合教育教师

情节描述：在大多数小伙伴不知道西西为什么坐着一动不动的时候，绘本的画面中有一个扎着羊角辫的小女孩，她从头到尾都出现在了画面中的每一页，虽然不在西西旁边，但是时时刻刻关注着西西的一举一动，眼睛从未离开过西西，在西西结束了之后，第一时间过来，拉起西西的手，两人一同游玩去了。

问题解决：【同伴支持】在西西的故事中，我们看到了同伴支持的重要性，如果我们把西西看做校园中“特殊”学生，那么羊角辫女孩更像是西西的融合小伙伴，起到了带领同伴融入班级、融入校园的作用，在西西需要的时候提供帮助，给予西西的更多的关怀与支持，这样，即使西西暂时落下在所有孩子的队伍之后，正因为有这样热心的小伙伴在，西西又能很快地融入了集体。

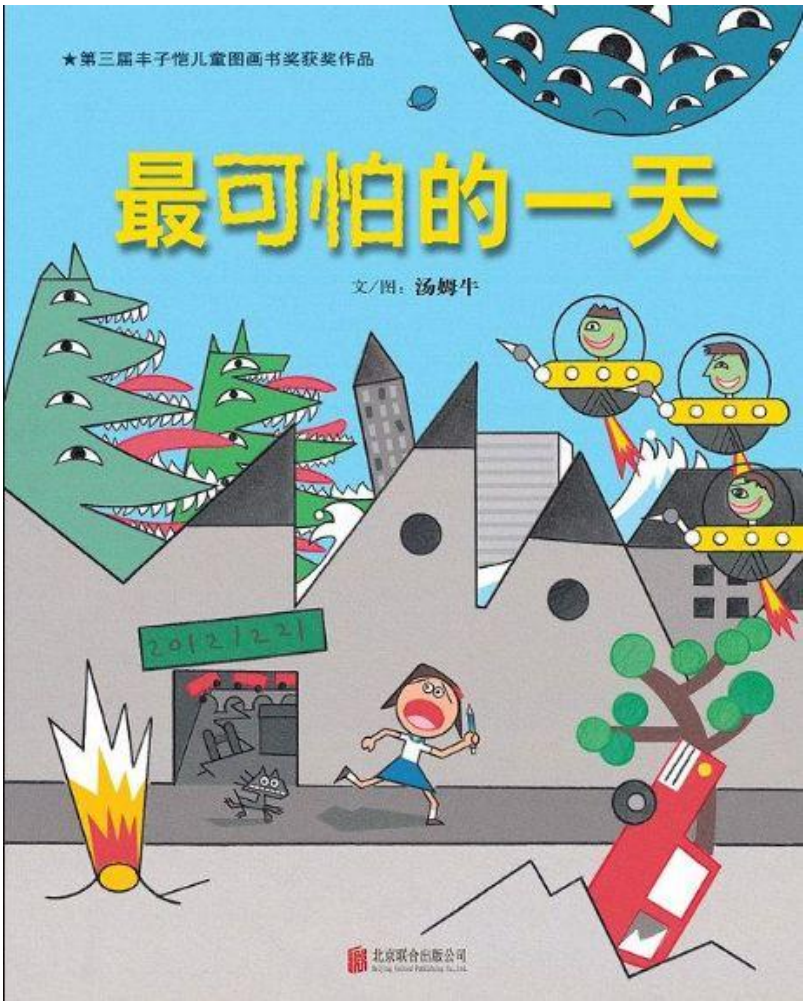
情景三

适用对象：社会大众

情节描述：西西在故事中、画面中显得稍许的“不合群”、“不一样”，是一个非常特殊的存在，显得十分格格不入，令人费解。

问题解决：【融合理念】在我们的现实生活中，像西西这样的特殊存在并不少。《西西》这本绘本是很好的融合文化宣导绘本，它带给我们的启示是，在我们身边，有那么一群“特殊”的存在，怀着理解、友善、尊重、支持眼光，我们会发现更多不一样、了解更多不一样。

第三篇章 我们共同创造好生态



最可怕的一天

[中]汤姆牛 文/图；北京联合出版公司

陆莲 推荐词

主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化

解读：故事讲述的是一个小女孩克服演讲焦虑，实现自我成长。明天女孩刘芳玲上课要演讲，她焦虑得一晚上没睡好觉，想象出很多很恐怖的情景。第二天，女孩上课演讲真的出丑了，被同学们嘲笑了。三十年后，女孩遇到演讲依然焦虑，但是，此时的她已经是成功的建筑设计师。每个人都有自己的优势与不足，孩子的培养需要的是扬长，要为孩子们的成长成功创造一个充满支持的融合环境。

适用：

情境一

适用对象：普通学生

情节描述：当刘芳林上台演讲时，全班同学爆笑。这造成了刘芳玲的情绪困扰。

问题解决：同伴的支持，对每个儿童的成长很重要。我们要对身边的小伙伴多鼓励、多支持，而不能讥讽、嘲笑。因为我们每个人都需要一个友爱、宽容、支持的人文环境。

情境二

适用对象：特殊学生

情节描述：刘芳林在演讲前一直很焦虑，由于过度焦虑、紧张，导致她演讲时语言不流畅，还表现出了一些反常行为，“下台时，她走错了位子，还踢到了桌脚。”

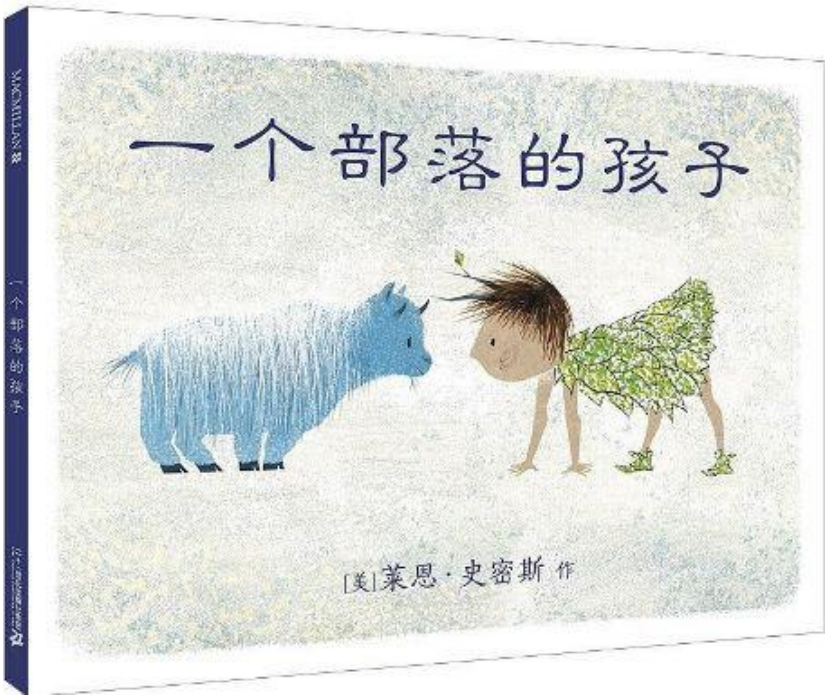
问题解决：每个人都有缺点和不足，但是这并不妨碍我们自己成为一个更好的人。即使我们曾经有一些缺点、某方面不足，但是我们仍然可以通过努力，让自己变得更优秀，就像故事中的小女孩最后成为一位著名的建筑师。这部分可作为特殊儿童心理健康教育资源。

情境三

适用对象：普通学生家长、特殊学生家长

情节描述：故事一开始，刘芳玲的父母并没有注意到她的焦虑情绪，“你的盒饭怎么又没拿出来洗！袜子又乱丢！怎么讲都听不进去！”当小女孩演讲出丑后，她的父母虽然注意到了她的情绪变化，也没有对其情绪进行安慰。

问题解决：虽然故事中的小女孩最终克服情感障碍获得成功。但是告诉我们，在子女教育过程中，家长要站在孩子的立场，对于我们大人而言再小的事情对于孩子却是很可怕的事情。在子女成长过程中，家长要为孩子提供心理支持。



一个部落的孩子

[美]莱恩·史密斯　文/图；二十一世纪出版社

汤真 推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：这是一本关于寻找同伴、寻找归属感的图画书。故事讲述一个男孩和一群小山羊待在一起，但山羊妈妈很快就唤走了小山羊，只剩下男孩自己。接着，他又去追赶几只企鹅，跳入在水中和一小群水母一起游泳，坐在大鲸鱼的背上跟着它们去见首领……男孩模仿各种动物、向他们表达善意，做了许多的努力，只想要找到一个可以接纳自己的群体，但却总是遭遇失败和挫折。直到*后，他跟着一路的贝壳，来到一个地方，这里有整整一个部落的孩子，都跟男孩一个样，他终于找到了自己，找到了。

适用：

情景一

适用对象：融合教育教师

情节描述：小男孩想成为一只羊，于是他用树枝做成了山羊角，但当山羊妈妈呼唤山羊的时候，小山羊回到了陡峭的山坡，小男孩却不能跟着回去，因为他不是羊。

问题解决：在孩子，特别是特殊孩子在努力地融入集体中去的时候，我们应该怎么做呢？我们可以让伙伴多去陪伴特殊孩子，让他们感受到集体的温暖。

情景二

适用对象：融合教育教师和家长

情节描述：小男孩被一只鸟叼在嘴巴里的时候，他也张开手臂，学着鸟的样子飞翔，但又从天上掉了下来，飞不了。他也学着毛毛虫的样子倒挂起来，但是毛毛虫都变成蝴蝶飞走了。

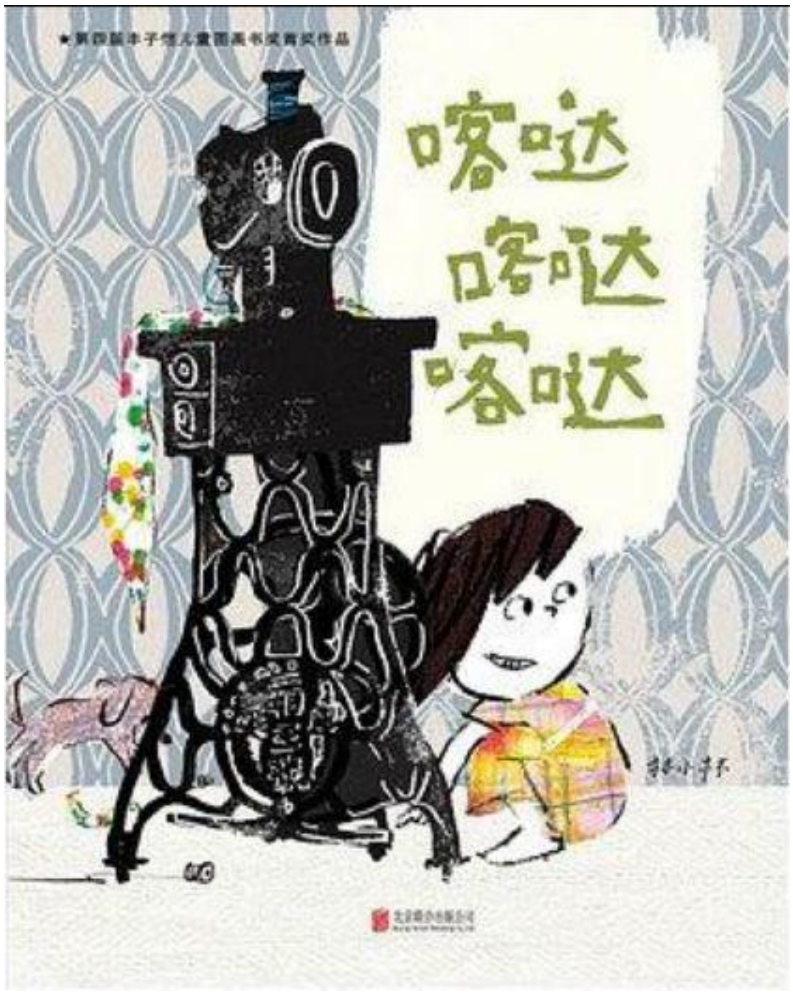
问题解决：在孩子们努力融入集体的过程中，肯定会碰到不少困难，经历不少挫折。这时候就需要我们多一点耐心，多一些包容和陪伴，让孩子寻找到自己的节奏。

情景三

适用对象：普通学生

情节描述：小男孩最后来到了部落，里面都是和他一样的小孩子，他们开始一起模仿毛毛虫一扭一扭地往前爬扭动，也用树枝做成大耳朵，用树枝做成长鼻子模仿大象。

问题解决：孩子们在努力融入集体的过程中，虽然会有些曲折，但是依靠自身的天赋和努力，一定会找到属于自己节奏的生活，进而在某一个领域光芒四射。



咔嗒咔嗒咔嗒

[中]林小杯 文/图；北京联合出版公司

徐玉珍 推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：这本书是获得丰子恺儿童图画书奖首奖的作品，是一本带有回忆性质的绘本。小女孩喜欢的洋装、小包包，甚至一个装恐龙的大袋子，都是阿嬤做的。因为阿嬤有一个很厉害、会发出咔嗒咔嗒咔嗒声音的大玩具。有一天，当阿嬤要帮小女孩做表演的戏服时，大玩具却坏掉了！少了厉害的大玩具，阿嬤要怎么完成这个重要的任务呢？小女孩能顺利上台表演吗？坏掉的大玩具又会发生什么奇妙的变化呢？故事讲述了阿嬤帮女孩赶制衣服参加班集体融合演出活动。

情境一

适用对象：融合教育教师

情节描述：虽然我帮不上什么忙，但是我会帮阿嬤倒茶。

问题解决：有些特殊学生因为障碍限制，学业能力不佳，但动手能力尚可。融合教育中，教师可以结合班级打扫值日、大扫除等，锻炼特殊学生的动手能力，从而增强自信心。

情境二

适用对象：融合教育教师

情节描述：我穿着阿嬤一针一针用手缝的衣服，站在台上。小天使和花蝴蝶很努力地保护我这棵大树。

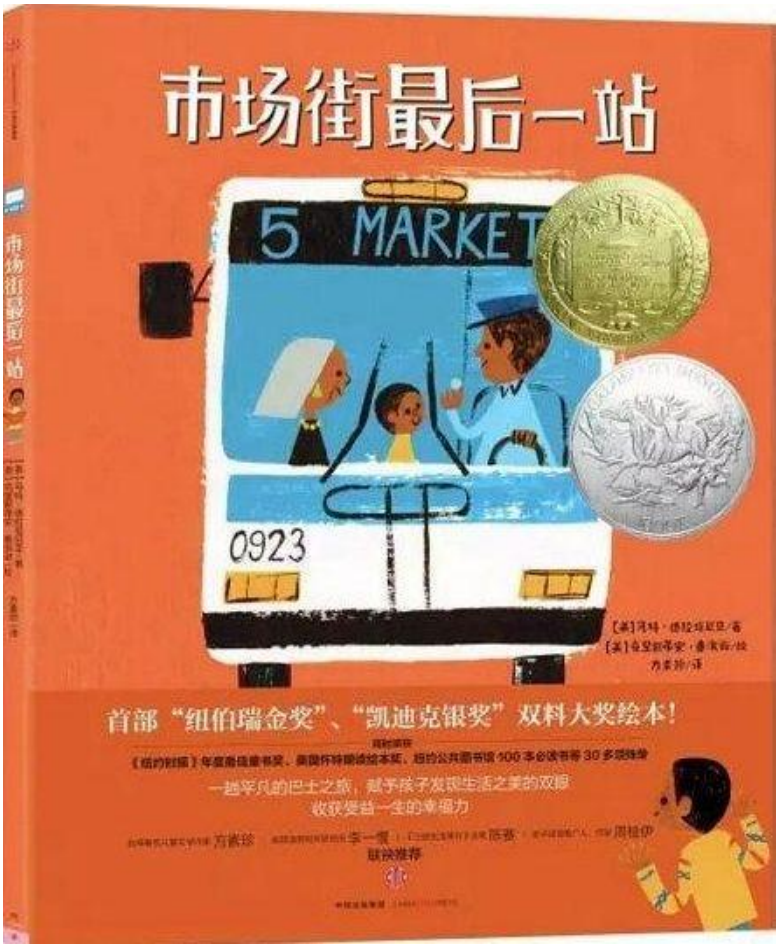
问题解决：班集体融合演出中，大树的角色相对简单，要求不高。在融合教育中，教师可以将学习任务进行难易分解，根据特殊孩子的能力特点，给予适切的要求和任务，让特殊学生“跳一跳能够摘到苹果”，促进特殊学生的学习参与，提高学习有效性。

情境三

适用对象：融合教育教师

情节描述：线爆炸了！阿嬤跑过来，看起来快爆炸了！前后呼应，同一词在不同语境却有了不同层面的含义。这是形象的比喻，贴切而富有童趣的语言。

问题解决：　由于特殊孩子词库里词量储备有限，所以往往在表达时会用词不当。融合教育中，教师可以通过示范正确的表达，而不是指出的错误，来引导学生学习正确的表达。



市场街最后一站

[美]马特·德拉培尼亚 文；[美]克里斯蒂安·鲁滨逊 图；

方素珍 译；中信出版社

蒋骊 推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：故事讲述的是小杰和奶奶搭乘巴士到社区爱心厨房（注：爱心厨房是施舍食物给穷人的地方）的过程。每个星期天，小杰都会和奶奶一起搭乘巴士到市场街的最后一站——爱心厨房做义工。但是今天，小杰为此很不开心。一路上，他不断抱怨着：为什么他不能像朋友那样有自己家的车，而要在雨天里等巴士；为什么他不能跟别人一样有一个随身听；为什么他每次都要来到这个城市最脏乱的地方……每个问题，奶奶都给他一个富有启发的回答，让他发现日常生活中那些被忽略的美好和快乐：熙熙攘攘的城市其实充满生机；日常生活中就有美妙的音乐；为别人献出爱心原来能给予我们神奇的力量。奶奶用智慧引导小杰，让他拥有一双发现美好的眼睛，让他用心感受人与人之间的温暖。

适用：

情境一

适用对象：融合教育环境中学生家长

情节描述：小杰和奶奶乘上巴士，巴士缓缓向前开动，走走停停。奶奶一边织毛衣，一边哼着歌。小杰问奶奶：“为什么我们总是做完礼拜要去哪里？米格尔和科尔比都不用去。”奶奶说：“我真替他们遗憾，他们都没有机会见到波波和太阳镜先生。对了，我还听说特里克西买了一顶新帽子呢。”

问题解决：小杰和奶奶每个星期做完礼拜后总是会去爱心厨房做义工，小杰对于这工作已经产生了倦怠的情绪，他向往有所改变。奶奶的话让他注意到，只要仔细观察，看似一成不变的行程中也会发生一些小惊喜。让孩子在空余时间参与一些社会志愿者的活动对他们是有益的。既能充实课余生活，也能拓宽他们的眼界，学会观察世界、与人相处。

情境二

适用对象：融合教育环境中的学生

情节描述：一位先生牵着一只斑点狗摸索着上了车。小杰把位子让给了他。“奶奶，为什么那个人看不见呢？”“宝贝，你知道什么叫看见吗？”奶奶说，“有些人是用耳朵来看世界的。”“的确，鼻子也可以哦！”那位男士一边说，一边深深地吸了口气。“夫人，您今天擦得香水，味道很高雅。”奶奶紧紧地握了一下他的手，大声地笑了起来。

问题解决：眼睛通过接受光线来接收信息，耳朵通过声音接收信息，鼻子通过气味接收信息。不同的载体都可以传递信息，关键在脑子对信息的处理。因此，在融合环境中与人相处，要对所接收的信息进行综合分析，不要让一些表面特征误导了自己的感官。

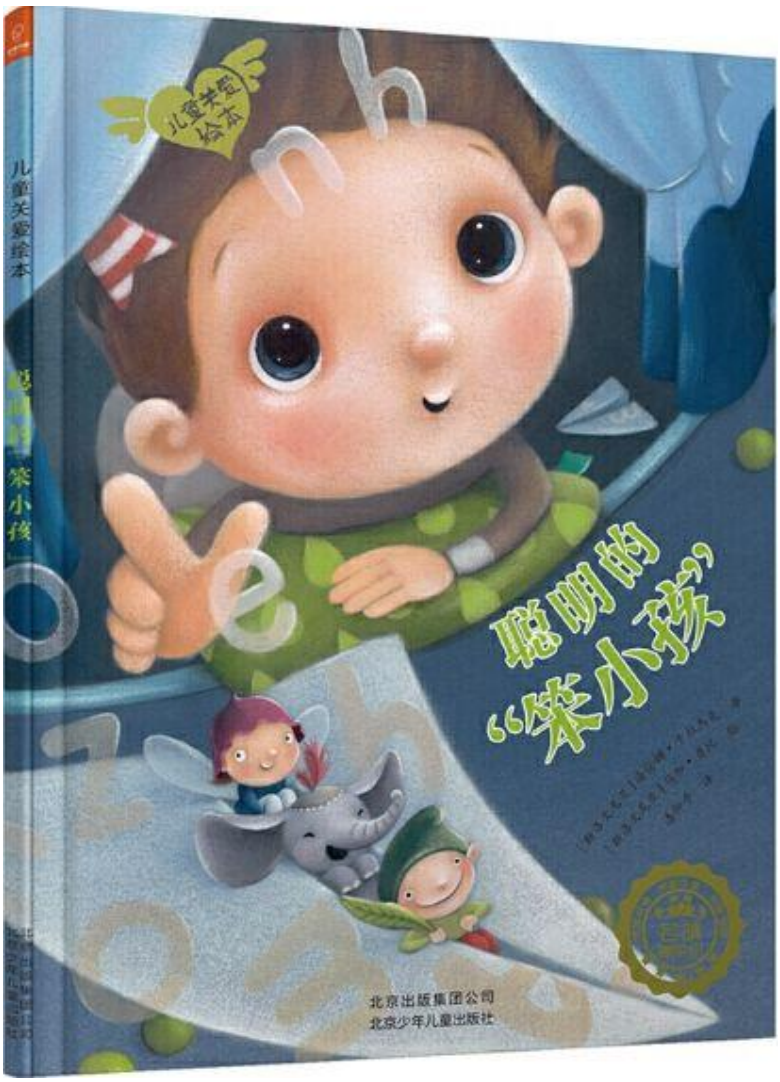
情境三

适用对象：融合环境中的特殊学生

情节描述：“市场街最后一站到啦！”丹尼斯先生大喊一声。小杰走下车，打量着周围的环境。破破烂烂的人行道，坏掉的门，窗户上的涂鸦和用木板封住的商店。他抓住奶奶的手，问道：“为什么这里总是这么脏？”奶奶笑了笑，指着天空，说：“小杰，有时候，当你身处尘土之中，反而更能体会什么是美好。” 小杰看见一道美丽的彩虹，横跨在爱心厨房的上方。

问题解决：风雨之后才能见到彩虹。虽然特殊学生在普通学校中学习不可避免总是会遇到一些普通学生遭遇不到的不便和困难。但只要想办法克服了，就会得到一份别样的收获。

第一篇章　　我们中的特殊小朋友



聪明的“笨小孩”

[斯洛文尼亚]海伦娜·卡拉杰克文；马加·鲁比图；漆仰平译

北京出版集团公司 北京少年儿童出版社

徐玉珍　推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化解读：山姆的兴趣爱好很多，却唯独不喜欢阅读。他分不清左右，看到文字会读错。他听大人说，自己患有阅读障碍。家里人并没有因为山姆的“特殊”而不爱他，反而想尽各种方法帮助山姆，让他建立信心，勇敢面对自己身体出现的问题。

情境一

适用对象：普通学生、阅读障碍学生、家长和融合教育教师

情节描述：我常常分不清左和右。尽管我会把“麦片”读成“麦变”“煎饼”读成“前饼”……

问题解决：阅读障碍学生某些方面的表现不佳，不是因为学习态度和学习习惯，而是障碍本身的特点。融合教育中，家长和教师需要了解阅读障碍学生的特点，以便更好地进行针对性的辅导。

情境二

适用对象：普通学生和阅读障碍学生家长和融合教育教师

情节描述：奶奶把我的两只拖鞋的鞋面做成不同的样子，左脚那只做成一只小老鼠，右脚那只做成一只小猫咪。

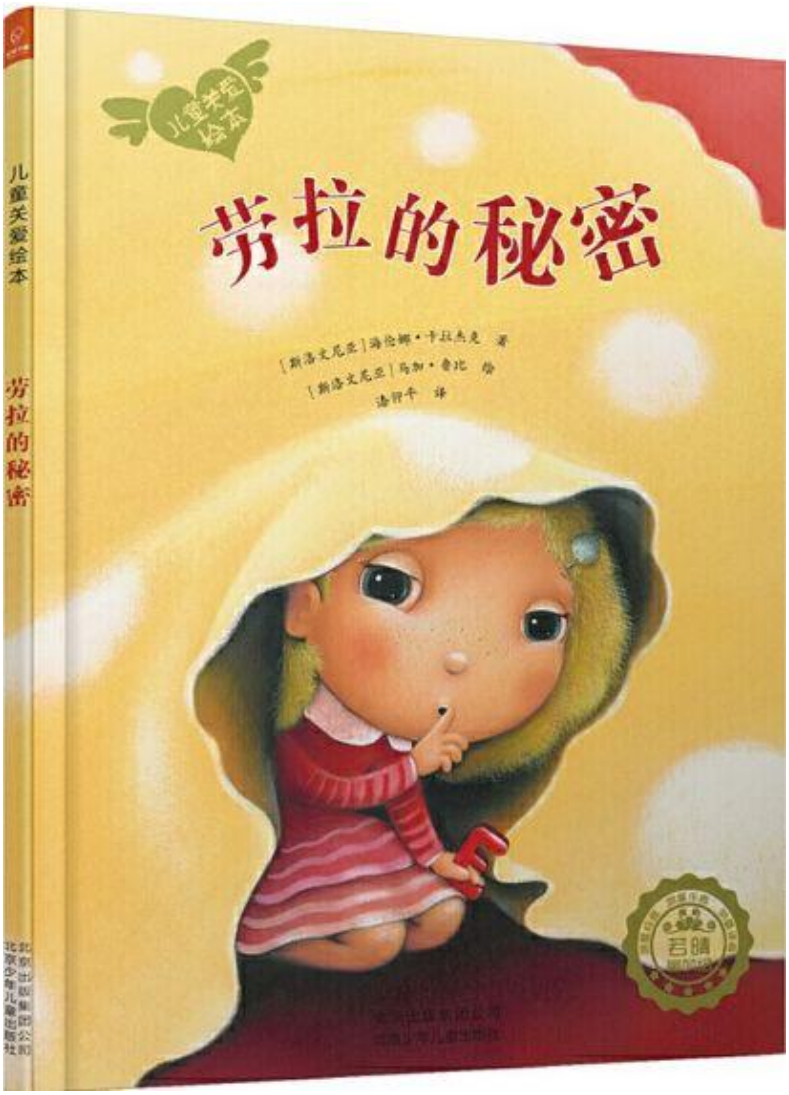
问题解决：阅读障碍学生的学习和生活需要缺陷补偿的一些策略。

情景三

适用对象：普通学生、阅读障碍学生、家长和融合教育教师

情节描述：每当我因此而难过时，都会想起姑姑对我说过的话。在国家元首里，温斯顿•丘吉尔乔治•华盛顿也有阅读障碍。大科学家里也有阅读障碍的人，比如汤姆斯•爱迪生和迈克尔•法拉第……

问题解决：虽然阅读障碍的孩子也能有成就。融合教育中，家长和教师可以收集和争议一些患有阅读障碍国家元首、大科学家等人的故事，激励孩子树立信心，积极地面对未来。



劳拉的秘密

[斯洛文尼亚]海伦娜·卡拉杰克文；马加·鲁比图；漆仰平译

北京出版集团公司 北京少年儿童出版社

徐玉珍推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：患有癫痫的小女孩劳拉很害怕同学们会因为自己的病而讨厌她，不接纳她，所以一直没有告诉大家，直到有一天，劳拉在学校犯病了。但老师和同学并没有歧视劳拉，而是变得关心和爱护劳拉。

情境一

适用对象：融合教育教师、家长和学生

情节描述：相比其他孩子，劳拉有一个要额外担心的小秘密。“爸爸妈妈说，大家会理解的。可他们真的能理解吗？”劳拉很想知道。

问题解决：生活中有些人像劳拉一样有些“特殊”，他们担心被歧视。融合教育中，家长和教师需要引导普通孩子理解和接纳“特殊”同伴。

情境二

适用对象：融合教育教师、家长和学生

情节描述：“她会死吗？”卢卡吓坏了。同学们望着老师，心中满是疑问。

问题解决：融合教育中患有癫痫的孩子上学，家长可以事先和教师沟通情况，教师事先和班级同学进行解释，避免癫痫发作时，教师手足无措和同学的疑惑、恐惧。

情境三

适用对象：融合教育教师、家长和学生

情节描述：她醒来的时候，看见那么多脸对着自己。惊吓！恐惧！充满疑惑！

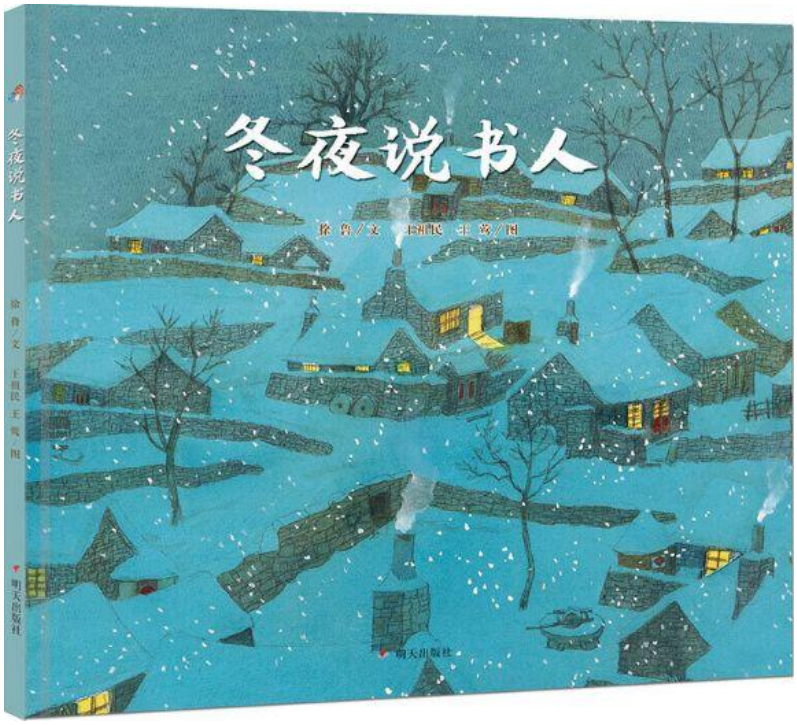
问题解决：在这个图画场景中，阅读的视角正是劳拉躺在地上看到的情形。这种绘画设计具有很强的代入感，给读者较强的视觉和情感冲击。

情境四

适用对象：融合教育教师、家长和学生

情节描述：老师的声音传来：劳拉，快进来。你不在学校的时候，我们讨论了亚历山大大帝、马其顿国王；大作家陀思妥耶夫斯基，查理•狄更斯、阿加莎•克里斯蒂；大发明家阿尔弗雷德•诺贝尔；大艺术家文森特•凡•高，还有斯洛文尼亚著名艺术家理查德•杰托皮克。他们都创造了历史，他们也都和你一样与众不同。

问题解决：“特殊”孩子也有特长和优势，也能创造历史。融合教育中，教师和家长需要引导普通孩子在理解和接纳“特殊”孩子的同时，还要肯定他们的长处，学习他们的优点。



冬夜说书人

[中] 徐鲁 文；王祖民 王莺 图；明天出版社；

蒋骊 推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化

解读：故事讲述的是在寒冷的冬天，一队由盲人组成的说书人给小村的居民送来暖意的故事。这个故事书写的是作者童年时代真实的经历。一进腊月，所有的农活都忙活完了，村里的大人和小孩儿就开始盼望：说书人快要来了。果然他们来了，他们是一队盲人，也是一些了不起的人！他们虽然看不见任何东西，但是他们每天都把自己收拾得清清爽爽，是一些生活得清清白白地有尊严的人，他们用自己的本事给村民们带来了欢乐，使得冬日的村庄变得热闹。

适用：

情境一

适用对象：特殊学生

情节描述：小光是一个盲人少年，每次来他都穿得干干净净的，崭新的夹袄里露出了雪白的衣领，头发梳得整整齐。“小光，你也看不见，为啥要把自己打扮得这么干净整齐呢？”我问小光。他一边整理衣领，一边回答说我看不见，可乡亲们都看得见呀。他整理衣领的时候，好像对着一面明亮的镜子。我慢慢观察到每一位说书人都穿戴得既干净又整洁，每一颗扣子都扣得整整齐齐，每个人的衣领都洗得干干净净。

问题解决：说书人虽然眼睛看不见，但每个人都将自己打扮得干净整齐，给人以美感。虽然本身特殊，但是活着要有尊严，要照顾到他人的观感。

情境二

适用对象：融合教育环境中的特殊学生

情节描述：我打心眼里羡慕小光，我也很想做个说书人。但是小光说：“你傻呀，能识字念书，能看得见花呀草呀、天上的星星、身边的人，多好呀。”

问题解决：小光精湛的技艺打动了作者，在作者的心目中好像失明也是一种“本事”甚至有点羡慕起小光来了。但是从小光的话语中可以听出，其实他也羡慕作者能识字知书，能够看见。每个人都有优点和缺点，不要羡慕别人的优点而忽略自己的长处。

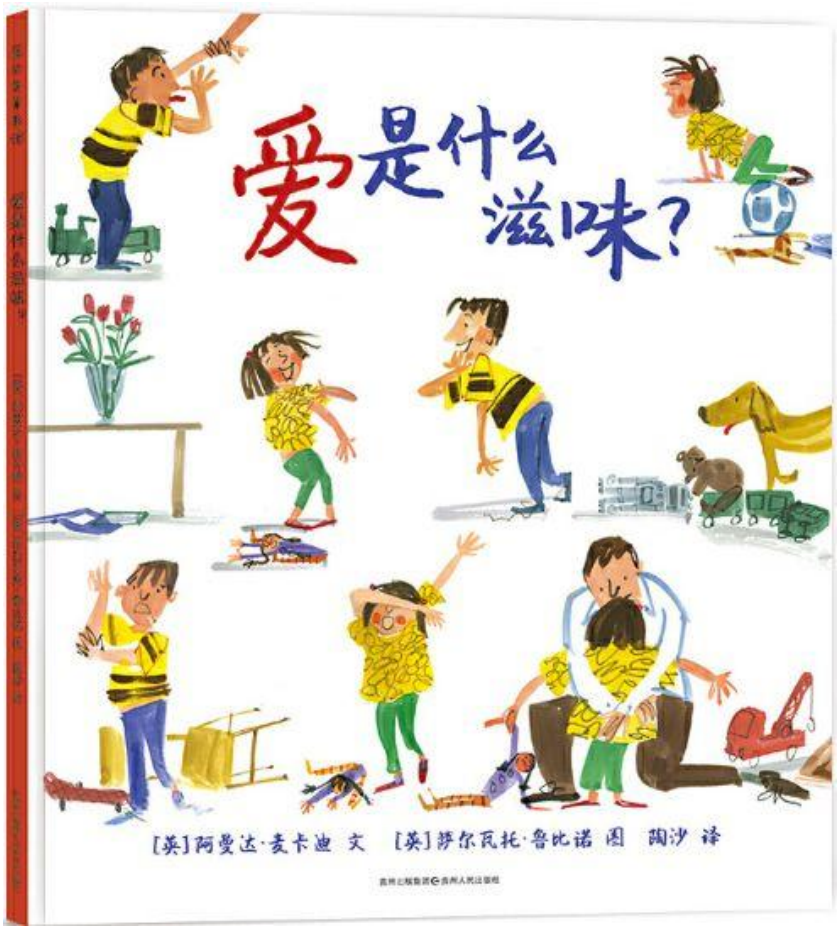
情境三

适用对象：特殊学生

情节描述：说书人要到别的村子去了。我问小光，什么时候能再来？小光说：“明年冬天。只有冬天才是农闲的时候。”我问：“春天和秋天，你们在哪里？”小光回答说：“春天和秋天，我们也要各自回家干农活呢。”他们什么也看不见，还会干农活儿？那一瞬间，我觉得，小光和他的师傅们 真是一些了不起的人！

问题解决：这些说书人不仅在冬天将欢乐和温暖带给村民，在春天和秋天他们还要下地干农活，承担起家庭的责任。虽然身有残障，但一样有担当，能够做好自己能做的事情。

第二篇章　　我们要相互理解帮助



爱是什么滋味？

[英]阿曼达　麦卡迪文；萨尔瓦托　鲁比诺图；陶沙译

贵州出版集团　贵州人民出版社

徐玉珍　推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：故事围绕着山姆、凯特、爸爸妈妈和小狗毛毛展开。每天，他们都感受着爱的各种滋味。但他们（包括小狗毛毛）也会有伤心、难受的时候，他们会生气、嫉妒、紧张、烦躁、害怕……就和现实生活中的我们一样。作者用极为生动的文字和富有表现力的插图展示了山姆和凯特在学校、在家里的情绪变化过程，以及他们是如何走出情绪困境的，可供广大家庭参考、借鉴。

情境一

适用对象：普通学生、家长和融合教育教师

情节描述：可是，山姆和凯特并不总是快乐的，有时，他们也会感到烦躁妈妈看到孩子们玩烟花就会生气，这件事情实在是太危险了。……整个故事呈现了愤怒、生气、害怕、烦躁快乐、受伤、被爱、嫉妒等真实的感受。

问题解决：在读这个故事的时候，可以和孩子聊聊书中人物的感受，想想或聊聊自己的感受，体会爱的各种滋味。融合教育中，有部分孩子不善于语言表达感受，常常引发情绪行为障碍。通过这本书的阅读，家长和教师需要为孩子们提供一个思考的途径：可以表达自己的感受，也能理解他人的感受。在融合教育教学中，给孩子创造一个安全的语言表达环境，鼓励表达。

情境二

适用对象：普通学生、家长和融合教育教师

情节描述：妈妈似乎每天都在照顾小凯特。山姆不喜欢这样。也许是因为他想再当一回小宝宝，也许不是，他也不确定。但他确定的是，不愿意让小凯特取代自己成为妈妈的宝贝。

还有，他不能理解妈妈有了自己之后，为什么还想再要一个孩子。她怎么能这样？

问题解决：弟弟或妹妹的出生，让大宝的世界完全发生了改变，会变得很敏感，受到冷落。二胎家庭的绘本阅读中，引导大宝认识和表达自己感受的同时，家长还需要关注大宝的情绪，让大宝明白爸爸妈妈仍然是爱他的。

情景三

适用对象：普通学生、家长和融合教育教师

情节描述：她冲进山姆的房间，抢过他的坦克，扔到了楼下。其中“扔到了楼下”这几个字顺着楼梯往下。让读者更加直观地感受到凯特的愤怒，以及坦克被扔到楼下的过程。

问题解决：绘本的空间设计中，文字排版的设计，可以让文字起到“无声胜有声”的效果，赋予文字以“声音、动作”等更多立体的意义。绘本阅读中，可以引导孩子关注其中的文字排版设计，体验丰富的故事表达内涵。



1000 把大提琴的合奏

[日]伊势英子文/图；周龙梅 彭懿译；贵州人民出版社

徐玉珍　推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化

解读：讲述神户大地震过后，一个抗震救灾重建家园音乐会的故事。大提琴——人形一样的乐器，唱出人的歌声。如同海浪般起伏的 1000 把琴弓，充满了感情，充满了祝愿，奏出感人的旋律。面对灾难，帮助自己，安慰他人，重塑灾后信心。

情境一

适用对象：普通学生、家长和融合教育教师

情节描述：为了抗震救灾音乐会，我努力练琴。我的琴声，能给别人带来什么呢？今天我也在拉琴，可仅仅是为了音乐会吗？我这样拼命地练琴，到底是为了什么呢？那个女孩呢？还有老爷爷呢？

问题解决：灾难无情人有情。抗震救灾音乐会传递的是温情，散播的是爱心，给灾区人民送去心灵的安慰和生活的信心。对于一个家庭来说，特殊孩子的出生就像是一个“灾难”。融合教育中，教师和家长需要让普通孩子明白，特殊孩子的成长需要同伴的接纳，特殊孩子的家庭需要支持。

情境二

适用对象：普通学生、家长和融合教育教师

情节描述：可是，就在那一天，我们的城市、房子、亲人、朋友，有形和无形的东西，一瞬间全都被毁坏了。陪伴了我六十年、像挚友一样的大提琴，也……啊，不是这把。这把大提琴呀，是一位在地震中遇难的乐友的遗物。”

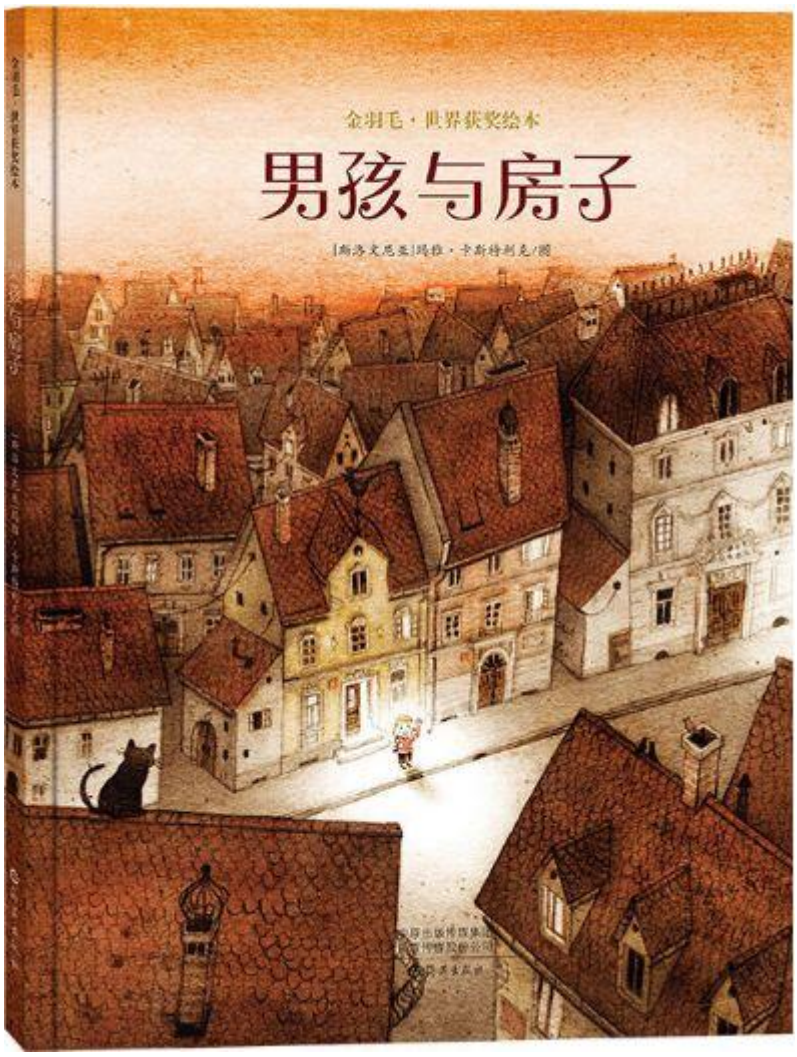
问题解决：这页图画是唯一的黑白照片为背景，还原了地震后的现场，给人心灵的震撼！阅读中，可以引导学生观察不同图画背景的差异，感受其中的蕴意。

情境三

适用对象：普通学生、家长和融合教育教师

情节描述：长长的大提琴队伍，如同潮水一样涌进了一座高大的建筑物里。

问题解决：图画中的大提琴就像人一样，直观、形象地表达了千人一心抗震救灾重建家园的精神和力量。有国家，才有小家。国家的发展会不可避免地遇到地震、火灾等灾难，需要众志成城，共克时艰。需要引导学生树立强烈的爱国主义情感。另外，无论是特殊学生还是普通学生，学习成长中也总是会有这样或那样的困难，鼓励学生在生活和学习中，面对困难，需要团结合作。



男孩与房子

[斯洛文尼亚]玛雅·卡斯特利克文/图；海燕出版社

徐玉珍　推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化

解读：是一本无字书，讲述了一个男孩跟随一只猫进入了一栋房子，然后根据猫咪或折纸等提示来到了这栋房子的阁楼。在阁楼里，一个小女孩在用一幅幅画折纸飞机。然后，他们一起来到屋顶上，放飞纸飞机。这本书主要集中于视觉的探索，在画面中加入诸多微小而有意味的细节，吸引读者去跟随书中的小男孩经历神秘地寻找和发现的快乐。

情境一

适用对象：普通学生、家长和融合教育教师

情节描述：细节丰富是这本无字书的一大特色，页面的构图和页面之间的转换类似于电影镜头的营构和切换。画面从上到下都安插了繁多的细节，如屋顶上的鸟和猫、窗户里

的各种人影、路上的行人和动物等。小男孩来到打开半扇门的房子前，门里的猫咪似在召唤他进屋探险，里面窗台上有两只小老鼠在玩耍。猫和小老鼠也是重要角色，从第三幅画面开始，它们伴随男孩贯穿后文。

问题解决：引导孩子关注书中的图画细节，推测猫、小老鼠等细节设计隐含的意义，并注意一些主要细节的连贯性变化，以获得更加丰富的内容。

情境二

适用对象：普通学生、家长和融合教育教师

情节描述：小男孩追随猫咪走了进去，发现了地上的图画，墙上相框中有一张小女孩的照片。小男孩进入餐厅，几套餐具中真正使用着的只有一套；小老鼠在享用剩下的点心，它对面椅子上的洋娃娃面前放了茶和扑克座钟的指针指向六点四十五分。

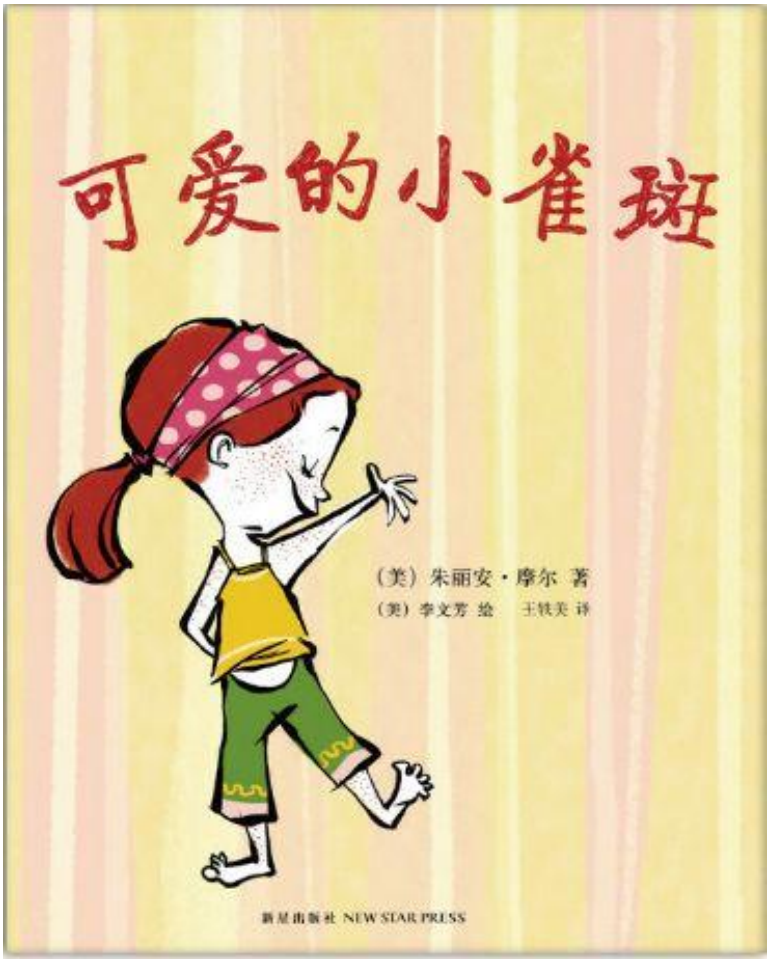
问题解决：引导孩子猜测这些细节背后的线索：小女孩可能是这所房子的小主人，这里住了一个渴望玩伴的小女孩。

情境三

适用对象：普通学生、家长和融合教育教师

情节描述：小女孩看到这个“不速之客”时露出了欢欣的笑容。

问题解决：指导孩子观察小女孩的面部表情，“她为什么会笑”。引导孩子理解“因为她等到了渴望拥有的朋友”。每个孩子都渴望拥有朋友。融合教育中，教师和家长可以引导学生理解和接纳特殊孩子，给他们朋友的温暖。



可爱的小雀斑

[美]朱丽安·摩尔 文;[美]李文芳 图;王轶美 译;
南海出版公司 新星出版社（爱心树童书）;
蒋骊 推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：故事讲述的是一个长有雀斑的女孩自我接纳的过程。女孩小草莓长得和其他人没什么两样，除了个子矮，有一头红发，浑身长满了雀斑。是的，她对自己长着家人所没有的雀斑非常介意。大家总爱说起她的雀斑，这让他觉得很难过，恨不得立刻把所有讨厌的雀斑全部除掉。为此，小草莓试过很多办法，比如用刷子刷、擦柠檬汁、用水彩笔遮盖等等，然而都没什么用。最后她用滑雪面罩把自己遮了起来。但是戴上滑雪面罩后，不仅又热又痒非常不舒服，而且朋友们都再也找不到她了，她变得非常孤独。经过一位宝宝妈妈的开解，她认识到了，有朋友在身边，身上有没有雀斑又有什么关系呢？想开后她活出了自己的人生。每个人有各自的特点，完美无缺的人是不存在的。对于自身的缺陷要有正确的认识，能够悦纳自己，活出自己的精彩，才能得到他人的理解和尊重。书中的主人公小草莓正式接受了自己的不完美，从而有了一段完满的人生。

适用：

情境一

适用对象：特殊教育需要学生及周围的人

情节描述：在与同学和朋友的相处中，大家总爱说起她的雀斑。走路的时候有人提到；骑车的时候有人提到；看书的时候有人提到；连参观动物园都会有人提到……所以，一有人提到她的下意识反应就是扭头就走。不过大多数时候，大家只是叫着她的名字——小草莓。

问题解决：怀有某种缺陷的人对于自己的不足之处总是很敏感。作为其周围的人，在日常相处中应尽量避免提到他人缺陷。如果不经意间提到了，也要以坦诚的方式道歉。而作为身有缺陷的本人，应正视自己的缺陷，毕竟这个缺陷不是你主观愿意的，那是你不同于别人的特有之处，是独特的你。

情境二

适用对象：特殊教育需要学生

情节描述：小草莓用滑雪面罩将自己藏起来后，同学和朋友们都不知道她去哪儿了，在相互询问着、寻找着。小草莓自己也很难过，脸上热热的，还有点痒痒的。放学后她一个人孤零零地待在操场边上。大家都在玩，除了小草莓。她坐到阴凉的地方，希望能凉快一点儿。

问题解决：周围的环境中有着各种有利和不利的情况，在隔离恶意的同时也会将好意隔离在外，同时将自己隔离在人群之外。然而人具有社会性，孤独反而不利于个人成长。所以，面对朋友应该以开放的态度来对待，毕竟“有了一万个朋友，谁还会在乎那一万点雀斑呢？”而且真正的朋友也不会因为这一万点雀斑嫌弃你。

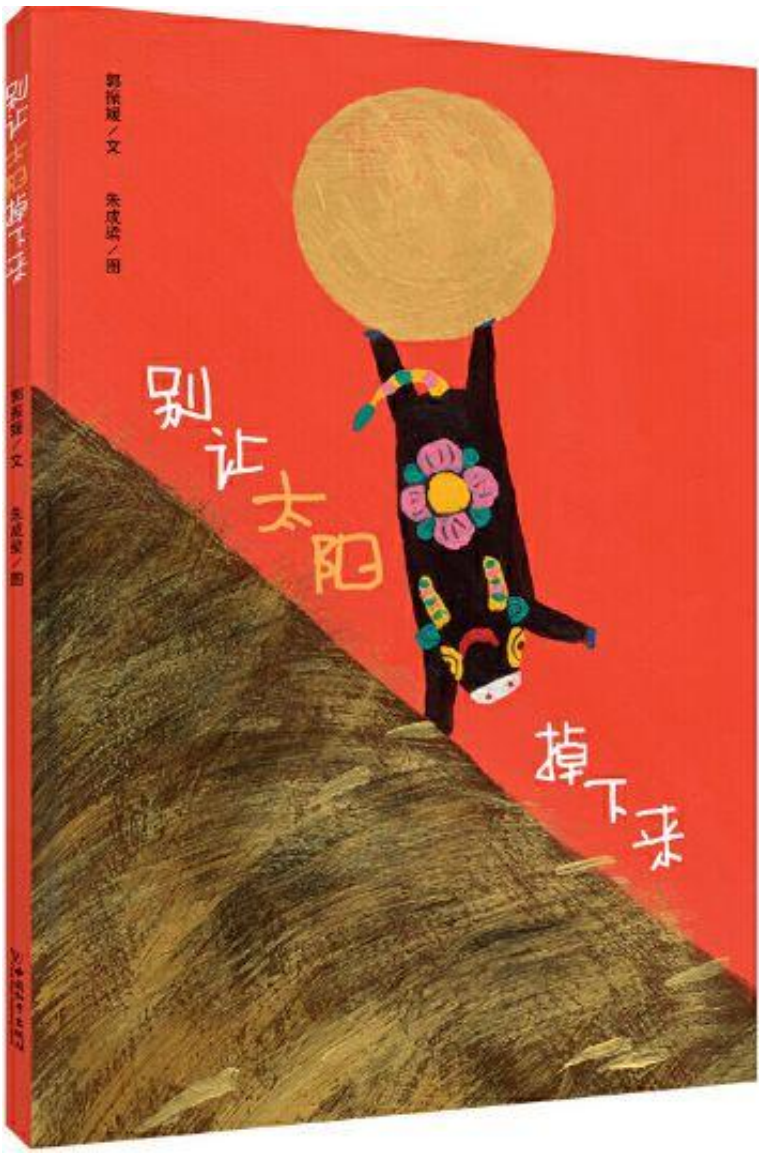
情境三

适用对象：特殊教育需要学生相关人员

情节描述：小草莓因一名看到她真面目而开怀大笑的小宝宝而恼怒时，小宝宝的妈妈解释道：“是因为雀斑。她很喜欢雀斑，觉得特别可爱呢。”同时也对她说，自己也曾经长了一身的雀斑，所以能理解小草莓的心情。同时也安慰说：“我长大后雀斑就慢慢地变淡了，你以后也会这样的！” 这让小草莓觉得不那么热了，也不觉得痒了，这让她感到很高兴。

问题解决：当特殊教育需要学生陷入自怨自艾中时，特别需要旁人充满同理心的安慰，哪怕是善意的谎言。这些可能会让他们生出新的希望，积极面对以后的人生。

第三篇章　　我们共同创造好生态



别让太阳掉下来

[中]郭振媛文；朱成梁图；中国和平出版社

徐玉珍　推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化

解读：这本书的故事开始于一个“从天而降”的太阳。一群小动物在山上玩耍的时候发现太阳掉下来了，可不能让太阳掉下来啊，他们费尽了心机，有的绑太阳，有的撬太阳，有的顶太阳……最后终于把太阳挖了出来。一个个阻止太阳掉下来的动物，就像一个个天然的、稚嫩的孩童，而这个傻傻的故事背后，正是孩童式的本能和无畏。书中小动物借用了民间玩具里面的形象，洋溢着质朴的中国民间艺术趣味，潜移默化地传承着中国非物质文化遗产。

情境一

适用对象：普通幼儿、家长和融合教育教师

情节描述：“别让太阳掉下去。”鸟儿们想捆住太阳。“别让太阳掉下去。”猴子想撬起太阳。……“你们看，那是什么？”黎明，小公鸡唤醒了大家。“太阳被我们挖出来啦！”

问题解决：为了不让太阳往下掉，动物们都积极地付出了努力。在日常的学习生活中，幼儿经常会有“别让太阳掉下去”的童真和童趣。保护儿童这种拙朴天真的同时，可以引导儿童回归到探索自然界的兴趣。

情境二

适用对象：普通幼儿、家长和融合教育教师

情节描述：鸟儿们用树藤捆住太阳，齐心协力往上拉；小猴子擅长攀爬跳跃，就用了一根长长的竹子撬太阳；小松鼠用松果托、牛倒立顶，熊猫妈妈和熊猫宝宝想举起来，袋鼠妈妈和袋鼠宝宝想驮起来，猫儿想抓住。捆、撬、托、顶、举、驮、抓，这几个动词精准地表现了每只动物的特点，憨态可掬。

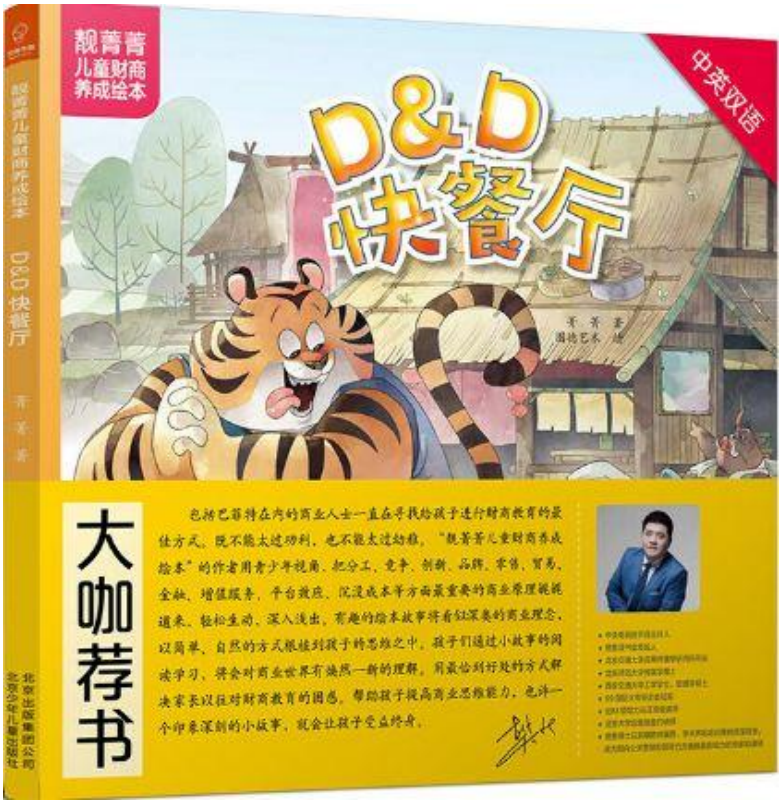
问题解决：弱小的小鸟、强壮的牛等每个动物都积极地发挥自己的本领，不让太阳掉下去。融合教育中，家长和教师可以宣导，尽管有些孩子的能力较弱，但每个孩子都是独一无二的，都有自己的特长。既要看到自己的长处，也要欣赏他人的长处。

情境三

适用对象：普通幼儿、家长和融合教育教师

从“可是，中午一过……”到“猫儿想抓住太阳。可是，太阳掉下去了……”。书页空间设计巧妙采用了圆形、半圆以及方形，画面分割和谐、相呼应，动静相宜，相得益彰。方形和圆形地图直观地体现了太阳慢慢从山顶上往下掉的过程，充分地表达故事的情节和感情。

问题解决：在绘本阅读中，除了文字和故事本身，家长和教师还可以引导孩子关注绘本中的图像叙事，版面和画面的节奏，以获得更加丰富的内容信息和阅读体验。



D&D 快餐厅

[中]菁菁文；图德艺术图；
北京出版集团公司 北京少年儿童出版社
徐玉珍推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化

解读：故事讲述的是对传统商业模式的颠覆和创新。小动物村的小猪丹尼和老虎大卫因饥饿而在餐厅等待午餐。因为不满饭店固定的开门关门时间，小猪丹尼想到了要做一个可以跟商店一样 24 小时都开门的简易饭店，两人一拍即合，在经过选菜、选址、采购等一系列准备后，快捷便利店 D&D 快餐店开业啦！

情境一

适用对象：普通学生、家长和融合教育教师

情节描述：小猪丹尼匆匆赶到村里的餐馆，可是早餐时间已经过了，而午餐时间还没有到，餐厅还关着门。

问题解决：传统餐厅有着一定的营业时间。遇到这种传统餐厅营业时间之外的就餐问题，教师和家长可以引导孩子思考如何解决问题。

情境二

适用对象：普通学生、家长和融合教育教师

情节描述：快餐厅全天都坐满了顾客，丹尼和大卫一个当收银员，一个做厨师，忙得不亦乐乎。

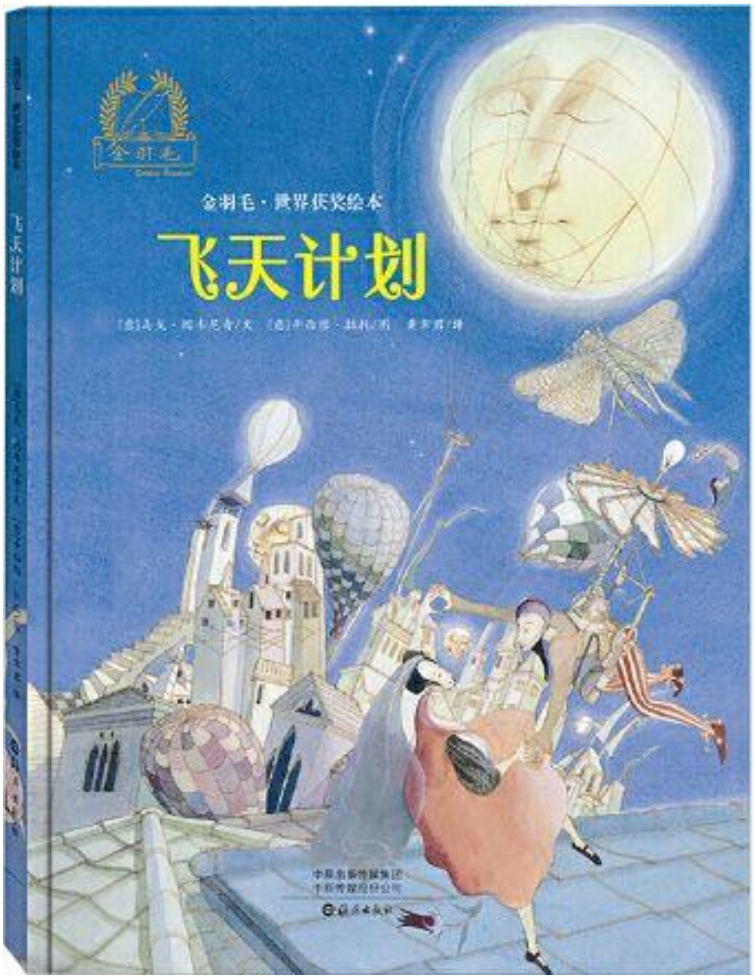
问题解决：按照动物界弱肉强食的生物链，小猪丹尼是老虎大卫的盘中餐。事实是丹尼和大卫发挥各自的优势，成功运营 24 小时都开门的简易饭店，体现了老虎和小猪的友好合作。融合教育中，普特学生之间需要互帮互助，共同成长。

情境三

适用对象：普通学生、家长和融合教育教师

情节描述：“能不能搞得简单点，把做饭变得像在商店里买东西一样简单？” “那能不能选一些又容易做又好吃的菜，让普通人经过简单学习就能做好呢？”……

问题解决：丹尼没有像大卫那样为传统方式辩解，而是打破砂锅问到底，这种思考方式是颠覆式思维的核心。家长带孩子去快餐厅用餐的时候，可以和孩子讲讲快餐厅背后这些有意思的商业道理。



飞天计划

[意]乌戈·因韦尼奇文；[意]辛西雅·拉托图；黄聿君译；海燕出版社

黄美贤　推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化

解读：这是一个以爱为出发点的故事，讲述了魔术师毕达哥拉斯很喜欢伊丽莎白，伊丽莎白和一群热爱下棋的好朋友，把自己装扮成棋子的模样，在木头和石板搭成的超大棋盘上自由自在地下棋。但有一天，一个巨人突然出现了，操控起棋盘，将毕达哥拉斯放逐到海洋的另一端。伊丽莎白的爱给了毕达哥拉斯无比的勇气，从巨人手中救出了大家。他的爱化身为那艘飞行船，上面乘载的不只是爱情，还有满满的友情。

情境一

适用对象：融合教育教师

情节描述：当毕达哥拉斯第一次出现在广场上表演魔术时，吸引了大家的目光，当几千万颗苹果从他手里飞出来时，大家惊讶地睁大了眼睛。这个场景似乎与学校课堂中的场景很像，当老师将知识奇妙无比地呈现在大家面前时，每一个学生都像绘本故事中的人一样惊讶地睁大了眼睛。

问题解决：对于特殊学生来说，他们对外在信息的感知能力、接受能力都普遍弱于同龄的普通学生，所以更需要教师像魔术师一样，变着法儿，将知识呈现得更有趣，这样才能更吸引他们的注意力，才能让他们愿意投入其中，获得成长。

情境二

适用对象：融合教育教师、特需学生家长

情节描述：“巨人不但脾气大，还随处乱丢东西。杯子、牙刷和眼镜常常掉下来，砸伤棋子人……从来不遵守游戏规则，把棋盘弄得一团混乱。”巨人的这些情绪行为表现，像不像学校里的一些情绪行为障碍学生。很多时候，他们并非故意的，而是他们的某些障碍让他们表现得有些糟糕。

问题解决：对于情绪行为障碍学生的一些不良情绪表达和异常行为表现，老师和家长需要极其耐心、细致地寻找导致这些不良情绪和异常行为的原因，并认真分析，寻找有效的干预对策，这样才能真正帮助他们成长。

情境三

适用对象：融合教育教师、普通学生

情节描述：“毕达哥拉斯看到伊丽莎白，既兴奋又感动。不过现在最重要的事，是如何把其他人从岛上救出来。他们顺利逃离了巨人控制的小岛。毕达哥拉斯建造了一艘大飞行船，载着全部的人和房子，一起去旅行。”当毕达哥拉斯看到伊丽莎白时很高兴，但他并没有仅仅满足于个人的幸福，而是想到了小岛上更多人的需要，并决定去帮助他们。

问题解决：在融合教育环境中，教师需要引导普通学生认识到不能仅仅停留在小我利益的满足，而需要关照更多人的需要，这才是未来公民必须具备的良好素养。在融合环境中，普通学生更需要关怀、照顾、帮助特殊教育需要学生，这样才能在自己的内心深植下良善的种子，并让它茁壮成长，为人类福祉贡献自己的力量。



山

[法]安妮-伊莲 杜布雷尔文/图；李雪妍译；中国和平出版社

徐玉珍推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化

解读：这是一本写给儿童的人类文明发展史。是一个人类文明进程的缩影。一座大山，见证着人类文明的过去、现在以及未来。山犹如一架定点拍摄的相机，将几亿年的变迁浓缩为恐龙时代、石器时代、蒸汽时代、现代都市、未来都市等 12 个经典的历史时期，用丰富的画面直观地展示出来，带来时空旅行般的阅读体验。

情境一

适用对象：普通学生、家长和老师

情节描述：整体来看，呈现了恐龙时代、石器时代、蒸汽时代、现代都市、未来都市等 12 个经典的历史时期。

问题解决：引导孩子了解人类发展历史以及各个重要历史时期的特点。数亿万年前，恐龙统治着这个星球。原始社会，人类成为地球上的主要居民。现代都市，一派车水马龙、生机勃勃的景象。可以引导学生发挥想象，未来都市，人类的衣食住行是如何解决的吗？

情境二

适用对象：普通学生、家长和老师

情节描述：细看每一页图，在包罗万象的细节里，每一处都有故事。滚落到年轻女孩面前的毛线的另一端握在谁的手里呢？图画中有古代雕塑家的作坊、城门上的狮子、第一辆自行车、印刷厂等。

问题解决：自闭谱系障碍学生对图画细节等观察仔细。绘本阅读中，可以发挥自闭谱系障碍学生的优势，和普通学生一起探索和挖掘深邃的迷宫中一幅幅精彩绝的画面的细节故事。

情景三

适用对象：普通学生、家长和老师

情节描述：表现早期文明时，书中人物皆为侧脸，这是两河流域艺术的特征。表现未来的场景中，放光的大眼睛和长触手的船只、飞行器，与 20 世纪艺术大师米罗的《加泰罗尼亚景观》如出一辙。

问题解决：可以引导孩子从绘画表现手法的角度，感受精美画册般的视觉体验。

第一篇章　　我们中的特殊小朋友



来自星星的约翰

［斯洛文尼亚］海伦娜·卡拉杰克　文，［斯洛文尼亚］马加·鲁比　图；漆仰平　译；北京少年儿童出版社；蒋骊　推荐词

主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化

解读：本书讲述了一个很特殊的人——自闭谱系孩子约翰，对于这些小众的人，我们该怎么和他们沟通相处呢？这本书很专业，又很亲切地告诉我们，约翰这样的孤独症孩子到底出了什么问题，他们有多可爱！

适用：

情境一

适用对象：自闭症孩子的家长

情节描述：约翰上幼儿园了。他带着毛绒玩具——一只毛茸茸的小兔子一起去幼儿园，形影不离。过了一段时间，老师对约翰的父母说：“这孩子和别的孩子不一样，他不愿意和其他孩子玩儿，不爱说话……”“他只是还没有适应吧，”妈妈向老师道歉，“他需要多一点儿时间。”幼儿园老师用怀疑的目光看着约翰的妈妈：“我觉得好像不仅仅是没适应吧！”虽然知道约翰和别的孩子不一样，但她不知道应该如何帮助自己的小儿子，好无助！好无力！

问题解决：约翰的异常表现引起了幼儿园老师的注意。但家长拒绝承认他的异常。然而在私底下家长也会觉得无助和无力。正确的做法应该是相信老师的专业性，将约

翰的表现向老师开诚布公地说出，从老师这里获得一些建议。及早从专家那里获得诊断。早诊断，早干预，才能让孩子获得更好的发展。

情境二

适用对象：自闭症孩子的家人

情节描述：专家们很快诊断出约翰患有孤独症。爸爸妈妈要承担新的使命了。不过现在，他们还不知道该如何回答老师、亲友、邻居，以及女儿提出的问题了。“约翰爱我们吗？”有一天约翰的姐姐萨拉问道。她忧郁地望着妈妈。“很爱！”妈妈肯定地回答，“他只是不知道如何表达这份爱。”“妈妈，我们要帮助约翰”约翰的两个姐姐佐伊和萨拉一起说。“他会非常喜欢你们这样的。”妈妈欣慰地把两个女儿搂在怀里。

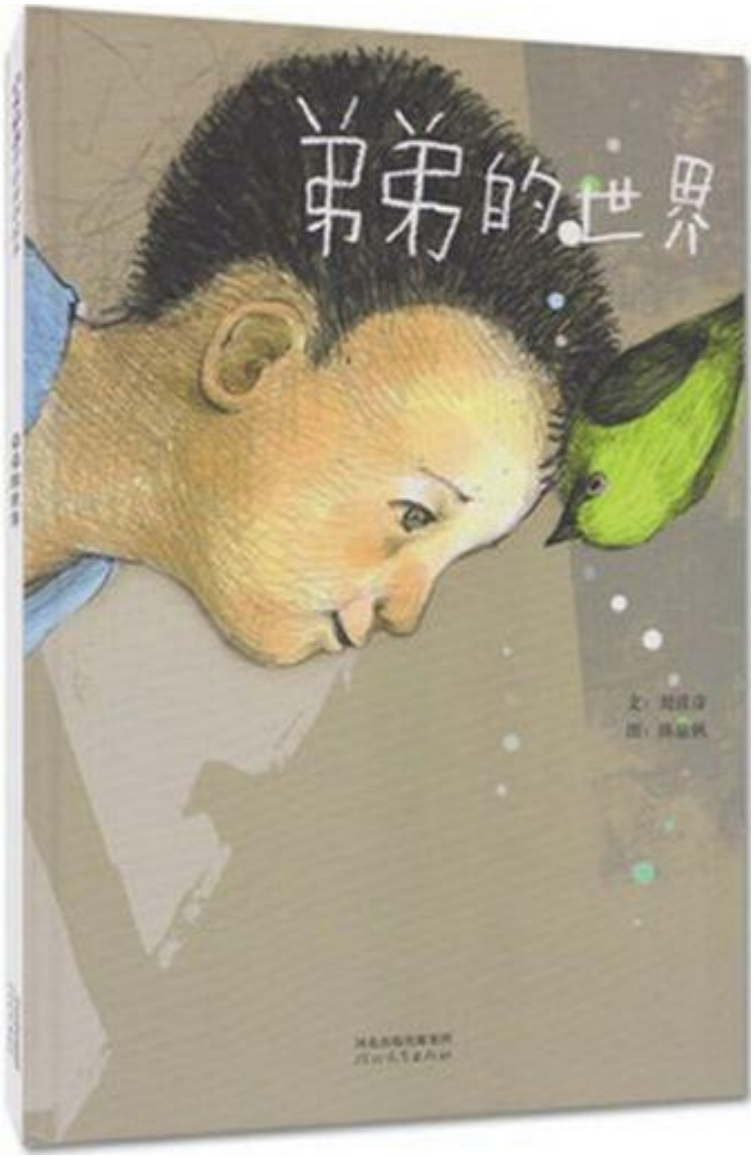
问题解决：社会交往障碍是自闭谱系患者的核心障碍之一。他们无法在社交中表达自己的所思所想。作为家人应该体谅他们，帮助他们，一如既往地爱他们。

情境三

适用对象：自闭症学生的老师和同学

情节描述：班上来了新的数学老师，他说：“老师不了解你们已经学会多少内容，也不知道应该要求你们学会什么，所以我先给大家出几道题吧。”多数同学紧张得心跳加速。大家不喜欢数学。对他们来说，数学太难了，而且没什么意义。只有约翰知道怎样解出第一道题。然后是第二道。还有第三道。同学们目瞪口呆地看着约翰。“孩子，你真棒，”老师表扬说，“你叫什么名字？”“你叫什么名字？”约翰重复道。“我叫西蒙，”老师嘴角上扬，开心地回答，“我们会成为好朋友。”同学们继续张大嘴巴，瞪圆眼睛，看着约翰，也看着老师。“我想请约翰帮我学数学”。凯文对同桌小声说。“我也是。”马丁点点头。那节数学课后，同学们都想了解约翰。大家发现，约翰除了数学特别棒，画画也相当出色，他还知道许多关于恐龙的知识，能用教室里的积木摆出最酷的小汽车。约翰依然与大家不太一样，但约翰喜欢帮助大家，这也让他感到开心。同学们最终能够接受他，接受他本来的样子，接受他的优点，也接受他不那么完美的性格。约翰好高兴啊！

问题解决：如何使其他学生接受自闭症学生？这个情节给出了最佳答案：老师能够发掘出自闭症学生的优点，学生就会想要了解他。在了解的过程中才能拉近彼此的距离，在更深入的了解中学会接受。



弟弟的世界

［中］刘清彦 文；陈盈帆 图；河北教育出版社；陆莲 推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化解读：故事讲述了哥哥眼中的自闭症弟弟。六岁的弟弟，像是被困在另一个别人无法进入的世界中，当别人靠近他时，他就会发怒、尖叫、自我伤害。直到有一天，他发现了一只受伤的小鸟……在我们身边，也有着这样的特殊孩子，他们经常被误解为“怪咖”。其实他们也期待被爱，需要我们每一个人的理解和支持。适用：情境一适用对象：普通学生情节描述：“有一次，我拿了一张纸，趴在他身边，想和他一起画画。”“我走到弟弟的身后，拉住他的双手，用力上下摆动。”“在我写作业的时候，弟弟拿着图画纸坐在我身边，开始画鸟。”“现在，我每天都会和弟弟一起画鸟……我们一边画，一边叽叽叽地叫。”问题解决：故事中正是哥哥的接纳、陪伴和支持，自闭症弟弟才放下恐惧，不再排斥，主动接近哥哥，与他一起画画。在融合教育环境中，我们普通学生要像哥哥那样，友好地对待我们身边的特殊儿童伙伴，成为特殊儿童的陪伴者和支持者。情境二适用对象：普通学生家长情节描述：“每个星期六，我和妈妈都会陪他去一个很特别

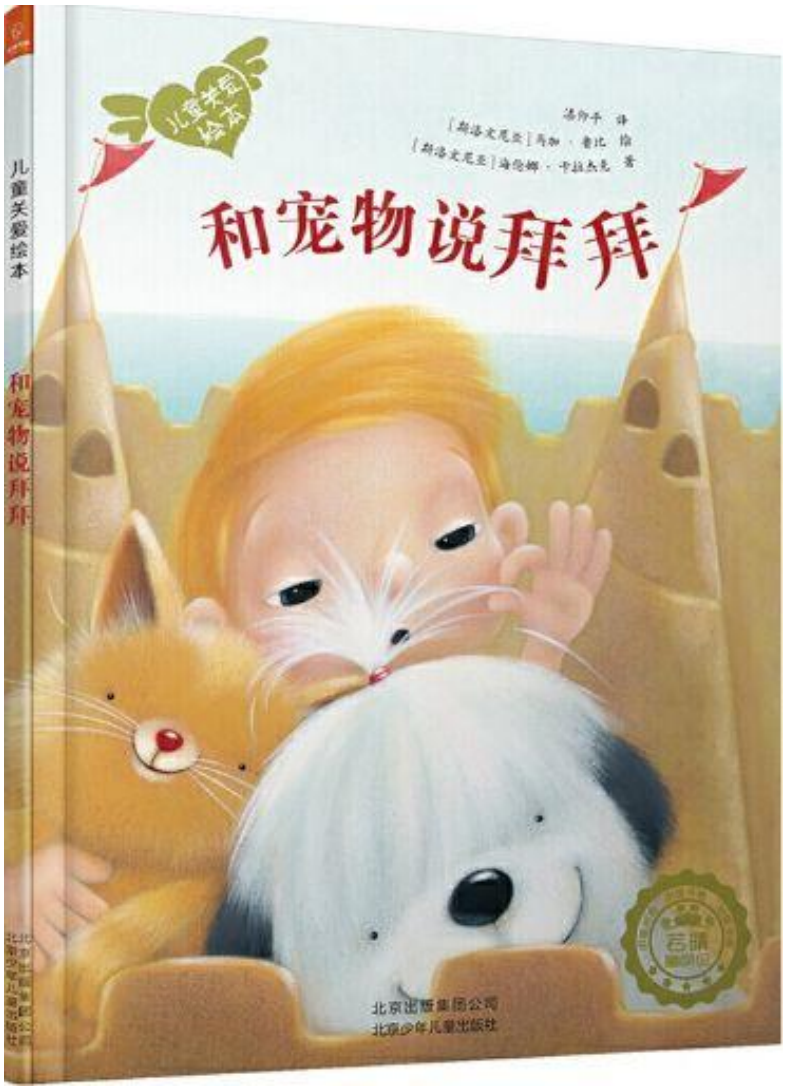
的地方。那里有许多小动物，也有很多和弟弟一样的小朋友。”“妈妈说，其实弟弟很想陪我玩，可是他没有办法。”“我拿了一张纸，趴在他身边，想和他一起画画”。

问题解决：故事中的妈妈也是普通学生家长。正是妈妈的引导，哥哥从最初的不了解，到逐渐理解并接纳了弟弟，与弟弟一起画飞机，一起画鸟……在融合教育环境中，普通学生家长的引导也至关重要，是融合教育同伴接纳的重要影响因素。

情境三

适用对象：特殊儿童家长

情节描述：“妈妈说，在弟弟的世界里，太快的改变、太复杂的事情和让他不舒服的声音，都会带给他很大的压力。”“虽然尖叫很累，打头也会痛，但这是弟弟纾解压力的方法，他也不愿意这样。”问题解决：故事中妈妈真正接纳了自己的特殊孩子，并如实将特殊孩子的异常行为告诉其他子女，而不是遮掩，这为之后的兄弟相处奠定了基础。在特殊儿童家庭，家长应努力创设包容的家庭氛围，引导其他子女理解并接纳特殊孩子。良好的兄弟姐妹关系，是特殊儿童成长的重要家庭资源。



和宠物说拜拜

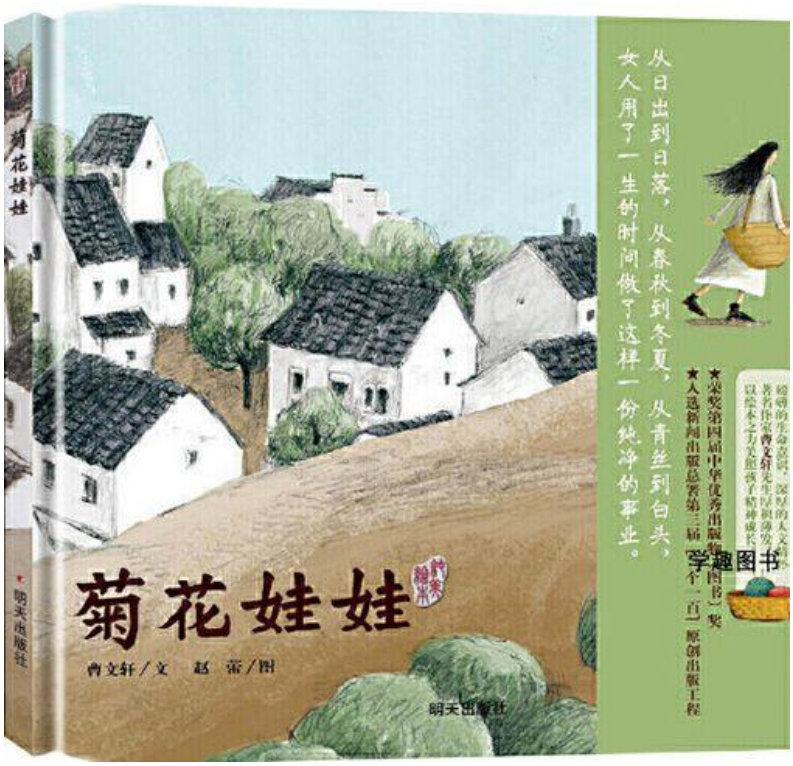
[斯洛文尼亚]海伦娜·卡拉杰克 文，马加·鲁比 图；漆仰平 译；北京泰然若晴文化发展有限公司

陆莲　推荐词

主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化解读：故事讲述的是一个小男孩由于生病不得不将自己心爱的宠物小狗塔拉和猫咪艾维斯送人。乔治是一个活泼好动的小男孩，他有很多好朋友，还有两只宠物——小狗塔拉和猫咪艾维斯，他很爱自己的宠物。可有一天，乔治生病了，医生告诉他，不能再和宠物一起玩了，因为他对宠物的毛发过敏，这将直接导致他哮喘病发作。没办法，家里只能把乔治的两个小伙伴送到别人家寄养……没有两个孩子是一样的，也没有两个孩子的成长经历是一样的。但无论怎样不同，我们应该相互理解、正常沟通。就像我们身边，有一些特殊儿童，或许他们的某些行为与我们相比有些不同，但是他们也是世界的一部分，我们生活的世界是多元的。爱会让这个多样的世界更加美好，更加充满色彩。适用：情境一适用对象：普通学生家长情节描述：在交代完故事背景后，有一句关于妈妈的语言描写：“乔治！快点儿！要迟到了！”一个焦躁的声音催促我。但同时，在处理小动物去留问题上，妈妈也尊重孩子，当乔治做完决定并与动物朋友交代清楚后，妈妈才开始给艾格妮丝的父母打电话，并且及时安慰乔治。问题解决：通过这些情节，似乎也看到

家长们不断催促孩子的影子，也佐证了乔治从小动物身上寻求心灵慰藉。但是这位妈妈也是一位尊重孩子的妈妈，关注孩子的情绪变化。这部分情节，可以作为家庭教育指导家长阅读材料。情境二适用对象：特殊学生家长情节描述：当得知乔治得了哮喘，妈妈叹了口气，说道“我家里有猫也有狗，它们是我儿子的好朋友，必须把它们弄走吗？”之后，与乔治沟通送走宠物，面对乔治的乞求，妈妈没有说话，只是轻轻摇了摇头。回到家，妈妈心疼地看着乔治和塔拉和艾维斯。当乔治做完决定，望向妈妈时，“她看上去很为我骄傲”。问题解决：从得知乔治生病，到决定送走宠物，再到支持孩子，乔治妈妈围绕孩子的疾病采取了积极的行动。面对孩子的特殊需求，家长要像乔治妈妈那样，认真对待、积极行动。这部分可作为特殊学生家长培训素材。情境三适用对象：特殊教育需要学生情节描述：送走塔拉和艾维斯之后，乔治按时吃药，便不再咳嗽了呼吸也变得顺畅了。乔治时常去看它们，并且之后有了自己的妹妹，就像爱塔拉和艾维斯一样，“爱的无穷无尽”，长大后“那我要建一个巨大的水族馆，里面有好多好多鱼，我还要有好多好多的孩子”。问题解决：不同的人有不同的需求，特殊教育需要学生要像乔治一样，学会面对自己的疾病，面对自己的特殊需求，理解自己、树立信心，并积极采取行动，面对未来。

第二篇章　　我们要相互理解帮助



菊花娃娃

［中］曹文轩　文；赵蕾　图；明天出版社；蒋骊　推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化

解读：故事讲述的是讲述了一个长发飘飘、美丽的小女孩，她用一生的时间去做各种各样的布娃娃，并在每个布娃娃身上绣着漂亮的菊花的故事。她把每一个布娃娃都送给了需要的人们，当所有的布娃娃都离开她以后，小女孩也老了。于是所有的布娃娃都不约而同地回到了娃娃妈妈身边。当穿过菊花地的时候，每一个娃娃都摘了朵菊花……第二天早晨，窗台上、地上，全是布娃娃，全是她的孩子，娃娃妈妈看到自己的孩子后，开心地笑了。

适用：

情境一

适用对象：特殊教育教师

情节描述：小城里有一个女人，她会做布娃娃。她总是待在那座老房子里，不分季节和昼夜，全神贯注地做啊、做啊……小城里的人们说她做一个布娃娃就像是生一个孩子。那些孩子，都一个个地离开了她。每当他们离开时，她便觉得房子空空的，心

也空空的。接下来的日子她不再做布娃娃，而是离开这座房子、这座小城，到乡下去待上一阵。可是最终她还是回到了那座空房子里，她知道还有许多人在等着她的布娃娃呢。

问题解决：培养一届特殊孩子正如做一个布娃娃，需要倾注自己全部的爱。当孩子们毕业后，带着老师们的祝福，而老师又在准备迎接下一届学生了。

情境二

适用对象：融合教育教师

情节描述：一个男孩，总是害怕黑夜　，黑夜使他无法入睡。于是　，一个刚刚做好的布娃娃要上路了。临行前，她将那个布娃娃抱在怀里说：“去吧去吧，陪着他，让他一觉睡到太阳高高升起。”一对双胞胎姐妹在城外大河边玩耍，妹妹失足落水，被滚滚的流水卷走了。从此，姐姐陷入了对妹妹的思念，日日夜夜。于是，一个刚刚做好的布娃娃又要上路了。她久久地将它搂在怀里，对它说：“去吧去吧，做她的小妹妹。”

问题解决：每一名特殊教育需要的学生的需求是不同的，需要老师认真观察，因材施教。

情境三

适用对象：融合教育教师

情节描述：一年又一年，一个又一个的布娃娃走出了家门，女人慢慢老了，她用尽力气造完第 108 个娃娃，把这个布娃娃留下来陪伴自己。一天屋子里来了一对母女，女孩很想要桌子上的第 108 个娃娃，女人不想给，可是孩子母亲的一句话改变了她的决定。她将最后一个布娃娃也送了出去。

问题解决：要想做好融合教育，为了特殊教育需要学生的成长，老师得做一些自我牺牲是不可避免的。



住在树上的猫

[中]九儿 文 ；小十 图；贵州人民出版社（蒲公英童书馆）；

蒋骊 推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化

解读：故事讲述的是一群住在树上的猫儿们的故事。二王子是一只流浪猫，有一天它来到一个居民区，决定在其中的一棵大树上驻足一段时间。就在这段时间内，其他8只猫也陆陆续续住在了树上。大树旁边住着一位老婆婆，每天给他们送吃的和水。九只猫住在一起，相互帮助，共同抵抗欺负猫的狗，日子安静而美好。然而由于老奶奶的离开，它们的生活迎来了巨大的变化。因为人们的收养，猫儿们陆陆续续地离开了。最后二王子也被人抱回家了。只留下了那棵大树和那只曾经欺负它们的狗。

适用：

情境一

适用对象：融合环境中的学生

情节描述：二王子看到被人遗弃的猫、被狗追赶的猫、无家可归的猫，非常慷慨地将自己栖息的树分给其他的猫住。最后，树上住了9只猫。

问题解决：二王子虽然是一只流浪猫，但是它能将自己的栖身之所与其他可怜的猫分享。这告诉我们，就是在自己困难的时候也可以为他人送去一份温暖。

情境二

适用对象：融合环境中的学生

情节描述：九只猫住在树上，它们教训了好几只来找事儿的狗。

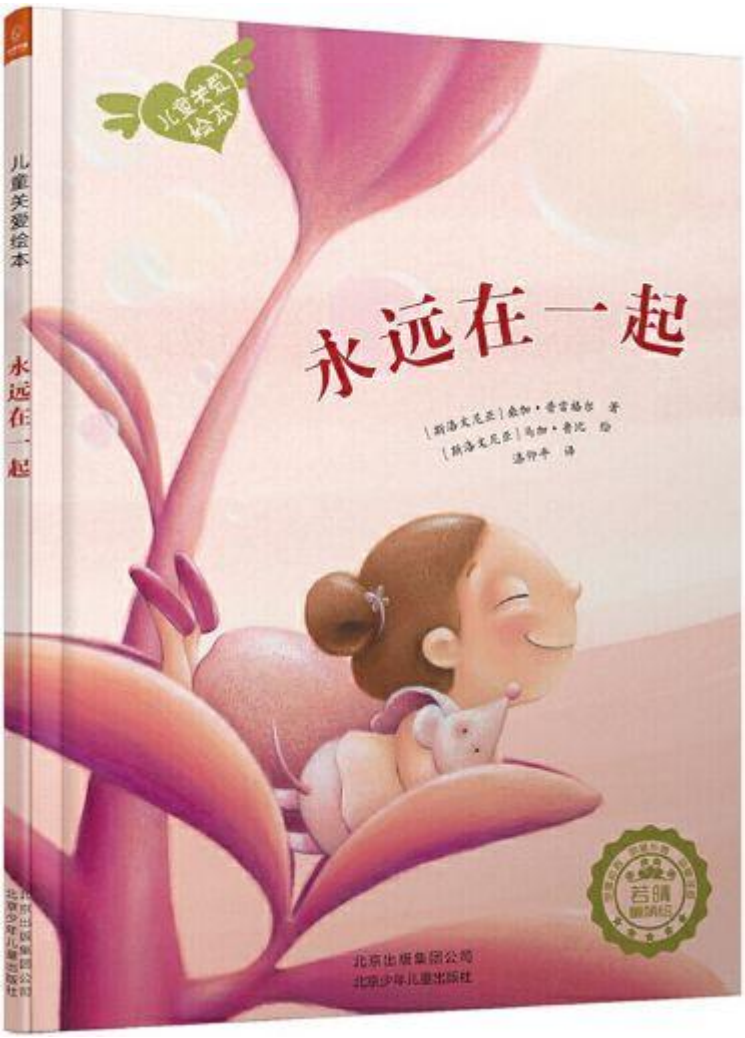
问题解决：在一个集体中大家各展所长，团结就是力量，能够做到一个人做不成的事情。

情境三

适用对象：融合环境中的学生

情节描述：九只猫陆陆续续被领养走。每当有猫离开，“再见，祝你好运”是剩下的猫儿对它的最后祝福。

问题解决：天下无不散的筵席，同学总是会各奔东西。要珍惜在一起的日子，当分别的日子到来时，也能将自己的祝福送给陪伴自己一段时间的朋友。



永远在一起

[斯洛文尼亚]桑加·普雷格尔 文，[斯洛文尼亚]马加·鲁比 图；漆仰平 译；北京少年儿童出版社；蒋骊 推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：这本书讲述了小女孩艾拉的成长经历。小女孩艾拉有着自己的快乐和脾气，她在爱的包围中长大，和身边的亲人一起做游戏，从每个人身上学一点东西。但是她从来没有见过自己的外公。因为外公在她还在妈妈肚子里的时候就去世了。虽然外公没有在她的生命中存在过，但她还是爱外公，因为外公爱外婆，也爱妈妈，没有外公就没有艾拉。

适用：

情境一

适用对象：特殊学生家长

情节描述：我是艾拉，一个快乐的女孩。我喜欢做游戏，聊天，画画，唱歌，探险。其他有趣的事情，我也爱做。

问题解决：培养孩子对世界的好奇以及广泛的兴趣，能使其更加快乐。

情境二

适用对象：特殊学生家长

情节描述：奶奶教我画大鱼。爷爷教我怎样去拽他的胡子。祖奶奶给我讲精灵和小矮人的故事。姑姑叫我躲猫猫。表哥教我说另一种语言的单词。两个表弟教我玩儿赛车。当我们从桌子和床底下爬过后，他们教我怎样弄掉裤子上蹭的土。叔叔教我吹泡泡。我还有一个外祖奶奶，她教我泡世界上最好喝的茶。外婆教我用鼻子发出好玩的声音。我爱这些身边的亲人。

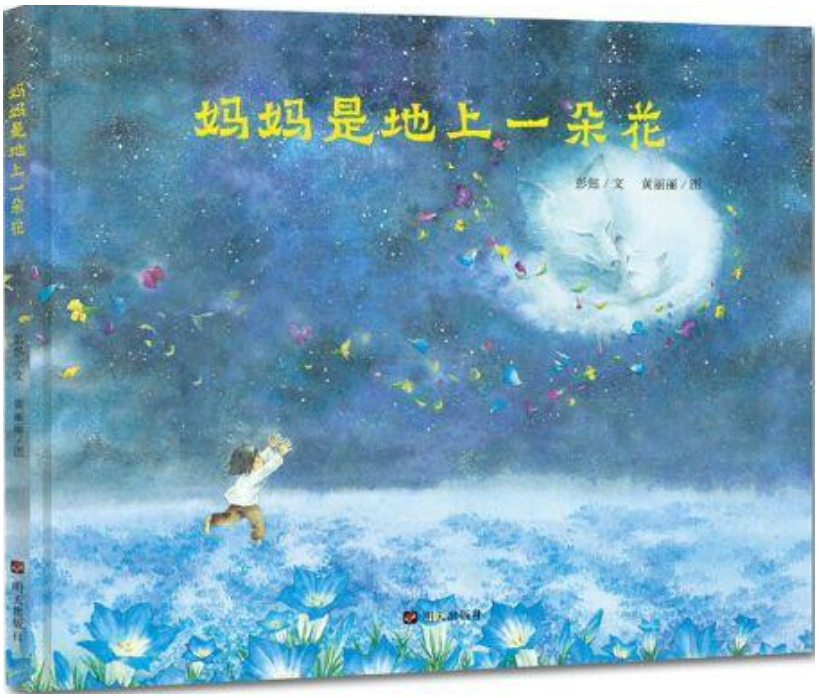
问题解决：除了父母之外，其他的亲戚也能给孩子带来影响，可以将他们擅长的教给孩子。如果他们爱她，那她也爱他们。

情境三

适用对象：特殊孩子家长

情节描述：只是，我的外公无法教给我任何本领了，不是他不想教我，而是因为他不在这个世界了。当我还在妈妈肚子里的时候，他就去世了。外公去世时，外婆伤心极了。妈妈和舅舅也很难过。我能理解他们，如果我爱的人不在了，我们都会想念他的。

问题解决：培养孩子的同理心，能使其更加善解人意。



妈妈是地上一朵花

［中］彭懿 文；黄丽丽 图；明天出版社；

蒋骊 推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：故事讲述的是孤儿在星星花海中寻找妈妈的故事。狐孩子是奶奶从星星花海中捡回来的孤儿。狐孩儿的妈妈是一只白狐，五年前白狐被猎狗咬成重伤，母狐狸嘴里叼着狐孩儿把他送到奶奶手里，母狐狸放心不下孩子，即使变成一团模糊的影子，也不肯离开星星花海。狐孩儿也很想找到妈妈，就去了星星花海寻找。天空中一个模糊的影子向他伸出手，召唤他上去。狐孩儿变成了一只小狐狸，他们沿着冰河准备一起朝天上游去。这时，奶奶把他从冰河中捞了出来。回来后狐孩儿整整病了一个星期。第二年春天的一个深夜，妈妈再次从星星花海来接他。妈妈说变成天上一颗星星后，只能看着狐孩儿一天天长大却亲不到他，所以妈妈要把他带走，变成两颗静静挨在一起的星星。就在他们将要游到天上去时，河神拦住了他们，他说天上太冷了，妈妈不该把孩子带到天上去。妈妈可以留在地上做一朵小花。尽管孩子可能再也认不出来了，但是至少可以陪伴在他身边。妈妈流着泪松开了手。狐孩儿再一次变回了小男孩的模样。从那以后，他就在星星花海里寻找妈妈变成的小花。本书是彭懿的作品，充满着魔幻主义色彩，用浪漫主义的手法描写了母爱的伟大。

适用：

情境一

适用对象：特殊孩子

情节描述：狐狸妈妈因为舍不得小狐狸，要把狐孩儿带到天上变成两颗紧紧挨在一起的星星。但是被河神拦住了。河神说小狐狸还太小，不该把它带到天上去，那里太冷，没有声音，也没有颜色。狐狸妈妈可以留在地上变成一朵小花，陪伴小狐狸，尽管他可能再也认不出来。妈妈泪流满面地答应了。

问题解决：通过本书的学习，让特殊学生理解到，尽管自身可能遭受着磨难，但母爱是伟大的，可以为了孩子的发展作出自我牺牲。

第三篇章　　我们共同创造好生态



潜入深海

[法]露西·布吕内利埃文/图；李璐译；中国和平出版社

徐玉珍　　推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化

解读：从海面到海底，从冰川到珊瑚丛，在声纳号的带领下，可以看到生活在海底的小动物们。有受到惊吓时会四处逃散的沙丁鱼，调皮的海豚，潜入水中抓鱼的信天翁，有体型庞大的抹香鲸，难以区分形态的章鱼、鱿鱼、乌贼，还有珊瑚丛中的各种热带鱼和海龟。诗意的文字，精致的插画，能帮助儿童认识到丰富的动物和海洋知识，还能激发孩子的探索发现能力，启发思考。

情境一

适用对象：普通学生、家长和教师

情节描述：听！海面上好像有动静……哗啦！一个奇怪的大机器沉入水中，把沙丁鱼吓得四处逃散。除了玩得正开心的海豚，其他鱼儿都凑到这个大家伙跟前一探究竟。信天翁趁乱潜入水中捕捉猎物。金枪鱼急忙离开危险之地，抹香鲸却游过来，准备尝尝这个新鲜的家伙是什么味道。

问题解决：海底不同区域生活着不同的鱼类。通过本书的阅读，可以和孩子一起认识生活在海底不同区域的各种鱼类以及海底食物链。

情境二

适用对象：普通学生、家长和教师

情节描述：它的名字叫“声纳号”，来这里是为了聆听海洋深处发生的故事。

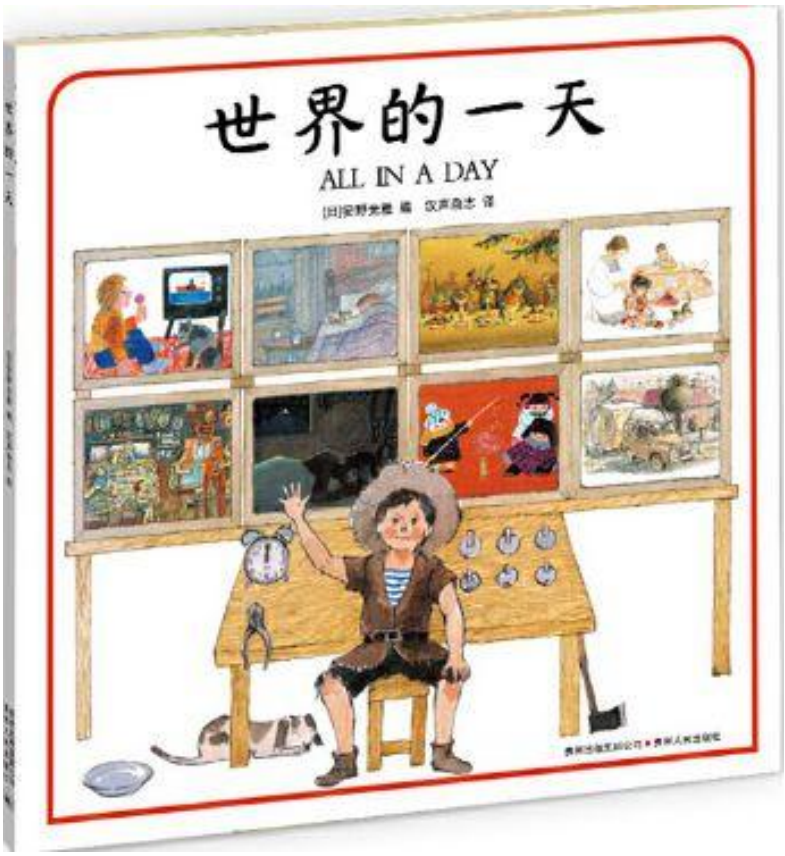
问题解决：声呐是利用水中声波对水下目标进行探测、定位和通信的电子设备，是水声学中应用最广泛、 最重要的一种装置。可以和孩子一起学习和了解声呐在海底探测的重要性。

情境三

适用对象：普通学生、家长和教师

情节描述：你能找到“声纳号”吗？它在不在这里呢？

问题解决：自闭谱系障碍学生善于发现图画中容易忽视的细节。本书的阅读中，可以关注自闭谱系障碍学生的优势，引导孩子们在每一页找一找小潜艇“声纳号”的身影，在互动游戏中提高观察力和专注力。



世界的一天

[日]三浦太郎 文/图；郭佳川 译；少年儿童出版社

徐玉珍 推荐词

主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化

解读：本书讲述的是一个小男孩裘明亚因遭遇海难、漂流到南太平洋一个无人岛上、向八个国家的孩子求救的故事。因为这八个孩子分属不同国家、不同时区，因此，书中的每一个跨页都可以看到小裘明亚和八个孩子同时出现，只不过每个孩子处于不同季节、不同的时间、有着不同的肤色、不同的打扮、不同的娱乐方法、不同的……看完八个国家小朋友的一天，相信孩子可以走出自我的世界，认识、了解、接纳和尊重别人，并以另一种正面的态度去看待地球上其他的民族与文化。

情境一

适用对象：融合教育教师、学生和家长

情节描述：多作者、多创作、多故事是本书最大的特色。

问题解决：每个人都有自己的优势和特长。在团队合作中，每个人发挥自己的特长，朝着共同的目标努力，就能收获好的结果。融合教育中，教师可以引导学生以“放大镜”的眼光去挖掘特殊孩子的优点，学会与特殊孩子合作共处。

情境二

适用对象：融合教育教师、学生和家长

情节描述：八个孩子分属不同国家、不同时区，因此，书中的每一个跨页都可以看到小裘明亚和八个孩子同时出现，只不过每个孩子处于不同季节、不同的时间、有着不同的肤色、不同的打扮、不同的娱乐方法、不同。

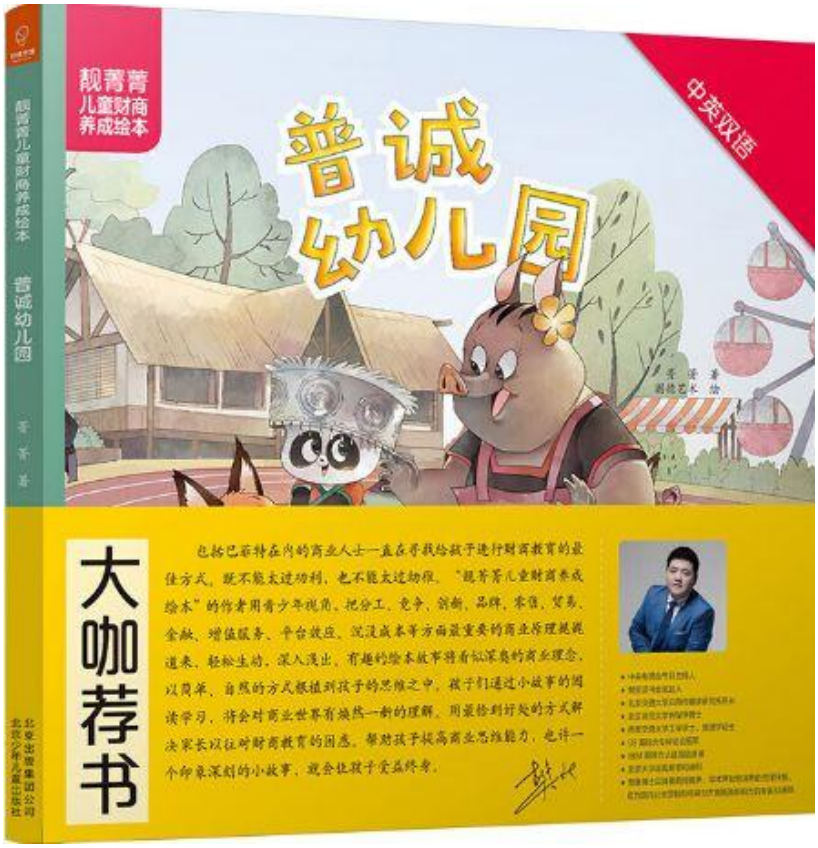
问题解决：世界是多样的，不同国家、不同时区的孩子处于不同季节，有着不同的肤色、不同的风俗习惯。融合教育中，需要让学生明确残障是人类多样性的体现。在学习和生活中，我们需要尊重残障学生的个体差异， 同在蓝天下，共享美好生活。

情境三

适用对象：融合教育教师、学生和家长

情节描述：SOS SOS 我遇到海难，船沉了，现在我和我的小狗来宾被困在一座无人岛上。

问题解决：SOS 是国际求救信号。对于发育迟缓和自闭谱系障碍学生而言，恰当地“寻求帮助”是重要、但学习有困难的一项技能。他们常常会以“推拉、尖叫”等方式表达“求助”，难以得到旁人的理解，进而容易出现冲突，引发情绪。融合教育中，教师可以观察特殊孩子的行为表现，适时地激发“表达”的需求，从而引导孩子学习如何寻求他人帮助。同时，引导普通孩子以友善的态度去理解特殊孩子“不恰当”的求助，并能够及时给予帮助。



普诚幼儿园

［中］菁菁 文；图德艺术 图；北京少年儿童出版社；

蒋骊 推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化

解读：故事讲述的是熊猫苏珊他们建立普诚市场之后的后续故事。普诚市场建立后由于刚开业的租金优惠，生意非常的红火，每天人来人往，摩肩接踵。然而却带来了一些意想不到的问题：无论是逛市场的还是开店的，都会将自己家的孩子带来，小孩子到处乱跑，不但有安全隐患，而且容易让市场变得混乱，一不留神还容易走丢了。经过商量后建立了普诚幼儿园和游乐场。在幼儿园里可以让孩子在其中学习，还可以为他们提供一日三餐；游乐园里有专人看管顾客的孩子。这些措施解除了业主和顾客的后顾之忧，让市场变得更受人欢迎。

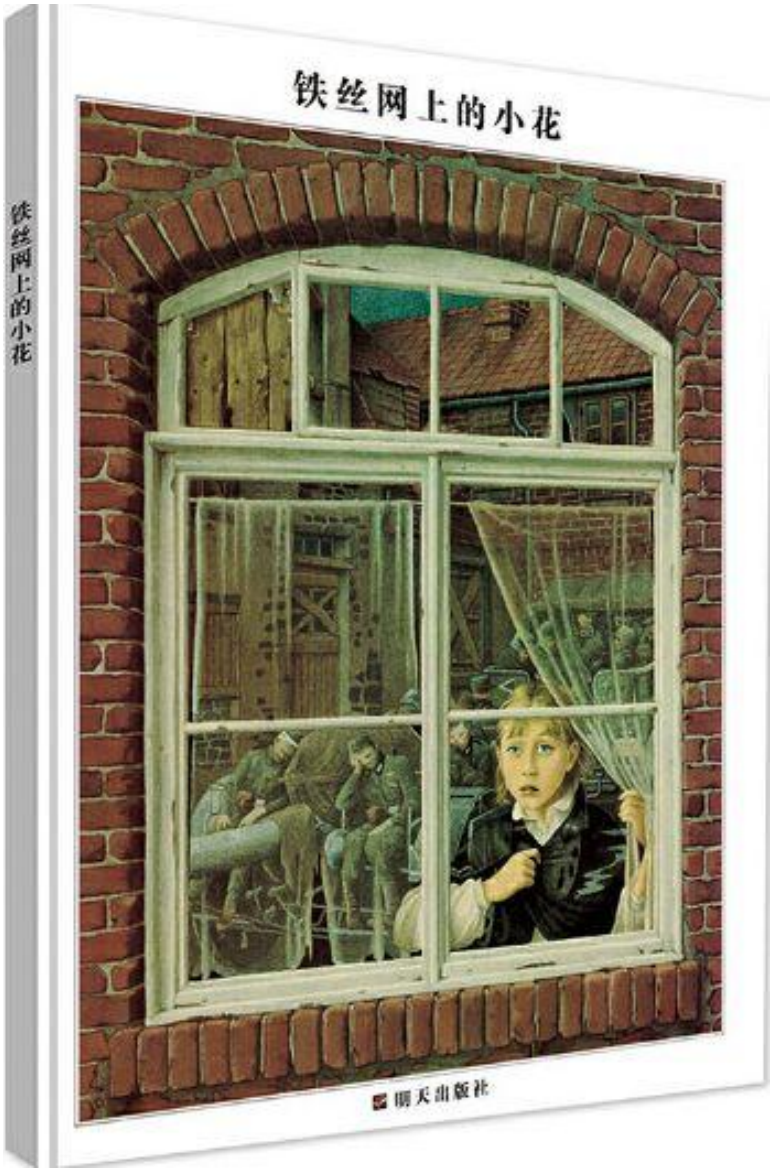
适用：

情境一

适用对象：融合教育管理者

情节描述：幼儿园和游乐场办起来之后，市场里没有了孩子们的跑闹，商户和顾客都可以更加放心地做生意，卖东西。渐渐地浦城市场成了大家最愿意来的地方，顾客多了商家的生意也变得越来越红火，市场里的商品种类变得越来越丰富，商品的质量也越来越好了。

问题解决：融合教育办得好不仅要看教育质量，服务意识也起着举足轻重的作用。



铁丝网上的小花

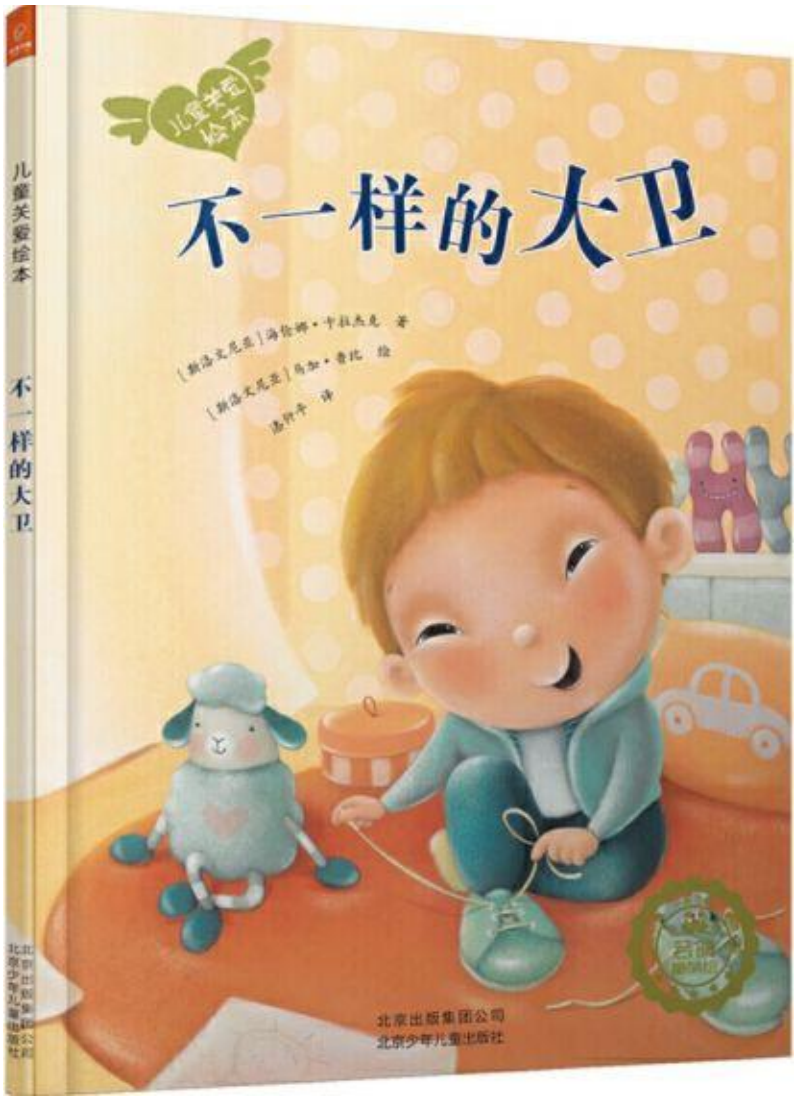
[意]罗伯特·英诺森提 文/ 图；代维 译；明天出版社；

陆莲 推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化解读：故事讲述的是二战期间一个小女孩救助被困的犹太人遭到不幸的故事。德国小镇上一个纯美、善良的小姑娘罗斯·布兰奇，她用自己的眼睛和心灵感受着身边发生的战争。很偶然地在郊外的铁丝网后面看到了一个瘦骨嶙峋的犹太人，她冒着生命的危险给他们送去食物……每个儿童拥有与生俱来是天真和善良，他们对一切充满善意，无论种族、肤色、性别、地位、残障而差别对待。适用：情境一适用对象：普通教育教师情节描述：在布兰奇生活的小镇，战争爆发了。不过，战争在她眼中就是“来了第一辆卡车……他们都穿着和士兵一样的服装。”“有的时候，好像事情真的没有发生什么变化”，“我想知道小男孩去了哪里……”问题解决：故事以小女孩的视角描写了

战争，没有在画面和文字上渲染战争的血腥。在儿童眼中一切是美好的。在融合教育中，要充分发挥儿童与生俱来积极向上的力量，引导普通学生对特殊儿童的理解，从而解决融合教育同伴接纳度不高问题。也可作为德育和心理健康教育方面同伴相处主题的课程资源。情境二适用对象：普通学生情节描述：小女孩的颜色是与战争环境形成鲜明对比。故事画面以暗淡的色彩衬托战争中的环境，马路和卡车是蓝灰色的，屋顶或建筑物是土黄或土红，而小女孩头上的蝴蝶洁却是红色的，她还穿着淡粉色的连衣裙。问题解决：故事画面中小女孩是美好的象征。在融合教育环境中，红领巾融合团队就如同故事中的小女孩，是推动融合教育的重要力量，是融合教育同伴接纳的先行者。情境三适用对象：普通学校校长、德育教导情节描述：故事的最后一幅画面，色彩突然明亮，番红花冒出了芽，清澈河水滋润着土地，树木变绿了，鸟儿落满了枝头。一片郁郁葱葱、生机勃勃的景象。问题解决：铁丝网上的番红花与小女孩的红色蝴蝶结相呼应，象征着善良之花、和平之花终将不断传播开来。融合教育已经成为全球的教育趋势，如同番红花一样主导未来教育的发展。每一位教育工作者积极行动起来吧！

第一篇章　　我们中的特殊小朋友



不一样的大卫

[斯洛文尼亚]海伦娜·卡拉杰克/文；[斯洛文尼亚]马加·鲁比/图；漆仰平/译；北京少年儿童出版社

黄美贤　推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化

解读：大卫是一个患有唐氏综合征的小男孩。因为大卫的不一样，他的家人面临着重重困难，但他们并没有放弃大卫，因为大卫也为家人带来了欢乐。虽然看起来，因为大卫，家人都像被世俗的眼光压抑着，但也是因为他，家人才更加团结，变得坚强而成熟。家人是每个人生存在这个世界上的依靠，即便有再大的困难，一家人共同面对，都会雨过天晴。大卫一家人正是这样，共同面对大卫患有唐氏综合征这个困难，他们团结、坚强、乐观，整个家庭充满着爱。大卫也因为这些爱，而快乐成长。

适用：

情景一

适用对象：特殊学生家长

情节描述：当大卫的妈妈被医生告知大卫患有唐氏综合征时，原先的喜悦之情被打碎了。当大卫妈妈与爸爸不知道该怎么办时，姐姐贝蒂轻轻摸了摸大卫的小手，碰了碰他的小脸蛋，悄声说：“看，弟弟好可爱呀！”再慢慢的成长过程中，家庭成员都意识到了一个重要问题：大卫是他们的珍宝，虽然有时候他会带来一些麻烦，但当他们难过时，他让他们开心，当他们担心时，他给他们鼓励，当他们绝望时，他给他们拥抱。

问题解决：一个特殊孩子来到一个家庭，往往会让原本幸福的家庭布满愁云，让爸爸妈妈不知道怎么办？这时候最需要来自家庭其他成员的支持，这种支持可能是一句鼓励的话语，一个坚定的眼神，帮助他们克服艰难险阻。在与特殊孩子朝夕相处的过程中，父母也能感受到特殊孩子的到来，让家庭变得更团结、更温暖、更有力量。

情景二

适用对象：融合教育教师、特殊学生家长

情节描述：大卫是一个善良、直率的孩子。他喜欢笑，喜欢画画，喜欢唱歌，喜欢看动画片……就像普通的孩子一样。尽管大卫和同龄孩子有些不一样，他不会清楚地说话，不会像大家一样画出美丽的图画，不能领会别人的指令，但他还是可以做很多事情。他会自己穿衣服，自己吃早餐，知道怎么系鞋带，知道如何逗我们笑。如何正确认识特殊孩子的优点与缺点，这是值得教师、家长及其同伴思考的问题。

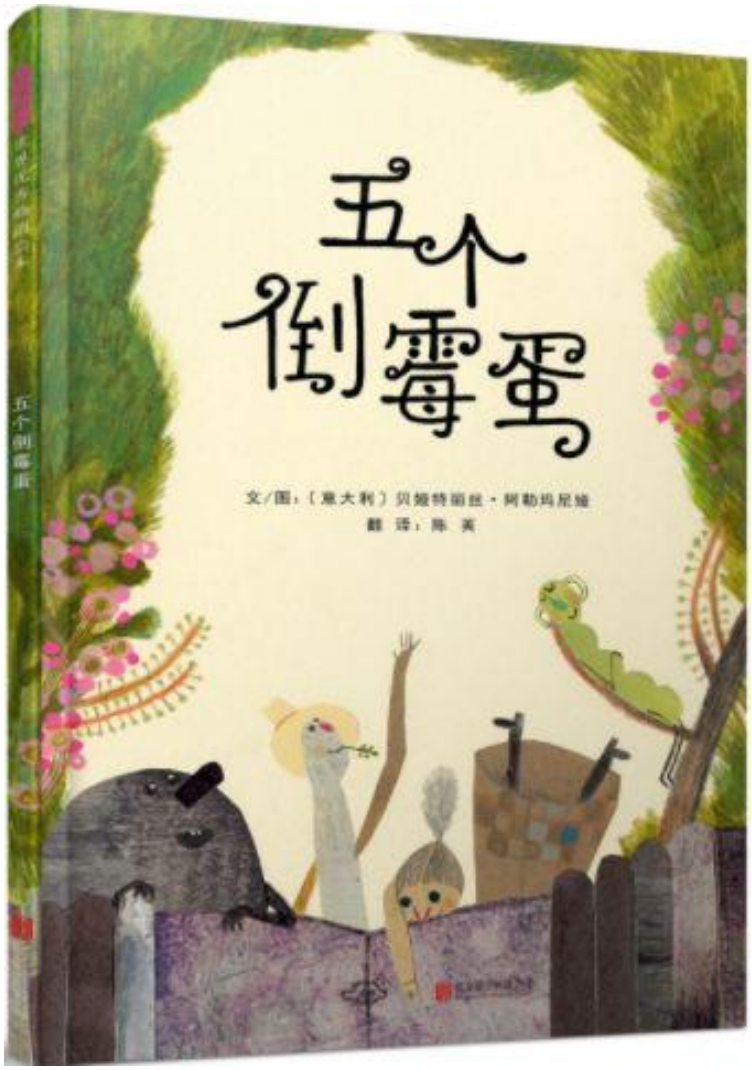
问题解决：如果只看到特殊孩子身上的不足，教师和家长就会变得非常沮丧。除了他们身上的先天不足，他们身上还有很多值得我们去挖掘的闪光点，而这些闪光点恰恰是他们今后走上社会、立足社会的财富。不要因为他们的不足，而让我们忽略了他们熠熠闪光的部分。

情景三

适用对象：融合教育教师、特殊学生家长

情节描述：在学校里，大卫跟不上班级的学习进度。老师说：“我不能为你改变大家的学习进度。”回到家，大卫对妈妈说：“妈妈，你能教我吗？”在妈妈的帮助下，大卫可以写大写字母，可以学习阅读，可以学习数数。很多人会认为特殊孩子学不会学科知识，总是前教后忘，根本就是无用功。真的是这样吗？

问题解决：特殊孩子不是学不会，而是他记忆、理解、思维的速度很慢，他需要更多的时间用于某一项知识的学习。所以，融合教育教师需要为特殊学生制定个别化教育计划，家校需要紧密配合，这样特殊学生也能在融合教育环境中学有所获。



五个倒霉蛋

［意］贝娅特丽丝·阿勒玛尼娅 文/图；北京联合出版公司

刘灿　推荐词

主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化解读：从前有五个小伙伴，个个都是倒霉蛋。虽然他们有很多缺点，但是依然能够乐观地生活。“窟窿眼”从来不生气，“皱巴巴”保留着美好的回忆，“头朝下”能看到别人看不到的东西……这个故事让孩子明白，世界上没有绝对完美的人，如果我们能换一种角度看问题，也许会有不一样的收获适用：情景一

适用对象：特殊学生

情节描述：五个倒霉蛋各有缺点，但是却能找到让自己快乐的办法。只留下那个完美的家伙，嘴巴张得大大的，真像一个大傻瓜。

问题解决：上述情节告诉我们，外表看来有缺陷的人，内心却可以是快乐的；而那个外表看来完美无缺的人，内心却有可能不快乐。正确地自我认知和自我肯定是人格健全的重要组成部分，建议作为特殊教育需要学生“心理健康”读物。

情景二

适用对象：家长

情节描述：“第四个长倒了，鼻子朝下腿朝上。”这是“头朝下”的缺点；“啊！我能看到别人看不到的东西。”这是“头朝下”的优点。

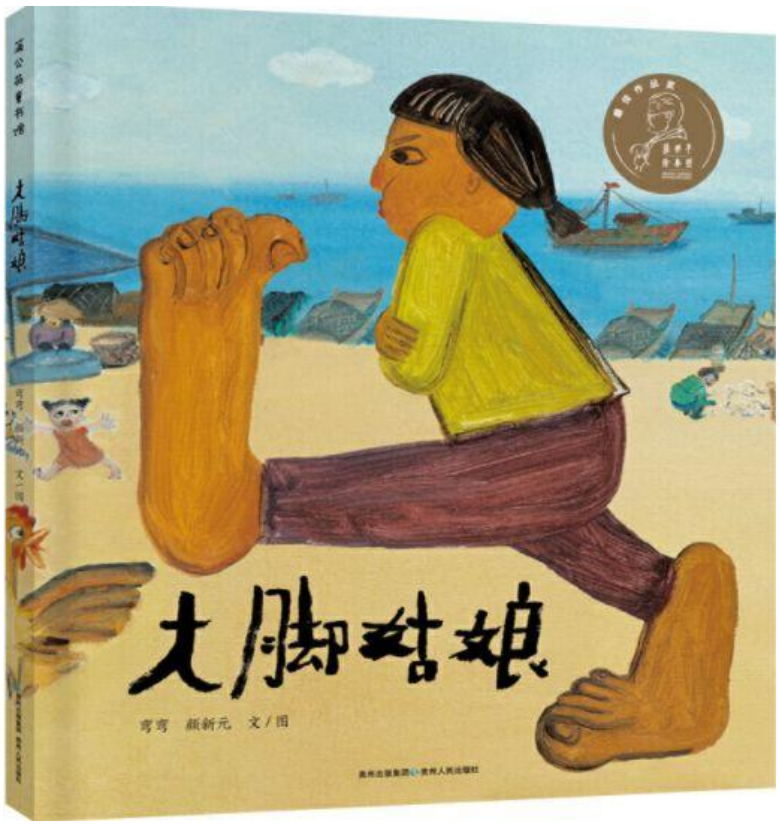
问题解决：每个孩子都有优点和缺点，作为家长，能够看到孩子的缺点，同时也要看到孩子的优点。特殊孩子的家长也是一样，要善于发现他们的优点，并能够做到“扬长避短”。

情景三

适用对象：教师

情节描述：五个倒霉蛋和那个完美的家伙一样，都具有缺点和优点，只不过不同而已。

问题解决：五个倒霉蛋是真的“倒霉蛋”吗？该绘本可作为心理教师的教学材料，引导学生共读绘本，引发学生思考绘本蕴含的哲理，帮助学生养成正确的人生观。



大脚姑娘

［中］弯弯 颜新元 文/图；贵州人民出版社

刘灿 推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化解读：在一个崇尚女人小脚的渔村里，住着个大脚姑娘。因为长了一双奇异的大脚，她被很多人笑话，以至于到了出嫁的年龄还不得不孤零零地生活。她织出长长的裹脚布，想把脚裹小，熬了三年，脚却变得更大了！大脚姑娘愤而放脚，锻炼出海的本领，在狂风巨浪中，她神奇的大脚救了许多落水的渔民，还收获了一段美好的姻缘。虽然在婚礼上发生了一连串糗事，但大家都因为她的率性和善良而一笑而过了。大脚姑娘的幸福生活从此开始了。适用：

情景一

适用对象：特殊学生家长

情节描述：大脚姑娘因为长了一双大脚，所有的人都笑话她。

问题解决：特殊儿童，因为其残疾或障碍，有时会受到他人的嘲笑。作为家长，要适时地疏导孩子情绪，建议与孩子共读这本绘本，让他们通过图文读一读大脚姑娘的故事，懂得缺点有时也会转换成优点，可以提升他们的自信心。

情景二

适用对象：普校教师、融合教育教师

情节描述：镇上的人们很嫌弃这位大脚姑娘，纷纷背地里谈论她：“哎呀！大脚姑娘踢翻了一个包子铺！” “不得了，大脚姑娘一脚踩扁了八只鸡！”“乖乖！大脚姑娘真可怕！”。

问题解决：在班级管理过程中，普校教师和融合教育教师都会遇到因个别孩子长得稍微怪异些而受到另类的眼光等类似问题，如何处理考虑教师们的智慧。作为学校德育和心理健康教育课程资源，教师可以与学生共读这本绘本，帮助学生们体会绘本中大脚姑娘被人议论和嫌弃的失落情绪。

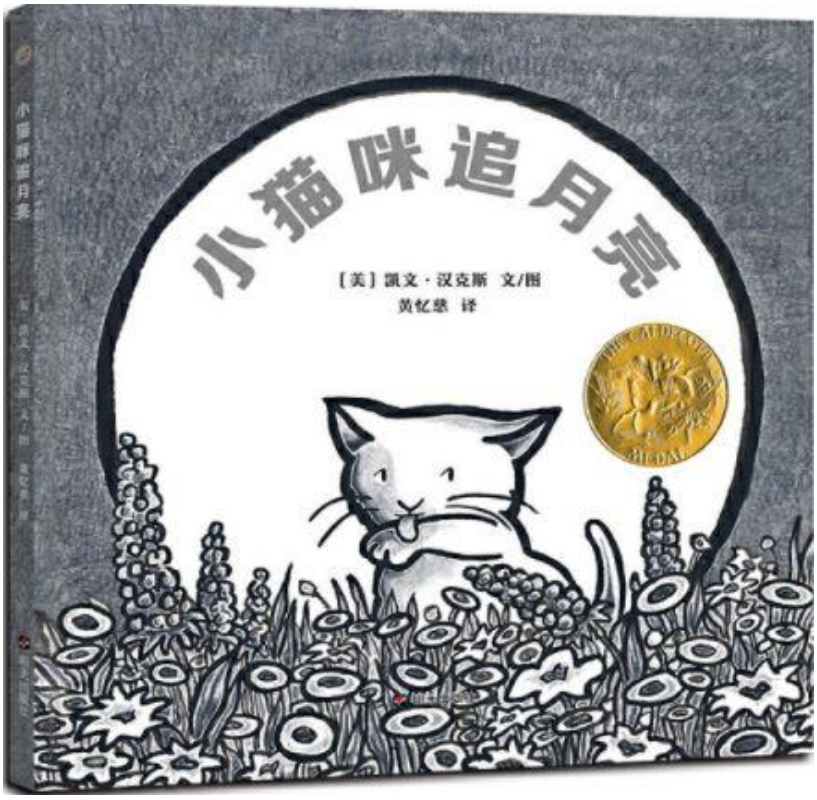
情景三

适用对象：普校学生、融合教育教师

情节描述：有一次遇上大风大浪， 别人家的小船都被打翻了， 大脚姑娘靠一双大脚稳稳地站在船上，保住了平安。她还救起了落水的男男女女。

问题解决：建议学生们通过情景剧的方式，演绎绘本故事，体会主人公的情感变化，通过自身感悟，能够更愿意去了解特殊学生的不足与优点。此方法可用于提高融合教育中同伴接纳度。

第二篇章　　我们要相互理解帮助



小猫咪追月亮

[美]凯文·汉克斯 文/图；黄忆慈/译；明天出版社

黄美贤　推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：小猫咪看到天上的一轮圆月，误以为是一碗牛奶。她想尽办法要喝到这碗美味的牛奶，可是遇到了很多挫折。从开始的一舔，到扑，到追跑，到爬树，到从树上下来掉到池塘。虽然每一次都是失败的，但它为了喝到自己喜欢的牛奶所做的努力和坚持着实让我们钦佩。最后，小猫咪筋疲力尽地回到家，发现门廊上放着一大碗牛奶。这一碗牛奶，象征着爸爸妈妈对孩子无条件地支持和爱，无论孩子们在外面受了多少挫折，回家永远有一碗热牛奶等着。

适用：

情景一

适用对象：融合教育教师

情节描述：小猫咪第一次看到满月，她看着圆圆的月亮，闭上眼睛，伸长脖子，张开嘴想用舌头舔。可是小猫咪只舔到了一只小飞虫……小猫咪扭了扭屁股，从门廊的最高一级台阶向上一扑，可是小猫咪掉下了台阶，撞到她的鼻子和耳朵……

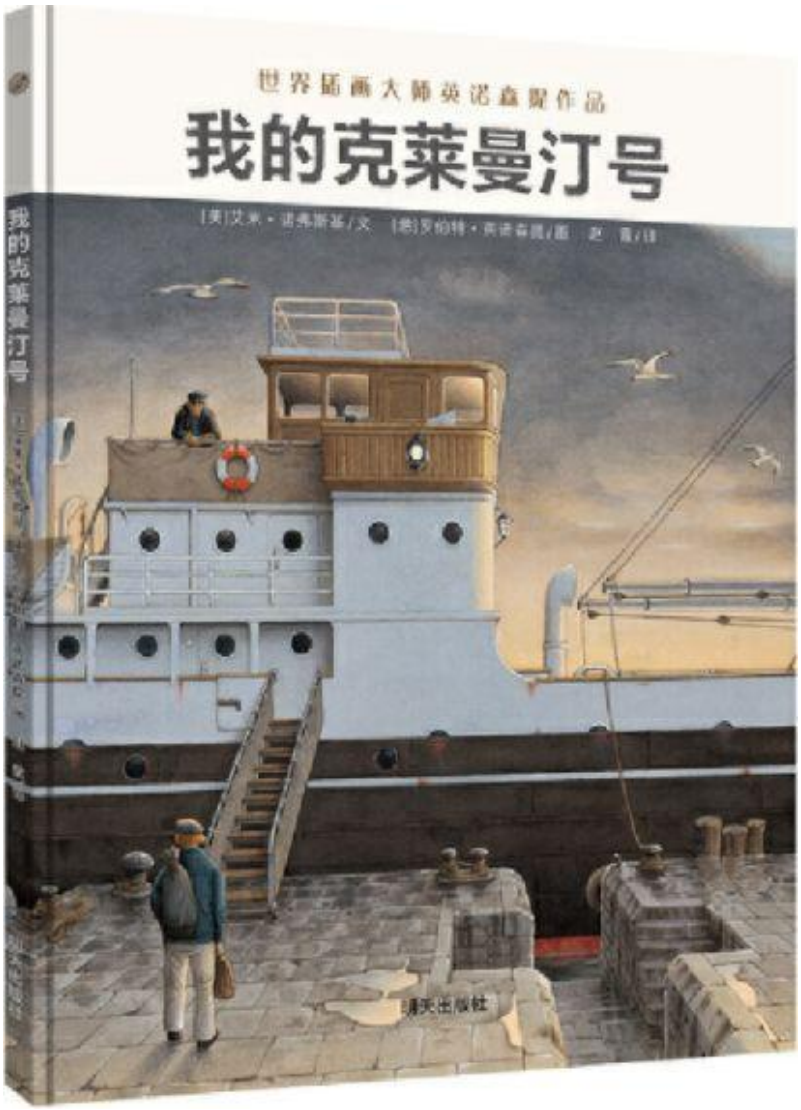
问题解决：小猫咪为了喝到天上的牛奶，真的是用尽了办法，也惹了不少笑话。这与一些特别调皮捣蛋的特殊学生很相像。融合教育教师要充分认识到儿童的特性，并加以引导，才能既不伤害这些顽皮的孩子，又能帮助他们朝着正确的方向成长。

情景二

适用对象：特殊学生家长

情节描述：当小猫咪筋疲力尽地回到家，看到门廊下的牛奶，她很高兴，饱饱地喝完了，趁着月光在门廊下美美地睡着了。这样的画面，很像在外面玩累了一天的孩子，身心疲惫地回到家，等待他的是父母的拥抱，在父母的拥抱中，美美地睡着了。对于特殊孩子，在学校很容易遭受各种不愉快的境遇，那家长应该怎么做？

问题解决：无论孩子们在外面受了多少挫折，回家永远有一碗热牛奶等着。这一碗牛奶，象征着爸爸妈妈对孩子无条件地支持和爱。作为特殊学生的家长，更需要看到孩子身上的闪光点与优势，关注孩子的情绪变化，用温暖的爱去抚慰孩子幼小的心灵。



我的克莱曼汀号

[美]艾米·诺弗斯基/文；[意]罗伯特·英诺森提/图；赵霞/译；明天出版社

黄美贤 推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化

解读：绘本讲述了老船长与轮船克莱曼汀号不同寻常的 50 年。老船长从一个小男孩起，看着克莱曼汀号建造起来，再到成长为青年，与克莱曼汀号扬帆远航，一直到白发苍苍，与克莱曼汀号永别。不论在欢欣岁月还是艰难时世里，一个人与一艘船互为归属、彼此照料，这份单纯的坚忍与忠诚打动人心。克莱曼汀号，船体日渐斑驳，船长逐渐老去，年轻的梦想却仍在延续，生活依然为我们留着那个平凡而珍贵的微笑。

适用：

情景一

适用对象：融合教育教师、特殊学生家长

情节描述：当我还是个小男孩的时候，我就梦想着大海。我说：总有一天，我会成为船长。每个人都有梦想，那我们的特殊孩子呢，他们是否也有梦想？

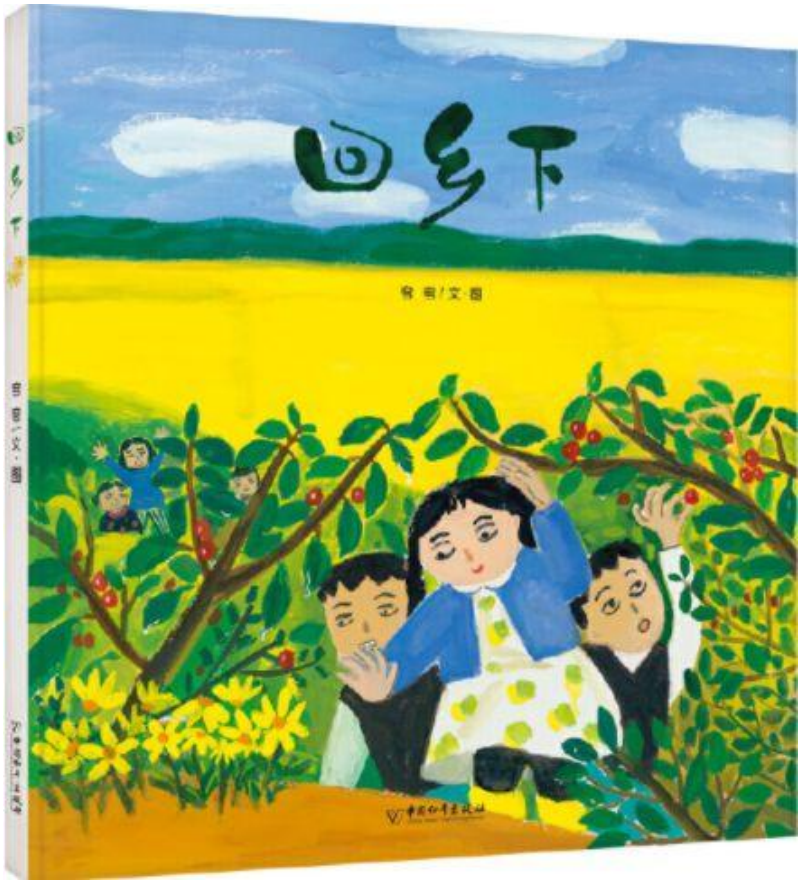
问题解决：当一个无语言儿童利用辅助沟通系统写下：我想成为一名动漫设计师。这样梦想是不是会让我们内心一惊或轻蔑不屑。当一个脑瘫孩子说，我想成为一名科学家，会不会认为这是天方夜谭。但是，不可以轻视任何一个梦想，因为那是理想启航的地方。对于融合教育教师、特殊学生家长来说，我们也需要积极鼓励每一个特殊孩子尽早确立自己的兴趣，找到自己的人生方向，因为他们的人生也不只是昏暗。

情景二

适用对象：融合教育教师

情节描述：海上的每一天都是冒险，白昼是如此长。迎接我们的是陌生的旗帜，问候我们的有熟悉的面庞。我有了家的感觉。特殊学生在融合教育环境中的感觉，会不会和“我”在海上的感觉是一样的？

问题解决：对于特殊学生来说，在融合教育环境中度过每一天是不容易的，可能每一天都像是在冒险，因为迎接他的是永远陌生的知识，白天是那么的漫长，简直是度日如年。但怎样才能让他对学校有“家”的感觉呢？他是否能看到熟悉、温暖的脸庞，是否在需要的时候得到他人的帮助与支持，这些都是值得融合教育教师关切的。关注特殊学生在融合环境中的生存状态，是做好融合教育的首要基础。



回乡下

[中]弯弯 文/图；中国和平出版社

黄美贤 推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化

解读：绘本讲述的是一个关于扫墓的故事，但这一颇有些严肃的主题，在作者笔下，却呈现出一种温暖的、动人的情感，以及童趣的、现代的气质。一支长长的队伍走在乡间小路上、走在田野里。踮着脚尖走过布满鸡屎的地坪，捏着鼻子跑过臭烘烘的猪圈，捂着耳朵穿过养狗的院子，小心翼翼地走过狭窄的田埂，手脚并用地爬上植物茂密的山坡……和哥哥姐姐们打打闹闹、你追我赶。大人们你一言我一语地聊着家长里短、聊着对亲人的思念。作品图画风格独特，造型稚拙，用色细腻又大胆，明度极高的黄色、红色、蓝色、绿色，让画面充满明媚的气息，穿插着黑白灰的深色调，这非常契合作品传递出来的气息，承载着我们对亲人的思念，记住过往的美好时光，带着亲人的爱坚定地走下去。

适用：

情景一

适用对象：融合教育教师、特殊学生家长

情节描述：“强强哥哥和壮壮哥哥总是那么淘气，一个劲儿逗我，差点儿把酒给打翻了。”整个故事画面里，总能看到淘气孩子的身影，把大白鹅赶进水田里，冲着大狗扮鬼

脸，用树枝喂正在喂奶的猪妈妈，一不小心摔进了水田……这些生动有趣的画面，不正是我们日常所见的淘气孩子的样子吗？

问题解决：爱玩、淘气是孩子的天性，尤其在特殊学生身上表现得更明显。老师和家长经常会抱怨：这个孩子太调皮了。针对爱玩的天性，老师和家长能否挖掘出有意义的教育契机，这对孩子成长来说是非常重要的。

情景二

适用对象：融合教育教师、特殊教育教师

情节描述：经过乡野的阡陌小道，终于快要到达目的地了，但还有一段上山的路，有些滑，不好走。但他们“你搀我，我扶你”，拨开树枝和枯草，终于到达了目的地。这样的场景描写，更像是融合教育之路，需要融合教育教师和特殊教育教师之间的相互协作。

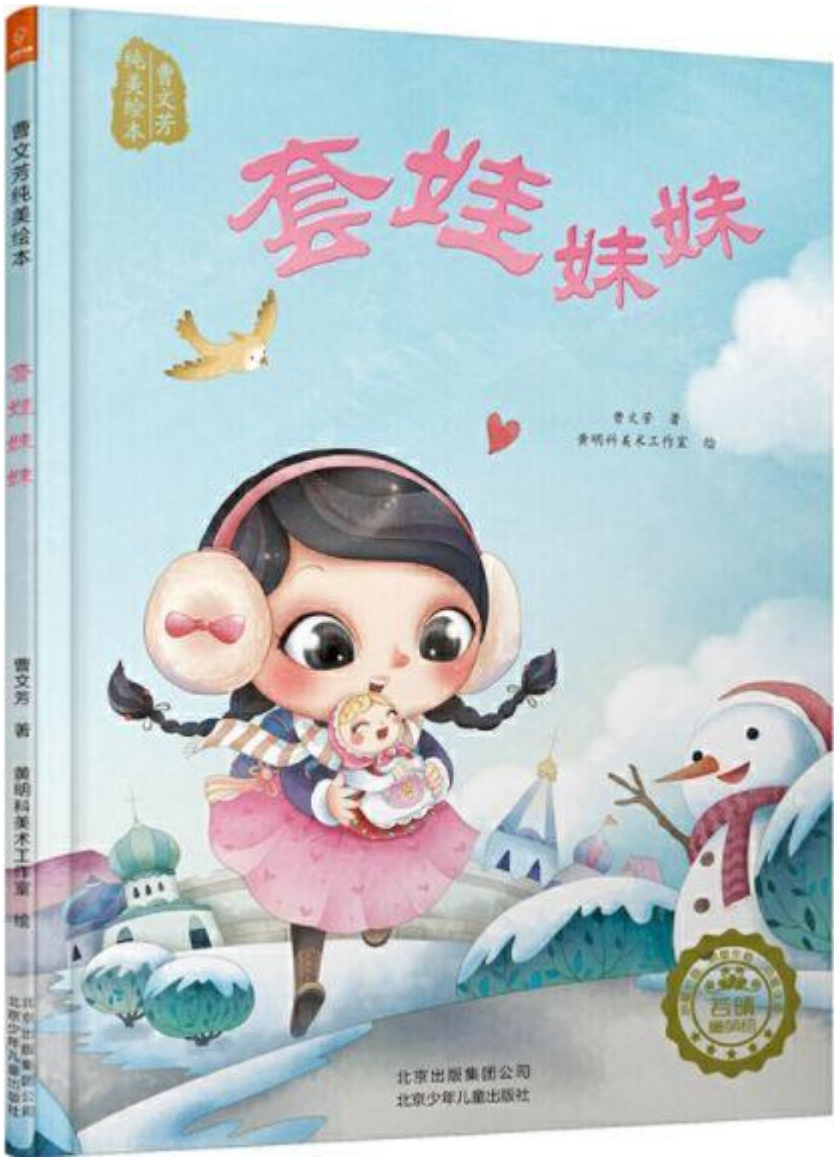
问题解决：融合教育之路并非坦途，过程中充满了艰辛、困苦，而最直接的两个群体：融合教育教师、特殊教育教师，他们需要相互帮助，相互支持，抱团前行，才能实现融合教育美好发展。

情景三

适用对象：融合教育教师

情节描述：在绘本的最后有这样一幅画面：大家围坐在一起吃饭，其乐融融，两个淘气的孩子争着骑山羊，弯弯在安静地喂山羊吃草。这是非常和谐的一个画面，预示着融合教育所倡导的，发挥各自潜能，让每一个人都得以发展。

问题解决：在融合教育班集体中，如何发挥每一个学生的潜能，让每一个学生都能各得其所，各自发挥自己的特长，和谐温暖地相处、成长，值得融合教育教师思考，温暖和谐的团队需要用心营造。



套娃妹妹

[中]曹文芳/文；[中]黄明科美术工作室/图；

北京少年儿童出版社

黄美贤　推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化

解读：冬妮的旅行箱只能容下套娃大姐的一个身子，套娃妹妹们必须躲藏在大姐的肚子里。套娃得知可以回家的消息后，本来相安无事的 15 个套娃，为谁可以在外面看家乡的风景起了争执。最小的套娃妹妹为此赌气，没有回大姐的肚子里。第二天，经过月光沐浴的套娃妹妹居然变得比大姐还大。从此，每晚都有一个套娃沐浴月光，变成新的大姐，套娃们越变越大，最终套娃们大到已经无法回家了。通过套娃回家的故事，让孩子们学会包容和谦让，拥有一颗包容、谦让的心。

适用：

情景一

适用对象：融合教育教师、普通学生

情节描述：冬妮的旅行箱只能容下套娃大姐的一个身子，妹妹们必须躲藏在大姐的肚子里。冬妮抱着大姐，妹妹们看不到路上的风景，不乐意了。小妹妹非常固执，坚决不往十四姐的肚子里跳。小妹妹的任性、固执，像极了情境行为障碍学生，但是有这样一个学生，融合教育教师和普通学生应该怎么做？

问题解决：建议融合教育教师引导普通学生认识和理解情绪行为障碍学生的特点，在某些不良情绪和行为发生时应该如何应对，让普通学生明白，要学会包容和谦让，才能让班集体更有凝聚力，更温暖，更包容。

第三篇章　　我们要相互理解帮助



驯鹿人的孩子

［中］彭懿 文/图；接力出版社

刘灿　推荐词

主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化解读：小男孩托克寻今年 5 岁，他是驯鹿人的孩子。驯鹿人生活在遥远的蒙古大草原深处，他们没有房子，他们住帐篷；他们没有汽车，他们骑驯鹿；他们没有各式各样方便的家电，他们砍柴、钓鱼、挤鹿奶…… 外面的世界变化很快，但他们依然坚守、延续着古老而传统的生活方式……适用：情景一

适用对象：学生

情节描述：游牧民族每天过着放牧、钓鱼、挤鹿奶……的生活。

问题解决：现代化的背景下，我们会惊异于“游牧”作为一种古老生活方式的真实与切近。它不仅帮助学生们了解世界上不同民族与人民的生活，

而且引发学生们深思：在艰苦的生存环境下，驯鹿人和孩子依旧乐观而真实地生活着，而生活在城市中的我们呢？

情景二

适用对象：家长

情节描述：游牧人的孩子上学比较困难，学校离家很远，一年里只有夏天才会回来一次。

问题解决：现阶段，城市里的孩子普通吃不了苦，家长们可以将这本绘本作为家庭教育的读本，和孩子们一起亲子阅读，让孩子们通过一幅幅真实的摄影作品多了解外面的世界，学会珍惜当下。

情景三

适用对象：教师

情节描述：驯鹿作为珍稀动物，正面临着消失的威胁……

问题解决：教师可将这本绘本作为“和谐社会--环保”主题的读物，引发学生思考，行动，维护人与自然的和谐共存，人与人的和睦相处。



绿池白鹅

［中］林良 文；［中］陈美燕 图；海燕出版社

刘灿 推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化解读：在“绿池”边的竹林里有一只白鹅，很庄重，有一种很尊贵的样子，小朋友都很尊敬他。有一天，又有一只白鹅来到绿池。这第二只白鹅跟第一只白鹅不一样。他是一只可亲的白鹅，住在绿池附近的小朋友都很爱他，喜欢跟他亲近。两只白鹅相互欣赏，成了好朋友。适用：情景一

适用对象：融合教育教师

情节描述：小朋友们根据两只白鹅的不同特点，采用不同的对待方式。

问题解决：这一情节告诉普校教师，即使是相同障碍的特殊需要学生，也有各自不同的特点，教师需要根据其不同特点制定有针对性的个别化教育计划，支持其成长。

情景二

适用对象：学生

情节描述：两只截然不同的白鹅，却都能够看到对方身上的优点，从而成为好朋友。

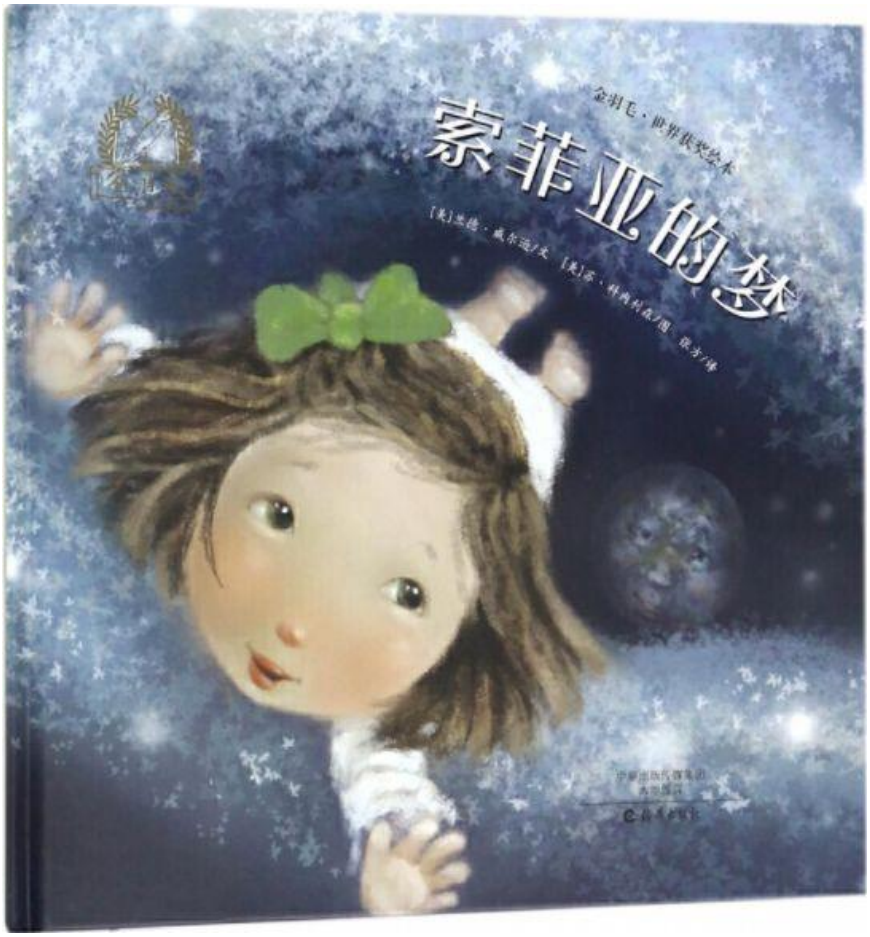
问题解决：同学之间的相处，取决于相互尊重和相互欣赏。只有在此基础上，才能够友好共处，成为好朋友，此绘本可以作为学校开展德育的教育素材。

情景三

适用对象：普校教师

情节描述：两只白鹅成了好朋友，为绿池旁等待的小朋友们呈现了更加美丽的景象。

问题解决：良好的集体氛围，对内来源于同学间的相互尊重和谐共处，对外呈现出欣欣向荣的班级气象，良好的班级氛围，有助于教师进行班级管理，可达到事半功倍的效果。



索菲亚的梦

［美］兰德·威尔逊 文；［美］苏·科内利森 图；海燕出版社

刘灿　推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化

解读：这本绘本讲述了在月亮的指引下，索菲亚来到月球，从月球观察地球，发现地球被人严重破坏，造成了水、土地、空气被污染等现象，从而认识到宣传环保知识、参与环境保护的重要性，并带领人们付诸实践，爱护地球。

适用：

情景一

适用对象：普校教师

情节描述：索菲亚比较善于观察，她发现月亮有时露出半边脸，有时是蓝色的，并通过自我观察和主动询问来了解原因。

问题解决：这一情节告诉普校教师，在班级管理中，要善于观察、善于发现特殊学生，主动了解他们的特点，认识他们的障碍类型，可以为尽早干预以及进行个别化教育计划提供依据。

情景二

适用对象：教师及家长

情节描述：索菲亚主动走近月亮，站在月亮上看自己生活的地球。

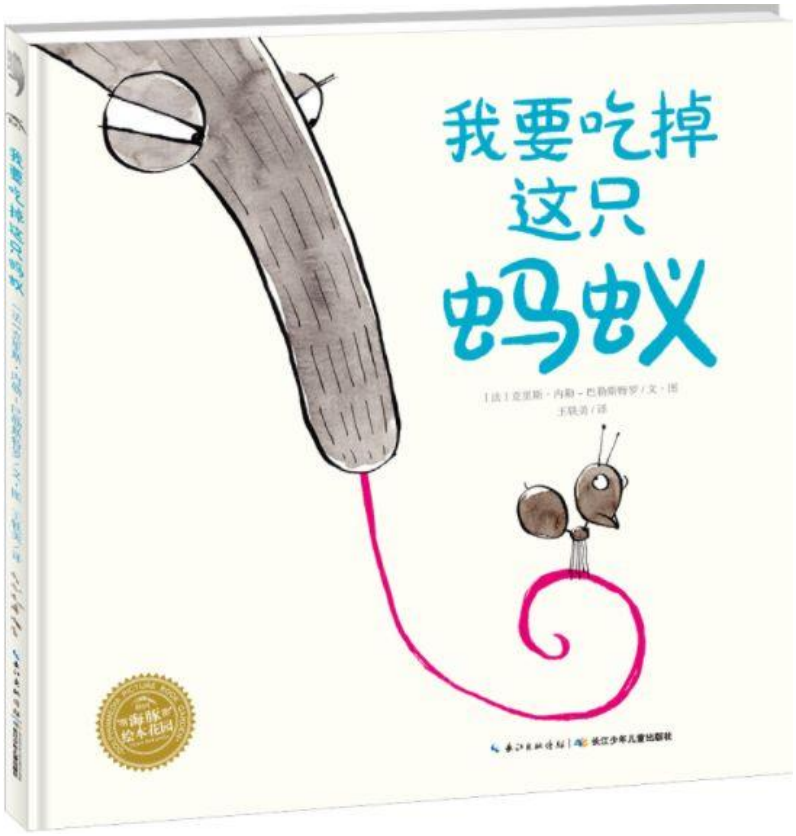
问题解决：家校沟通能否顺畅的最重要的一点就是是否可以站在对方的角度看问题。这是出现问题时，家校双方合理解决问题的关键，也是避免家校矛盾的至关重要的一点。

情景三

适用对象：普校教师

情节描述：发现地球被破坏之后，索菲亚回到地球，带领着人们种植树木，爱护自然界。

问题解决：建设和谐社会，不仅包括人与自然的共生共荣，也包括人与人的和谐共处，再进一步往微观层面探讨，在普校中，普通学生与特殊学生之间的和合共生，也是我们建设和谐社会的重要组成部分，它需要我们普校教师的共同努力。



我要吃掉这只蚂蚁

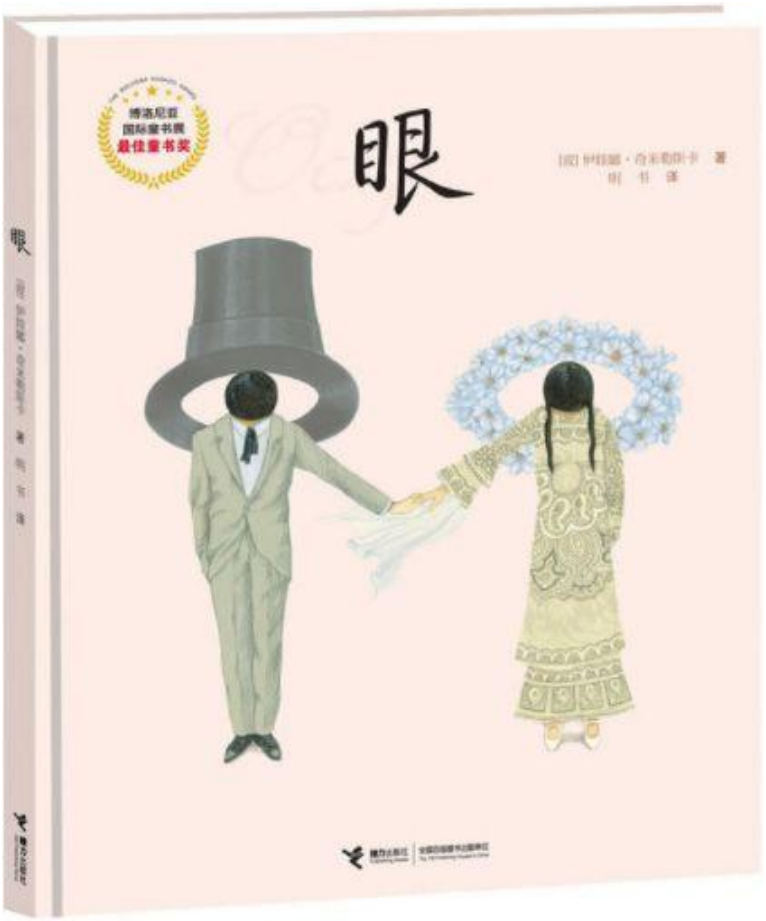
[法]克里斯·内勒-巴勒斯特罗　文／图；长江少年儿童出版社

闫喜春　推荐词

主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化解读：一天，一只饥饿的食蚁兽出来捕食。蚂蚁、蚂蚁、蚂蚁，他现在满脑子想的都是吃掉蚂蚁，他太饿了。终于，他选定了一只倒霉的蚂蚁，不过该怎么吃掉他却是一个大问题。做成三明治倒是个不错的选择；一杯蚂蚁果汁好像也行；等等，一碗美味的蚂蚁汤，一串烤蚂蚁肉也很美味；烟熏、炒菜也是他的长项；还有冰淇淋、棒棒糖这些甜点也很棒。选择太多了，简直不知道该怎么办。等一下，那只蚂蚁哪去了？哎呀，食蚁兽说话怎么不利索了？原来，这只聪明的蚂蚁趁他拿不定主意的时候，把他的舌头在树上打了个结。这下，看这只食蚁兽还怎么吃掉他。本书在让孩子捧腹大笑的同时，也希望他们不要犹豫不决，勇敢去做或许是更好的选择。适用：情境一适用对象：

学生情节描述：一只饥饿的食蚁兽出来捕食。他选定了一只蚂蚁，他想象出了很多吃掉这只蚂蚁的方法。问题解决：故事充满了童趣和脑洞大开的想象力，更难能可贵的是，孩子们还可以接着食蚁兽的脑洞继续联想下去，三明治、果汁、汤、烤肉之后，还能做成什么好吃的东西呢？这可以锻炼孩子们的想象力，拓展思维。情境二适用对象：学生情节描述：食蚁兽的还在想象中，小蚂蚁已经趁机溜走了。问题解决：本书在让孩子捧腹大笑的同时，也希望他们不要犹豫不决，勇敢去做或许是更好的选择。情境三适用对象：学生情节描述：小蚂蚁将食蚁兽的舌头在树上打了个结，食蚁兽只能决定晚餐吃点别的东西了。问题解决：小蚂蚁作为被捕猎对象，临危不惧，快速逃身，并降伏了食蚁兽。其他同伴也受到了保护，还在食蚁兽舌头上荡起了秋千。小朋友们在遇到危险时，也要学会临危不惧，冷静思考，快速应对，保护好自己。

第一篇章　　我们中的特殊小朋友



眼

［波］伊娃娜．奇米勒斯卡 文/图；接力出版社；刘灿　推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化解读：绘本一方面描写了盲人失去眼睛所带来的不便，一方面描写了即使失去眼睛，也可以做到“目盲心不盲”。眼睛的能力并非只是看到事物，“灵魂的眼睛”应能穿透表象，看见事物深层的智慧，以及人内心深处的情感。绘本中简练而智慧的语句，更是鼓励我们打开慧眼，热爱、观察、思考每天看得见的生活，把眼中看得见的每一种美好，都视为珍贵的礼物。

适用：

情景一

适用对象：教师、家长、学生

情节描述：“我们从来都没想过，眼睛究竟为我们做了多少事情，所以也从来不想，没有眼睛会怎么样”。

问题解决：这一句话有提醒作用，生来拥有明亮的双眼的我们，没有办法体会盲人以及其他残疾人身体上的痛苦与不便。而绘本中这些具体直观的图画可以引导我们的家长、教师、学生们来了解、关注他们，进而从行动上支持他们，能够更好地融入班级、学校、社区、社会。

情景二

适用对象：社会大众

情节描述：“眼睛每天帮助我们。帮助我们发现危险，躲开危险。”

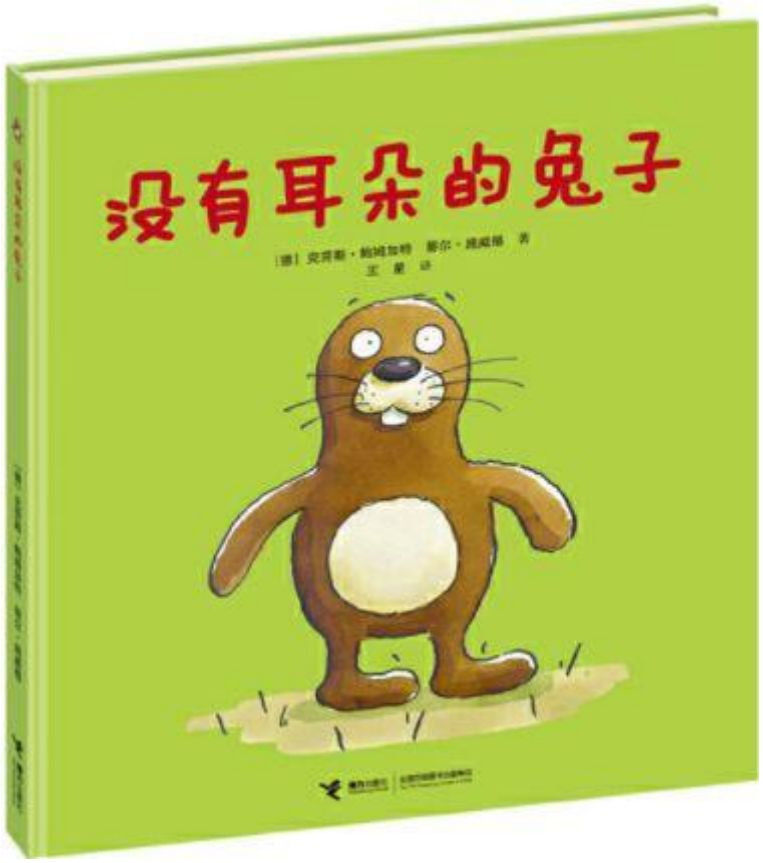
问题解决：社会越来越接纳弱势群体，但是如何接纳呢？就好像无障碍设施的建设等举措，就是社会包容和接纳的好方法。无障碍设施就好比残疾学生的眼睛，可以帮助他们发现危险，躲开危险。这是社会融合、社区融合、学校融合的基础。

情景三

适用对象：家长及教师

情节描述：“但是，看不见的人们会得到别的礼物。”

问题解决：特殊学生虽然身患残疾或障碍，但是他们与此同时会拥有其他的技能或特长，需要家长和教师们通过发现的眼睛来看到这些技能和特长，并给予肯定和支持，帮助他们将来更好地融入社会、立足社会。



没有耳朵的兔子

［德］克劳斯·鲍姆加特 蒂尔·施威格 文/图；

接力出版社；

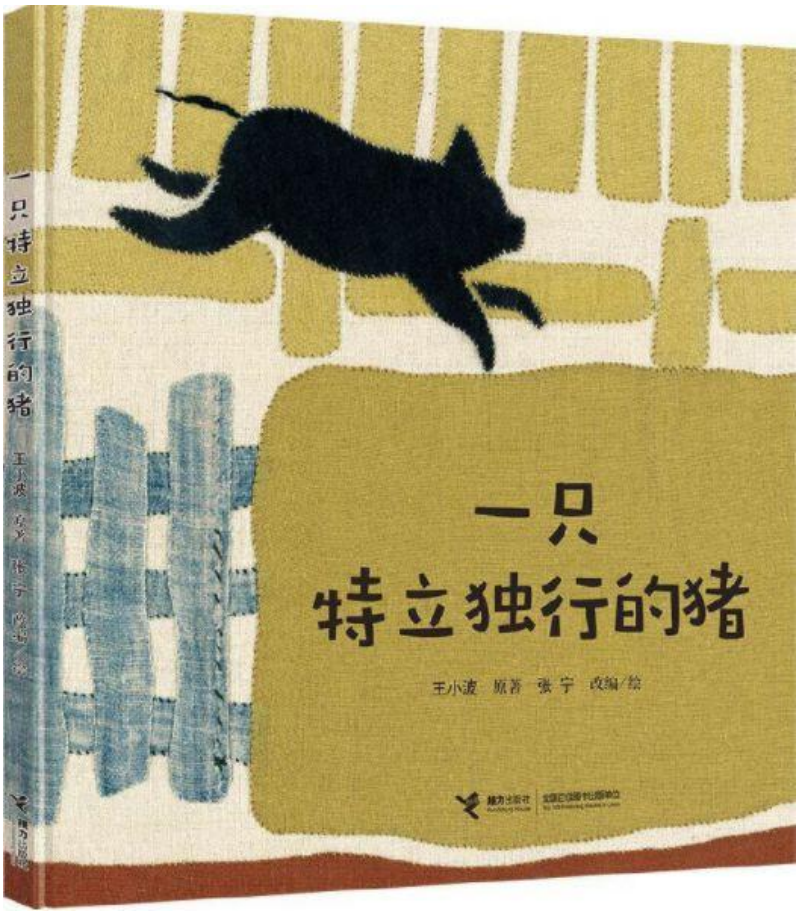
闫喜春 推荐词

主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化解读：有一只没有耳朵的兔子，他能跑、能跳、爱吃胡萝卜。其他的兔子都不和他做朋友，就连狐狸都懒得捉他。可是，在他捡到了一个蛋后，一切都变了……图书富有创意地将电影拍摄技巧融于绘本当中，形成独特的画面语言。作者用巧妙的构图和温馨的画面，告诉读者：不管你有多特别，只要能够认同自己，同样能够快快乐乐。让孩子学会悦纳自己，悦纳他人，只有尊重他人，平等对待他人，欣赏他人，帮助他人，才会得到来自他人的支持，收获宝贵的友谊，这是孩子身心健康成长的必要条件。适用：情境一适用对象：学生情节描述：天底下有多种多样的耳

朵，还有一只没有耳朵的兔子。问题解决：世上有多种多样的耳朵，也有没有耳朵的兔子，乍看上去很奇怪，但我们发现，除了没有耳朵，他跟其他兔子没有任何区别。这让小朋友们懂得人与人之间也是不同的，但每个人不管是什么样子，大家都是平等的，学会尊重并包容与我们不同的人。情境二适用对象：老师情节描述：任何一只兔子会做的事情，他都会。而且藏猫猫时他总是第一名。

问题解决：有些缺陷，换个角度可能就成为优势。作为老师，要善于发现学生的闪光点，善于将劣势转为优势。

情境三适用对象：学生情节描述：没有耳朵的小兔子总是孤孤单单，捡到一个蛋还总是被嘲笑。小兔子和蛋朝夕相处，最终孵出一只长有一对耳朵的小鸡。没有耳朵的兔子和两只耳朵的小鸡成了好朋友。从那天起，没有耳朵的兔子觉得，有没有耳朵已经一点儿都不重要了。问题解决：本该长耳朵的兔子却没有耳朵，本该没有耳朵的小鸡却长了一对长长的耳朵。也许在同类眼里他们都是怪异的。但小鸡的诞生，使小兔子明白，有没有耳朵一点都不重要。要想让别人接纳自己，首先应该自我接纳。学会接纳自己的不同，认清自己的长处与不足才是最重要的。



一只特立独行的猪

[中]王小波　文；张宁　改编/图；接力出版公司

闫喜春　推荐词

主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化解读：小麦家有一只小黑猪，它从小就和别的小猪不一样，它不爱待在猪圈里吃饲料，喜欢在田野上跑来跑去。妈妈劝它：我们猪的任务是吃饱、睡好、快长肉。可小黑猪不想当一只光会长肉的大肥猪，它依旧自由自在地跑来跑去，还学了许多其他动物的本领。有一天，小黑猪顶撞了想把自己关进猪圈的村长……　绘本以精美细致的传统布艺融合生动古朴的汉画风格，源于传统而又超越传统，让孩子从小就受到中国艺术之美的熏陶。成人文学经典改编儿童绘本的一次成功尝试，每个中国人都不应错过的人生寓言，鼓励孩子勇敢地去开创属于自己的人生之路。适用：

情境一适用对象：家长情节描述：春天到了，小麦家的大白母猪生下九只小猪。 八只白色的，和母猪一个模样。 挤在它们中间的第九只是只小黑猪，母猪吃了一惊。家里的公鸡扯着脖子唱：“喔喔喔！白猪生了个黑蛋蛋，喔喔喔！”隔壁的胖嫂说：“真是喜鹊生了只黑乌鸦！”日子一天天过去，小猪崽们长得很快，没多久就断奶了，一只只挤在猪槽前吃饲料。只有小黑猪不一样，它更喜欢跳出猪栏，在村子里跑来跑去。跑累了，它就跳到棚子上，晒着暖洋洋的太阳睡觉。问题解决：小黑猪一生下来似乎就与众不同，在众多的小猪中，只有他的皮肤是黑色的，这也招来很多人的嘲笑。以公鸡、胖嫂为反例，教会学生理解人的多样性，尊重每一个生命，不嘲笑他人的不同。

情境二适用对象：教师情节描述：除了母猪，小黑猪最喜欢的就是小麦了。 小麦叫小黑猪“小黑”，他从不敢小黑回猪圈，还经常偷偷地给小黑喂玉米粥，带着小黑去村外山坡上吃嫩绿的三叶草。山里的蘑菇也是小黑最喜欢的。

问题解决：兴趣是最好的老师。每个学生都是独立的个体，他们有不同的喜好，作为一名教师，我们应尊重每位学生的兴趣，不限制其发展。

情境三适用对象：学生情节描述：小黑来到马厩，一匹漂亮的白马对 它说：“小家伙，跑步不是你的任务，你再跑，就等着吃苦头吧。”小黑不明白白马的意思。白马说：“牛要犁地，马要拉车，狗要看门。小家伙，你的任务是长肉。”小黑才不想当一只光会长肉的大肥猪。它和公鸡学打鸣，和老猫学捉老鼠，跟着小鸭们一起和鸭妈妈学游泳…… 渐渐地，小黑学会了一身“没什么用”的本领。问题解决：没有谁的人生是一生下来就被限定了的。每个人都是独立和自由的，每个人都应该有自己的追求与理想。通过这一情节，让小朋友们明白，在实现梦想的道路上，也许会遇到各种各样的阻碍，以及旁人的不解，但不要轻易地被别人的想法所改变，只要自己觉得有意义也能给别人带来幸福，就要学会坚持做自己。

第二篇章　　我们要相互理解帮助



流浪狗之歌

［比］嘉贝丽·文生　文/图；明天出版社；刘灿　推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化解读：这本无字绘本讲述了这样一个故事，偏僻的郊野路上，一辆疾驰而去的车子，还有一只被扔出车窗外的狗。它孤苦无助，只能循着车印走，放弃等待，从荒野到海边，从河岸到城道，一路嗅着，忽而停止脚步，却又突然抬头向天空咆哮……最后，流浪狗与一名孤独的小孩相遇了，绝望的心再度燃起一丝希望……适用：情景一

适用对象：普校教师

情节描述：狗被主人丢弃后，四处寻找主人，甚至冲到马路上，造成了车辆碰撞、人员伤亡事件。

问题解决：在普校中，教师如果发现特殊需要学生，应该积极地对待，不应该放弃他们。每一个学生都是不同的，都需要用发现的眼睛来看到他们的优点，特殊需要学生也是如此。普校教师只有不放弃每一个学生，让每一个孩子发光发亮，才能营造和谐美好的学校氛围，否则有可能会出现类似校园欺凌等恶性事件。

情景二

适用对象：融合教育教师

情节描述：流浪狗被抛弃后，绘本运用了大量的图片刻画了流浪狗“孤独彷徨，无依无靠”的场景。

问题解决：特殊需要学生作为少数弱势群体，是孤独且无助的，需要社会各界的关注，其中最需要的是融合教育教师的关注。作为教师，要理解他们的处境，要尊重他们的缺陷，只有有了这份同理心，才会在日常工作中更好地支持他们。

情景三

适用对象：融合教育教师、普通学生

情节描述：流浪狗遇到了流浪儿童，两个孤独的灵魂相遇了。

问题解决：在孩子的成长道路上，最重要的是伙伴。在融合教育中，为特殊教育需要学生找到适合的伙伴，如组建“红领巾融合团队”，通过伙伴互助制实现双赢的局面。这是融合教育发展的基础一步，可作为学校创建红领巾融合团队的故事素材。



金沙河商业银行

［中］菁菁 文；图德艺术 图；北京少年儿童出版社；

刘灿 推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化解读：在美丽的云南西双版纳有两个隔河相望的村庄：普洱村和柑橘村。长期从事航运贸易的水牛汤姆遇到了资金周转的问题，无法解决，找到熊猫苏珊想办法。苏珊召集大家商议，提议大家拿出闲置的资金“借贷”给汤姆周转，汤姆用货物抵押，等到卖掉货物再偿还利息和本金。金沙河商业银行由此应运而生。通过苏珊等人的努力，看到银行优势的更多的村民将闲置的资金存入金沙河银行用于贷款或取息，银行大获成功。大家的生意越做越好，村民们也得到更多实惠。适用：情景一

适用对象：教师、家长

情节描述：在水牛汤姆遇到问题时求助熊猫苏珊。

问题解决：当教师或家长发现孩子的发展有异常时，因为没有相关经验和专业知识，所以要学会求助外部专业机构，利用专业资源解决问题。

情景二

适用对象：普校教师

情节描述：自金沙河商业银行建成以来，很少有村民来存钱。“别着急，咱们要努力让村民了解到银行的作用，当大家看到了银行带来的好处后，一定会来存钱的。”珍妮安慰道。

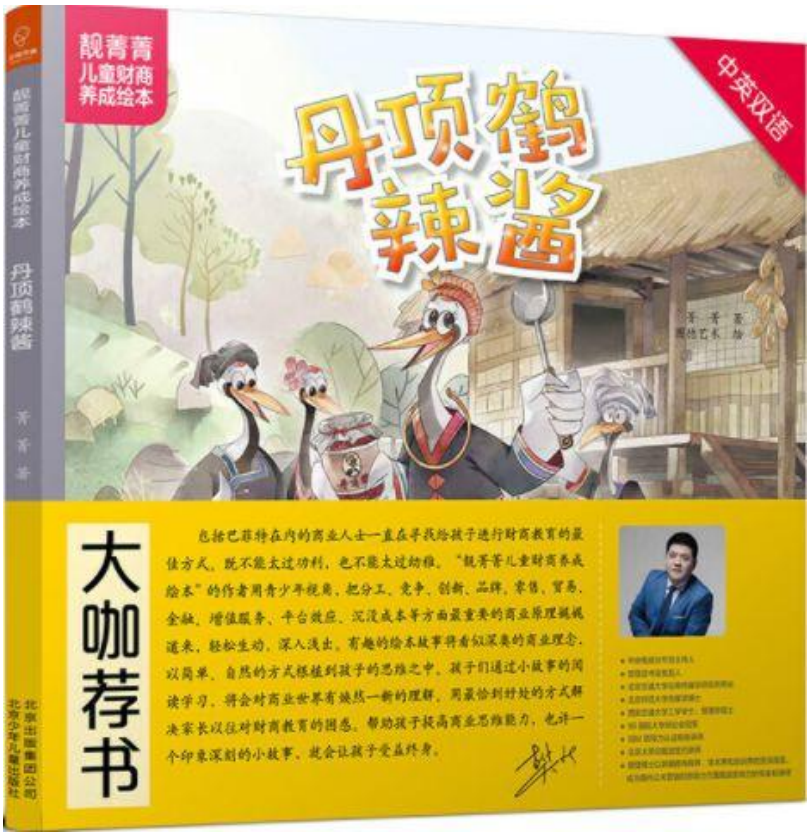
问题解决：教师想要营造好的融合氛围，就需要走好开头第一步，就像 “红领巾融合团队”，可作为融合教育发展的先行军，是整个学校融合乃至整个社会融合的示范。

情景三

适用对象：学校管理层

情节描述：金沙河商业银行对于贷款方和取息方都是是一个双赢的举措。

问题解决：家校沟通中，找到双赢的举措是至关重要的。它不仅利于缓解家校矛盾，也能提升家校合作效能。绘本可作为家庭教育指导的培训素材。



丹顶鹤辣酱

［中］菁菁 文；图德艺术 图；北京少年儿童出版社；

刘灿 推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化解读：在美丽的云南西双版纳有两个隔河相望的村庄：普洱村和柑橘村。在两村之间的桃花岛上开设了普诚市场之后，市场的红火，吸引了丹顶鹤大婶。丹顶鹤大婶依靠自己的特色的米线手艺，在普诚市场中站住了脚。而且丹顶鹤大婶独创的辣酱广受好评。受到大家抢购的辣酱供不应求，丹顶鹤大婶一家开始全力以赴制作辣酱，却不料因耽误了原来家中的生产遭到家人的反对。在朋友们的建议和群策群力下，丹顶鹤大婶的家人认识到了品牌优势的重要性，扭转了观点，在家人和朋友的合力支持下，丹顶鹤辣酱越做越好，成为村民心目中的名牌。适用：情景一

适用对象：教师

情节描述：丹顶鹤大婶依靠自己的特色的米线手艺，在普诚市场中站住了脚。而且丹顶鹤大婶独创的辣酱广受好评。

问题解决：优秀教师都要有自己的绝活。如果融合教育工作开展得出色，也是教师的一项绝活。

情景二

适用对象：儿童教育专业机构

情节描述：在朋友们的建议和群策群力下，丹顶鹤大婶的家人认识到了品牌优势的重要性，扭转了观点。

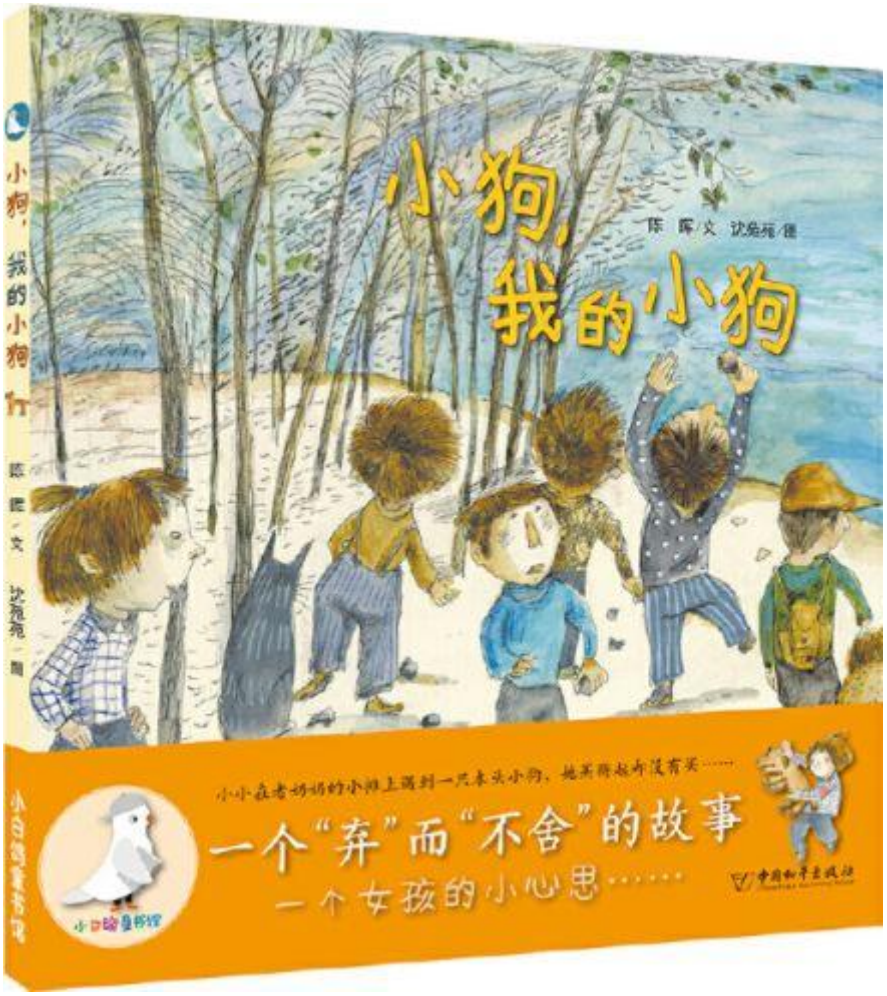
问题解决：作为专业机构，如能结合自身优势和市场需求，及时创立品牌，那么则有机会在行业内成为领军者。

情景三

适用对象：学校管理层

情节描述：苏珊给了丹顶鹤大婶一家很好的建议。

问题解决：融合教育开展过程中，教师会遇到各种各样的问题。作为学校领导，给出合理的建议尤为重要。



小狗，我的小狗

[中]陈晖　文；沈苑苑　图；中国和平出版社

闫喜春　推荐词

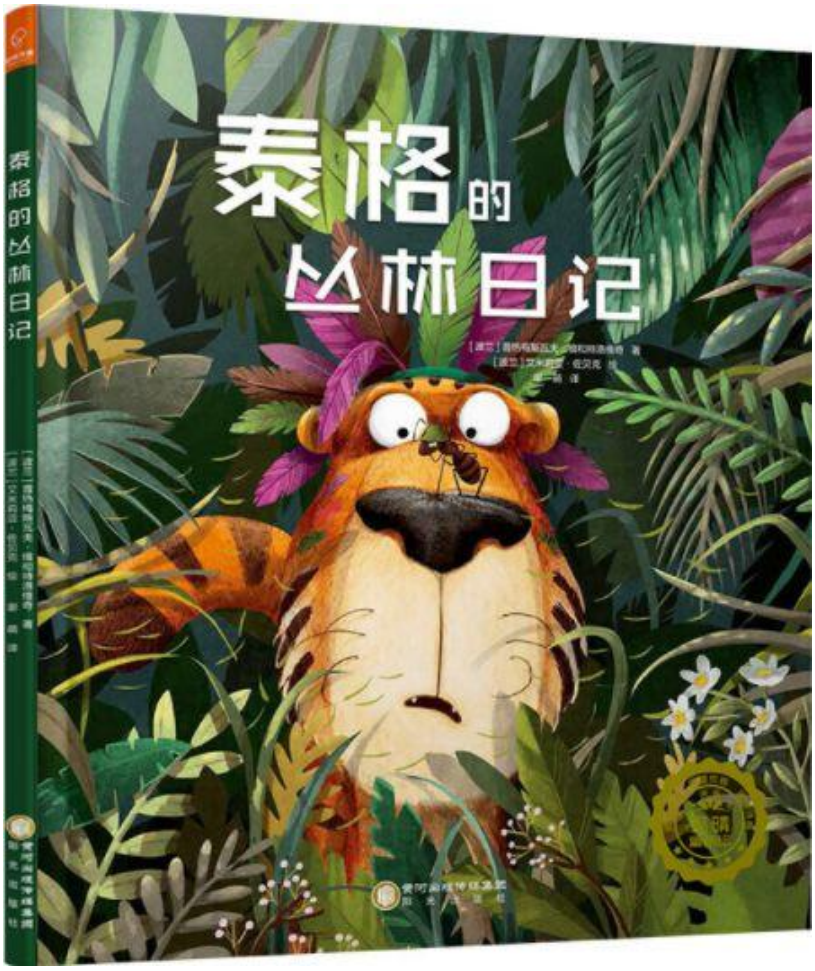
主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化解读：主人公小小在市场上看到一只有瑕疵的玩具小狗，想买却放弃了。故事由此展开，这只玩具小狗在一次次被抛弃、被嫌弃后，最终回到了小小的身边。

这是一个有关“弃”而“不舍”的故事，这里面有嫌弃、有抛弃、有厌弃、有放弃，关乎歧视，也关乎漠视、喜新厌旧及不珍惜。玩具也罢，宠物也罢，人也罢，只要有“弃”，就会出现伤害。故事最终落脚点是爱的教育，让孩子在成长路上学到的第一课就是爱。

我国著名儿童插画家沈苑苑为每一个场景都精心绘制了精美的图画。每一幅图画对应文字，展示出更多的细节，让孩子在阅读时可以体会更多。

适用：情境一适用对象：学生、融合教育老师情节描述：小小发现了一只有点瑕疵的木头小狗，因为犹豫没有买到小狗。放学回家路上小小意外发现，河边有几个男孩，正拿着石头砸那只木头小狗。小小阻止了他们，并把小狗打捞了上来。问题解决：在生活中，有些小缺陷的弱势群体更容易遭到校园欺凌，比如特殊学生。通过这一情节，让学生们懂得爱，无论是人，小动物，还是没有生命的小摆件，我们都要对其富有爱心。在校园中，同学之间要相互关爱，不能欺负他人，尤其是患有残疾的学生。情境二适用对象：学生、融合教育老师情节描述：小小再次发现小狗被遗弃了，并被王伟踢着玩。小小阻止了王伟，并把小狗放进背包。问题解决：在学校中，可能或多或少会有一些欺凌事件发生。在遇到欺凌事件时，我们要勇敢地去制止，帮助受欺负的弱势同学。每个人内心都充满爱，才能让校园更美好。情境三适用对象：家长情节描述：小小跟爸爸妈妈说了小狗的故事，他们同意它留下。妈妈把它擦干净，爸爸修好了它。小小给它起名叫阿宝。问题解决：从这一举动，可以看出爸爸妈妈也是非常有爱心的家长。小小是非常富有爱心的小朋友，其爸爸妈妈的言传身教功不可没。作为家长，想要孩子成长为什么样的人，其自身就要先成为那样的人，才能更好地教育小朋友。

第三篇章　　我们共同创造好生态



泰格的丛林日记

［波兰］普热梅斯瓦夫·维和特洛维奇　文；艾米莉亚·佐贝克　图；阳光出版社

闫喜春　推荐词

主题：“和合共生”之理解且接纳的和谐文化解读：老虎泰格住在雨林里，他说自己勇敢、乐观，每天都过着“有规律”的生活。除了睡觉，他还喜欢闲逛，找朋友聊天，找些小零嘴……可雨林里的其他动物可不这么认为，他们说了许多关于泰格的“谣言”！到底谁说得对呢？老虎泰格到底是什么样的老虎呢？暖萌治愈系系列绘本。在生活中，总会遇到这样或者那样的不开心，这时，你需要的是看一看《泰格的丛林日记》！老虎泰格会为你带来各种意想不到的快乐，他的一言一行，一举一动，都会让你忍俊不禁，快乐就是这么简单。

适用：

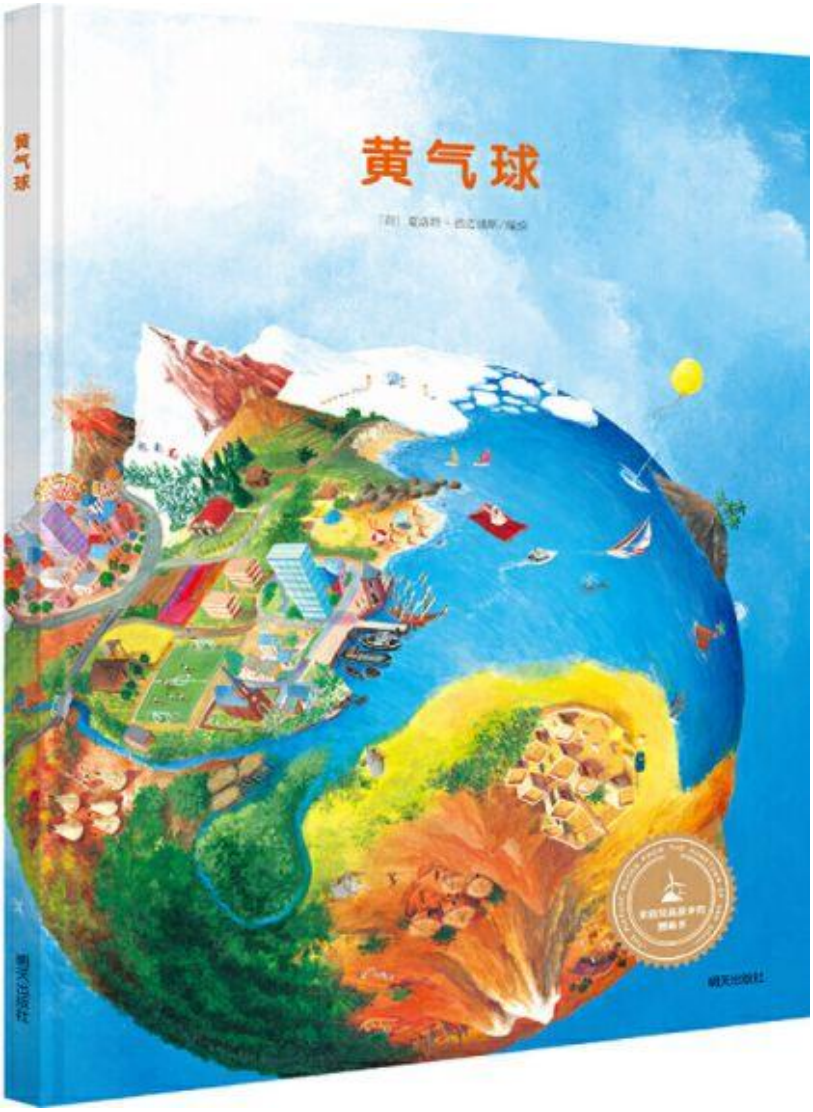
情境一适用对象：学生情节描述：我勇敢，乐观，对每天都充满期待，过着“有规律”的生活。

问题解决：培养学生勇敢、乐观的精神，遇到事情要镇静。学会安排每日的生活，做好学习计划。尤其是自闭症孩子，存有刻板行为，在校园中，要为孩子安排好每日的生活，做好有规律的学习和作息计划。

情境二适用对象：学生情节描述：说实话，我感到很委屈，雨林里有着关于我的各种谣言！

问题解决：同伴与我们朝夕相处，可能会对我们有各种各样的看法和评价，我们要学会倾听他人意见，加强沟通。

情境三适用对象：学生情节描述：老虎会给小像切水果，会捡起“走失”的鹦鹉蛋， 然后唱着歌孵蛋，会建蚂蚁宫殿，会跳进休息的貘群中，鼓动他们跳舞……问题解决：从老虎的角度来看，他似乎并不是他人眼中那样的粗鲁，爱咬人，爱吓唬人。老虎自认为在帮助他们，与他们玩耍等。可见，我们要学会交流与沟通，让他人理解自己的真实想法，以避免误会。



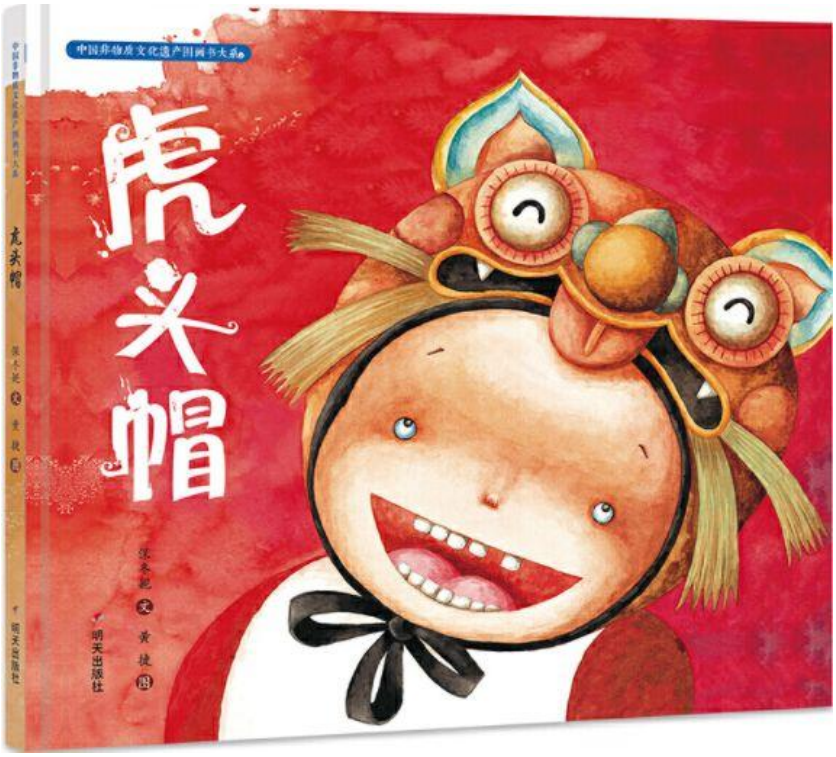
黄气球

［荷］夏洛特·德迈顿斯 文/图；明天出版社；闫喜春 推荐词

主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化解读：无字图画书《黄气球》拥有一个别致而又大气的创意。它以一个轻盈飘飞的黄气球作为主要的视觉导引线索，向我们呈现了一次气势宏大、风格奇异的环球旅行。这场旅行不但涵盖了从陆地到海洋、从高山到平原、从森林到沙漠、从都市到乡村等的巨大空间位移，也包含了从白天到黑夜、从出生到死亡、从过去到现在、从当下到未来的显在时间变迁。通过这样的方式，它展示了我们身处其中的星球所具有的丰富的地貌与深厚的历史，更重要的是，展示了生活在这个星球上伟大而又渺小的人们所经历过和正在经历着的欢乐与悲伤、幸福与痛楚、失败与成功，以及生命自身在这样的周而复始中所展现的独特与丰饶。

《黄气球》将无字图画书叙事的不确定性推到了极致。整部作品中，由作者给出的阅读提示仅仅是压在毫不引人注目的封底一角的四个意象，如果不是反复仔细地翻看，许多人或许根本不会注意到它们。与此同时，不论是关于越狱男子、飞毯术士、蓝色汽车或黄气球的画面叙事，似乎都不存在某个准确的解释版本，而需要我们充分开放自己想象的官能，来为它们的行踪提供一个合理的说明。换句话说，作者巧妙地利用了我们每个人心中深藏着的叙事本能，让读者在纷繁的视像中尽力寻找着那些可见的线索，清理着那些可能的脉络。这样一来，当这些叙事的进程在我们的想象中慢慢成形的时候，它们不但成为这部图画书的故事，也在某种程度上成为我们自己的故事。

适用：情境一适用对象：学生情节描述：在扉页之后的第三个跨页画面上，与机械耕作的现代农田和行驶着汽车的现代公路之间毗邻而置的是原始的土著部落与战争中的古代城堡。紧继其后的又一个大画面上，喷薄的火山、积雪的胜地与逶迤的长城、肃穆的布达拉宫相距不过咫尺；而在另一个以沙漠为背景的大画面上，日照下的金字塔与其右方一座蓝色的清真寺、一个希腊风格的庙宇以及散落在插图中间的游牧民族帐篷则以截然不同的建筑风格默默言说着不同文明的智慧与沧桑。在另一个海洋背景的画面上，古老的人力帆船与现代帆艇、渔船、游艇和航母正行驶在同一片海域；另一个夜幕降临的场景中，破败的贫民窟紧挨着奢华的游乐场，左上方的角落里则上演着一出中世纪的海盗掠宝大战。问题解决：作者采纳了一种具有典型超现实意味的画面构图。一些显然属于不同时空的场景被组合在同一个连续性的平面上，历史与地域的辽远距离在这里消失了，取而代之的是一种非现实的、奇特的异时空平铺。通过这样的时空并置，平面、有限的画面空间被赋予了宽广、立体的表现可能，从而使得图画书在不多的页面之间，得以覆盖到尽可能丰富的历史与地理内容。让学生理解文化的多样性，并了解历史进展。



虎头帽

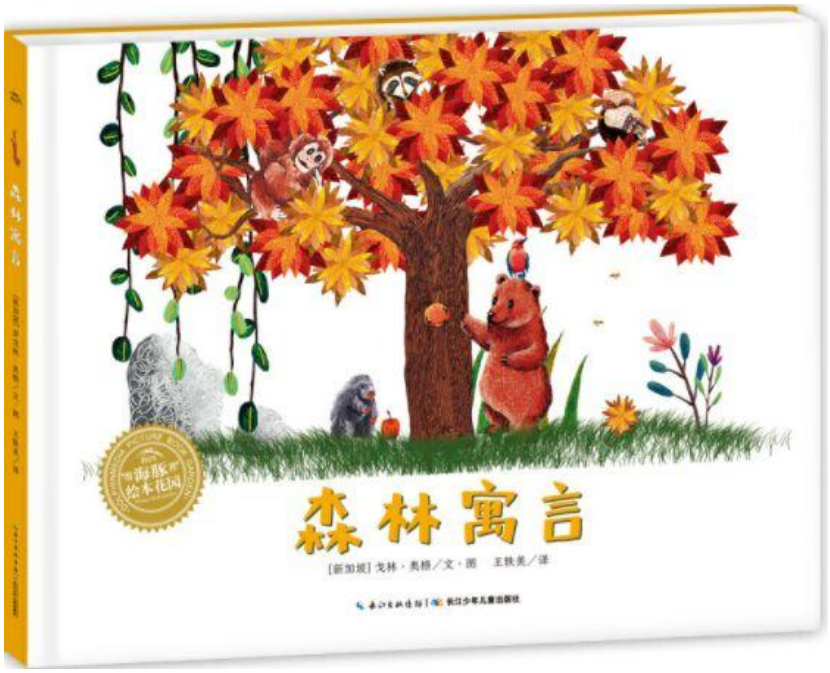
[中]保冬妮 文/黄捷 图；明天出版社

顾泳芬 推荐词

主题：“和合共生”之欣赏且共赢的美丽文化解读：虎头帽是一种以老虎为形象的童帽，是中国民间儿童服饰的典型代表。《虎头帽》这部作品把虎头帽和福建土楼作为文化背景，讲述了华裔孩子黄小虎戴上虎头帽神奇赢得橄榄球比赛的故事。作品画面优美，通过黑白和彩色来表现今昔对比，通过书信来跨时空实现老人和旅居国外小虎一家三口的对话。在文章结尾，外国孩子也非常喜欢虎头帽，在橄榄球比赛中会穿戴虎头帽，祈求比赛胜利，表现出中外文化的相互交融。

适用：情境一适用对象：老师情节描述：主人公小虎一家从福建移民到纽约，他们需要适应纽约的文化，比如绘本刚开始呈现小虎在纽约的家的布置、小虎参加橄榄球比赛、一家人穿的服饰等；同时也给纽约带来了不同的文化元素，小虎所在的橄榄球队都戴上了虎头帽。问题解决：随着城市化和国际化的发展，人口流动变得频繁而普遍。有些学校有些班级会有来自五湖四海甚至世界各地的学生。由于各地文化差异，学生可能存在适应问题。老师们可以利用这一绘本，举办一些主题活动，让来自不同地方的学生交流自己家乡的文化，促进相互理解与包容。情境二适用对象：老师情节描述：作品以虎头帽、福建土楼等作为文化背景，采用水彩画的形式，极好地展示了中国传统文化之美，并传达出在这些服饰、建筑、风俗背后源远流长、博大精深的中国文化。当这些传统文化融入现代生活中，又焕发了新的活力。

问题解决：随着社会和科技的发展，人们创造出了许多新的事物和文明，但遗憾的是，有一些宝贵的传统文化正逐渐在被后代遗忘。这部作品可以让儿童看到福建土楼、虎头帽，并由此延伸去探索学习其他中国传统文化，并思考如何在现代生活中继承、发扬这些传统文化。这可以成为学校资优学生社团活动的素材，引导他们发挥创造力，思考如何实现传统文化与现代生活的融合。情境三适用对象：家长、孩子情节描述：一顶小小的虎头帽，见证了小虎的成长，爸爸妈妈由此回忆起小虎小时候的情景。而小虎戴虎头帽赢得了比赛，写信告诉给爷爷奶奶听，爷爷奶奶给小虎他们寄了好多虎头帽。问题解决：家庭代际间如何做到相互理解、积极交流也是我们常常苦恼的问题。此时，不妨找个晚上，一家人围坐在一起，读一读《虎头帽》，看一看小虎一家是怎么开展家庭交流的。



森林寓言

[新加坡]戈林·奥格　文/图/　王轶美　译；

汕头大学出版社

顾泳芬　推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化

解读：伐木工来到一个树叶繁茂的热带雨林，他想砍一些树，动物们正面临失去家园的危险。一周七天，每当伐木工来到一棵棵大树旁边的时候，却发现松鼠、浣熊、鸟儿、猩猩、豪猪、棕熊在树上觅食、休息、玩闹，伐木工并不忍心破坏这一切。当伐木工累了，他倒在树下休息，醒来却发现是森林的大树为他遮风挡雨。他还会坚持砍树吗？

适用：情境一适用对象：所有儿童 情节描述：伐木工人本想去伐木，但看到小动物们都依赖着树木生活，他想：“如果我砍倒了那棵树，这只熊就要挨饿了”、“如果我砍倒了那棵树， 可怜的豪猪今晚就要成为饿狼的美餐了”……因此，伐木工人放弃了伐木，热带雨林得救了。问题解决：这个故事告诉我们：同理心和爱是救赎一切的法宝。在推进融合教育的过程中，我们需要设身处地地为他人着想，才能感受到别人的难处，创造出真正的和平与友善的世界。

情境二适用对象：老师、家长情节描述：故事里的伐木工人因为仁慈和同理心，没有伐木，最后在他筋疲力尽的时候，树木给他挡风遮雨。问题解决：当我们放弃了一些既得利益，也许会有意想不到的收获等着我们。塞翁失马，焉知非福？在融合教育过程中，常常会发生各方利益的冲突，有时不妨退一步，可能又是另一番的海阔天空。

《寻找声音的女孩》：这是一个以听障舞蹈家郜丽华成长经历为蓝本的绘本故事，讲述了失聪小女孩小米在父母的守护下，帮助小米找到感知声音的另一种方式，让小米找到了实现自己梦想的方式。通过努力小米成长为一名舞蹈家，赢得了世界的喝彩。绘本中汽车发动机“鼓包包”的震动、“黑葫芦”爆米花机喷吐的爆米花、爬坡卡车冒出的阵阵黑烟……以儿童的视角呈现了儿童眼中的新奇世界，充满了童趣。诗一般的语言，在每一个读者心里泛起涟漪，让每一个人思考：声音只能听见吗？声音不仅能被听见，也能被看见，还能被心灵捕捉。绘本中的色彩运用恰到好处，一开始的大块面黑色调，让读者感同身受小米父母初知孩子失聪后的沉重心情，但父母一直没有失去信心和希望，在沉重色调中都能发现代表着勃勃生机的绿色。绘本的最后，五彩缤纷的观众席与黑色剪影的小米，形成了强烈的视觉反差，也提醒着每一个人：障碍人士需要世界持续的关爱和支持。绘本可以用于普通中小学融合文化宣导，绘本中的手势语让学生们了解世界上语言种类是多样的，学会以友善、包容、平等的心态去接纳、尊重、支持身边与自己“不一样”的人。绘本也可以作为普通中小学心理辅导课、主题教育课的资源，鼓励每一个人要像小米一样积极地面对自我、提升自我，实现人生的价值和梦想。（推荐词作者：黄美贤）

《我说话像河流》：绘本故事是文字作者乔丹·斯特科小时候的成长经历，作者用充满诗意的语言向读者讲述了患有口吃的小男孩面临的困境，同学的嘲笑与自我内心的不安，让小男孩无法自如地表达。父亲充满智慧的陪伴与鼓励，让小男孩悟得了“我说话像河流”的力量，找回了自信和勇气，大胆地站在了同学们的面前，向大家分享了自己最喜欢的地方——那条让自己找回自信的河流。绘本图文合奏，设计精巧，第二、第三大跨页的文字编排从视觉上营造了口吃人士说话磕磕巴巴的紧张感，让读者仿佛听到了一个口吃男孩在紧张地、磕磕巴巴地说话。面部表情的特写和“16 格表情图”，更加突出了口吃人士说话磕巴时自身的焦虑，帮助大家更好地理解体量他们的不易。折叠大拉页像一扇门，寓意着经过沉思的小男孩，最后接纳了自己，找回了平静和自信。《我说话像河流》是一本很好的融合文化宣导绘本，可以帮助普通学生更好地了解障碍人群的特点和不易，以更加包容、尊重的态度去接纳、支持他们；也能给予老师和家长很多启发，怎样以一种更平和、智慧的方式帮助有特殊教育需要的孩子，就如同故事中小男孩的父亲一样，帮助孩子在自然世界中找到慰藉和力量，接纳自我，最终实现自己的价值。（推荐词作者：黄美贤）

《我在这儿》：《我在这儿》是一本关注自闭症群体的绘本。绘本开篇，呈现了欢乐热闹的学校操场，孩子们三五成群，一起嬉笑游戏。伴随着翻页和阅读视线的移动，读者很快发现在操场的一个角落，一个孩子孤单地坐在地上，闭目静耳倾听，与嬉笑的人群、热闹的场景显得格格不入。画面上的文字给出了答案，告诉读者操场上的喧哗声对自闭症孩子的影响，“就像一面巨大的鼓，咚，咚，咚咚。”文字的编排也渲染了外界的喧闹对自闭症孩子内心带来的巨大压力。连续 8 个跨页呈现了这个孤独小孩的独处空间，但充满了儿童的趣味和想象力，帮助我们更好地理解自闭症孩子丰富的内心世界。“折纸飞机”的图示步骤，让绘本更具互动性。绘本的最后，一个小女孩拿着纸飞机走向孤独的同伴，向读者们无声地选到了融合教育的理念：特殊同伴需要我们的主动关心与关怀，需要我们持续的关注、温暖的陪伴以及积极的支持。绘本《我在这儿》是很好地融合文化宣导资源，轻松淡雅的画风，诗歌一样的文字，让读者在轻松的氛围中加深对自闭症人群的认识和理解，触动读者内心的柔软，让我们主动走近自闭症人群，看见他们，关爱他们，支持他们。（推荐词作者：黄美贤）

《我听见万物的歌唱》：《我听见万物的歌唱》是一本描写了听力障碍女孩走出因听力损失造成的心理阴影，敞开心扉、收获友谊进而获得救赎的感人故事。本书的文字作者常立利用两段仅有些微区别的诗句和拟声词将女孩的心理变化描写得细致入微。而让这本绘本更为精彩的是图画作者杨博的图像叙事。由于文字的精炼，许多的故事情节和细节都需要通过图像来补充。这些作者做的很出色。简约的文字配上丰富的图像，就如同经典绘本《母鸡萝丝去散步》一样。《我听见万物的歌唱》既可以无字绘本进行视觉阅读，也可配合文字一起阅读，体现了绘本对图文复调叙事的本质追求。本书的图像叙事结构上和文字结构是统一的，以中间为界，前半部分除了主人公大多是灰白色的；后半部分的颜色渐渐多样，终至五彩缤纷。表现主人公打开心扉，内心世界逐渐丰富的过程。在人物设计上，通过角色兔耳朵的变化来反映主人精神面貌的变化。图画作者在意象符号与隐喻设计上独具匠心，如前部作品的“咔嗒云团”、后半部作品的“彩

虹飘带”与五线谱音符等象征“声音”的有无。此外还互文了摇滚乐队披头士畅销唱片《艾比路》的封面图像；利用了超现实主义艺术大师达利的名画《记忆的永恒》；女孩的衣服采用了“波点”这一草间弥生的标志性符号……。这些隐藏在画面中的小彩蛋也为绘本的阅读带来了乐趣。在儿童绘本文学的语言特征上，通篇的诗意诗韵与“咔嗒——咔嗒——咔嗒……”等拟声词，让绘本阅读朗朗上口，是亲子共读中很好的语言材料。绘本还配有“很高兴和你相遇”的手语图，可以帮助儿童了解手语文化，认识到残疾人是人类多样化的一分子，也是社会融合的推动力，就如绘本中写道的——“很高兴和你相遇”“和你一起悲伤，一起欢乐”。这个绘本是普通人群了解听障人士，促进残疾人融入社会的课程资源，是很好的融合教育视听阅读材料，在特教学校和普通学校幼儿园校园文化建设中都有实际效用。（推荐词作者：蒋骊）

《往上看》:《往上看》是韩国图画书作家郑震镐创作，魔法象童书引进，薛舟翻译的一本绘本。讲述了因为车祸失去了双腿的秀智，坐在阳台上俯瞰街道上的人来人往，好像自己游离在了生活之外，只有一个人，但她还是希望能被人看到。有一天一个男孩的一抬头，一个异于常人的举动，使得越来越多的人抬头看到了秀智。最后秀智也加入了街上的人群。这是一本充满着人性光辉的绘本。本书的图像叙事非常优秀。几乎看图像就能理解整个故事的行进脉络，文字在其中只是起到了交代背景、心理，进行对话的作用。图画书的特点就是用图画来讲故事，文字越精炼，留给图画讲故事的余地就越大。从这一点来说，《往上看》不失为一本优秀的图画书。《往上看》的图像呈现的角度非常地有特点：是从上往下看的俯视，更适合顺时针旋转 90 度阅读。俯视的角度十分贴切地展现了主人公的实际境况：不良于行，只能在阳台上排遣寂寞。又同时将主人公隔离于街上来来往往的人群，形成了一种疏离感。在最后一页相同景别中呈现的画面使得整个故事的主题得到了升华。尽管楼下发生了许多事，但镜头一直没有移动，阅读这本绘本有种看独幕剧的感觉。从文字量上看，《往上看》比较适合于低年龄段的孩子阅读，但是由于其图像叙事出色，成人看起来也毫无违和感，可以说是一本适合全年龄段阅读的图画书。同时，由于其主题表现出的对残疾人的人文关怀是那样地触动人心，本书也适合作为融合教育理念宣导的阅读材料，在融合学校中的德育领域有着积极的运用价值。（推荐词作者：蒋骊）

《一寸光》:《一寸光》是由著名儿童读物图书插画家王祖民根据愚一的文案创作出的有关人的社会化过程、启发孩子独立自主成长的书。讲述了猫城里地上、地下两个世界。地上世界由于有光，暴露在所有人的视野中，衣着、食物、住房等一切都是一模一样的。地底下的世界没有光，大家谁也看不见谁，衣着、食物、住房等千姿百态，各有特色。突然地面破了一道口，照进了一寸光。因为看见了，于是地底下开始乱作一团，而地面上仍旧是一派和谐。地下的居民看到了地上的和平，开始学着改变，变得和地面上一模一样。然而，大家真的都一样了？这是一个富含哲理的故事，画家王祖民使用铅笔线描的黑白效果勾勒出了地上地下两个世界的对比；由于光的照耀地下世界的黑暗逐渐褪去的动态效果。表现了地底下居民改变原本生活习惯的渐进过程。书里的文字描写平实而又波澜不惊，图画却表现了一个翻天覆地的变化，图画故事在思想上和文字故事有着强烈的反差，是一本耐人寻味的图画书。尤其是故事最后的一幅画面，画家在许多一模一样的猫中特地加入了三只与众不同的猫，隐喻着有光的世界到底还是不同了。阅读这本书会令人反思：在社会化的过程中，个体必然会以失去自我为代价吗？地底下的各有特色是真正的自由吗？在趋同的大势下求同存异才算是真正的不一样吧。这样的思考有助于孩子形成独立自主的人格，可以在亲子间、朋友间共读的情景下开展探讨。（推荐词作者：蒋骊）

《青蛙小王子》:《青蛙小王子》讲述了小王子亚瑟因为奇怪的动作与声音，受到了同伴们的嘲笑与排挤。在一次户外教学中，亚瑟不计前嫌救了他的同学小戚，从此大家对亚瑟的看法产生了改变。有别于经典童话《青蛙王子》,《青蛙小王子》故事内容令人眼前一亮，它旨在介绍对特殊群体的接纳与包容。强调每个儿童都渴望并需要友谊，社会环境应当给予最基本的接纳。《青蛙小王子》立足儿童角度，展示正面示范，实现融合价值，架起读者了解并感受特殊群体世界的重要桥梁。但绘本并不是用干涩强硬的道理陈述，而是通过情节的铺垫与转变，随着故事的深入与推进，展现同伴们内心情感态度的变化。同伴意外落水被王子救起后，一个无法自控的打嗝举动，让他切身体会到王子亚瑟的症状，从而意识到自身错误，对王子伸出了友谊之手。绘本的语言简洁干练，贴近儿童思维模式，符合儿童心理特点和认知规律。文中的

图画也不只是文字的点缀，更丰富了故事情节。比如令人印象深刻的是绘本中有两页对应画面，一面青蛙一面王子，不仅呼应了主题，便于读者理解，更带动着读者的想象与思考。不仅如此，读者能在绘本中发掘多个不同的主题衍生，多元化的主题丰富了绘本的题材价值。绘本不仅强调了他人尊重与包容，还体现了父母理解与支持，自我认知与接纳……。绘本贴近儿童的现实生活，涉及领域内容面广，蕴藏教学意义，绘本中丰富的人物形象、生活场景、物品种类，都可以用于教授儿童认知，增加生活常识，培养社会交往，提升自然科学等能力。借助绘本自然地分享儿童融合教育理念，启发读者共同建设包容、有爱的社会大环境。（推荐词作者：杨文雅）

《嗯，我能行》:《嗯，我能行》讲述了受伤的主人公千乡出院后回到幼儿园发生的故事。女孩千乡虽然行动不便，但她依然克服疾病带来的困难，靠自己的力量独立完成活动，以及在同伴的支持与鼓励下坚持超越自我。绘本用贴近生活的故事向我们展示出积极向上的乐观心态和勇于挑战的精神，以及强调了同伴支持与包容的重要性，也引导和启发了儿童们如何用正确的方式对待特殊群体——尊重与支持。绘本内容构思巧妙，将珍视友谊、积极乐观等因素融入跌宕起伏的故事情节中，受伤的千乡想要挑战爬上高阶梯，抓住读者的好奇心，令读者替千乡捏一把冷汗，进而推动继续往下阅读。而千乡虽然身有不便却拒绝了来自小俊善意的帮助，强烈的情感冲突，不仅将千乡和小俊的人物形象显得更加丰满立体，更令读者深思其原因。对话式的文字叙事将普通平淡的故事变得生动鲜活，仿佛身临其境，能切身感受到千乡的内心活动。连续不断的画面情节，不仅展示出千乡的康复日常，推动了剧情的发展，更提高了读者的阅读兴趣，培养其主动性和积极性。绘本中有许多画面并没有任何文字描述，但图像传递的信息却胜过千言万语。如绘本中用了大篇幅独立的页面去描绘千乡的眼睛，虽然她一句话没说，却能令人感受到她的决心与坚定。而多次出现的点头动作，不仅突出主题，更体现出千乡激励自己面对困境的方式。自我坚持和同伴支持共同成就了千乡挑战自我，绘本鼓励特殊群体战胜病痛，乐观坚强地迎接挑战，同时也引导了儿童该如何正确相处和对待友谊。（推荐词作者：杨文雅）

《寻找声音的女孩》：这是一个以听障舞蹈家郎丽华成长经历为蓝本的绘本故事，讲述了失聪小女孩小米在父母的守护下，帮助小米找到感知声音的另一种方式，让小米找到了实现自己梦想的方式。通过努力小米成长为一名舞蹈家，赢得了世界的喝彩。绘本中汽车发动机“鼓包包”的震动、“黑葫芦”爆米花机喷吐的爆米花、爬坡卡车冒出的阵阵黑烟……以儿童的视角呈现了儿童眼中的新奇世界，充满了童趣。诗一般的语言，在每一个读者心里泛起涟漪，让每一个人思考：声音只能听见吗？声音不仅能被听见，也能被看见，还能被心灵捕捉。绘本中的色彩运用恰到好处，一开始的大块面黑色调，让读者感同身受小米父母初知孩子失聪后的沉重心情，但父母一直没有失去信心和希望，在沉重色调中都能发现代表着勃勃生机的绿色。绘本的最后，五彩缤纷的观众席与黑色剪影的小米，形成了强烈的视觉反差，也提醒着每一个人：障碍人士需要世界持续的关爱和支持。绘本可以用于普通中小学融合文化宣导，绘本中的手势语让学生们了解世界上语言种类是多样的，学会以友善、包容、平等的心态去接纳、尊重、支持身边与自己“不一样”的人。绘本也可以作为普通中小学心理辅导课、主题教育课的资源，鼓励每一个人要像小米一样积极地面对自我、提升自我，实现人生的价值和梦想。（推荐词作者：黄美贤）

《我说话像河流》：绘本故事是文字作者乔丹·斯特科小时候的成长经历，作者用充满诗意的语言向读者讲述了患有口吃的小男孩面临的困境，同学的嘲笑与自我内心的不安，让小男孩无法自如地表达。父亲充满智慧的陪伴与鼓励，让小男孩悟得了“我说话像河流”的力量，找回了自信和勇气，大胆地站在了同学们的面前，向大家分享了自己最喜欢的地方——那条让自己找回自信的河流。绘本图文合奏，设计精巧，第二、第三大跨页的文字编排从视觉上营造了口吃人士说话磕磕巴巴的紧张感，让读者仿佛听到了一个口吃男孩在紧张地、磕磕巴巴地说话。面部表情的特写和“16 格表情图”，更加突出了口吃人士说话磕巴时自身的焦虑，帮助大家更好地理解体量他们的不易。折叠大拉页像一扇门，寓意着经过沉思的小男孩，最后接纳了自己，找回了平静和自信。《我说话像河流》是一本很好的融合文化宣导绘本，可以帮助普通学生更好地了解障碍人群的特点和不易，以更加包容、尊重的态度去接纳、支持他们；也能给予老师和家长很多启发，怎样以一种更平和、智慧的方式帮助有特殊教育需要的孩子，就如同故事中小男孩的父亲一

样，帮助孩子在自然世界中找到慰藉和力量，接纳自我，最终实现自己的价值。（推荐词作者：黄美贤）

《我在这儿》：《我在这儿》是一本关注自闭症群体的绘本。绘本开篇，呈现了欢乐热闹的学校操场，孩子们三五成群，一起嬉笑游戏。伴随着翻页和阅读视线的移动，读者很快发现在操场的一个角落，一个孩子孤单地坐在地上，闭目静耳倾听，与嬉笑的人群、热闹的场景显得格格不入。画面上的文字给出了答案，告诉读者操场上的喧哗声对自闭症孩子的影响，“就像一面巨大的鼓，咚，咚，咚咚。”文字的编排也渲染了外界的喧闹对自闭症孩子内心带来的巨大压力。连续 8 个跨页呈现了这个孤独小孩的独处空间，但充满了儿童的趣味和想象力，帮助我们更好地理解自闭症孩子丰富的内心世界。“折纸飞机”的图示步骤，让绘本更具互动性。绘本的最后，一个小女孩拿着纸飞机走向孤独的同伴，向读者们无声地选到了融合教育的理念：特殊同伴需要我们的主动关心与关怀，需要我们持续的关注、温暖的陪伴以及积极的支持。绘本《我在这儿》是很好地融合文化宣导资源，轻松淡雅的画风，诗歌一样的文字，让读者在轻松的氛围中加深对自闭症人群的认识和理解，触动读者内心的柔软，让我们主动走近自闭症人群，看见他们，关爱他们，支持他们。（推荐词作者：黄美贤）

《我听见万物的歌唱》：《我听见万物的歌唱》是一本描写了听力障碍女孩走出因听力损失造成的心理阴影，敞开心扉、收获友谊进而获得救赎的感人故事。本书的文字作者常立利用两段仅有些微区别的诗句和拟声词将女孩的心理变化描写得细致入微。而让这本绘本更为精彩的是图画作者杨博的图像叙事。由于文字的精炼，许多的故事情节和细节都需要通过图像来补充。这些作者做的很出色。简约的文字配上丰富的图像，就如同经典绘本《母鸡萝丝去散步》一样。《我听见万物的歌唱》既可以无字绘本进行视觉阅读，也可配合文字一起阅读，体现了绘本对图文复调叙事的本质追求。本书的图像叙事结构上和文字结构是统一的，以中间为界，前半部分除了主人公大多是灰白色的；后半部分的颜色渐渐多样，终至五彩缤纷。表现主人公打开心扉，内心世界逐渐丰富的过程。在人物设计上，通过角色兔耳朵的变化来反映主人精神面貌的变化。图画作者在意象符号与隐喻设计上独具匠心，如前部作品的“咔嗒云团”、后半部作品的“彩虹飘带”与五线谱音符等象征“声音”的有无。此外还互文了摇滚乐队披头士畅销唱片《艾比路》的封面图像；利用了超现实主义艺术大师达利的名画《记忆的永恒》；女孩的衣服采用了“波点”这一草间弥生的标志性符号……。这些隐藏在画面中的小彩蛋也为绘本的阅读带来了乐趣。在儿童绘本文学的语言特征上，通篇的诗意诗韵与“咔嗒——咔嗒——咔嗒……”等拟声词，让绘本阅读朗朗上口，是亲子共读中很好的语言材料。绘本还配有“很高兴和你相遇”的手语图，可以帮助儿童了解手语文化，认识到残疾人是人类多样化的一分子，也是社会融合的推动力，就如绘本中写道的——“很高兴和你相遇”“和你一起悲伤，一起欢乐”。这个绘本是普通人群了解听障人士，促进残疾人融入社会的课程资源，是很好的融合教育视听阅读材料，在特教学校和普通学校幼儿园校园文化建设中都有实际效用。（推荐词作者：蒋骊）

《往上看》：《往上看》是韩国图画书作家郑震镐创作，魔法象童书引进，薛舟翻译的一本绘本。讲述了因为车祸失去了双腿的秀智，坐在阳台上俯瞰街道上的人来人往，好像自己游离在了生活之外，只有一个人，但她还是希望能被人看到。有一天一个男孩的一抬头，一个异于常人的举动，使得越来越多的人抬头看到了秀智。最后秀智也加入了街上的人群。这是一本充满着人性光辉的绘本。本书的图像叙事非常优秀。几乎看图像就能理解整个故事的行进脉络，文字在其中只是起到了交代背景、心理，进行对话的作用。图画书的特点就是用图画来讲故事，文字越精炼，留给图画讲故事的余地就越大。从这一点来说，《往上看》不失为一本优秀的图画书。《往上看》的图像呈现的角度非常地有特点：是从上往下看的俯视，更适合顺时针旋转 90 度阅读。俯视的角度十分贴切地展现了主人公的实际境况：不良于行，只能在阳台上排遣寂寞。又同时将主人公隔离于街上来来往往的人群，形成了一种疏离感。在最后一页相同景别中呈现的画面使得整个故事的主题得到了升华。尽管楼下发生了许多事，但镜头一直没有移动，阅读这本绘本有种看独幕剧的感觉。从文字量上看，《往上看》比较适合于低年龄段的孩子阅读，但是由于其图像叙事出色，成人看起来也毫无违和感，可以说是一本适合全年龄段阅读的图画书。同时，由于其主题表现出的对残疾人的人文关怀是那样地触动人心，本书也适合作为融合教育理念宣导的阅读材料，在融合学校中的德育领域有着积极的运用价值。（推荐词作者：蒋骊）

《一寸光》:《一寸光》是由著名儿童读物图书插画家王祖民根据愚一的文案创作出的有关人的社会化过程、启发孩子独立自主成长的书。讲述了猫城里地上、地下两个世界。地上世界由于有光，暴露在所有人的视野中，衣着、食物、住房等一切都是一模一样的。地底下的世界没有光，大家谁也看不见谁，衣着、食物、住房等千姿百态，各有特色。突然地面破了一道口，照进了一寸光。因为看见了，于是地底下开始乱作一团，而地面上仍旧是一派和谐。地下的居民看到了地上的和平，开始学着改变，变得和地面上一模一样。然而，大家真的都一样了？这是一个富含哲理的故事，画家王祖民使用铅笔线描的黑白效果勾勒出了地上地下两个世界的对比；由于光的照耀地下世界的黑暗逐渐褪去的动态效果。表现了地底下居民改变原本生活习惯的渐进过程。书里的文字描写平实而又波澜不惊，图画却表现了一个翻天覆地的变化，图画故事在思想上和文字故事有着强烈的反差，是一本耐人寻味的图画书。尤其是故事最后的一幅画面，画家在许多一模一样的猫中特地加入了三只与众不同的猫，隐喻着有光的世界到底还是不同了。阅读这本书会令人反思：在社会化的过程中，个体必然会以失去自我为代价吗？地底下的各有特色是真正的自由吗？在趋同的大势下求同存异才算是真正的不一样吧。这样的思考有助于孩子形成独立自主的人格，可以在亲子间、朋友间共读的情景下开展探讨。（推荐词作者：蒋骊）

《青蛙小王子》:《青蛙小王子》讲述了小王子亚瑟因为奇怪的动作与声音，受到了同伴们的嘲笑与排挤。在一次户外教学中，亚瑟不计前嫌救了他的同学小戚，从此大家对亚瑟的看法产生了改变。有别于经典童话《青蛙王子》,《青蛙小王子》故事内容令人眼前一亮，它旨在介绍对特殊群体的接纳与包容。强调每个儿童都渴望并需要友谊，社会环境应当给予最基本的接纳。《青蛙小王子》立足儿童角度，展示正面示范，实现融合价值，架起读者了解并感受特殊群体世界的重要桥梁。但绘本并不是用干涩强硬的道理陈述，而是通过情节的铺垫与转变，随着故事的深入与推进，展现同伴们内心情感态度的变化。同伴意外落水被王子救起后，一个无法自控的打嗝举动，让他切身体会到王子亚瑟的症状，从而意识到自身错误，对王子伸出了友谊之手。绘本的语言简洁干练，贴近儿童思维模式，符合儿童心理特点和认知规律。文中的图画也不只是文字的点缀，更丰富了故事情节。比如令人印象深刻的是绘本中有两页对应画面，一面青蛙一面王子，不仅呼应了主题，便于读者理解，更带动着读者的想象与思考。不仅如此，读者能在绘本中发掘多个不同的主题衍生，多元化的主题丰富了绘本的题材价值。绘本不仅强调了他人尊重与包容，还体现了父母理解与支持，自我认知与接纳……。绘本贴近儿童的现实生活，涉及领域内容面广，蕴藏教学意义，绘本中丰富的人物形象、生活场景、物品种类，都可以用于教授儿童认知，增加生活常识，培养社会交往，提升自然科学等能力。借助绘本自然地分享儿童融合教育理念，启发读者共同建设包容、有爱的社会大环境。（推荐词作者：杨文雅）

《嗯，我能行》:《嗯，我能行》讲述了受伤的主人公千乡出院后回到幼儿园发生的故事。女孩千乡虽然行动不便，但她依然克服疾病带来的困难，靠自己的力量独立完成活动，以及在同伴的支持与鼓励下坚持超越自我。绘本用贴近生活的故事向我们展示出积极向上的乐观心态和勇于挑战的精神，以及强调了同伴支持与包容的重要性，也引导和启发了儿童们如何用正确的方式对待特殊群体——尊重与支持。绘本内容构思巧妙，将珍视友谊、积极乐观等因素融入跌宕起伏的故事情节中，受伤的千乡想要挑战爬上高阶梯，抓住读者的好奇心，令读者替千乡捏一把冷汗，进而推动继续往下阅读。而千乡虽然身有不便却拒绝了来自小俊善意的帮助，强烈的情感冲突，不仅将千乡和小俊的人物形象显得更加丰满立体，更令读者深思其原因。对话式的文字叙事将普通平淡的故事变得生动鲜活，仿佛身临其境，能切身感受到千乡的内心活动。连续不断的画面情节，不仅展示出千乡的康复日常，推动了剧情的发展，更提高了读者的阅读兴趣，培养其主动性和积极性。绘本中有许多画面并没有任何文字描述，但图像传递的信息却胜过千言万语。如绘本中用了大篇幅独立的页面去描绘千乡的眼睛，虽然她一句话没说，却能令人感受到她的决心与坚定。而多次出现的点头动作，不仅突出主题，更体现出千乡激励自己面对困境的方式。自我坚持和同伴支持共同成就了千乡挑战自我，绘本鼓励特殊群体战胜病痛，乐观坚强地迎接挑战，同时也引导了儿童该如何正确相处和对待友谊。（推荐词作者：杨文雅）

怪男孩

[美]唐·布朗　文/图；北京联合出版公司；

汤真　推荐词

主题：“和合共生”之差异且多样的平等文化

解读：故事讲述的是爱因斯坦一出生就是个肥胖又古怪的宝宝。他很晚才开口说话，还有一颗畸形、硕大无比的脑袋，经常受到同学们嘲笑、怒骂和羞辱。这样一个怪男孩长大后，在光电效应研究上赢得了诺贝尔物理学奖，他的相对论更为人类理解世界的方式，带来了划时代的改变。爱因斯坦这个名字，对全人类来说，不再只是胖宝宝、爱生气的孩子和怪男孩，而是一位伟大的科学家。《怪男孩》中这个怪男孩不断诠释了怪的价值。我们周围也有可能存在这样的“怪人”，当我们碰到这样的“怪人”，我们应该宽容每个人的“怪”，也许他就是下一个爱因斯坦。

适用：

情景一

适应对象：普通老师

情景描述：爱因斯坦兴趣爱好不多，除了数学和音乐，其他的他基本不感兴趣。而对数学和音乐，他却是全身心地投入，整天浸在数学和音乐的世界里……

问题解决：正因为对事物的专注，爱因斯坦取得了卓越的成就。如果发现学生专注于某件事情，教师应该表示尊重并给予一定支持，或许未来他能在该领域取得较大成就。这可作为普通学校融合教育教师素养培训资源。

情景二

适用对象：特殊学生家长

情境描述：“爱因斯坦在学校住宿的时候感到很孤独，生活一团糟的时候，这时候家庭的温暖让他重新振作了起来，家人带他参观博物馆，支持他研究数学，给他创设了个温暖的环境。”

问题解决：家庭的温暖和支持，帮助爱因斯坦渡过难关，成就了后来的爱因斯坦。在融合教育中，特殊学生的成长更需要家长的支持。这可解决融合教育学校特殊学生家校合作问题，也可作为特殊学生家长培训的资源。

情景三

适用对象：普通学生家长

情节描述：“看蚂蚁排队忘了按时回家，在海边堆城堡、修护城河一直到天黑……不喜欢运动，自言自语，回答问题还很迟钝，甚至被认为智商可能有问题”

问题解决：爱因斯坦小时候存在同样的“怪行为”，但成了举世瞩目的科学家。家长应该耐心等待并支持孩子，尊重孩子成长过程中的与众不同之处。这可作为特殊学生家长培训素材，也可作为普通学生家庭教育指导培训资源。

不可思议的朋友

[日]田岛征彦/著　李秀芬/编译；北京联合出版公司；

文字云　推荐词

主题：“和合共生”之尊重且支持的友善文化

解读：故事讲述的是小安是一名自闭症孩子，佑介在认识他之后，从一开始的紧张、不知所措，到最后真正地接纳、关怀小安，和他一起玩耍、学习，为他打抱不平，互相支持，相互间成为“不可思议的朋友”。绘本给我们展示了一个以自闭症少年小安的成长故事，即从小学、中学甚至到能够自食其力实现就业，展现了一个正面积极的自闭症少年的生命故事，同时告诉我们在自闭症儿童成长过程中，同伴接纳与

尊重，教师理解与关怀，校园包容与支持，家庭教育以及社会融合理念都是不可或缺的元素。

适用：情景一

适用对象：融合教育教师

情节描述：故事里的内田花子老师，起到了最好的鼓励示范作用，比如提醒佑在一起帮忙照顾小安，在毕业典礼时，想起小安长大了不禁泪下。

问题解决：在融合教育过程中，教师往往是最重要的角色，师者之所以为师，其因之一，师身为范，实乃生之榜样也，教师如何对待特殊学生，其他孩子们就如何对待他，如何对待彼此。

情景二

适用对象：融合教育教师、普通学生

情节描述：当小安上课无故教室时，同桌跟着跑了出去，没有刻意拽着小安回来，而是陪着他玩了一会儿再回来，这是同桌理解，小安注意力有限，适当的活动转换有利于自闭儿过渡。小安做错事，大家也会耐心教导他，小安大叫时，大家会静静等待他安静，运动会时，小安也是班级一分子，被欺负时，也会帮忙解围，无论学习还是游戏，小安得到了最大程度的同伴接纳与支持，真正地成了班级一分子。

问题解决：小安的求学生涯，最不可或缺的是拥有了一群接纳、理解和尊重他的同伴，对于小安的奇异行为同伴们不会介意也不会刻意制止，并非习以为常而是了解这是小安表达情绪的方式，了解与认识自闭谱系障碍的基本特征及应对策略，不仅有助于普通孩子学会如何和谱系孩子相处，也有助于谱系孩子减少问题行为的发生。

情景三

适用对象：社会大众（教师、家长、学生均可）

情节描述：绘本中描绘了许多自闭症儿童可能会出现的特征，比如重复刻板的行为，喜欢画信号灯、卫生间标识和数字；比如单一局限的语言表达，不断地自言自语，不断地重复同一句话；比如认知能力、注意力有限，上课可能会离座、跑出教室等。

问题解决：以上都是自闭症孩子常有的行为表征，这些行为的出现有其生理因素、心理因素以及环境因素等等，了解自闭症基本特征，有助于思考如何介入支持自闭儿。

情景四

适用对象：自闭症等特殊儿童家庭、融合教育教师、社会工作者

情节描述：绘本给我们展示了一个自闭症少年小安的成长故事，即从小学、中学甚至到能够自食其力实现就业，展现了一个正面积极的自闭症少年的生命故事

问题解决：故事告诉我们在自闭症儿童成长过程中，同伴接纳与尊重，教师理解与关怀，校园包容与支持，家庭教育以及社会融合理念都是不可或缺的元素。

每一本的推荐词，就是融合教育应用指南，真的帮了大忙。

西大绘本阅读研究中心有十六个字“绘本浸润儿童生命绘本滋养儿童心灵”，融合教育的绘本阅读教学，服务于每一个特需生，润泽着普校的每一个孩子。

二、西南大学绘本研究中心书目

第一学段		9只小猫呼呼呼	[美]麦克·格雷涅茨 著	二十一世纪出版社
第一学段		阿立会穿裤子了	[日]神泽利子 著 [日]西卷茅子绘	明天出版社
第一学段		爱吃水果的牛	汤姆牛 著	信谊图画书
第一学段		大家教给我的	[日]五味太郎 著	北京联合出版有限公司
第一学段		大卫上学去	[美]大卫·香农 著	河北教育出版社
第一学段		第五个	]恩斯特·杨德尔 著 [德]诺尔曼·荣格	南海出版公司
第一学段		动物绝对不应该穿衣服	]茱蒂·巴瑞特 著 [美]罗恩·巴瑞特	上海人民美术出版社
第一学段		鳄鱼怕怕，牙医怕怕	[日]五味太郎 著	明天出版社
第一学段		菲菲生气了	[美]莫莉·卞 著	河北教育出版社
第一学段		好大的苹果	[日]阳野道子 著	河北教育出版社
第一学段		好饿的毛毛虫	[美]艾瑞·卡尔 著	明天出版社
第一学段		好饿的小蛇	[日]宫西达也 著	二十一世纪出版社
第一学段		好神奇的小石头系列（全4册）	左伟 著	新世纪出版社
第一学段		可爱的鼠小弟系列（全12册）	[日]中江嘉男 著 [日]上野纪子 绘	南海出版公司
第一学段		落叶跳舞	[日]伊东宽 著	二十一世纪出版社
第一学段		妈妈	林良 著 赵国宗 绘	明天出版社
第一学段		蚂蚁和西瓜	[日]田村茂 著	二十一世纪出版社
第一学段		魔法亲亲	南·潘恩 著 [英]茹丝·哈波 [美]南西	明天出版社
第一学段		母鸡萝丝去散步	[美]佩特·哈群斯 著	明天出版社
第一学段		跑跑镇	亚东 著 麦克小奎 绘	明天出版社
第一学段		谁咬了我的大饼	徐志江 著	江苏凤凰少年儿童出版社
第一学段		十粒种子	[英]露丝·布朗 著	广西师范大学出版社
第一学段		首先有一个苹果	[日]伊东宽 著	二十一世纪出版社
第一学段		我爸爸	[英]安东尼·布朗 著	河北教育出版社
第一学段		我的感觉经典版（全7册）	娜莉娅·莫得·斯贝蔓 著 [美]凯西·帕	电子工业出版社
第一学段		我的后面是谁呢（全5册）	[日]accototo福田敏生+福田明子 著	北京联合出版有限公司
第一学段		我的连衣裙	[日]西卷茅子 著	明天出版社
第一学段		我是一条快乐的鱼	[法]克罗地亚·贝林斯基 著	北京联合出版社
第一学段		我喜欢书	[英]安东尼·布朗 著	河北教育出版社
第一学段		我喜欢自己	[美]南希.卡尔森 著	河北教育出版社
第一学段		先有蛋	[美]劳拉·瓦卡罗·希格 著	二十一世纪出版社
第一学段		小蓝和小黄	[美]李欧·李奥尼 著	明天出版社
第一学段		形状变变变（全3册）	[日]得田之久 著 [日]织茂恭子 绘	江苏凤凰少年儿童出版社
第一学段		一起玩形状游戏	美]安东尼·布朗 著 [丹]汉纳·巴托兰	北京联合出版有限公司
第一学段		月亮，生日快乐	[美]法兰克·艾许 著	明天出版社

第二学段		中国传统节日故事（全8册）	司南 著 刘大为 朱成梁等 绘	中信出版社
第二学段		溜达鸡	戴芸 著 李卓颖 绘	明天出版社
第二学段		你好，安东医生	[日] 西村敏雄 著/绘	海豚出版社
第二学段		胖国王	张蓬洁 著	明天出版社
第二学段		第一次坐公交车	[日] 三宫麻由子 著	北京科学技术出版社
第二学段		谁的袜子	孙俊 著	明天出版社
第二学段		水獭先生的新邻居	李星明 著	新世纪出版社
第二学段		四季绘本（全4册）	凯文·汉克斯 著 [美] 劳拉·德罗兹	青岛出版社
第二学段		晚安，猫头鹰	[美]佩特·哈群斯 著	河北教育出版社
第二学段		我是彩虹鱼	[瑞]马克斯·菲斯特 著	接力出版社
第二学段		最喜欢妈妈	[日]宫西达也 著	北京联合出版有限公司
第三学段		阿莫的生病日	[美]菲利普·斯蒂德 著	二十一世纪出版社
第三学段		森林图书馆	日] 福泽由美子 著 [日] 福泽由美子	河北教育出版社
第一学段		排队啦，排队啦	[日]竹下著子 著 [日]铃木守 绘	北京联合出版有限公司
第一学段		饺子和汤圆	卷儿 著 任晶晶 绘	新世纪出版社
第一学段		可爱动物操	方素珍 著 郝洛玟 绘	接力出版社
第一学段		绿	[美]劳拉·瓦卡罗·希格 著	二十一世纪出版社
第一学段		章鱼先生有兴趣系列（全3册）	韩煦 著	接力出版社出版
第一学段		这是什么队列？	[日]大村知子 著	二十一世纪出版社

第二学段		100层的房子系列（全5册）	［日］岩井俊雄 著	北京科学技术出版社
第二学段		11只灰雁往南飞	吴垣 著 张乐 绘	中国中福会出版社
第二学段		11只猫（全6册）	［日］马场登 著	北京联合出版有限公司
第二学段		14只老鼠（全12册）	［日］岩村和朗 著	接力出版社
第二学段		99颗红豆去旅行	孔阳新照 著 谷米 绘	接力出版社
第二学段		阿诗有块大花布	符著征 著	浙江少年儿童出版社
第二学段		阿文的小毯子	［美］凯文·亨克斯 著	河北教育出版社
第二学段		爱吃青菜的鳄鱼	汤姆牛 著	明天出版社
第二学段		不一样的1	吴亚男 著 柳笨沙 绘	明天出版社
第二学段		不一样也没关系	克莱·莫顿 著 ［英］亚历克斯·梅	华夏出版社
第二学段		猜猜我有多爱你	山姆·麦克布雷尼 著 ［英］安妮塔·妮	明天出版社
第二学段		彩虹色的花	［美］麦克·格雷涅茨 著	二十一世纪出版社
第二学段		大熊抱抱	［加］尼古拉斯·奥尔德兰特 著	河北教育出版社
第二学段		第一次上街买东西	［日］筒井赖子 著［日］林明子 绘	新星出版社
第二学段		点	［加］彼德·雷诺兹 著	北京联合出版有限公司
第二学段		豆丁要回家	黄丽丽 著	明天出版社
第二学段		宫西达也恐龙系列（第一辑全7册）	［日］宫西达也 著	二十一世纪出版社
第二学段		好脏的哈利	·蔡恩 著［美］玛格丽特·布罗伊·格	读者出版社
第二学段		耗子大爷在家吗	北方童谣 编 周翔 绘	明天出版社
第二学段		和甘伯伯去游河	［英］约翰·伯宁罕 著	河北教育出版社
第二学段		花格子大象艾玛系列（全9册）	［英］大卫·麦基 著	少年儿童出版社
第二学段		花园	［美］伊夫?邦廷 著 董肖娴 绘	北京联合出版有限公司
第二学段		獾的美餐	［美］庆子·凯萨兹 著	江苏少年儿童出版社
第二学段		会飞的抱抱	珊卓·和宁 著 ［俄］法拉力·哥巴莫	明天出版社
第二学段		会说话的手	朱自强 著 朱成梁 绘	新世纪出版社
第二学段		借尾巴	林颂英 著 张乐 绘	江苏少年儿童出版社
第二学段		妈妈，买绿豆	曾阳晴 著 万华国 绘	明天出版社
第二学段		没有耳朵的兔子	克劳德·鲍姆加特 著［德］蒂尔·施威	接力出版社
第二学段		牧童	保冬妮 著 于洪燕 绘	天天出版社
第二学段		南瓜汤	［英］海伦·库柏 著	明天出版社
第二学段		你眼中的树	［加拿大］芭芭拉?里德 著/绘	河北教育出版社出版
第二学段		胖石头	方素珍 著 崔永嫣 绘	中国少年儿童出版社
第二学段		青蛙弗洛格的成长故事（全34册）	［荷］马克斯·维尔修思 著	湖南少年儿童出版社
第二学段		三十六个字	阿达 著	连环画出版社
第二学段		勺子	戈·克鲁斯·罗森塔尔 著［美］斯库特	北京联合出版有限公司
第二学段		神探狗汪汪	林秀穗 著 廖健宏 绘	明天出版社
第二学段		十二生肖的故事	赖马 著	河北教育出版社
第二学段		是谁嗯嗯在我头上	［德］霍尔茨瓦特 著［德］埃布鲁赫 绘	河北教育出版社
第二学段		逃家小兔	玛格丽特·怀兹·布朗 著 克雷门·赫	明天出版社
第二学段		团圆	余丽琼 著 朱成梁 绘	明天出版社
第二学段		晚安，大猩猩	［美］佩吉·拉特曼 著	北京联合出版有限公司
第二学段		我爱妈妈	保冬妮 著	希望出版社
第二学段		我变成一只喷火龙了	赖马 著	河北教育出版社
第二学段		我的兔子朋友	］埃里克·罗曼 著［美］埃里克·罗曼	河北教育出版社
第二学段		我们的身体	斯卡尔. 艾德兰 著［法］罗伯特. 巴尔博	未来出版社
第二学段		小熊的神奇画笔	英］哈珀·柯林斯 著［英］安东尼·布朗	北京联合出版有限公司
第二学段		小种子	［美］艾瑞·卡尔 著	明天出版社
第二学段		小粽子，小粽子	卷儿 著	连环画出版社
第二学段		形状“三部曲”（全3册）	彡］麦克·巴内特 著［加］乔恩·克拉森	明天出版社
第二学段		鸭子骑车记	［美］大卫·香农 著	新星出版社
第二学段		一寸虫	［美］李欧·李奥尼 著	明天出版社
第二学段		月亮的味道	［波兰］麦克·格雷涅茨 著	二十一世纪出版社
第二学段		子儿，吐吐	李瑾伦 著	明天出版社
第三学段		爱心树	［美］谢尔·希尔弗斯坦 著	北京联合出版有限公司
第三学段		安的种子	王早早著 黄丽 绘	海燕出版社
第三学段		白雪公主和七个小矮人	彡］威廉·格林 ［美］南希·E.伯克特 著	二十一世纪出版社
第三学段		大脚丫跳芭蕾	［美］埃米·扬 著	河北教育出版社
第三学段		德国精选科学图画书（全4册）	［德］安娜·鲁斯曼 著	北京科学技术出版社
第三学段		地上地下的秘密	依依著	人民教育出版社
第三学段		躲猫猫大王	张晓玲 编文 潘坚 绘	明天出版社
第三学段		鳄鱼爱上长颈鹿系列（全5册）	［德］达妮拉·库洛特 著	少年儿童出版社
第三学段		鳄鱼先生去上班	娜·佐博利 著［意］玛丽亚基娅拉·迪	长江少年儿童出版社
第三学段		疯狂星期二	［美］大卫·威斯纳 著	河北教育出版社
第三学段		公鸡的新邻居	［日］岸良真由子 著 ［日］高畠纯 绘	明天出版社
第三学段		故障鸟	［英］迈克尔·布罗德 著	电子工业出版社
第三学段		海伦的大世界	多琳·拉帕波特 著［美］马特·塔瓦雷	北京联合出版有限公司
第三学段		花婆婆	［美］芭芭拉·库尼 著	河北教育出版社
第三学段		獾的礼物	［英］苏珊·华莱 著	明天出版社
第三学段		噼龟	米切尔·恩德 著［德］曼弗德雷·施吕	二十一世纪出版社
第三学段		巨人和春天	郝广才 著 王家珠 绘	海燕出版社
第三学段		看！我的条纹-爱上全部的自己	鲁道夫 丹妮尔·罗耶 著 ［美］詹妮弗	华夏出版社
第三学段		妈妈的红沙发	［美］威廉斯 著	河北教育出版社出版
第三学段		玛德琳和图书馆里的狗	［美］莉萨·佩普 著	二十一世纪出版社集团
第三学段		盘中餐	于虹呈 著	中国少年儿童出版社
第三学段		青蛙和蟾蜍	［美］艾诺·洛贝尔 著	明天出版社
第三学段		蚯蚓的日记	］朵琳·克罗宁 著［美］哈利·布里斯	明天出版社
第三学段		让路给小鸭子	［美］麦克洛斯基著	河北教育出版社
第三学段		石头汤	［美］琼·穆特 著	南海出版公司
第三学段		太阳和阴凉儿	张之路 著 乌猫 绘	青岛出版社
第三学段		田鼠阿佛	［美］李欧·李奥尼 著	南海出版公司
第三学段		图书馆狮子	］米歇尔·努森 著［美］凯文·霍克斯	河北少年儿童出版社
第三学段		我的名字克丽桑丝美美菊花	［美］凯文·汉克斯 著	明天出版社
第三学段		我的幸运一天	［日］庆子·凯萨兹 著	江苏少年儿童出版社
第三学段		我好担心	］凯文·亨克斯 著［美］凯文·亨克斯	河北教育出版社
第三学段		我说话像河流	乔丹·斯科特 著［加］西德尼·史密	北京联合出版有限公司
第三学段		我有友情要出租	方素珍 著 郝洛玟 绘	新疆青少年出版社
第三学段		乌鸦面包店	［日］加古里子 著	北京联合出版有限公司
第三学段		夏洛的网（绘本版2册）	美]E·B·怀特 文/[美] 加思·威廉母	北京联合出版有限公司
第三学段		小房子	［美］维吉尼亚·李·伯顿 著	南海出版公司
第三学段		小黑鱼	［美］李欧·李奥尼 著	南海出版公司
第三学段		小威向前冲	［英］尼古拉斯·艾伦 著	贵州人民出版社
第三学段		谢谢您，福柯老师	［美］派翠西亚·波拉蔻 著/绘	广西师范大学出版社
第三学段		亚斯国王的新衣	刘清彦 姜义村 著 九子 绘	河北教育出版社
第三学段		爷爷一定有办法	［加］菲比·吉尔曼 著	明天出版社
第三学段		一粒种子的旅程系列（全3册）	［日］荒井真纪 著	新星出版社
第三学段		一园青菜成了精	周翔 绘	明天出版社
第三学段		一只与众不同的狗	［英］罗伯·比达尔夫 著	北京联合出版有限公司
第三学段		勇气	［美］伯纳德·韦伯 著	北京联合出版有限公司
第三学段		再见小树林	严淑女 著 张又然 绘	河北教育出版社
第三学段		朱家故事	［美］安东尼·布朗 著	河北教育出版社
第三学段		啄木鸟女孩	刘清彦 姜义村 著 海蒂朵儿 绘	河北教育出版社
第一学段		9只小猫呼呼呼	［美］麦克·格雷涅茨 著	二十一世纪出版社

三、教育教学资源包（大容量U盘）

1、新特教融合教育指导手册（免费应用电子书）

2、新特教融合教育行动（免费阅读电子书）

3、融合教育三十六问（免费阅读电子书）

4、特殊教育专业阅读集萃（免费阅读电子书）

5、融合教育十年功（免费阅读电子书）

6、不同障碍类别教学设计

7、不同障碍类别教学课件

8、生活适应三百课

参考文献：

1.《中华人民共和国义务教育法（2018 年第二次修订）》

2.《中华人民共和国残疾人保障法（2018 年第二次修订）》

3.《残疾人教育条例（国令第 674 号）》

4.《残疾预防和残疾人康复条例（2017 年 7 月 1 日起施行）》

5.《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020 年）》

6.《“十四五”残疾人保障和发展规划（国发〔2021〕10 号）》

7.国务院办公厅转发教育部等部门，《“十四五”特殊教育发展提升行动计划》，2022 年

8.教育部等部门印发关于加强特殊教育教师队伍建设的意见（教师〔2012〕12 号）

9.教育部，《普通学校特殊教育资源教室建设指南》，2016 年

10.教育部，《关于加强残疾儿童少年义务教育阶段随班就读工作的指导意见》教基〔2020〕4 号，2021 年

11.教育部，《特殊教育办学质量评价指南（教基〔2022〕4 号）》

12.江苏省教育厅，《江苏省财政厅关于组织实施特殊教育发展工程的通知苏教基〔2013〕20 号》，2013 年

13.江苏省教育厅，《关于加强普通学校融合教育资源中心建设的指导意见》（苏教基〔2018〕25 号），2018 年

14.江苏省七部门，《关于做好义务教育阶段重度残疾儿童少年送教工作意见》，2020 年

15.江苏省七部门，《江苏省“十四五”特殊教育发展提升行动计划（苏政办发〔2022〕56 号）》

16.朱永新，《我的教育理想》，中国人民大学出版社第七版

17.朱永新，《中国新教育》，中国人民大学出版社 2012 年版

18.朱永新，《新教育》，漓江出版社 2014 年修订版

19.朱永新，《新教育年度主报告》，湖北教育出版社 2014 年版

20.朱永新，《未来学校》，中信出版社 2019 年版

21.新教育研究院主编，《研发卓越课程》，漓江出版社

22.朴永馨，《特殊教育概论》，华夏出版社，1992 年版

23.朴永馨，《特殊教育学》，福建教育出版社，2014 年版

24.方俊明，《特殊教育学》，人民教育出版社，2005 年版

25.方俊明，《特殊教育的哲学基础》，北京大学出版社，2011 年版

26.方俊明.雷江华，《特殊教育学》，北京大学出版社，2016 年版

27.方俊明.方维蕙，《特殊教育学学科地图》，北京大学出版社，2020 年版

28.汤盛钦，《特殊教育概论》，上海教育出版社，1998 年版

29.顾定倩，《特殊教育导论》，辽宁师范大学出版社，2001 年版

30.肖非，《特殊教育导论》，北京师范大学出版社，2021 年版

31.邓猛，融合教育与随班就读：理想与现实之间　华中师范大学出版社 2007 年版

32.邓猛，融合教育理念反思与本土化探索 北京大学出版社 2014 年版

33.邓猛，融合教育实践指南　北京大学出版社 2015 年版

34.王红霞.邓猛，《融合教育教师团队本土化建设与专业发展》　北京师范大学出版社　2020 年版

35.邓猛.李芳，《融合教育导论》，北京师范大学出版社，2022 年版

36.李泽慧，《全纳培训手册》，南京师范大学出版社，2013 年版

37.刘全礼，《特殊教育导论》，教育科学出版社，2003 年版

38.刘全礼，《个别教育计划的理论与实践》，中国妇女出版社，1999 年版

39.刘全礼，《特殊儿童的家庭教育》，天津教育出版社，2007 年版

40.丁勇主编，《特殊儿童教育与康复文库》，南京师范大学出版社，2015 年

41.刘春玲.江琴娣，《特殊教育概论》，华东师范大学出版社，2016

42.江琴娣，《特殊儿童家庭教育》，华东师范大学出版社，2015
43.昝飞，《融合教育理想与实践》，上海：华东师范大学出版社，2016
44.雷江华，《融合教育导论》，北京：北京大学出版社，2017
45.盛永进，《特殊教育学基础 》， 北京：教育科学出版社，2016
46.李拉，《融合教育学》，南京大学出版社，2022 年
47.吴淑美，《融合教育理论与实践》，华夏出版社，2018
48.王雁，《中国特殊教育教师培养研究》，北京师范大学出版社，2012 年
49.王辉，《特殊儿童教育诊断与评估》，南京大学出版社，2018
50.（美）苏珊桑德尔等，《学前特殊需要儿童融合教育实用手册》，北京：北京大学出版社，2020
51.《江苏省普通学校融合教育资源中心建设参考手册》南京师范大学出版社，2019 年
52.上海市中小学（幼儿园）课程改革委员会办公室，《上海市学前特殊教育课程指南》，上海教育出版社，2019
53.上海市中小学（幼儿园）课程改革委员会办公室，《随班就读学生学业评价指导手册》，上海教育出版社，2022
54.李天顺，《“十四五”特殊教育高质量发展的宏伟蓝图》，《现代特殊教育》2022 年 02 月（总第 426 期）
55.丁勇，《以专业标准引领培智教育教师专业成长——关于《培智教育教师专业标准（试行）》的解读》《现代培智教育（高教版）》,201539.56.丁勇，《十四五”时期我国特殊教育高质量发展的思考与建议》，《现代特殊教育》2021 年 4 月（总第 406 期）
57.丁勇，《新时代全面推进融合教育的目标任务及实现路径》《现代特殊教育》2021 年 7 月（总第 412 期）
58.丁勇，《融合教育的江苏实践和经验》，《现代特殊教育》2022 年 6 月（总第 434 期）
59.李拉，《当代融合教育改革的目的——融合教育理论研究专题（一）》，《现代特殊教育》2021 年 8 月（总第 414 期）
60.谢正立.邓猛，《新时代融合教育教师多重角色》，《教师教育研究》2018 年第 6 期
61.赵微，《普通学校学习支持中心建设的思考与行动——基于“大融合教育”的观念》，《现代特殊教育》2022 年 9 月（总第 392 期）
62.王琳琳.马滢，《我国融合教育资源教室建设与运作的思考》，《残疾人研究》2019 年第 1 期
63.杨希洁，《我们需不需要发展特教班——谈义务教育阶段普通学校设立特教班的意义》，《中国特殊教育》2022 年 1 月（总第 259 期）
64.邓猛，朱志勇，《随班就读与融合教育———中西方特殊教育模式的比较》，华中师范大学学报（人文社会科学版），2007，
65.彭霞光，《中国全面推进随班就读工作面临的挑战和政策建议》，中国特殊教育，2011
66.李拉，《从规模到质量：随班就读发展的目标转型与策略调整》，《现代中小学教育》，2015
67 邓猛，《让残疾儿童在阅读绘本中快乐成长》《现代特殊教育》，2020 年 8 月（总第 390 期）
68.李拉，《融合教育管理：概念.目标.主要特征及核心内容——融合教育理论研究专题（四）》，《现代特殊教育》2021 年 11 月（总第 420 期）
69.盛永进，《多重障碍学生与艺术教育——兼谈培智学校艺术课程设计》，《现代特殊教育》2022 年 2 月（总第 426 期）
70.耿悦，《培智学校义务教育生活适应教科书有关劳动教育内容的分析——以低年级段（一至三年级）为例》，《现代特殊教育》2022 年 1 月（总第 424 期）
71.俞林亚，《加强新时代劳动教育，积极构建培智学校劳动教育育人.新体系》，《现代特殊教育》2022 年 4 月（总第 430 期）
72.刘全礼，《我国残疾儿童家庭教育支持的问题与对策》，《中华家教》2022 年 4 期
73.曹深.朱文宝.孟春芳，《从“学有所教”迈向“学有优教”》，《现代特殊教育》2022 年 5 月（总第 432 期）
74.章金魁，《“卫星班”的浙江模式》，《现代特殊教育》2017 年第 6 期
75.董欣，《培智学校义务教育艺术休闲课程标准解读》，《现代特殊教育》，2017 年第 8 期
76.许海英.游兰香，《统编版生活适应教材人际交往类内容及特点分析——以一至四年级为例》，《现代特殊教育》2022 年 2 月（总第 426 期）
77.顾泳芬.贺荟中，《美国特殊儿童家长参与教育活动的研究及启示》，《现代特殊教育》2018 年 4 月
78.毕翁倩，《随班就读学生学情分析的改进建议》，《现代特殊教育》2022 年 5 月（总第 432 期）

79.储昌楼.刘恩樵，《新希望工程--新教育实验 2002-2006》，文化艺术出版社 2011 年
80.储昌楼，《教育点亮人生》，湖北教育出版社 2015 年
81.储昌楼，《办一所新教育好学校》，山西教育出版社 2019 年
82.储昌楼.王晨，《随班就读资源教室建设与课程设计》，《现代特殊教育》2014 年 6 月
83.储昌楼，《积极推进融合教育资源中心课程建设》，《现代特殊教育》2018 年 9 月
84.储昌楼.赵庆，《巡回指导助力普通学校融合教育》，《现代特殊教育》2019 年 10 月
85.储昌楼，《让生命教育为融合教育立魂扎根》，《现代特殊教育》2021 年 10 月
86.储昌楼，《普通学校融合教育的江苏行动》，《江苏教育》2022 年 1 月